

Aménagement de l'agence Pôle Emploi de BARENTIN
Boulevard de Normandie - 76360 - BARENTIN



DCE
mars 2020

CCTP - Lot N°03 PEINTURES

Maîtrise d'ouvrage :

Pôle Emploi - Direction Régionale Normandie - Service Immobilier
90, Avenue de Caen - 76040 - ROUEN
Tel : 02 32 12 98 51 -



Maîtrise d'oeuvre :

Ingénierie - ADFACTO
11a, Avenue de l'Industrie - 76190 - SAINTÉ MARIE DES CHAMPS
Tel : 02 35 96 17 17 - Email : adfcto@adfcto.fr



-
- -
-

Table des matières

A PRESCRIPTIONS GENERALES	3
A.1 PEINTURE	3
A.1.1 Exigences réglementaires	3
A.1.2 Exigences techniques	3
A.1.3 Consistance des travaux	4
A.1.4 Réception des subjectiles	4
A.1.5 Impression	4
A.1.6 Sujétions particulières	4
A.1.7 Contrôle des travaux	5
A.1.8 Classement d'aspect	6
A.1.8.1 Définition du degré de brillant	6
A.1.8.2 Définition des états de finition communs à tous les subjectiles	6
A.1.9 Garantie	6
A.2 NETTOYAGE DE MISE EN SERVICE	6
A.3 LIMITES DES PRESTATIONS	6
B PRESCRIPTIONS PARTICULIERES ET DETAILLEES DES OUVRAGES	7
B.1 PEINTURES INTERIEURES	7
B.1.1 Peinture satinée finition A, pour murs et plafonds - en dispersion aqueuse	7
B.1.2 Peinture laque satinée finition A, sur bois brut poncé	7
B.1.3 Vernis brillant, sur bois brut poncé ou medium - en dispersion aqueuse	8
B.1.4 Peinture laque satinée finition A, sur métaux non-ferreux - en dispersion aqueuse	8
B.1.5 Peinture brillante finition A, sur PVC - en dispersion aqueuse	8
B.1.6 Peinture semi-brillante, pour sol composant - en dispersion aqueuse	9
B.2 NETTOYAGE DE MISE EN SERVICE	9
B.2.1 Nettoyage de mise en service	9

PEINTURES

A PRESCRIPTIONS GENERALES

A.1 PEINTURE

A.1.1 Exigences réglementaires

Les travaux de peinture seront soumis aux exigences réglementaires des textes suivants, en vigueur à la date de remise des offres :

- Normes Françaises AFNOR
- Documents Techniques Unifiés, et plus particulièrement :
 - DTU 59.1 (NF P74-201-1) (octobre 1994) : Peinture - Travaux de peinture des bâtiments - Partie 1 : Cahier des clauses techniques + Amendement A1 (octobre 2000) (Indice de classement : P74-201-1)
 - DTU 59.1 (NF P74-201-2) (octobre 1994) : Peinture - Marchés privés - Travaux de peinture des bâtiments - Partie 2 : Cahier des clauses spéciales + Amendement A1 (octobre 2000) (Indice de classement : P74-201-2)
 - DTU 59.2 (NF P74-202-1) (mai 1993) : Travaux de bâtiment - Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques - Partie 1 : Cahier des charges + Amendement A1 (juillet 2000) + Amendement A2 (octobre 2000) (Indice de classement : P74-202-1)
 - DTU 59.2 (NF P74-202-2) (mai 1993) : Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques - Partie 2 : Cahier des clauses spéciales (Indice de classement : P74-202-2)
 - DTU 59.3 (NF P74-203-1) (mai 1993) : Travaux de bâtiment - Peinture de sols - Partie 1 : Cahier des clauses techniques + Amendement A1 (octobre 2000) (Indice de classement : P74-203-1)
 - DTU 59.3 (NF P74-203-2) (mai 1993) : Peinture de sols - Partie 2 : Cahier des clauses spéciales (Indice de classement : P74-203-2)
 - DTU 59.4 (NF P74-204-1) (février 1998) : Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux - Partie 1 : Cahier des clauses techniques (Indice de classement : P74-204-1)
 - DTU 59.4 (NF P74-204-2) (février 1998) : Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux - Partie 2 : Cahier des clauses spéciales (Indice de classement : P74-204-2)
 - DTU 59.4 (FD P74-205) (mars 1998) : Mise en œuvre des papiers peints et revêtements muraux - Lexique des termes usuels (Indice de classement : P74-205)
 - NF DTU 59.5 P1-1 (janvier 2013) : Travaux de bâtiment - Exécution des peintures intumescentes sur structures métalliques - Partie 1-1 : Cahier des clauses techniques types (CCT) (Indice de classement : P22-204-1-1)
 - NF DTU 59.5 P1-2 (janvier 2013) : Travaux de bâtiment - Exécution des peintures intumescentes sur structures métalliques - Partie 1-2 : Critères généraux de choix des matériaux (CGM) (Indice de classement : P22-204-1-2)
 - NF DTU 59.5 P2 (janvier 2013) : Travaux de bâtiment - Exécution des peintures intumescentes sur structures métalliques - Partie 2 : Cahier des clauses administratives spéciales types (CCS) (Indice de classement : P22-204-2)
 - Décisions ou recommandations du Groupe Permanent d'Étude des Marchés de Peinture, Vernis et Produits connexes (GPEM.PV).

A.1.2 Exigences techniques

Ouvrages non traditionnels :

Les systèmes de peinture non considérés comme ouvrages traditionnels devront obligatoirement faire l'objet d'un Avis Technique favorable délivré par le CSTB. La fourniture et la mise en œuvre des différents composants des systèmes de peinture non traditionnels du projet seront rigoureusement conformes aux dispositions de cet Avis Technique.

Conditions d'application :

L'entrepreneur devra s'assurer que les processus et les produits définis au C.C.T.P. conviennent parfaitement aux subjectiles et à l'utilisation.

L'application des produits de peinture sera conforme aux spécifications d'emploi préconisés par le Fabricant choisi

afin qu'il n'y ait pas d'incompatibilités entre les différents composants.

Les conditions d'hygrométrie et de température seront conformes aux prescriptions de l'alinéa précédent. Si ces conditions ne peuvent être remplies, l'entrepreneur assisté du Fournisseur des produits de peinture choisis par lui, proposera d'autres dispositions permettant le respect des clauses contractuelles, et seulement s'il s'avère impossible de réunir les conditions prévues initialement.

A.1.3 Consistance des travaux

Les travaux de peinture comprennent :

- la reconnaissance des subjectiles
- la fourniture des produits propres à l'exécution des travaux
- la fourniture de l'outillage, du matériel d'exécution ainsi que les échelles et échafaudages nécessaires.
- la mise en peinture des surfaces de référence et des éprouvettes
- l'application des produits de peinture
- la qualité et l'aspect de finition, le degré de brillant, les coloris et les rechampissages prescrits
- le nettoyage des salissures occasionnées par l'intervention du peintre
- le préchauffage des locaux est à la charge du présent lot

Ne font pas partie des travaux :

- les nettoyages consécutifs aux travaux exécutés par les autres corps d'état
- les protections en dehors de celles prévues au présent lot, d'ouvrages d'autres corps d'état
- les travaux rectificatifs ou complémentaires du gros-œuvre ou de tout corps d'état, nécessaires pour mettre le subjectile dans l'état défini au chapitre 4 du D.T.U.
- les raccords estimés nécessaires par le Maître d'Œuvre suite à l'intervention d'autres corps d'état, après l'achèvement des travaux de peinture
- la dépose et la repose des appareils d'équipement
- les manutentions et équipements spéciaux nécessités pour permettre le libre accès aux subjectiles.

A.1.4 Réception des subjectiles

Avant tout commencement d'exécution, l'entrepreneur procédera à un examen des subjectiles pour vérification de leur conformité avec les prescriptions du présent C.C.T.P. et du DTU 59.1. Les réserves éventuelles seront consignées dans un procès-verbal établi contradictoirement avec l'entrepreneur ayant exécuté le subjectile, sous l'arbitrage du Maître d'Œuvre qui décidera, éventuellement, des réfections à effectuer avant l'intervention de l'entrepreneur de peinture.

La réception des subjectiles sera alors prononcée et l'entrepreneur ne sera plus admis à faire des réserves, sauf pour vices cachés, lesquels seront reconnus suivant la même procédure. Le Maître de l'Ouvrage ou l'entrepreneur pourront demander éventuellement l'assistance technique du ou des fournisseurs de produits de peinture. S'il n'a pas été procédé à cette réception, l'entrepreneur sera considéré comme ayant accepté les subjectiles.

A.1.5 Impression

D'une façon générale, les impressions de peinture sur les menuiseries bois seront exécutées par l'entrepreneur de peinture, et les impressions de peinture contre la corrosion des parties métalliques par l'entrepreneur des fournitures métalliques, tuyauteries exemptées.

L'entrepreneur de peinture se mettra en rapport avec l'entrepreneur de menuiserie afin de procéder à l'impression des ouvrages en temps voulu, après vérification par le Maître d'Œuvre.

A.1.6 Sujétions particulières

Échantillonnage

L'entrepreneur devra préparer, à ses frais, et sur l'indication du Maître d'Œuvre, des échantillons en nombre suffisant qui permettent à ce dernier de fixer les teintes définitives.

Surfaces témoins

Conformément aux prescriptions du D.T.U., l'entrepreneur réalisera, à ses frais, autant de surfaces témoins que de groupes de travaux différents et de produits différents utilisés.

Les surfaces témoins seront réalisées dans les tons des échantillons choisis et seront conservées jusqu'à la réception des travaux.

Rechampissages

Les rechampissages nécessaires à l'exécution des travaux feront toujours partie intégrante du montant du marché.

Peinture après mises en jeu

Les raccords de peinture à effectuer après les mises en jeu seront toujours dus par l'entreprise jusqu'à réception, et compris dans la valeur des travaux.

Protection des ouvrages non peints

D'une façon générale, l'entrepreneur devra prendre toutes les précautions qui s'imposent pour assurer la protection des surfaces qui pourraient être souillées par les produits qu'il met en œuvre (bâches et toiles, encollage des verres, bandes adhésives, vernis pelables, etc..).

A.1.7

Contrôle des travaux

Un échantillon de chacun des produits dont l'emploi est envisagé devra être déposé par l'Entrepreneur à l'effet de permettre éventuellement les opérations de contrôle à la livraison ou en cas de contestation.

Le Maître d'Œuvre pourra ordonner, à l'improviste, en cours de travaux, le prélèvement d'échantillons et toutes opérations pour identification avec l'échantillon déposé.

Les frais afférents aux opérations de contrôle seront entièrement à la charge de l'Entreprise de peinture.

L'entrepreneur indiquera dans sa soumission la marque de peinture qu'il aura choisie, et précisera sur son offre détaillée les références des produits qu'il se propose d'employer. Cette marque fera partie du groupement professionnel des fabricants de peinture pour le bâtiment. La marque choisie présentera les mêmes caractéristiques physico-chimiques, que la marque précitée. Il devra joindre également les fiches techniques correspondantes par prestation, faute de quoi la marque de peinture préconisée au présent CCTP sera considérée comme définitivement retenue par l'entrepreneur.

Il sera demandé au fabricant des peintures retenues, son assistance technique tant au démarrage des travaux de peinture, qu'en cours des travaux. Il devra la reconnaissance des fonds et sera tenu de signaler ceux qui ne sembleraient pas offrir une garantie suffisante pour la bonne tenue des peintures prévues.

L'entrepreneur devra vérifier que le système de peinture prescrit au présent CCTP est cohérent, et que les sous-couches sont compatibles avec les finitions et la nature des supports. De ce fait, il sera utilisé exclusivement les systèmes complets en provenance d'un même fabricant.

Les surfaces peintes devront satisfaire aux performances imposées par les tests du CSTB (publiés dans le cahier n° 695 de juin 1969) suivant les différentes familles des locaux.

L'entrepreneur devra tous les raccords de peinture après exécution des jeux éventuels, sur toutes les canalisations et appareils de plomberie, après les essais de mises en service de l'installation. Il devra également vérifier et s'assurer après peinture du bon fonctionnement de toutes les ouvertures.

La mise au ton des différents produits décrits sera fournie à l'entreprise avant l'exécution de son travail, le programme ton sera particulier à chaque ouvrage.

L'entrepreneur sera tenu de respecter tous les tons donnés qui seront choisis par le Maître d'œuvre parmi les cartes d'échantillons de la marque citée en référence. Ces teintes ne devront pas faire l'objet d'une mise au ton approximative par l'entrepreneur, au moyen de colorants divers autres que ceux préconisés par le fabricant.

Avant toute application, l'entrepreneur sera tenu de présenter au Maître d'œuvre des échantillons correspondant en qualité et mise à la teinte, à ceux décrits dans le programme couleur.

Une différence de teinte est demandée entre la sous-couche et la finition. Un arrêt de chantier sera fait pour

permettre au maître d'œuvre de la constater.

L'entrepreneur devra en outre se rendre compte sur place de l'état des lieux et des difficultés éventuelles d'exécution des travaux.

A.1.8 Classement d'aspect

A.1.8.1 Définition du degré de brillant

La mesure du brillant spéculaire doit être faite au plus tard dans un délai de trois mois après l'application de la peinture.

L'aspect satiné moyen est retenu. Soit Bs compris entre 20 et 45.

A.1.8.2 Définition des états de finition communs à tous les subjectiles

Finition C (élémentaire)

Le film de peinture couvre le subjectile. Il lui apporte un coloris, mais l'état de finition de surface reflète celui du subjectile. Des défauts locaux de pouvoir masquant et de brillance sont tolérés.

Finition B (courante)

Cet état de finition est défini dans l'article 6.2.2 de la NF P 74-201-1 par nature de subjectile.

Finition A (soignée)

Cet état de finition est défini dans l'article 6.2.2 de la NF P 74-201-1 par nature de subjectile.

Les états de finition sont précisés dans les prescriptions détaillées des ouvrages. A défaut la finition B sera exigée.

A.1.9 Garantie

En tout état de cause, la garantie biennale des travaux du présent lot prévue contractuellement est à la charge de l'entrepreneur.

Cependant, pour certains travaux, des garanties complémentaires de plus longue durée pourront être proposées par l'entrepreneur conjointement avec le ou les Fournisseurs, ou demandées par le Maître de l'Ouvrage. Ces garanties feront l'objet de contrats particuliers entre l'entrepreneur, le Maître de l'Ouvrage et le ou les Fournisseurs.

A.2 NETTOYAGE DE MISE EN SERVICE

Les nettoyages de mise en service seront à la charge de l'entrepreneur de peinture.

Ces nettoyages intéresseront toutes les parties apparentes et notamment :

- les revêtements de sols
- les revêtements verticaux de toutes natures
- les accessoires de quincaillerie
- les appareils sanitaires et leurs robinetteries
- l'appareillage électrique y compris luminaires
- les vitres et glaces aux 2 faces y compris feuillures des menuiseries
- les lits de sciure protecteurs des carrelages
- les déchets résultant des nettoyages eux-mêmes

Ils seront réalisés conformément aux prescriptions du D.T.U. N° 59.1.

A.3 LIMITES DES PRESTATIONS

- Les menuiseries extérieures sont en profilés P.V.C. ou Aluminium
- Les radiateurs de chauffage seront livrés laqués
- tous les blocs-portes extérieurs sont prévus livrés peints
- le préchauffage des locaux est à la charge du présent lot

B PRESCRIPTIONS PARTICULIERES ET DETAILLEES DES OUVRAGES

B.1 PEINTURES INTERIEURES

Nota :

- Les parements des plafonds livrés pour être peints devront avoir été reçus par l'Entreprise de peinture, conformément aux dispositions des généralités du présent C.C.T.P.
- Les rangements recevront les mêmes revêtements de murs et plafonds que les pièces attenantes sauf spécifications contraires dans le présent document.
- Les rampants sont considérés comme des murs

Les travaux de peintures comportent la valeur du préchauffage des locaux, des échafaudages, agrès et sujétions qui y sont attachés.

Tous les produits mis en œuvre devront avoir une fiche FDES.

Système des Ets UNIKALO en référence.

Teintes :

- teinte aux choix et suivant référentiel du Maître d'Ouvrage :
 - Blanc RAL 9010 avec couleur taupe et rouge à apposer en bandes verticales d'une largeur de 1.20m maximum.
 - Taupe : Pantone 7529C ou RVB 189-177-166
 - Rouge : Pantone 201C ou RVB 152-030-050

B.1.1 **Peinture satinée finition A, pour murs et plafonds - en dispersion aqueuse**

Travaux préparatoires :

Support béton brut de décoffrage, enduit ciment, enduit plâtre:

Egrenage, brossage, dégrossissage, enduit garnissant, ponçage, enduit repassé

En plafond, il sera procédé à une double passe d'enduit

Support plaques de plâtre à épiderme cartonné :

Brossage, rebouchage, révision des joints, enduit repassé, ponçage,

Finition :

- une couche d'impression à base de résines acryliques en dispersion aqueuse type AQUAPRIM MICRO ou équivalent
Clst : Famille 1 - classe 7b2
- deux couches de finition à base de résine acrylique et polysiloxanes en dispersion aqueuse, aspect satiné, type AQUARYL SILO SAT Plénitude ou équivalent
Clst : Famille 1 - classe 7b2/10c

Coloris :

Blanc RAL 9010 avec couleur taupe et rouge à apposer en bandes verticales d'une largeur de 1.20m maximum.

Taupe : Pantone 7529C ou RVB 189-177-166

Rouge : Pantone 201C ou RVB 152-030-050

A prévoir :

- **sur tous les murs des locaux excepté sur les cloisons amovibles**
- **sur les plafonds et faux-plafonds en plaque de plâtre**

B.1.2 **Peinture laque satinée finition A, sur bois brut poncé**

Support :

Bois massif, contreplaqué, éléments plaqués, panneaux de particules, panneaux de fibre dure, médium

Travaux préparatoires :

Brossage, impression, rebouchage, enduit repassé, ponçage à sec

Finition :

- une couche d'impression universelle microporeuse et primaire d'accrochage, à base de résines synthétiques en dispersion aqueuse type AQUAPRIM Isolant ou équivalent
Clst : Famille 1 - classe 10i
- deux couches de peinture laque polyuréthane acrylique satinée tendue en dispersion aqueuse type O₂ lak Satin ou

équivalent
Clst : Famille 1 - classe 7b2/6a
Aspect :
Satinée

A prévoir :

- sur les plinthes médium
- sur les coffres amovibles
- sur les blocs-portes des placards techniques

B.1.3 Vernis brillant, sur bois brut poncé ou medium - en dispersion aqueuse

Support :
Médium ou bois exotique
Travaux préparatoires :
Brossage, ponçage, époussetage 1 couche diluée à 5% de vernis à base de résine alkyde uréthane type PETER JOORDAN ou équivalent
Clst : Famille 1 - classe 4a
Finition :
2 couches de vernis pour bois de finition satin à base de résine alkyde uréthane type PETER JOORDAN ou équivalent
Clst : Famille 1 - classe 4a

A prévoir :

- sur les bâtis bois des blocs-portes intérieurs
- sur les bâtis bois des châssis vitrés intérieurs

B.1.4 Peinture laque satinée finition A, sur métaux non-ferreux - en dispersion aqueuse

Support :
Métaux non-ferreux
Travaux préparatoires :

- nettoyage, dépolissage ;
- dégraissage ;
- décapage ou dérochage et rinçage (non nécessaire sur subjectile zinc)

Finition :

- une couche d'impression universelle microporeuse et primaire d'accrochage à haut extrait sec, à base de résines alkydes uréthanes spéciales et de pigments inhibiteurs de corrosion type ADERPRIM micro ou équivalent

Clst : Famille 1 - classe 4a

- deux couches de peinture laque polyuréthane acrylique satinée tendue en dispersion aqueuse type O₂ lak Satin ou équivalent

Clst : Famille 1 - classe 7b2/6a

A prévoir :

- sur les canalisations apparentes de plomberie

B.1.5 Peinture brillante finition A, sur PVC - en dispersion aqueuse

Support :
PVC
Travaux préparatoires :

- nettoyage à l'alcool, dégraissage, rinçage ;
- ponçage pour rendre la surface mate, dépolissage ;

Finition :

- une couche d'impression universelle microporeuse et primaire d'accrochage à haut extrait sec, à base de résines alkydes uréthanes spéciales et de pigments inhibiteurs de corrosion type ADERPRIM micro ou équivalent

Clst : Famille 1 - classe 4a

- deux couches de peinture laque polyuréthane acrylique satinée tendue en dispersion aqueuse type O₂ lak Satin ou équivalent

Clst : Famille 1 - classe 7b2/6a

Aspect :
Satinée tendue

A prévoir :
- sur les canalisations apparentes de vidange

B.1.6 Peinture semi-brillante, pour sol composant - en dispersion aqueuse

Préparation :

- dépoussiérage, nettoyage, dégraissage avec DEGRAISSANT LT 615 , lavage

Finition :

Application d'un primaire fixateur et durcisseur de fond à base de résine acryliques en dispersion aqueuse type HYDROFOND

Clst : Famille 1 - classe 7b2

Application de 2 couches de peinture monocomposante à base d'un polymère modifié en phase aqueuse type UNIKRYL 600 , appliquées suivant prescriptions du fabricant.

Clst : Famille 1 - classe 7b2

A prévoir :
- sur le sol du local poubelle

B.2 **NETTOYAGE DE MISE EN SERVICE**

B.2.1 **Nettoyage de mise en service**

Ce nettoyage soigné réalisé par une entreprise de nettoyage, intéresse toutes les parties apparentes des locaux de l'opération :

- les carrelages, les sols souples, peinture de sols
- les lits de sciure protecteurs des carrelages
- les revêtements verticaux de toutes natures
- les accessoires de quincaillerie
- les appareillages sanitaires et leurs robinetteries
- les placards (intérieur et extérieur)
- l'appareillage électrique, y compris luminaires
- vitres et miroirs (2 faces pour les vitrages) y compris montants et feuillures des menuiseries et des fermetures
- menuiserie bois, acier, P.V.C., aluminium
- les déchets résultant des nettoyages eux-mêmes

Sont à comprendre dans le nettoyage, le balayage, le lavage, l'aspiration et l'évacuation des lits de sciures et des déchets du nettoyage lui-même. Le nettoyage devra faire disparaître les tâches de peinture ou d'huile, les tâches de plâtre, ciment, d'enduit, de colle, les traces de film de mortier et traces de doigts, etc...

Ce poste fera l'objet de deux passages, un avant la réalisation des OPR et un avant la réception contradictoire avec le Maître d'Ouvrage.

A prévoir :
- pour l'ensemble des locaux