

# **Climat des zones de conservation, d'exposition, de consultation ou de traitement des collections**

## **Plages climatiques, variations admises et niveaux de criticité**

Ce document a été établi par le Pôle Conservation et Restauration suite à la demande du CMS, relayant une requête du Comité de pilotage. Pour les espaces hors médiathèque, il est fondé sur un document remis au CMS en mai 2013 par Christophe Moulherat, alors en charge du suivi climatique.

Les plages climatiques s'entendent sur une base annuelle. Les fluctuations admissibles constituent une amplitude maximale par période de 24 heures : 10 % de variation du taux d'HR sur cette durée aurait pu être écrit sous la forme traditionnelle «  $\pm 5\%$  par jour ». Les principes sous-jacents à la définition des plages climatiques ont été les suivants :

### **Pour la température**

- Favoriser la préservation des collections en proposant un climat plus frais dans les zones où les objets et documents sont conservés durant de longues périodes temporelles (ex. : 16 – 20 °C dans les réserves du niveau JB).
- Tenir compte de la présence du public ou d'agents travaillant, en particulier en station assise, dans certains locaux (ex. : 20 – 24 °C sur le Plateau des collections, dans les zones de consultation de la médiathèque et à l'atelier de restauration).
- Maintenir une température fraîche dans des réserves où sont conservées des collections particulièrement sensibles à l'élévation de température telles que les photographies sur film en nitrate de cellulose) ou à la biodétérioration (ex. : 12 °C dans les réserves R07 à 10).
- Intégrer les données factuelles connues quant aux capacités des équipements (ex. : 18 – 22 °C dans les réserves du -1, qui peinent à souffler à 18 °C et ne disposent pas d'un système de déshumidification efficace).
- Limiter les consommations énergétiques par l'absence de contrôle dans les réserves où ne se trouvent pas de collections (R05 et R06), dans les réserves qui ne disposent pas d'un équipement de climatisation (chambre n° 3 à Morangis) ou dans celles où une dérive en température n'est pas gênante du fait de la très faible fréquentation par des agents (ex. : chambres n° 1, 2 et 3 à Morangis).

### **Pour l'hygrométrie**

- Respecter la sensibilité des collections tout en admettant une plage large pour le taux d'humidité relative, autorisant une variabilité saisonnière de fréquence lente (ex. : 40 – 60 % sur l'année).
- S'assurer d'une fluctuation maximale faible par période de 24 heures, en particulier dans les réserves où l'on tient compte de l'importante masse de matériaux organiques par rapport au volume d'air traité (ex. : variation maximale de 5 % dans les réserves hors locaux à climat spécifique, dans les vitrines et dans les espaces de consultation).
- Intégrer les données factuelles connues quant aux capacités des équipements (ex. : variation quotidienne maximale de 10 % dans les réserves fraîches et sur les trois ATA de Morangis).

### Niveau de criticité

Le niveau de criticité concerne la rapidité d'intervention exigée contractuellement du CMS. Ont été retenus pour principe :

- un niveau de criticité 1 :
  - pour les zones où des objets ou documents individuels sont présentés, du fait de leur plus forte réactivité aux variations hygrométriques ;
  - pour les réserves à climat spécifique R07 à R10, dont les équipements de climatisation sont moins fiables ;
- un niveau de criticité 2 pour les réserves d'objets et de la médiathèque, devant *a priori* évoluer plus lentement sur le plan hydrique du fait des masses de matériaux organiques qui y sont contenues.

## RESERVES JB : OBJETS

### 2 à 4 et 11 à 35

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Zone de consigne sur l'année	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 20°C (+/-1°C)	T°C : 18°C (+/-1°C)	16 – 20 °C	2 °C	2
H.R. : 50% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	40 – 60 %	5 %	2

### 5 et 6

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Niveau de criticité
T°C : 12°C (+/-1°C)	T°C : 18°C (+/-1°C)	Sans contrôle	---
H.R. : 30% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	Sans contrôle	---

### 7 et 8

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 18°C (+/-2°C)	T°C : 12°C (+/-1°C)	12 °C	2 °C	1
H.R. : 30% (+/-5%)	H.R. : 30% (+/-3%)	30 %	10 %	1

### 9

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 12°C (+/-2°C)	T°C : 12°C (+/-1°C)	12 °C	2 °C	1
H.R. : 50% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	50 %	10 %	1

### 10

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 6°C (+/-1°C)	T°C : 12°C (+/-1°C)	12 °C	2 °C	1
H.R. : 50% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	50 %	10 %	1

## RESERVES -1 : MEDIATHEQUE

1 à 10

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Zone de consigne sur l'année	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
---	---	18 – 22 °C	2 °C	2
---	---	40 – 60 %	5 %	2

## RESERVES MORANGIS

1, 2 et 4

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 20°C (+/-2°C)	T°C : 18°C (+/-1°C)	12 – 24 °C	2 °C	2
H.R. : 50% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	45 – 55 %	10 %	2

3

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Niveau de criticité
T°C : 18°C (+/-2°C)	T°C : 18°C (+/-1°C)	Entre 0 et 30 °C	2
H.R. : 30% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	Sans contrôle (pas d'ATA)	---

## PLATEAU DES COLLECTIONS et ATELIER DE RESTAURATION

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Demande mai 2015	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
T°C : 20°C (+/-2°C)	T°C : 19°C (+/-1°C)	20 – 24 °C	2 °C	1
H.R. : 50% (+/-5%)	H.R. : 50% (+/-3%)	40 – 60 %	5 %	1

## SALLE DE LECTURE BIBLIOTHÈQUE DE RECHERCHE, SALON KERCHACHE et CABINET DES FONDS PRECIEUX

Consignes avant 2013	Demande mai 2013	Zone de consigne sur l'année	Fluctuation max. admissible / 24h	Niveau de criticité
---	---	20 – 24 °C	2 °C	1
---	---	40 – 60 %	5 %	1