

BRAND BOOK

OCTOBRE 2024

CAISSE NATIONALE DE SOLIDARITÉ POUR L'AUTONOMIE

SOMMAIRE

Contexte	03
Règles d'utilisation des marques	04
Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie	05
Principes graphiques	06
Applications	21
Éditions	22
Événementiel	32
Design System de l'autonomie	34
Réseaux sociaux	36
Gabarits d'e-mailings	46
Vidéos	55
Masques bureautiques	72
Service public de l'autonomie	78
Principes graphiques	81
Applications	100
Fondamentaux	101
Réseaux sociaux	108
Gabarits d'e-mailings	122
Vidéos	126
Identité sonore	143

CONTEXTE

La création de la marque Service public de l'autonomie en 2022 a enrichi le portefeuille de la CNSA d'une nouvelle marque forte amenée à remplacer celle de la CNSA dans toutes ses communications à destination du grand public, mais aussi à compléter la marque CNSA dans certaines publications à destination des professionnels.

Afin de renforcer chacune de ses marques, de gagner en cohérence et de profiter d'effets de synergie, la CNSA a mis en place un ensemble de règles qui clarifient et définissent l'usage de chacune de ces marques.

Le présent document, appelé Brand Book, a pour objectif premier de regrouper les règles d'utilisation de chacune des marques. Quand utiliser la marque CNSA et comment ? Comment utiliser les identités Pour les personnes âgées et Mon Parcours Handicap, et avec quelle marque les associer ? C'est à l'ensemble de ces questions que ce document vous permettra de répondre.

Dans ce document, vous retrouverez ainsi les chartes de l'ensemble des marques principales de la CNSA :



RÈGLES D'UTILISATION DES MARQUES

Le tableau ci-contre a été créé afin de vous permettre de bien choisir la marque à utiliser en majeure de vos communications en fonction du type de communication et du public visé.

Trois types de communication ont été distinguées :

Communication B2C

« *business to consumer* »

Lorsque la CNSA communique directement auprès de ses publics cibles.

Communication B2B2C

« *business to business to consumer* »

Lorsque la CNSA communique auprès de plusieurs partenaires et réseaux avec pour objectif que ces derniers communiquent auprès de leurs publics cibles.

Communication B2B

« *business to business* »

Lorsque la CNSA communique auprès de son réseau et des professionnels.

TYPE DE COMMUNICATION	PUBLIC	MARQUE PRINCIPALE	MARQUE SECONDAIRE
B2C	Personnes âgées		
	Personnes handicapées		
	Aidants		
	Autre public		
B2B2C	Professionnels de l'autonomie en vue d'une communication grand public	 Lorsque les professionnels communiquent à leur tour, la majeure devient SPA et la CNSA est remplacée par le logo du département.	
B2B	Institutions, interne, SPDA, réseau et professionnels de l'autonomie, rencontres territoriales de l'autonomie.		

**CAISSE
NATIONALE
DE SOLIDARITÉ
POUR L'AUTONOMIE**

PRINCIPES GRAPHIQUES

LE LOGOTYPE

De manière générale,
utiliser le logo en couleur
avec sa signature.



CONSTRUCTION

La baseline est en INFOTEXT NORMAL et INFOTEXT BOLD.
Elle se positionne sous le logo CNSA, justifiée à droite sous le nom CNSA (voir traits de construction) et doit être noire comme la typographie CNSA.



Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

ZONE DE **PROTECTION**

Pour garantir la lisibilité
et l'impact du logo,
il faut toujours préserver
une zone de protection égale
à aa (répétition du a du logo
CNSA) autour du logotype,
comme présenté ci-contre.



DÉCLINAISON DE COULEUR

Sur un fond sombre,
une version alternative
avec le texte blanc
est à utiliser pour assurer
la lisibilité du logo.



PLACEMENT
LOGO ÉMETTEUR



LOGO
ÉMETTEUR



LOGO
ÉMETTEUR

PLACEMENT
LOGO CNSA



TAILLE MINIMALE ET INTERDITS

Le logo CNSA ne doit en aucun cas être modifié dans sa forme, ses couleurs ou encore sa typographie.

Son emplacement est régi par un certain nombre de règles (voir rubriques positionnement et structures de mise en page).



Le logo ne doit pas être déformé dans sa largeur ou sa hauteur (toutes les tailles de logo doivent être homothétiques).

Il n'est pas possible de modifier les couleurs de tout ou partie du logo.



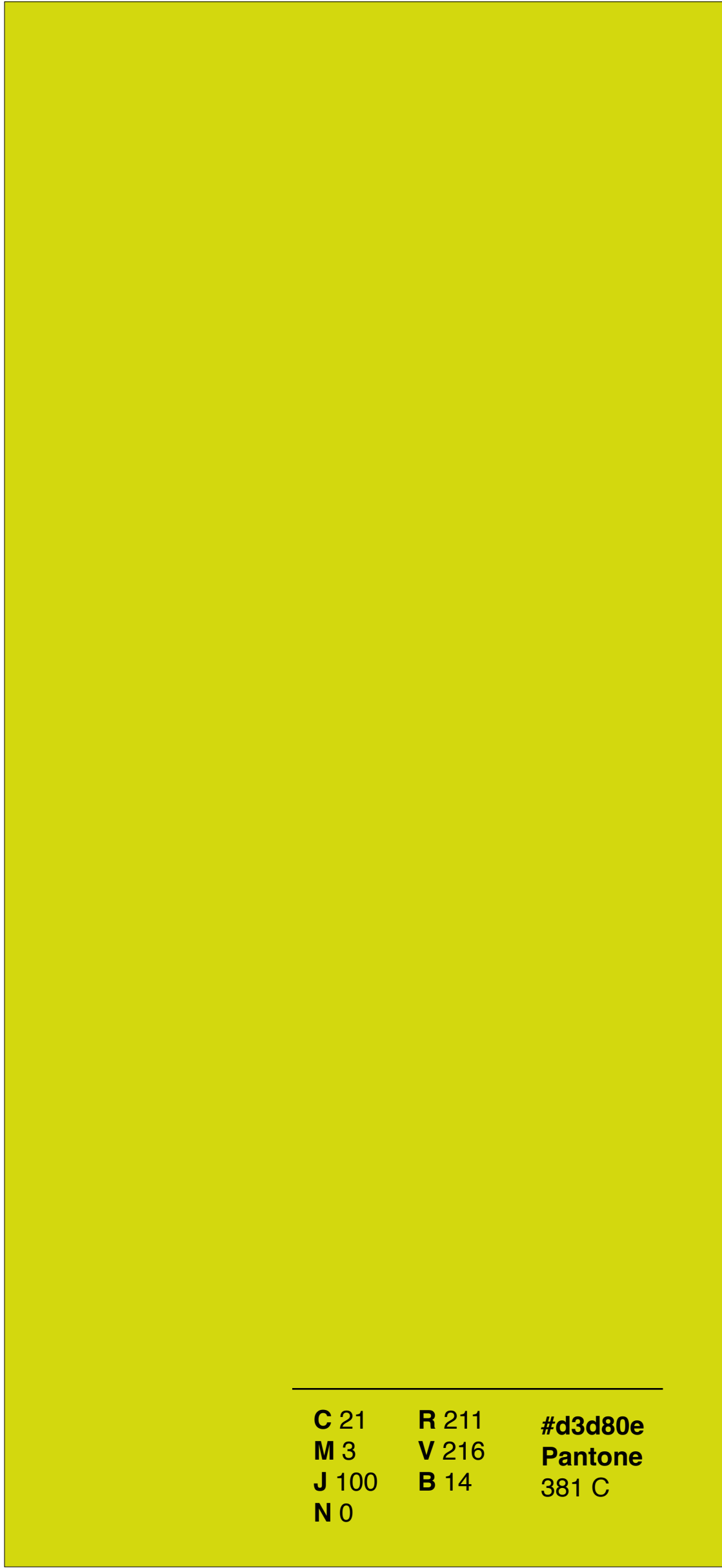
Il est interdit de modifier la baseline (contenu et forme).



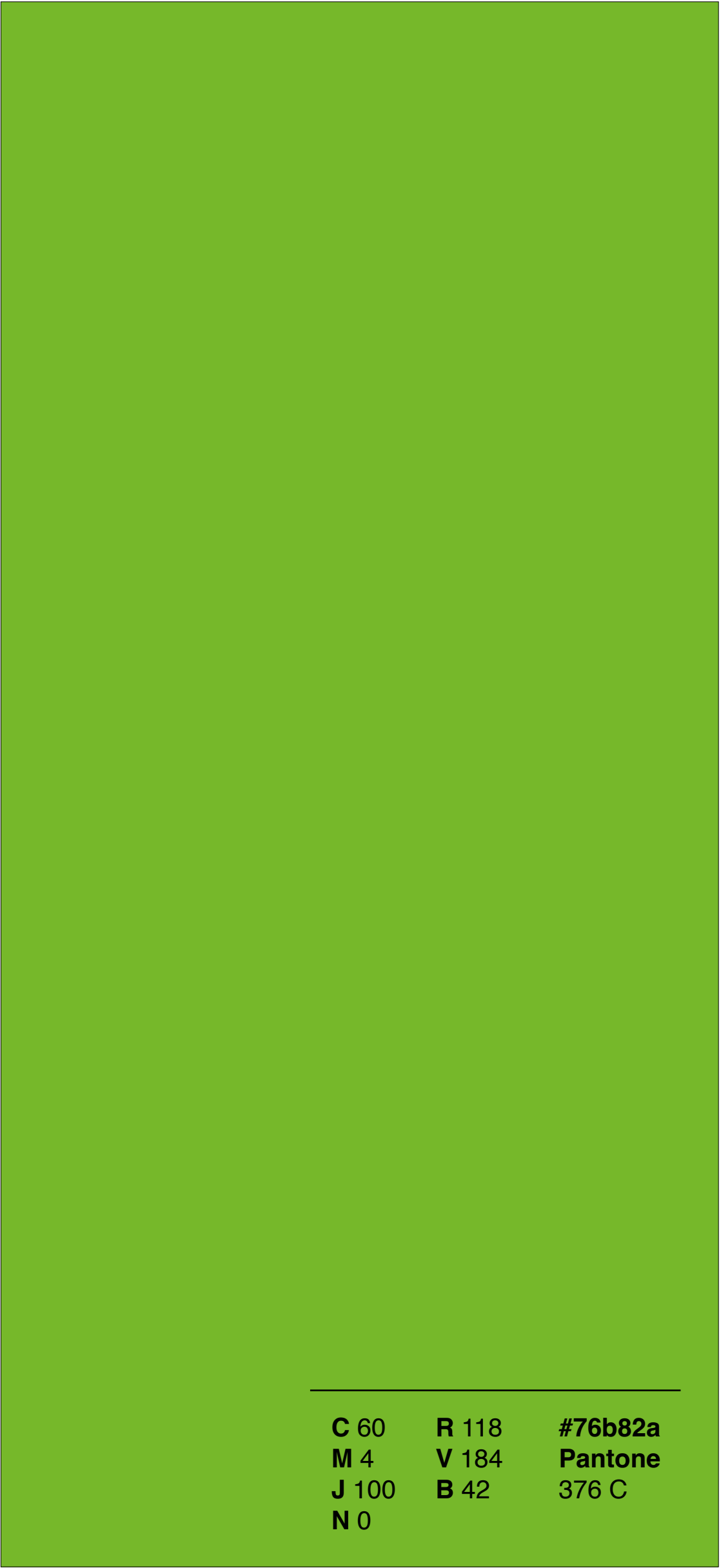
COULEURS

PRINCIPALES

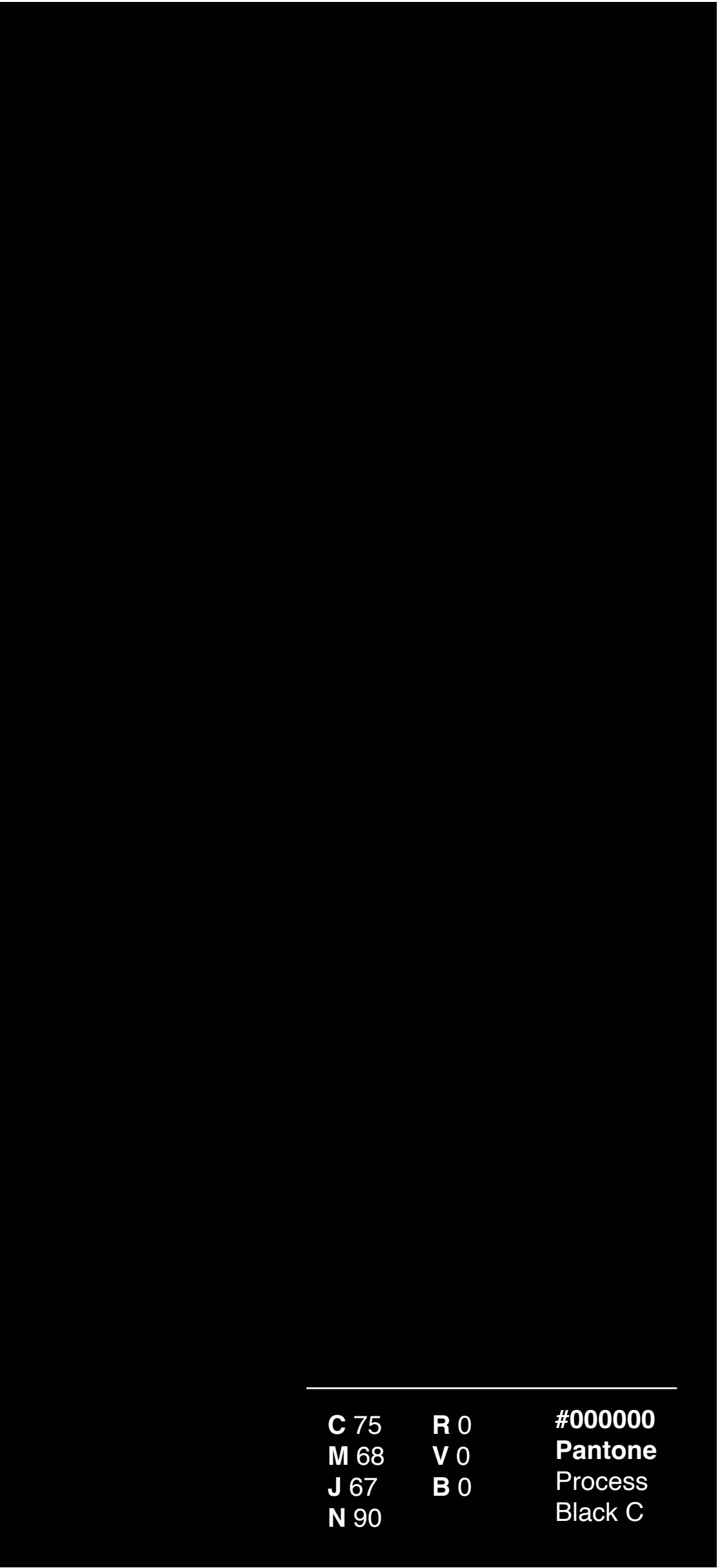
Les deux couleurs principales du logo de la CNSA sont le vert et le noir. Le vert est décliné en deux variantes.



C 21	R 211	#d3d80e
M 3	V 216	Pantone
J 100	B 14	381 C
N 0		



C 60	R 118	#76b82a
M 4	V 184	Pantone
J 100	B 42	376 C
N 0		



C 75	R 0	#000000
M 68	V 0	Pantone
J 67	B 0	Process
N 90		Black C

COULEURS SECONDAIRES

Des couleurs complémentaires sont à votre disposition pour venir enrichir et diversifier les productions.

Merci de toujours vous assurer de bien respecter les ratios de contraste en utilisant une typo de couleur blanche ou noire, comme indiqué ci-contre.

Il est nécessaire d’appliquer rigoureusement les règles d’accessibilité RGAA du niveau AA sur tous les supports de la CNSA et du service public de l’autonomie.

SUR FOND FONCÉ

11,3 : 1	C 89 M 100 J 16 N 4	R 72 V 39 B 124	#48277c
13,2 : 1	C 86 M 91 J 38 N 34	R 55 V 40 B 83	#372853
11,3 : 1	C 100 M 95 J 17 N 4	R 36 V 50 B 130	#243282
10,9 : 1	C 95 M 78 J 36 N 25	R 33 V 62 B 99	#213e63
5,4 : 1	C 63 M 71 J 10 N 0	R 116 V 95 B 156	#745f9c
8,0 : 1	C 71 M 54 J 56 N 33	R 70 V 83 B 83	#465353
6,6 : 1	C 93 M 57 J 27 N 7	R 0 V 99 B 138	#00638a
5,2 : 1	C 87 M 27 J 99 N 14	R 18 V 125 B 64	#127d40

SUR FOND CLAIR

12,9 : 1	C 0 M 27 J 84 N 0	R 255 V 192 B 67	#ffc043
15,6 : 1	C 2 M 9 J 100 N 0	R 255 V 221 B 0	#ffd00
8,7 : 1	C 60 M 4 J 100 N 0	R 118 V 184 B 42	#76b82a
13,6 : 1	C 21 M 3 J 100 N 0	R 211 V 216 B 14	#d3d80e
14,6 : 1	C 33 M 0 J 1 N 0	R 159 V 225 B 249	#9fe1f9
9,9 : 1	C 42 M 17 J 12 N 0	R 147 V 184 B 205	#93b8cd
19,4 : 1	C 8 M 0 J 0 N 0	R 231 V 249 B 254	#e7f9fe
15,0 : 1	C 27 M 0 J 13 N 0	R 181 V 227 B 225	#b5e3e1
12,4 : 1	C 16 M 27 J 0 N 0	R 217 V 186 B 253	#d9bafd

TYPOGRAPHIE

PRINCIPALE

La typographie principale utilisée sur tous les supports édités sous in-design est la Helvetica.

Cette typographie a été sélectionnée pour son accessibilité. Toutes les typographies de la famille peuvent être utilisées.

Concernant les supports réalisés sur masque Word, pour lesquels la police Helvetica n’est pas disponible, utiliser la police Arial.

HELVETICA

Thin	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
<i>Italic</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>
Medium	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Heavy	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE

La typographie secondaire
utilisée sur tous les supports
est celle de la famille Arial.

Toutes les typographies
de la famille peuvent
être utilisées.

ARIAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

LOGOS SPÉCIFIQUES

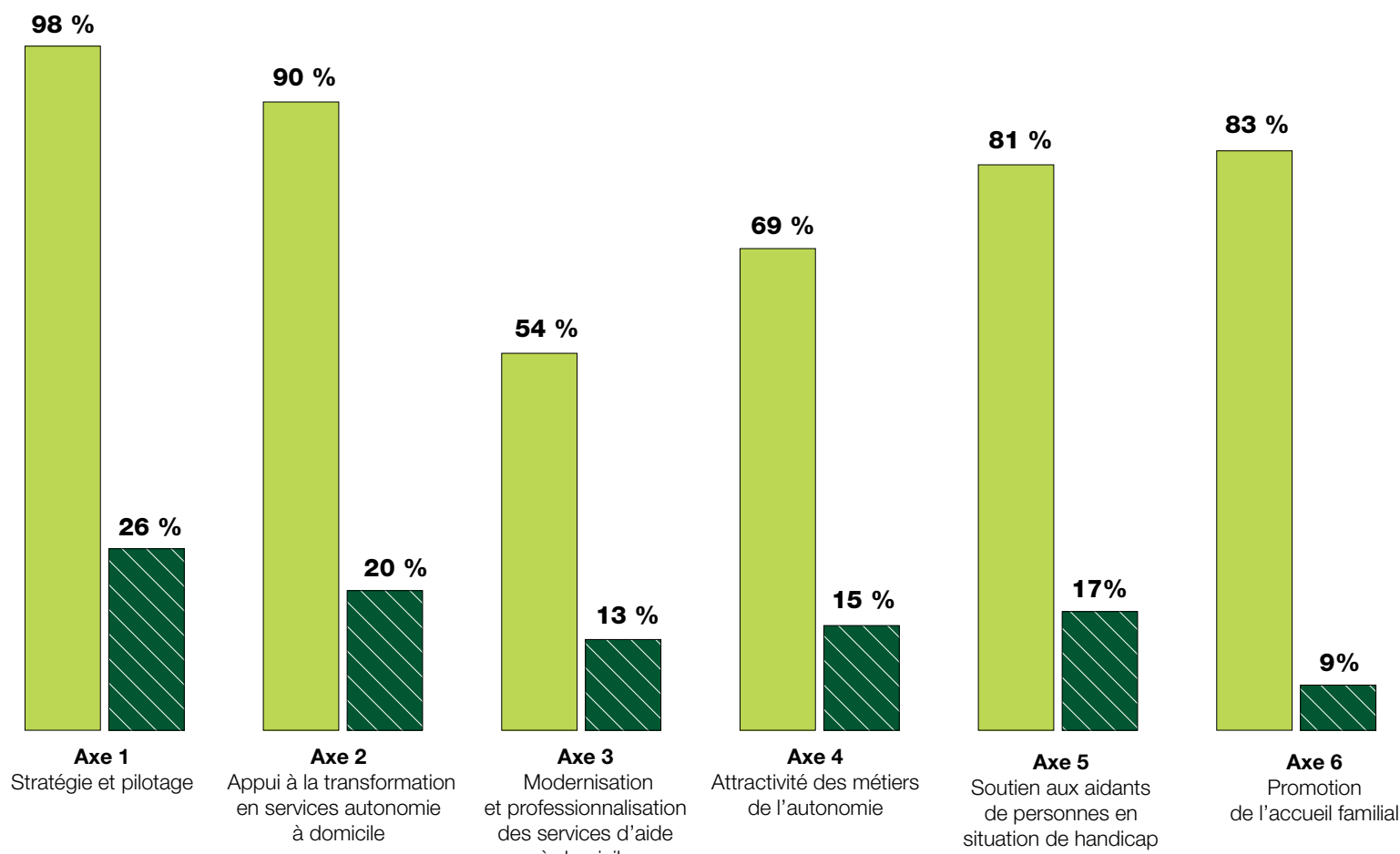
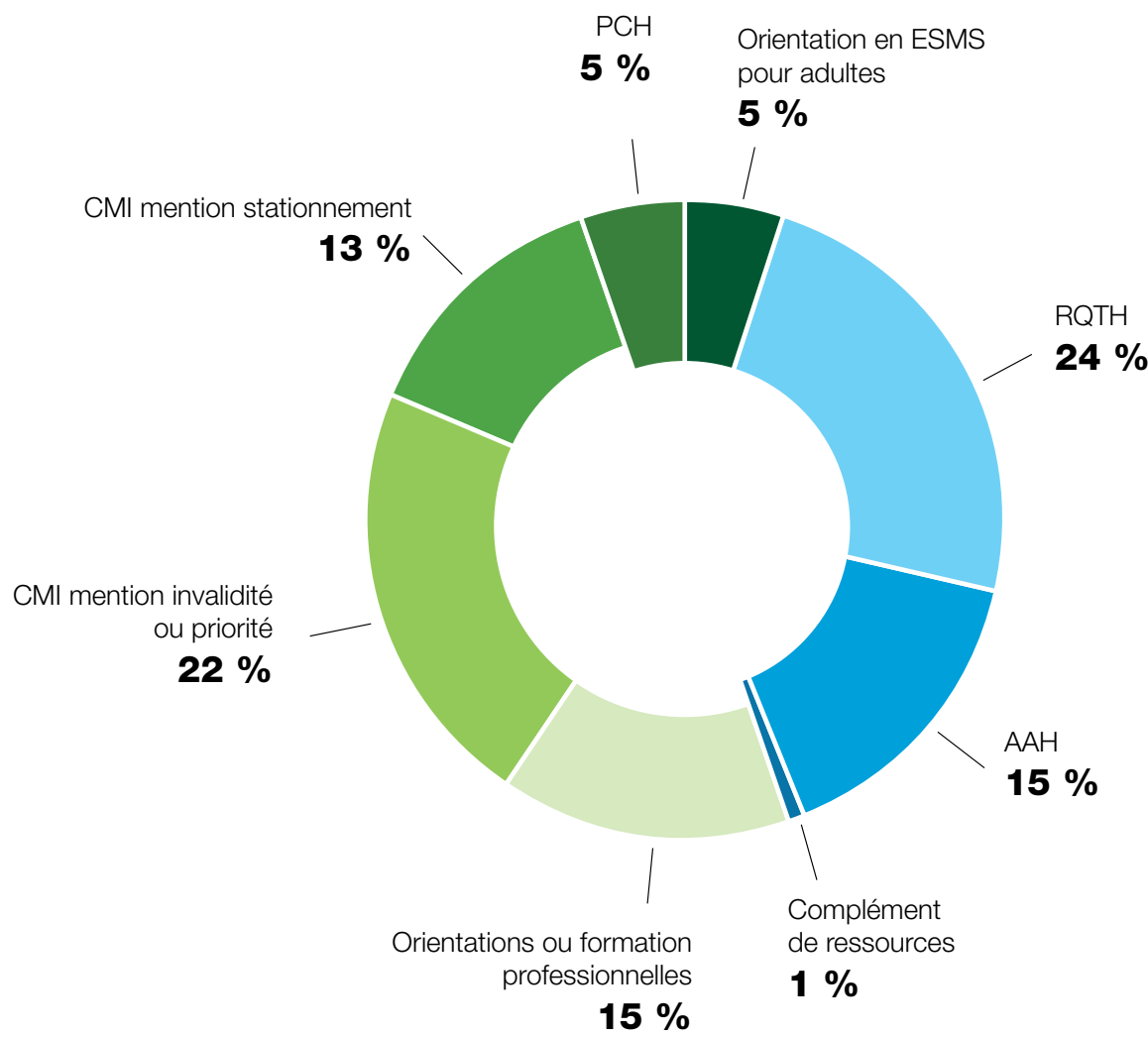
Ci-contre, tous les logos de l'univers de la CNSA, qui peuvent être amenés à vivre avec le logo CNSA.



EXEMPLES D'APPLICATIONS

Différents exemples d'applications de la charte sur des supports prints.

Pour des raisons d'accessibilité, les couleurs ne doivent jamais véhiculer seules une information (voir les principes d'accessibilité, page suivante).



Échos... Ils parlent du Labo

« Le LSD nous aide à ancrer nos établissements dans un projet de société, à prendre de la hauteur et à développer une vision prospective. Il nous conforte surtout dans l'idée que les habitants de l'EHPAD sont bien les premiers décideurs de leur propre habitat et sont pleinement acteurs de la vie du territoire ».

Hugo VIDAL-ROSSET, Directeur EHPAD public Résidence St Julien (Yonne), bénéficiaire du PAI

Le Labo nous a permis de rencontrer des professionnels d'horizons variés et certains ont pu nous soutenir dans notre démarche de concertation territoriale et multi-acteurs, lors d'ateliers départementaux pour co-construire notre vision de l'EHPAD de demain. L'organisation de rencontres régulières avec le LSD permettrait d'alimenter notre réflexion régionale.

ARS Occitanie



ACCESSIBILITÉ

Il est nécessaire d’appliquer rigoureusement les règles d’accessibilité RGAA du niveau AA sur tous les supports de la CNSA et du service public de l’autonomie.

LES CONTRASTES

Les ratios de contraste doivent être supérieurs ou égaux à 3,1:1 pour du grand texte (supérieur ou égal à 18pt) ou 4,5:1 pour des textes plus petits.

Des outils gratuits en ligne permettent facilement la bonne application des contrastes. La couleur ne doit jamais être le seul vecteur d’information.

NIVEAU DE TITRE

Il est nécessaire d’appliquer rigoureusement la bonne hiérarchisation de l’information, avec des niveaux de titres, un ordre de lecture précis pour une bonne compréhension de l’information.

TEXTE DE REMPLACEMENT

Les images, graphiques et infographies doivent être accompagnées d’un texte de remplacement, qui explique clairement l’information véhiculée.

Pour en savoir plus sur les règles d’accessibilité >

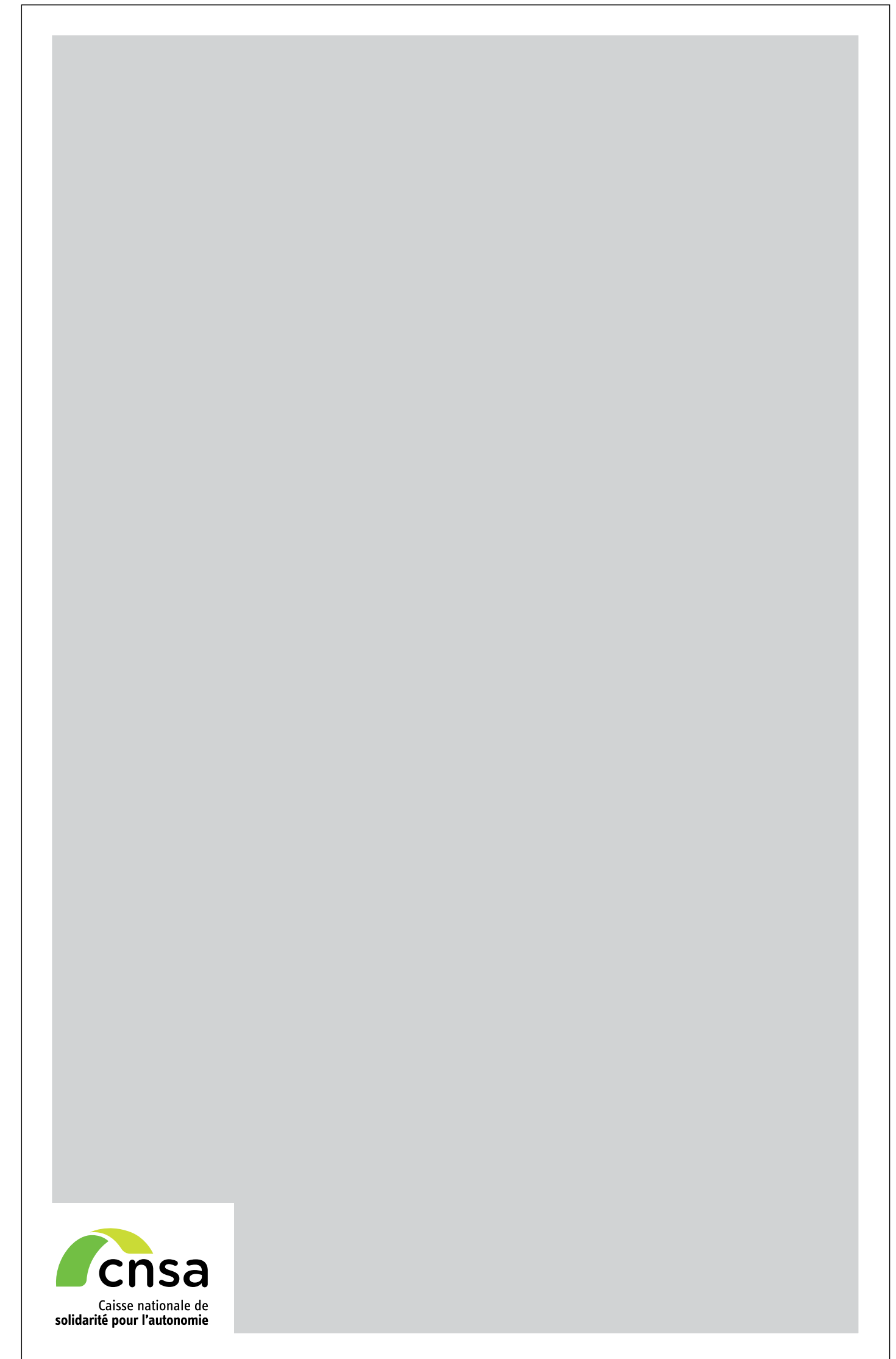
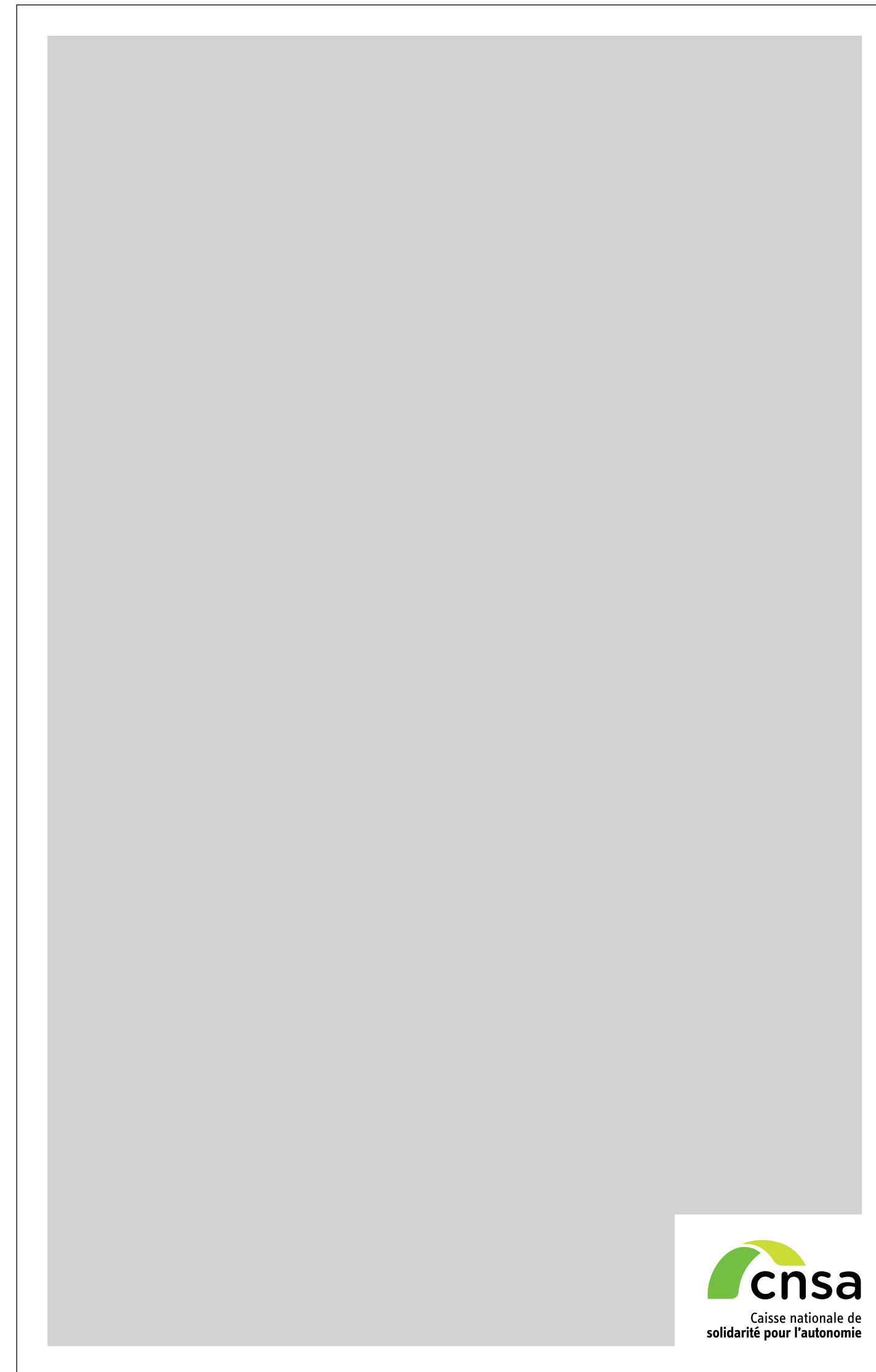
APPLICATIONS

ÉDITIONS

POSITIONNEMENT DU LOGO

Le logo se positionne généralement en bas à droite ou gauche, avec une marge (des exceptions peuvent arriver en fonction du type de document).

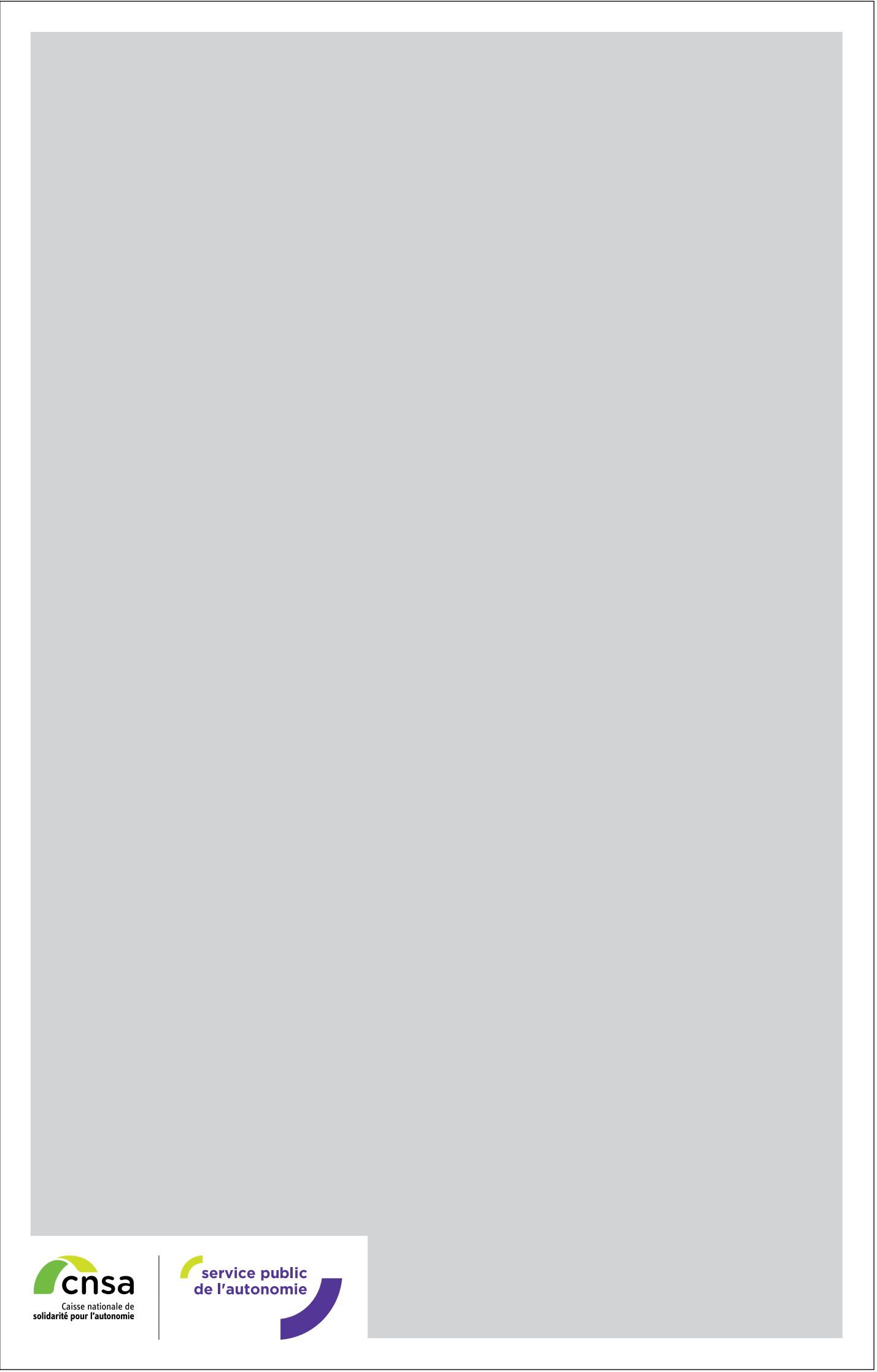
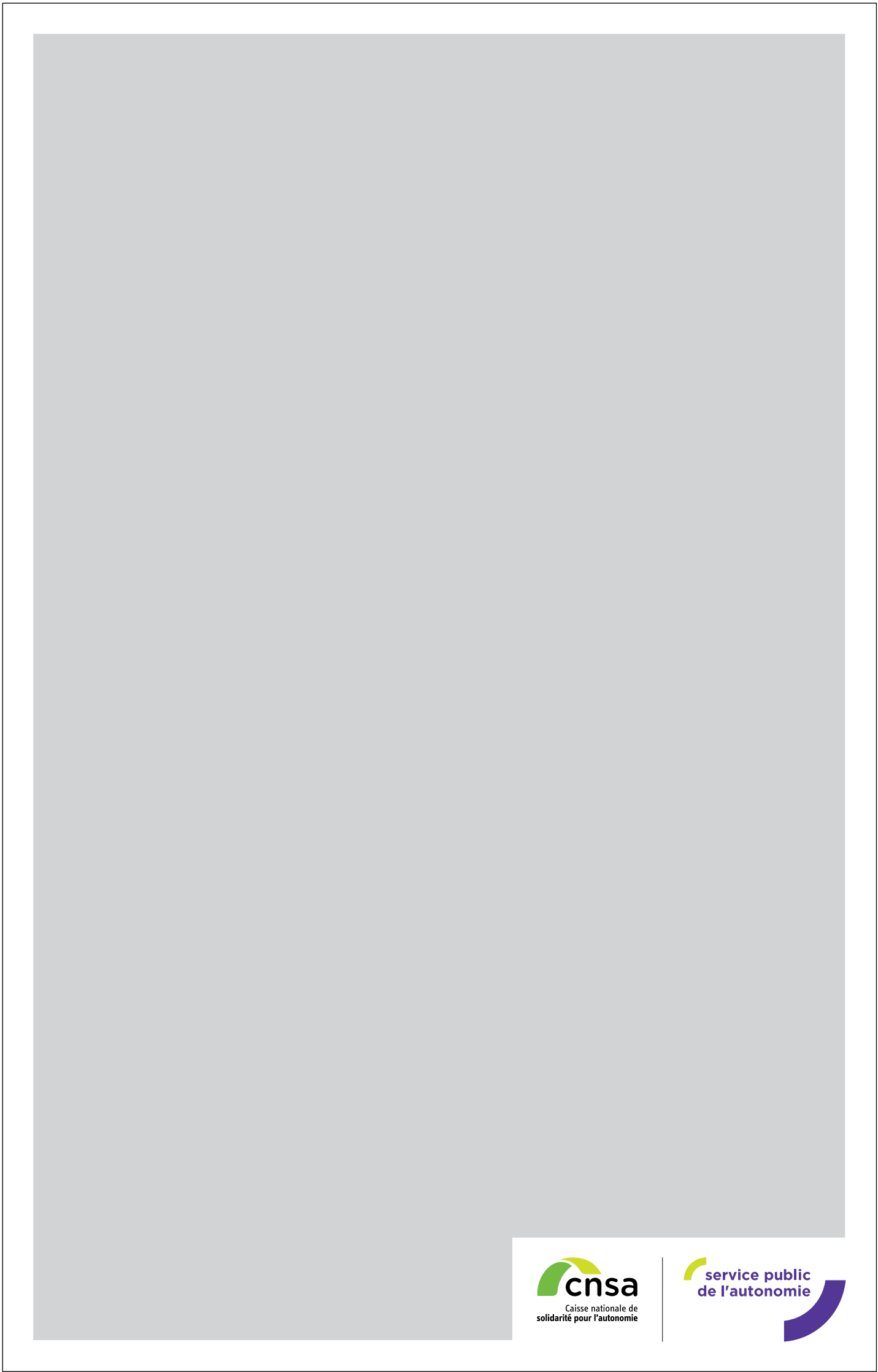
La version avec le logo en bas à droite est à privilégier.



POSITIONNEMENT DU LOGO

Lorsqu’il est accompagné d’un autre logo, le logo CNSA reste généralement placé en bas à droite ou à gauche (des exceptions peuvent arriver en fonction du type de document).

La version avec les logos en bas à droite est à privilégier.



LES ÉDITIONS INSTITUTIONNELLES

Présentation de la collection
institutionnelle.



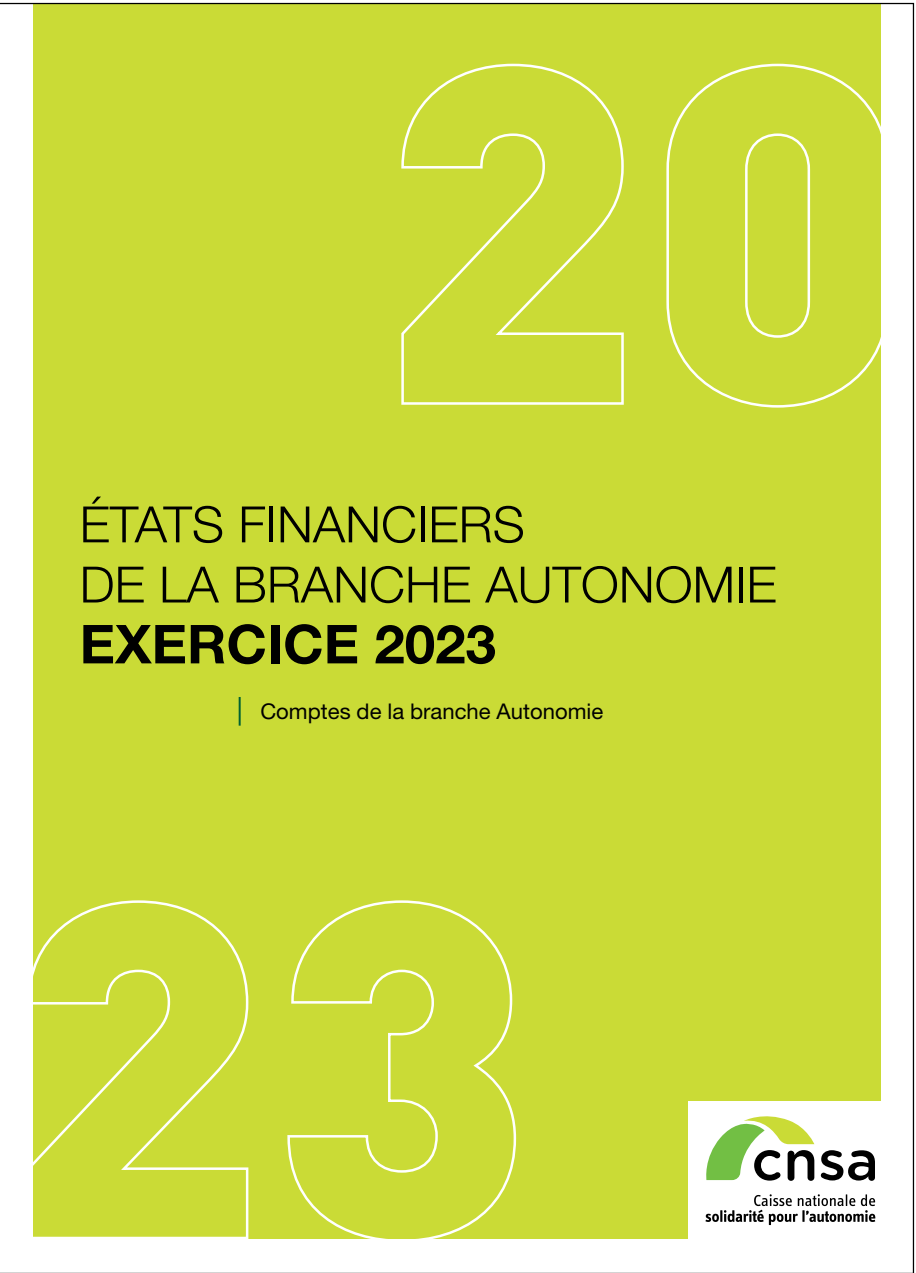
20x27



16x24



A4



A4

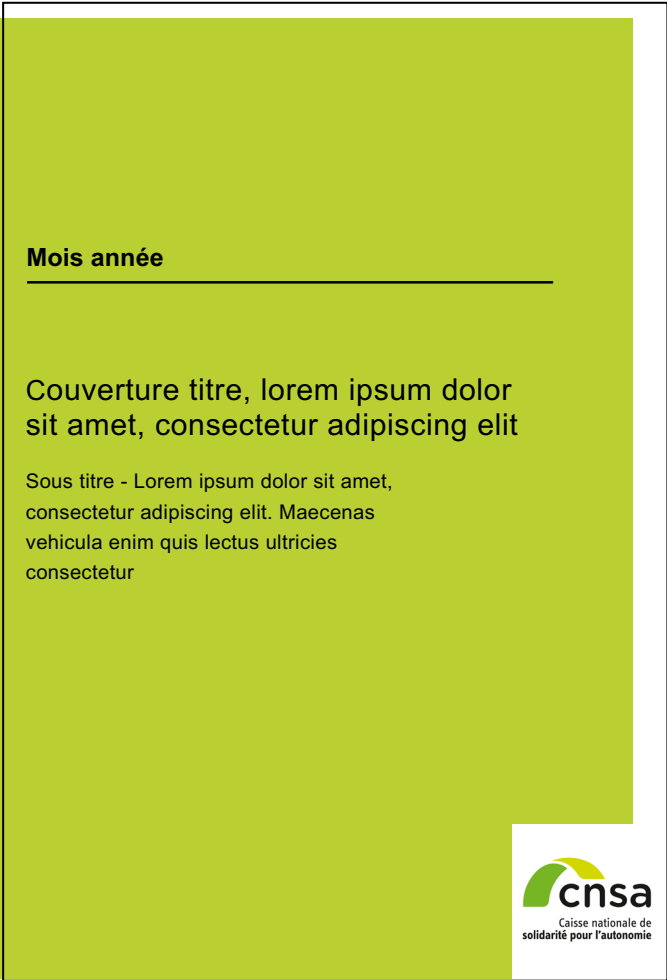


21x27

PUBLICATIONS TECHNIQUES

Collection des guides techniques
et des rapports d'activité réseau.

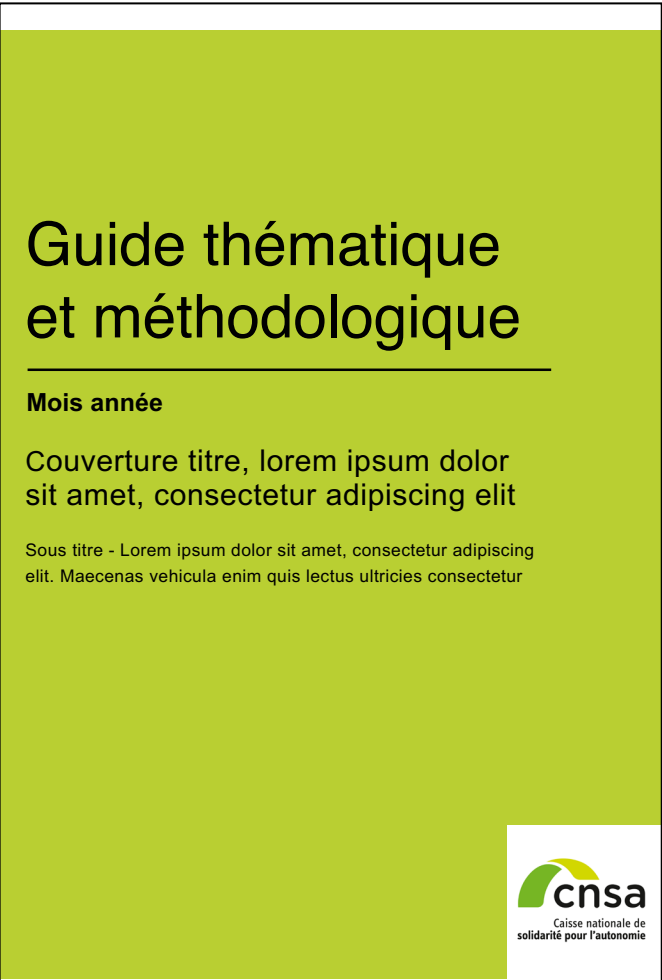
Masques d'utilisation interne destinés au personnel de la CNSA et à leurs prestataires



Masque tous rapports (exemple : Atlas des projets du programme ESMS numérique)

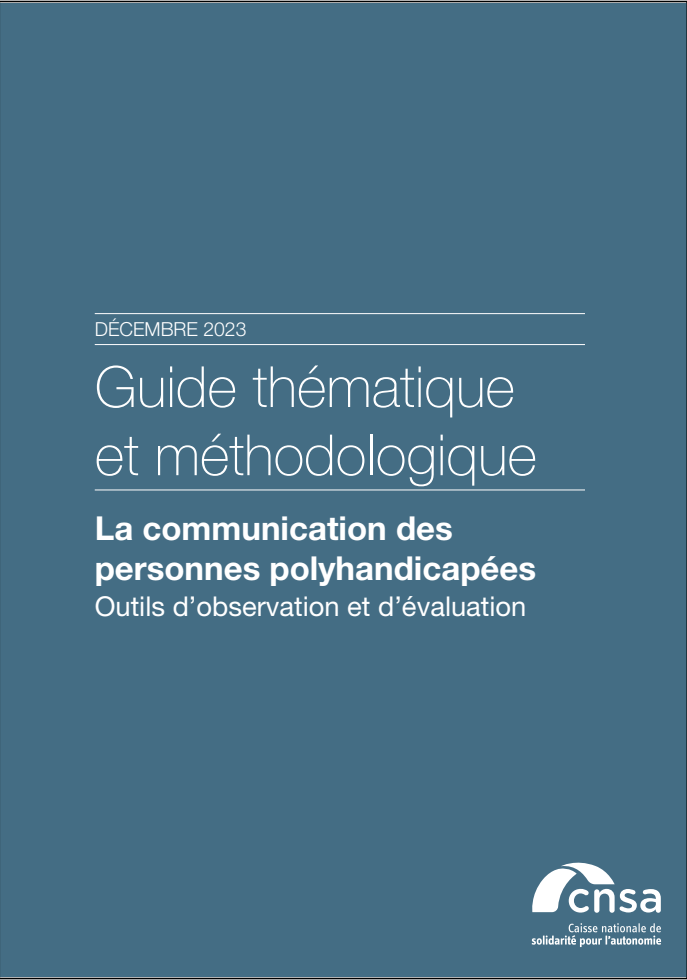


Masque Rapport d'activité thématique (exemples : rapport MDPH, rapport CFPPA)



Masque Guide thématique et méthodologique (exemple : Proches aidants d'une personne âgée bénéficiaire de l'APA à domicile)

Éditions



OCTOBRE 2023 | LES CAHIERS PÉDAGOGIQUES

COMMISSION
DES FINANCEURS
de la prévention de la perte
d'autonomie



Titre de Niveau 1

Ade de iamenatum pratiam terio connihilis eortu iame que ario, clude vere fursus, nonsisquod din sceride ndacrio nsuperi ocautus iam in vitabunis. Gilicte aus An tes! Tus locciem, ublin duc molibus, nos cone aut pes inte, spes etimus cae mo coenter fecibus; nostra? Pala nondumus omniquam iu vo, fauda duc molibus, nos cone aut pes inte, spes etimus cae mo coenter

Titre de Niveau 2

Ceratemo lesequos acias et, sinvell aborporum quatemperi bea iditio moditate consequi amusciet aperem aut experchit quid es doluptaquam amus et voluptia in nulpalum faccula volenim poribus, eos enis earia duntibusae doluptaero tem. Berchic atiist officita corit hicaes simintisi inum est am.

Endanihit ommodipiet excus sequo dic tem is nobis ene veliti cuptati onesedit et vel et licium re volonibus, et dernam rerum, suntemp elique dollam quat. Milluptae es aute eum et omnihicimi, con cus vendis estius doluptat laccum, unt re nihicid eius etur sunt, que nobist quis aut et pelestem et excera nihil ipit et omnimag nisseque volupis.

Aliassendem. Ut re pa doluptia que volut volenda dolesseque magniscim istio consequias vellibus sconsequam.

Volor aut et estotatem qui blandignamus quae parion ressit quisquid que litam re, ut fuga. Em aligendi ad quia parum a venest quis porehendam as ditatem hariasp electis porectum sit, volupta int qui te non cores re vel mos cus el ipsandebist venia evel eaquam et por amustiat laciis repra adia consequi idendam sum, qui doluptat.

- Ur? Berferu ptatur? Giaspe quias es mincimo ditasimet quis adestia voluptaeri qui consent aut moluptas peresequid eum apis mo magna
- qui autem ium quatemlo luptur aut volorem. Dolupta temqui quam int, to odipiet etus sint eicabo. Andi
- sam volupti onserior minihilianim qui quunt es ex ea que aliquidestia volorpo ribusam fuga. Taspellatur,

Titre de Niveau 3

Ceratemo lesequos acias et, sinvell aborporum quatemperi bea iditio moditate consequi amusciet aperem aut experchit quid es doluptaquam amus et voluptia in nulpalum faccula volenim poribus, eos enis earia duntibusae doluptaero tem. Berchic atiist officita corit hicaes simintisi inum est am

endanihit ommodipiet excus sequo dic tem is nobis ene veliti cuptati onesedit et vel et licium re volonibus, et dernam rerum, suntemp elique dollam quat. Milluptae es aute eum et omnihicimi, con cus vendis estius doluptat laccum, unt re nihicid eius etur sunt, que nobist quis aut et pelestem et excera nihil ipit et omnimag nisseque volupis aliassendem. Ut re pa doluptia que volut volenda dolesseque

magniscim istio consequias vellibus sus, consequam volor aut et estotatem qui blandignamus quae parion ressit quisquid que litam re, ut fuga. Em aligendi ad quia parum a venest quis porehendam as ditatem hariasp electis porectum sit, volupta int qui te non cores re vel mos cus el ipsandebist venia evel eaquam et por amustiat laciis repra adia consequi idendam sum, qui doluptat.

Ur? Berferu ptatur? Giaspe quias es mincimo ditasimet quis adestia

voluptaeri qui consent aut moluptas peresequid eum apis mo magna qui autem ium quatemlo luptur aut volorem. Dolupta temqui quam int, to odipiet etus sint eicabo. Andi sam volupti onserior minihilianim qui quunt es ex ea que aliquidestia volorpo ribusam fuga. Taspellatur, tem quibusandit imusae exerciur acerspe rferfer itatia dolupta conecab inim exera dolor rem etur?

Titre encadré

Urorum publin nerfir auctus es bonus mus aut viverni steniquam, Catiae auterfentiae publicaed imis hocciis aus ni ine teris. Esilicips, stebut con nonsula renteri bervigit. Gratistam des! Sp. Rommovitum rei prei publis contraticto mendact oresti, condiusquam in in sena rei intemus, nimpere, octemus inesena tienationum publissuli cri prorum tes? P. Equiumum autem orbensu cerioridere, di publiam. Batiam. Bem quam cere aris foridemendi senartus pota vemque nostra rei ser peressil tes noc tebata opotion ferfecut it, nos option sere o essit, quondiem occiam intinat, nius, ocussup iculvid rentilic tanum sisque veremnostem fur pulissit, teri, sus, tesse hos virtesse te et; hocchui se cone cri, pribus,

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

Collection des publications
scientifiques.

7^{es} rencontres
cnsa
recherche &
innovation
16.11.2023
100 % Digital

ACTES SYNTHÉTIQUES DES 7^E RENCONTRES RECHERCHE & INNOVATION

Les professionnels de l'autonomie au travail : Par-delà les enjeux, quelles perspectives ?


Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie


service public
de l'autonomie

DÉPLIANTS

Collection des dépliants.

Serafin-PH
Tout savoir sur le recueil obligatoire
de données dans les ESMS

Ce recueil concerne les établissements et services
médico-sociaux (ESMS) accompagnant des enfants,
adolescents et/ou jeunes adultes en situation
de handicap. Il est indispensable pour simuler l'impact
financier du modèle tarifaire élaboré dans le cadre
de la réforme SERAFIN-PH

SERAFIN PH Services et Établissements :
Réforme pour une Adéquation
des FInancements aux parcours
des Personnes Handicapées

cnsa
Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

Qu'est-ce que
la réforme
Serafin-PH ?

La réforme SERAFIN-PH (Services et Établissements : Réforme pour une Adéquation des FInancements aux parcours des personnes handicapées) a pour objectif de rénover le financement des 12 000 établissements et services médico-sociaux qui accompagnent des personnes en situation de handicap, selon des modalités labiles et équilibrées.

Elle vise à adapter le financement aux parcours de vie des personnes en situation de handicap et à soutenir la transformation de l'offre médico-sociale.

Depuis fin 2014, la Direction générale de la cohésion sociale (DGCS) et la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie (CNSA) conduisent les travaux nécessaires à cette réforme. Les enquêtes et études de coûts, ainsi que l'expérimentation, conduites entre 2015 et 2022 ont permis, à une équipe composée de chercheurs en économie et de l'Agence technique de l'information sur l'hospitalisation (ATH), d'aboutir à un nouveau modèle de financement pour les établissements et services médico-sociaux (ESMS) accompagnant des enfants et adolescents en situation de handicap.

Dans le but d'une mise en œuvre de la réforme, la DGCS et la CNSA ont missionné l'ATH pour réaliser, entre fin janvier et mi-mars 2025, un recueil de données intitulé « Recueil PH 2025 ».

La participation au Recueil PH 2025 est obligatoire pour tous les ESMS accompagnant des enfants, adolescents et jeunes adultes en situation de handicap, dont l'admission est soumise à une notification d'orientation de la commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées (CDAPH).

2

Sont exclues du périmètre du recueil les structures médico-sociales suivantes :

- les centres de ressources
- les centres d'action médico-sociale précoce (CAMSP)
- les centres médico-psycho-pédagogiques (CMPP)
- les bureaux d'aide psychologique universitaires (BAPU)
- les pôles de compétences et de prestations extérieures (PCPE)
- les plateformes de coordination et d'orientation (PCO)
- les équipes mobiles expérimentales
- les équipes diagnostic précoce
- les équipes de diagnostic et d'intervention précoce de l'autisme (EDIPA)
- les plateformes de répit (PPR)
- les unités d'enseignement élémentaire autisme (UEEA)
- les unités d'enseignement en maternelle (UEMA et UEM)
- les unités localisées pour l'inclusion scolaire

Quel est le calendrier du recueil de données ?

Le recueil 2025 se déroulera sur 2 semaines calendaires consécutives (14 jours), à choisir parmi les six périodes suivantes (au choix de l'ESMS) :

- 27 janvier au 9 février 2025
- 3 février au 16 février 2025
- 10 février au 23 février 2025
- 17 février au 2 mars 2025
- 24 février au 9 mars 2025
- 3 mars au 16 mars 2025

Les données recueillies devront être transmises à l'ATH avant le 25 avril 2025.

Quel est le périmètre des données à recueillir ?

Les ESMS concernés devront collecter, saisir ou importer dans le logiciel RAMSECE-PH mis à disposition par l'ATH, puis transmettre sur une plateforme sécurisée dédiée, les données suivantes :

- des éléments concernant la structure (fiche structure et couple)
- des données individuelles relatives à chaque usager (fiche individuelle pour chaque personne accompagnée pendant la période de recueil)
- des données sur les transports des personnes accompagnées et des déplacements des professionnels, réalisés et/ou financés par l'ESMS participant (fiche transports et déplacements)

4

Quels sont les objectifs du Recueil PH 2025 ?
En quoi consiste-t-il ?

Le recueil de données a pour objectif de recueillir les informations nécessaires afin de :

- disposer d'un état des lieux national sur l'activité et les coûts des établissements et services médico-sociaux pour enfants et adolescents en situation de handicap
- simuler et ajuster les différents scénarios du modèle de financement de ces établissements et services
- mettre à disposition de ces structures des données leur permettant de «valuer
- produire des études à des fins de pilotage et d'évaluation du financement de ces établissements et services ainsi qu'à des fins d'appui aux politiques publiques

Quelles sont les structures concernées
par le Recueil PH 2025 ?

Le Recueil PH 2025 concerne l'ensemble des établissements et services médico-sociaux :

- accompagnant des enfants, adolescents et des jeunes adultes en situation de handicap
- et accessibles sur orientation de la commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées (CDAPH)

De ce fait, sont concernés par le recueil :

- les instituts médico-éducatifs (IME)
- les instituts thérapeutiques éducatifs et pédagogiques (ITEP)
- les instituts d'éducation motrice
- les établissements pour enfants ou adolescents polyhandicapés
- les instituts pour déficients auditif
- les instituts pour déficients visuels
- les foyers d'hébergement pour enfants et adolescents handicapés
- les établissements d'accueil temporaire d'enfants handicapés
- les instituts d'éducation sensorielle pour sourds et aveugles
- les centres d'accueil familial spécialisés
- les services d'éducation spéciale et de soins à domicile
- les établissements expérimentaux pour enfance handicapée
- les jardins d'enfants spécialisés

3

Qui et comment informer au sein des ESMS ?

Les personnes accompagnées devront être informées par écrit, au moyen de deux modèles de notes d'information mises à la disposition des ESMS sur la page dédiée au Recueil PH 2025 :

- Un modèle adulte / futur (avec un vocabulaire accessible à tous) à destination :
 - des personnes accompagnées
 - de leurs tuteurs légaux pour les personnes sous tutelle
- Des personnes de confiance au sens de l'article L. 1111-6 du code de la Santé publique et/ou de la famille et des proches, pour les personnes n'étant pas en mesure de recevoir l'information
- Un modèle en « facile à lire et à comprendre » à destination :
 - des mineurs
 - ou des personnes déficientes intellectuelles

Il est recommandé aux établissements et services de compléter cette information écrite par une information orale, dont la forme est laissée à la libre appréciation de l'ESMS.

Comment mettre en place le recueil au sein des ESMS ?

Étape 1 : Préparer la participation au recueil

- Consulter les outils d'aide : guide méthodologique et vidéos
- S'approprier les différentes fiches mis à votre disposition

Étape 2 : Communiquer et préparer le recueil

- Réunion d'information avec l'ensemble du personnel (utilité du recueil, objectifs, méthodologie...)
- Déterminer les tâches de chaque collaborateur au sein de l'ESMS
- Mise en place d'un rétroplanning
- Mobiliser les équipes concernées en les impliquant et en leur soulignant l'importance de ce recueil
- Diffuser la documentation aux collaborateurs et aux partenaires afin de permettre l'appropriation des éléments de recueil

Étape 3 : Mettre en œuvre le recueil

- Recueil des données pendant la période de coupe choisie par l'ESMS parmi les six périodes possibles : 27 janvier au 9 février 2025 ; 3 février au 16 février 2025 ; 10 février au 23 février 2025 ; 17 février au 2 mars 2025 ; 24 février au 9 mars 2025 ; 3 mars au 16 mars 2025
- Contrôle des informations recueillies et saisie ou import dans le logiciel RAMSECE fourni par l'ATH

5

Quels sont les documents à consulter avant la période
de recueil ?

Pour vous accompagner pendant le Recueil PH 2025, des outils d'aide sont mis à votre disposition sur le site de l'ATH :

- un guide méthodologique
- une foire aux questions
- les fiches détractées du Recueil PH 2025 ;
- le fichier excel d'aide au calcul
- les notes d'information à destination des personnes accompagnées, de leurs parents ou de leurs tuteurs légaux
- une vidéo de présentation de la réforme et de la méthodologie du recueil
- une vidéo de présentation des nomenclatures des besoins et des prestations
- le manuel utilisateur RAMSECE PH
- et des vidéos de présentation des outils informatiques

L'ATH met à la disposition des ESMS souhaitant obtenir des informations complémentaires sur les modalités de recueil un support technique et méthodologique.

Pour en savoir plus sur
la réforme
et le Recueil PH 2025

Remerciements aux partenaires
du Recueil PH 2025

SERAFIN PH

Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

cnsa

ATH

KITS DE COMMUNICATION

Collection des kits
de communication.



**PRESTATION DE COMPENSATION DU
HANDICAP : ce qui change au 1^{er} janvier 2023
pour les personnes en situation de handicap
liée à une altération de fonction psychique,
mentale, cognitive ou à des troubles du
neurodéveloppement**

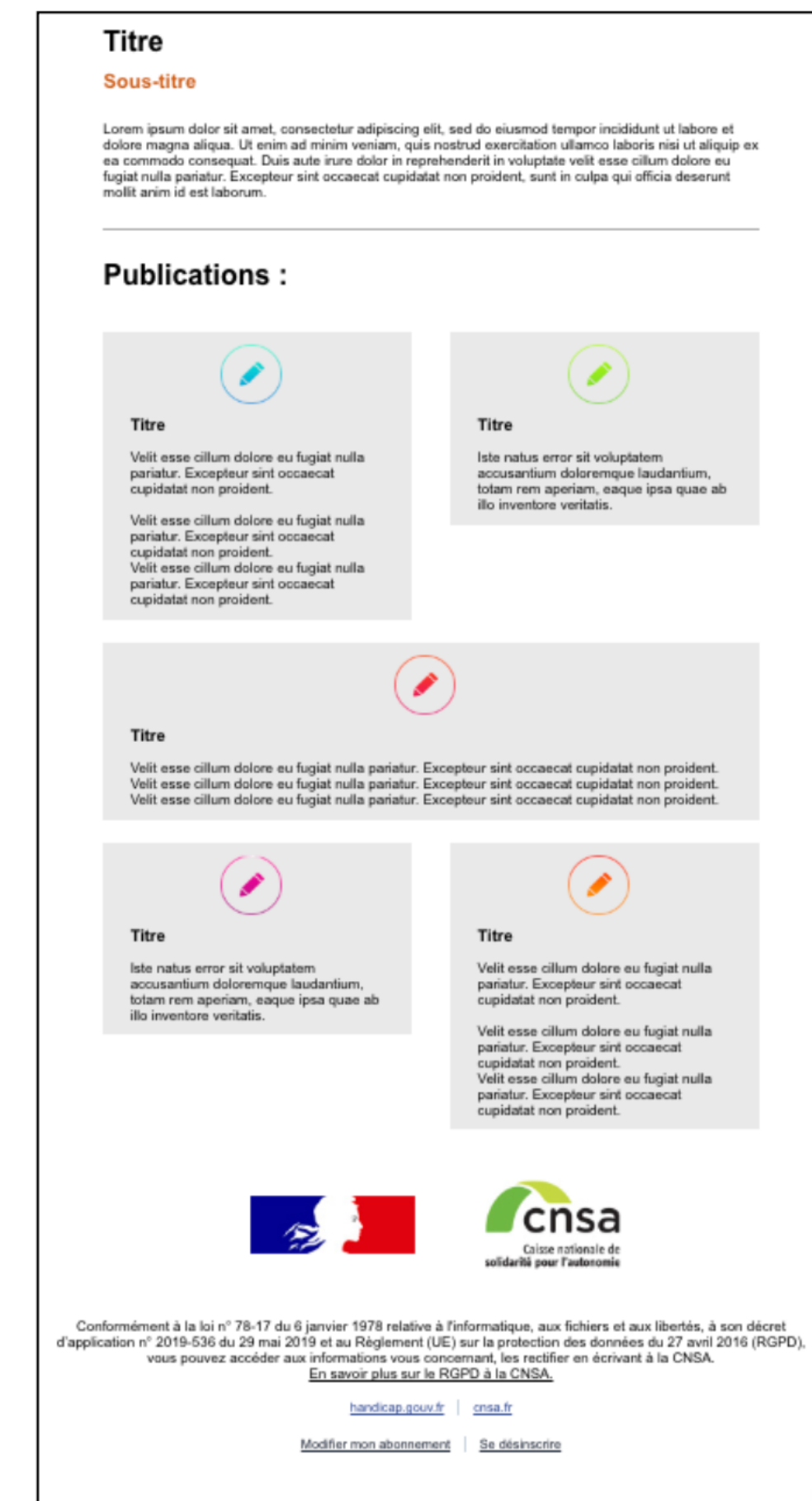


Une nouvelle aide pour les parents handicapés
LA PCH PARENTALITÉ



**LE FORFAIT SURDICÉCITÉ DE
LA PRESTATION DE
COMPENSATION
DU HANDICAP (PCH)**





ÉVÉNEMENTIEL

SUPPORTS
ÉVÉNEMENTIELS

Page de garde



Étiquette



DESIGN SYSTEM DE L'AUTONOMIE

DESIGN SYSTEM DE L'AUTONOMIE

Le DSA est la charte graphique numérique de la CNSA.
Obligatoire, il garantit la cohérence et l'accessibilité des sites web et des services et applications numériques de la branche Autonomie.

Il accélère la conception grâce à des composants et à des règles communes et évolue en co-construction avec les utilisateurs, la DIPCOM et la DSI.

Il est porteur de l'identité visuelle de la branche.

On y trouve :

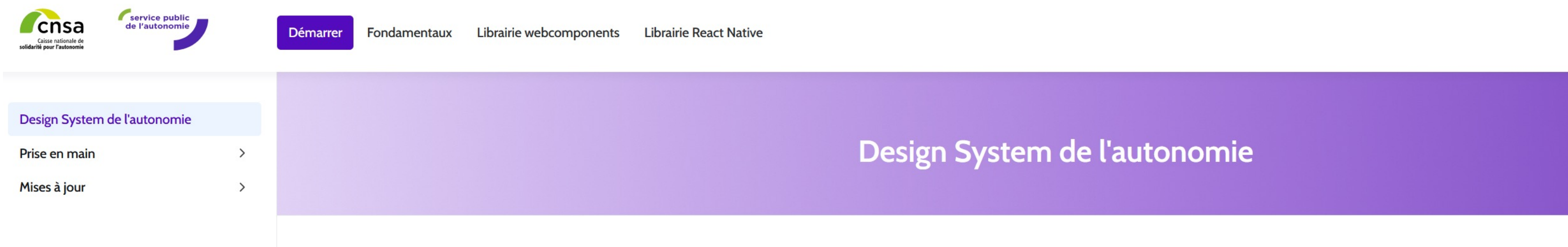
- des fondamentaux : couleurs, typographie, icônes...
- des webcomposants,
- une librairie React Native.

Il est régulièrement mis à jour.

Pour accéder au System Design de l'autonomie, cliquez sur ce lien

Le DSA est la charte graphique numérique de la CNSA. Il est porteur de l'identité visuelle de la branche.

Obligatoire, le DSA garantit la cohérence et l'accessibilité des sites web et des services et applications numériques de la branche Autonomie.



Pour accéder au System Design de l'autonomie, cliquez sur ce lien

RÉSEAU SOCIAUX

RÉSEAUX SOCIAUX

X

LOGO, COVER ET BIO DU COMPTE

@CNSA_actu

Une cover humaine avec le service public de l'autonomie en marque fille.

Description dans la biographie :

« Compte officiel de la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie (CNSA), gestionnaire de la branche #Autonomie de la Sécurité sociale »

Paris, France

cnsa.fr

A rejoint X en mai 2015

←

CNSA

3 598 posts







...





Abonné

CNSA

@CNSA_actu

Vous suit

Compte officiel de la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie (CNSA), gestionnaire de la branche #Autonomie de la Sécurité sociale

📍 Paris, France

🔗 cnsa.fr

📅 A rejoint Twitter en mai 2015

201 abonnements

9 318 abonnés

 Suivi par ARS Bretagne, Lorin Anne et 222 autres personnes que vous suivez

Posts

Réponses

Médias

RÉSEAUX SOCIAUX

X

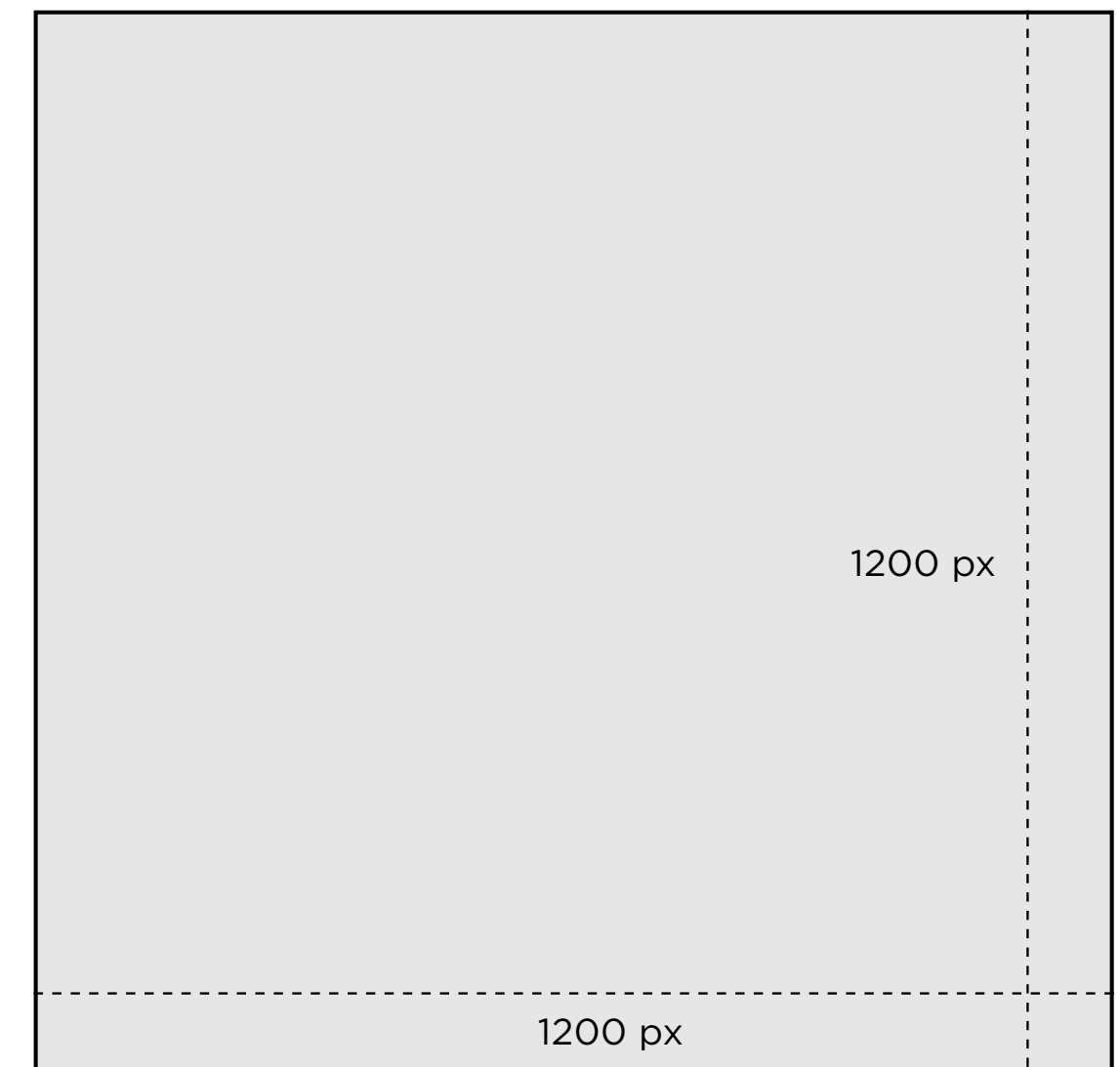
FORMAT :

Le format horizontal est privilégié pour un post X « classique » :

1600 x 900 px

Le format carré principalement pour poster plusieurs visuels et produire des carrousels :

1200 x 1200px



RÉSEAUX SOCIAUX

LINKEDIN

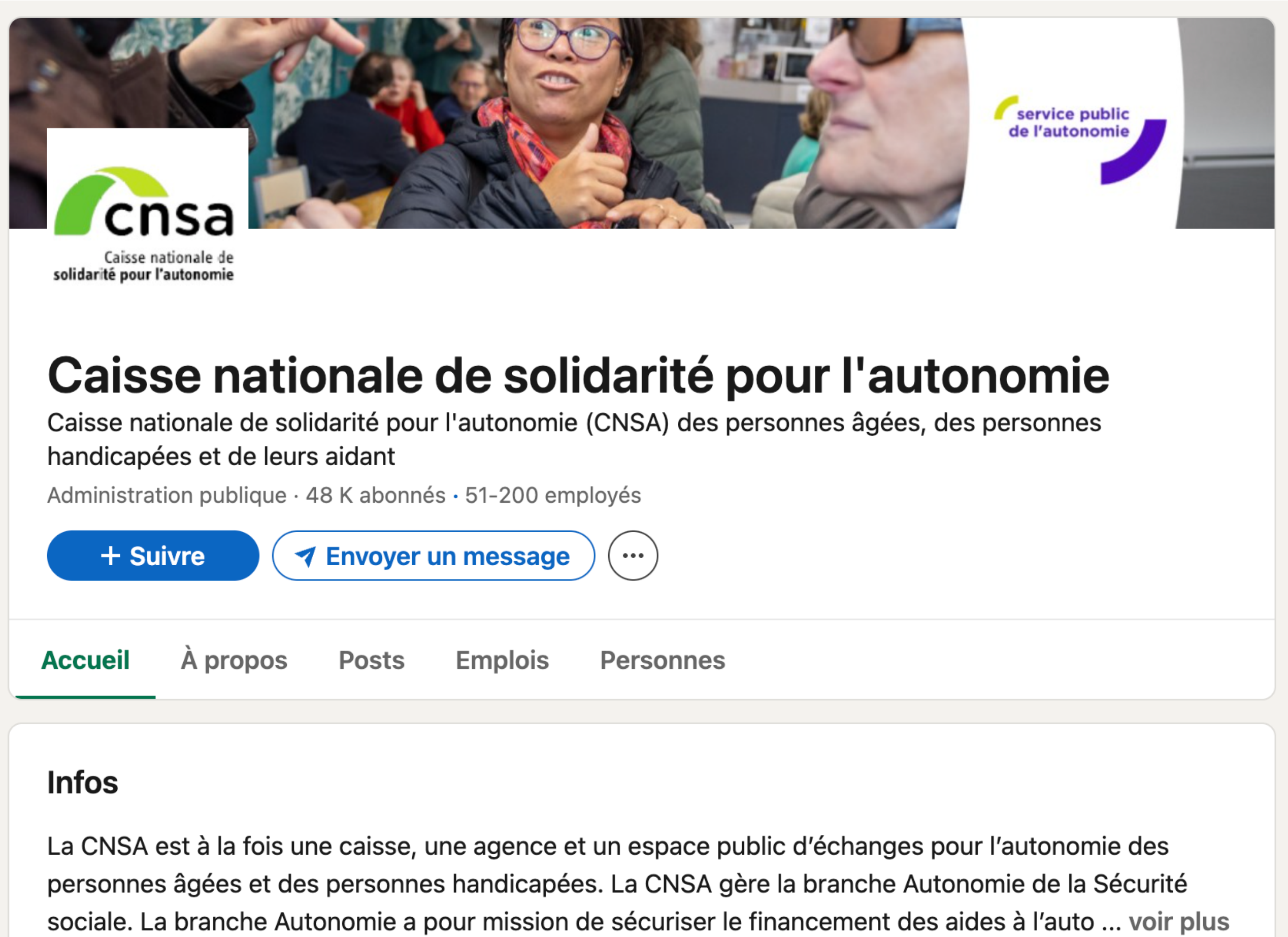
LOGO, COVER ET BIO DU COMPTE

Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie

Une cover humaine avec le service public de l'autonomie en marque fille.

Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie (CNSA) des personnes âgées, des personnes handicapées et de leurs aidants.

La CNSA est à la fois une caisse, une agence et un espace public d'échanges pour l'autonomie des personnes âgées et des personnes handicapées. La CNSA gère la branche Autonomie de la Sécurité sociale. La branche Autonomie a pour mission de sécuriser le financement des aides à l'autonomie et d'harmoniser les réponses aux besoins des personnes âgées et des personnes en situation de handicap.



RÉSEAUX SOCIAUX

LINKEDIN

FORMAT

Le format horizontal est privilégié pour un post image « classique » :

1200 x 627 px

Le format carré principalement pour poster plusieurs visuels et produire des carrousels :

1200 x 1200 px

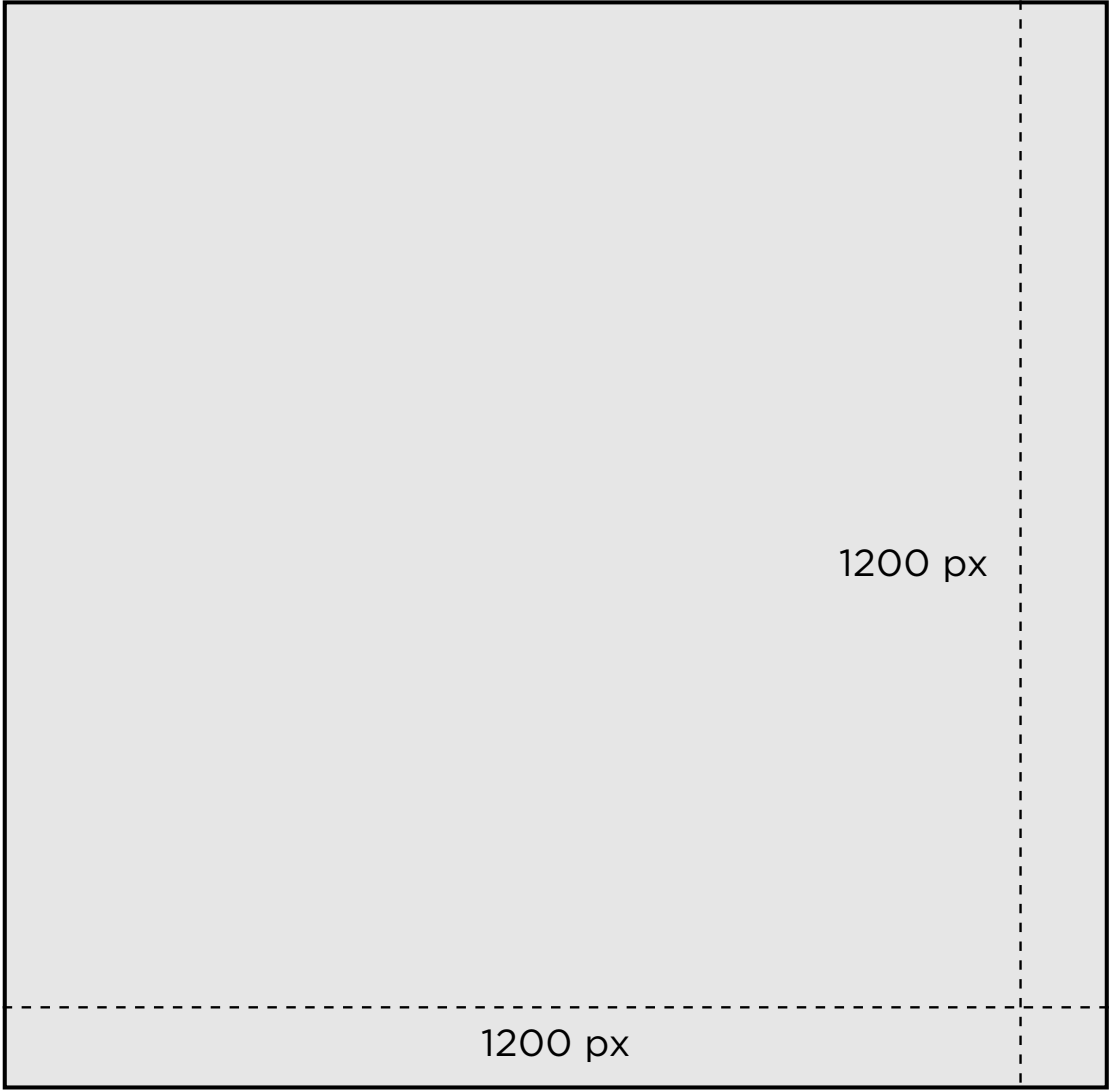
Le format Text Ads : publicités affichées à droite ou en haut du fil LinkedIn :

100 x 100 px

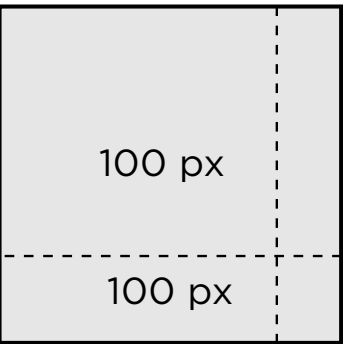
Format image



Format carrousel



Format Text Ads



RÉSEAUX SOCIAUX X ET LINKEDIN

LES ÉLÉMENTS CLÉS DE L'IDENTITÉ
CNSA SUR LES RS SONT :

Un bandeau blanc servant
de cartouche de protection
pour les logos.

Le logo CNSA systématiquement
en bas à droite dans le cartouche.

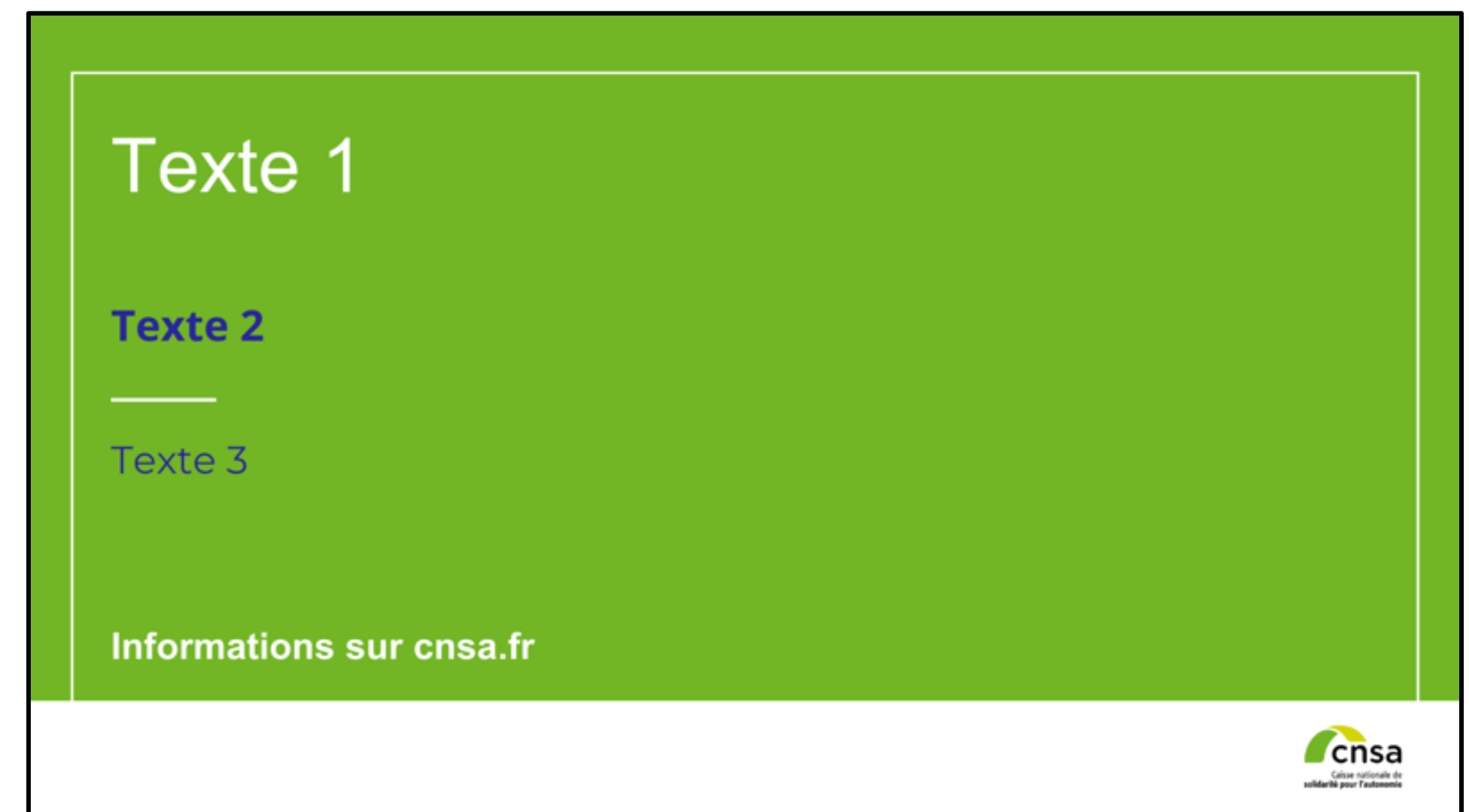
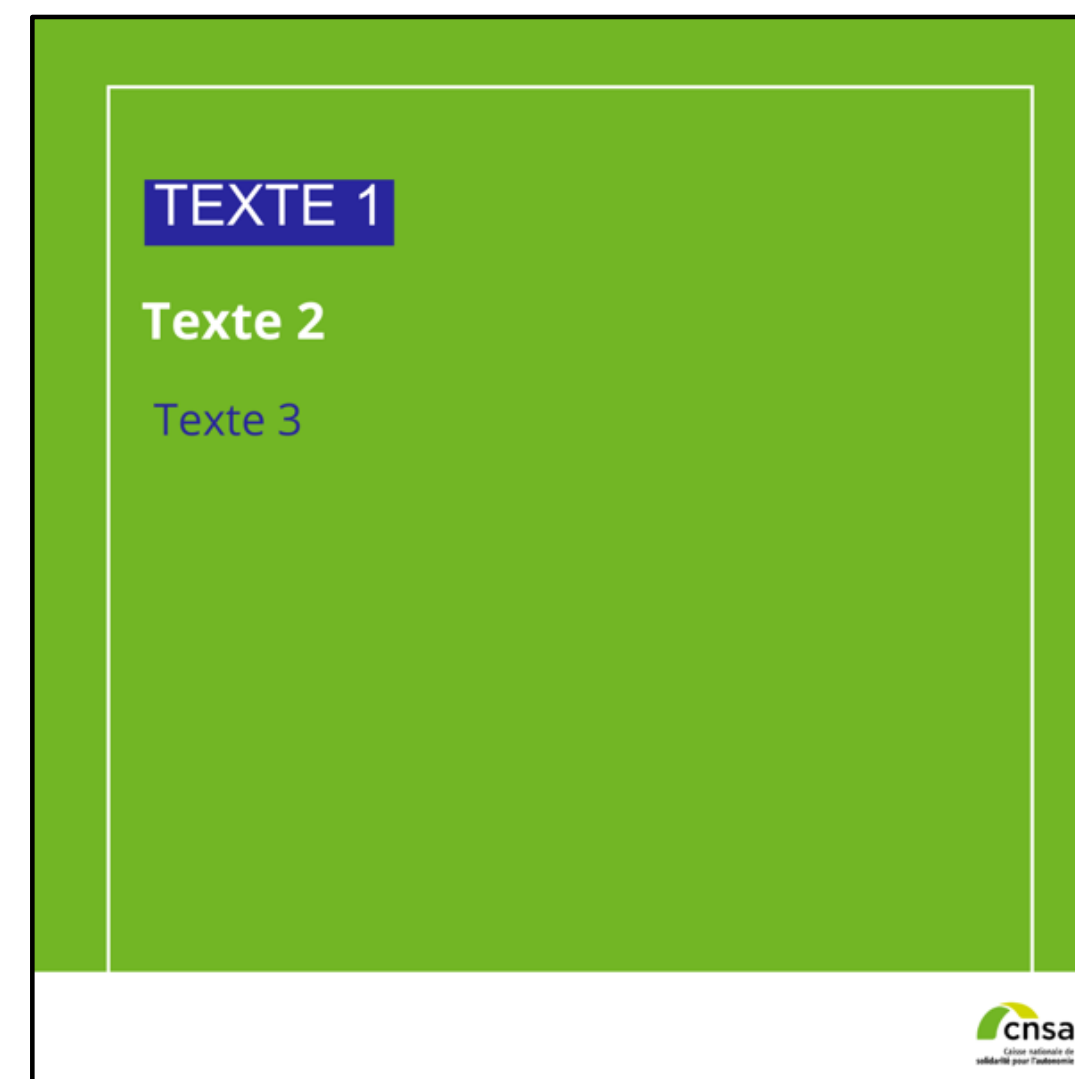
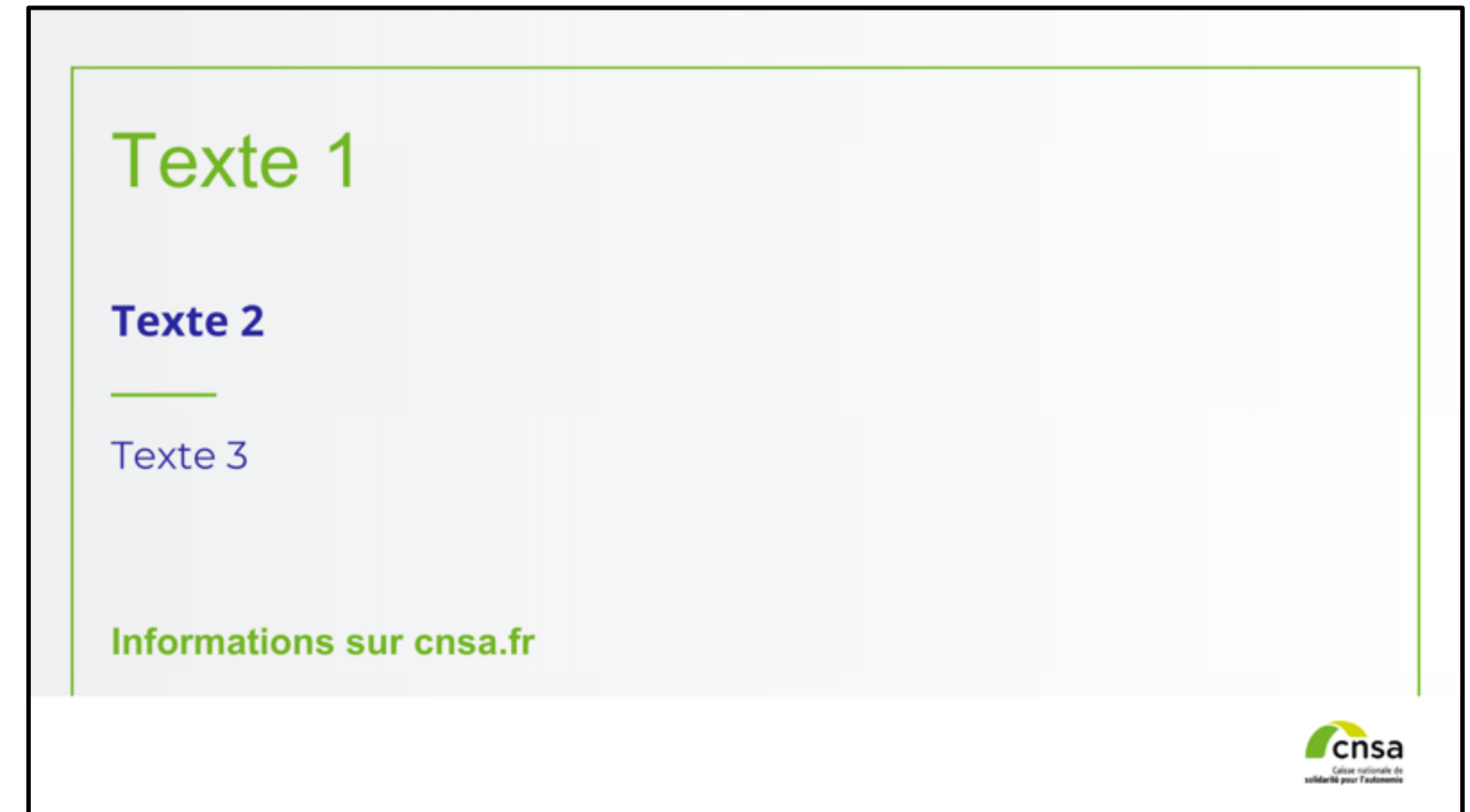
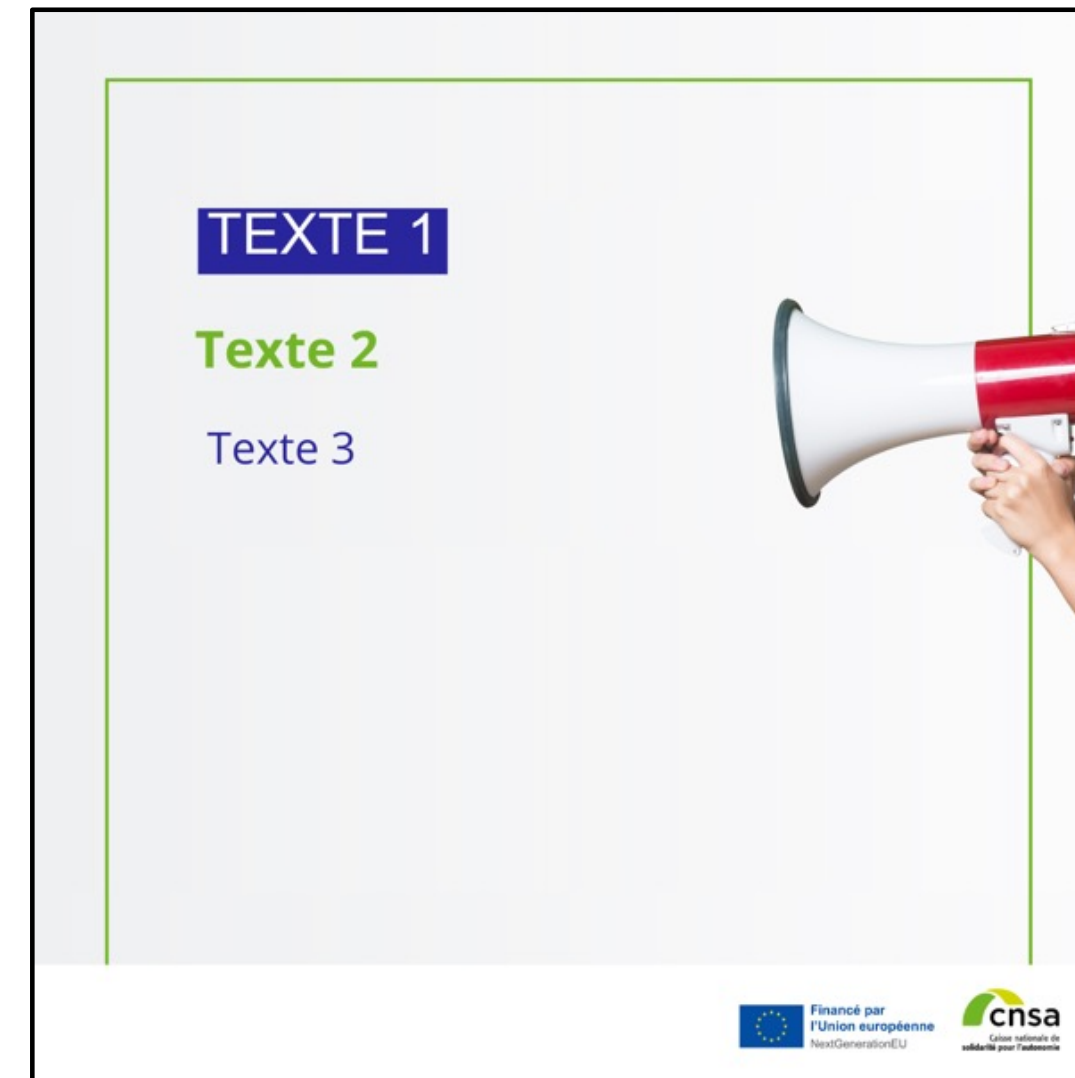
Couleur en fond de case :
vert ou blanc avec dégradé de gris.

Si #, en bas à gauche, dans le bandeau.

Un filet blanc sur fond vert et vert
sur fond blanc.

Des photos ou des éléments
photographiques détourés afin
d'illustrer le post : placer devant
le filet mais derrière la bandeau blanc
de protection des logos.

Trois niveaux de texte ;
pas d'obligation de surligner le texte 1,
le surlignage sert pour accentuer
une info ou insister sur le titre
d'une rubrique.



RÉSEAUX SOCIAUX X ET LINKEDIN

GESTION DES LOGOS :

- Le **logo CNSA** est toujours **positionné en bas à droite**, dans le bandeau blanc, en dernier : il signe chacun de nos visuels.
- Les **autres logos partenaires et financeurs** sont à **placer dans le bandeau blanc** en respectant l'harmonie des proportions avec le logo CNSA qui est l'étalon taille.
- Les **logos de programme, événements**, sont à **insérer dans le visuel**, en haut à gauche avant le texte.

Logos d'un programme, d'un événement...



Format image

Logos des institutions, des financeurs, des marques

RÉSEAUX SOCIAUX

X ET LINKEDIN

Les couleurs à utiliser pour tous les visuels à destination de X et LinkedIn.

Pour le fond — deux possibilités

RVB

#FFFFFF
R255
V255
B255

#72B625
R114
V182
B37

Pour le filet — deux possibilités

RVB

#FFFFFF
R255
V255
B255

#72B625
R114
V182
B37

Pour le filet — trois possibilités

RVB

#FFFFFF
R255
V255
B255

#72B625
R114
V182
B37

#29269D
R41
V38
B157

RÉSEAUX SOCIAUX X ET LINKEDIN

PHOTOGRAPHIE SYMBOLE

Afin d'illustrer les **visuels, des photos** sont utilisés.

Important : elles proviennent soit de la photothèque ou d'une banque d'images, elles sont libres de droits. Les photos détournées pour usage symbolique sont libres de droits et explicites.

Mise en page : Placement libre, devant le filet et derrière le bandeau blanc de protection des logos.

Taille minimum (il faut qu'elles soient lisibles).

Important : l'image est clairement compréhensible, elle est respectueuse et évite des références trop obscures.

Les visages et les têtes ne sont pas coupés.

**Les rendez-vous de
la recherche sur l'autonomie**

**Qualité de l'hébergement
en EHPAD : quelle
relation au prix ?**

 **Mardi 8 octobre**

 **13 h-14 h**



Informations sur cnsa.fr

Dauphine | PSL 
UNIVERSITÉ PARIS


Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

ARIAL REGULAR

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

ARIAL ITALIC

*ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz*

ARIAL BOLD

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz**

ARIAL ITALIC BOLD

***ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz***

GABARITS D'E-MAILINGS

LETTRE INVITATION

EN PRÉSENTIEL

CNSA



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version blanche



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs

LETTRE INVITATION
EN PRÉSENTIEL
CNSA ET SPA



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version blanche



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs

LETTRE INVITATION
EN LIGNE
CNSA



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Version blanche



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs

LETTRE INVITATION

EN LIGNE

CNSA ET SPA



Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement



Date de l'évènement



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version blanche



Programme de l'évènement



14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

16h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs



Adresse de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.



Programme de l'évènement



NEWSLETTER

CNSA



Lorem ipsum dolor sit amet orci varius pulvinar libero mus

N°X

Mois Année

Titre de la rubrique

Lorem ipsum dolor sit amet et magnis dis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.





Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

[cnsa.fr](#)



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

NEWSLETTER

CNSA ET SPA



Titre de la Newsletter

lorem ipsum dolor sit amet

Mois Année

N°X

Titre de la rubrique

Lorem ipsum dolor sit amet et magnis dis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

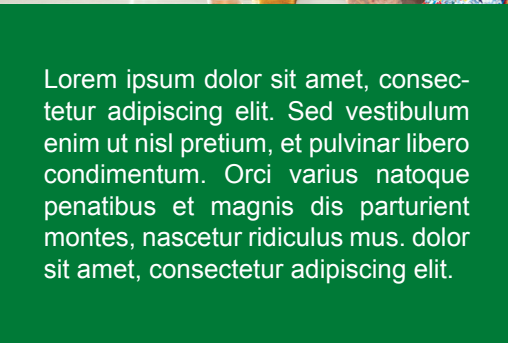
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Logo
cosignataire
éventuel

Logo
cosignataire
éventuel

Logo
cosignataire
éventuel

cnsa.fr



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».



Lorem ipsum dolor
sit amet orci varius
pulvinar libero mus

N°X
Mois Année

Titre de la rubrique

Lorem ipsum dolor sit amet et magnis dis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Bouton

Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

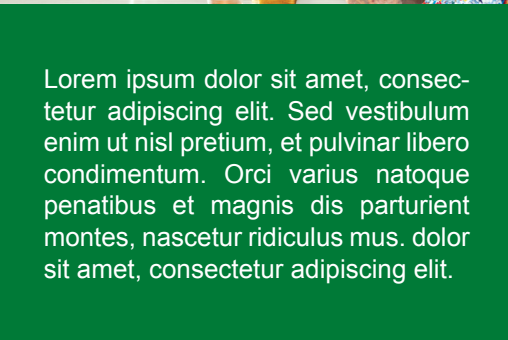
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

cnsa.fr

esante.gouv.fr



Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

NEWSLETTER
MARQUE FILLE



Lorem ipsum dolor
sit amet orci varius
pulvinar libero mus

N°X
Mois Année

Titre de la rubrique

Lorem ipsum dolor sit amet et magnis dis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nasce-

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nasce-

Bouton

Lorem det dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nasce-

Bouton

Titre de la rubrique



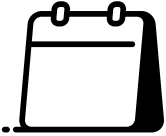
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Titre de la rubrique



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



cnsa.fr
handicap.gouv.fr



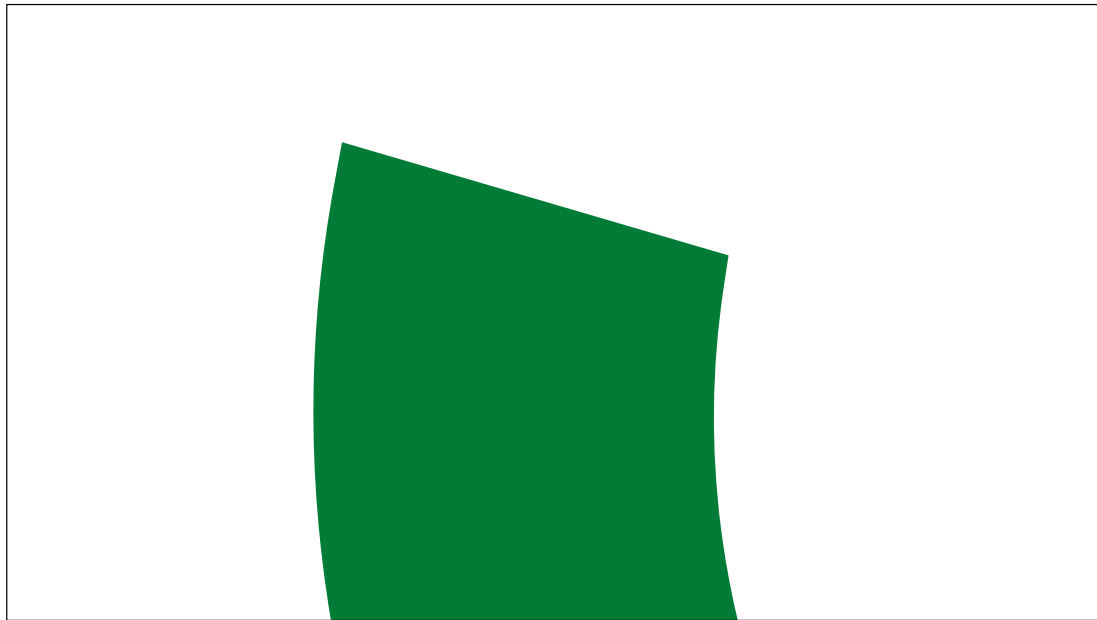
VIDÉOS

INTRODUCTION

VIDÉO

16:9

Principe d'animation des écrans intermédiaires.
Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



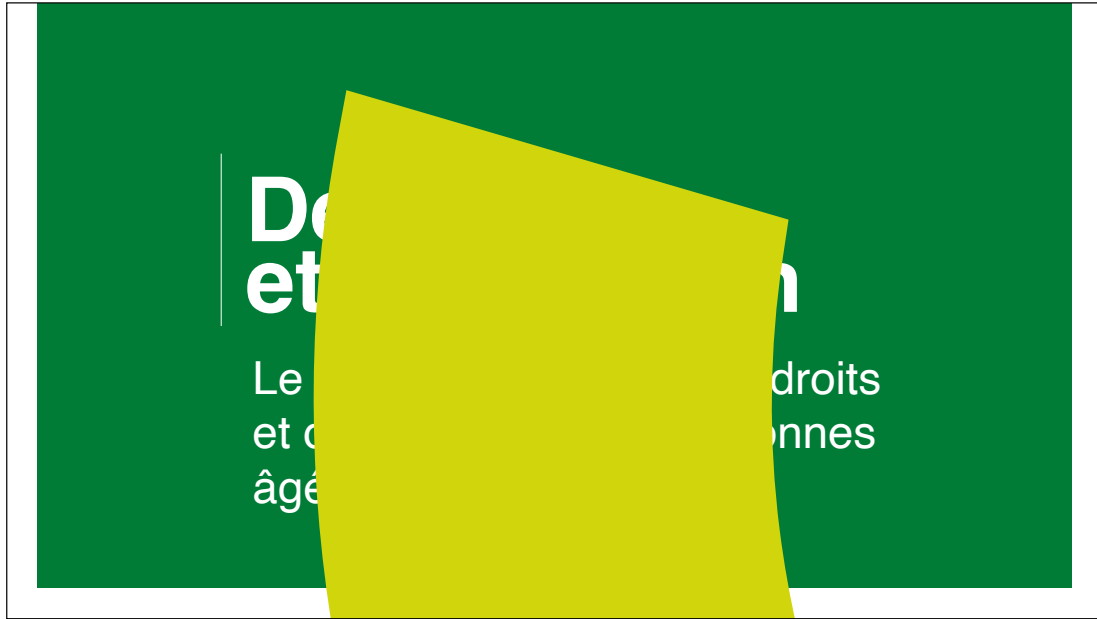
Intro sur un fond neutre avec une forme arquée chartée
Service Public de l'Autonomie



... la forme va grossir



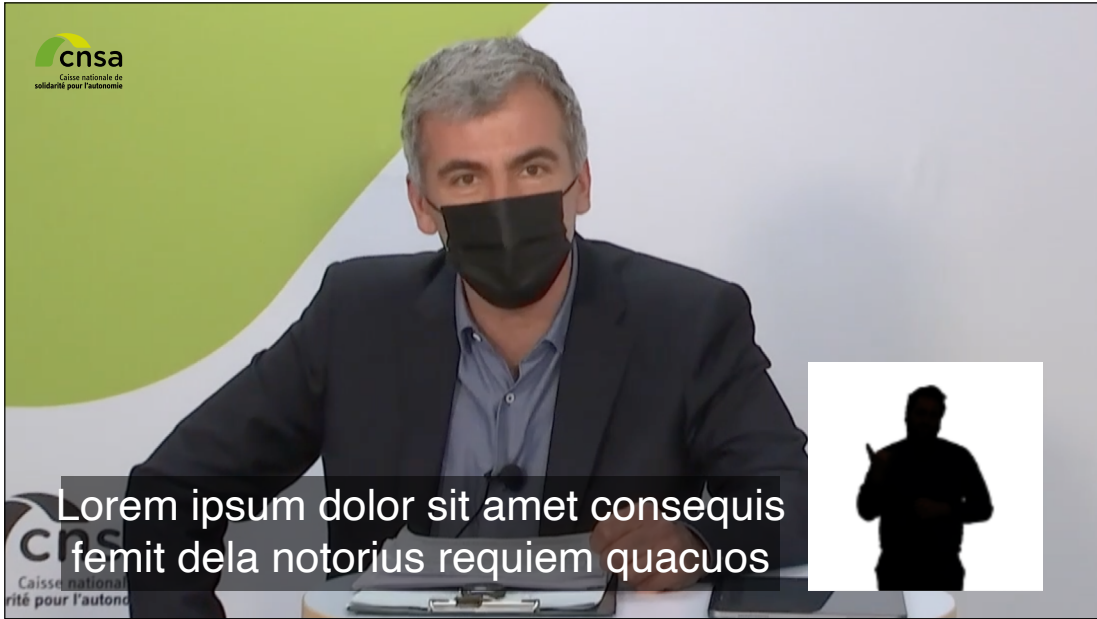
Pour prendre tout l'écran et laisser place au titre de la catégorie de vidéo



Puis nouvelle forme arquée arrive par le bas sur l'écran...



... Pour introduire le début de la vidéo...

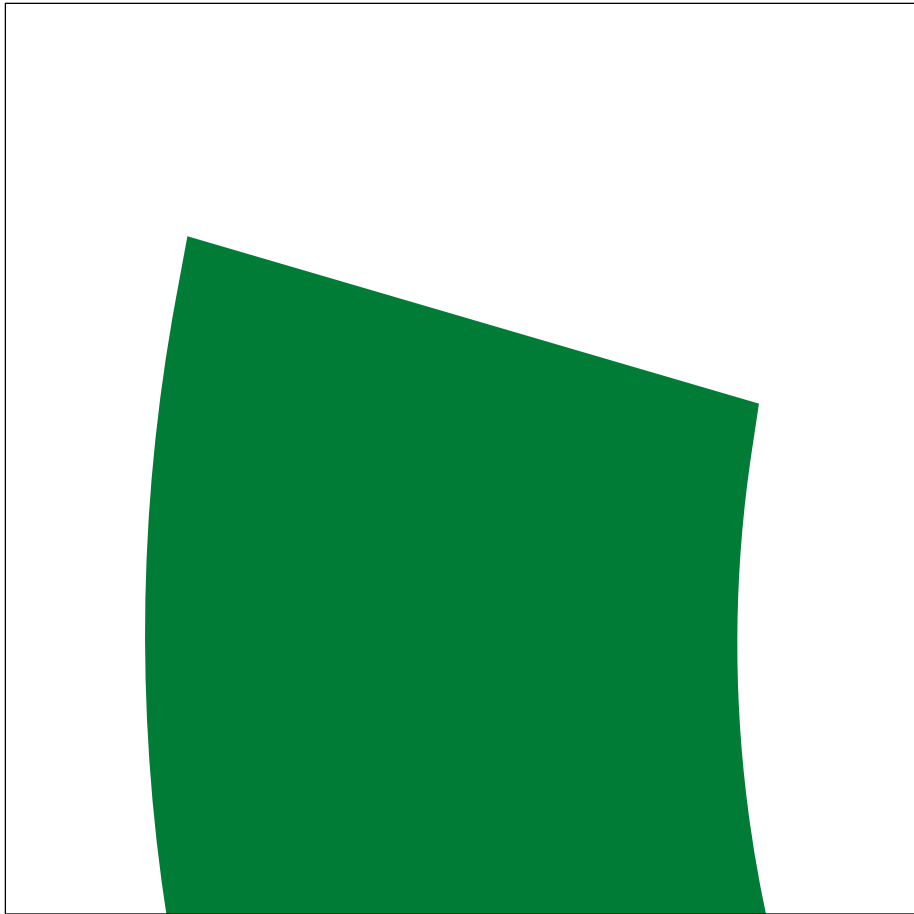


INTRODUCTION

VIDÉO

1:1

Principe d'animation des écrans intermédiaires.
Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



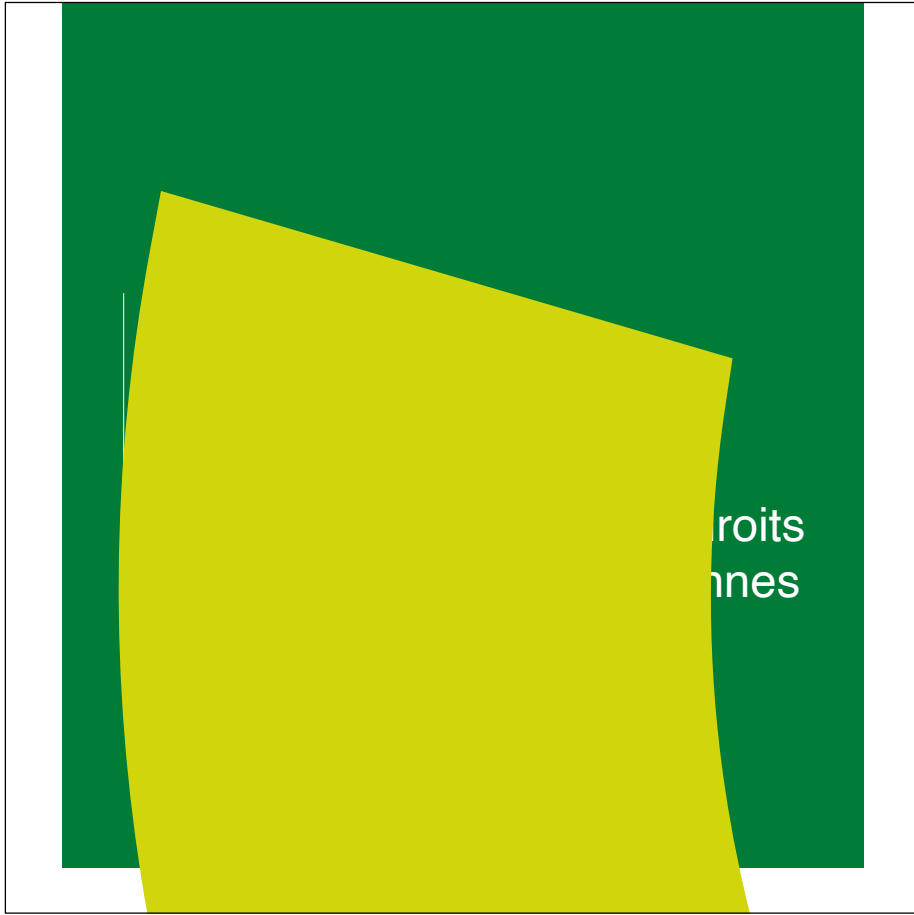
Intro sur un fond neutre avec une forme arquée chartée Service Public de l'Autonomie



... la forme va grossir



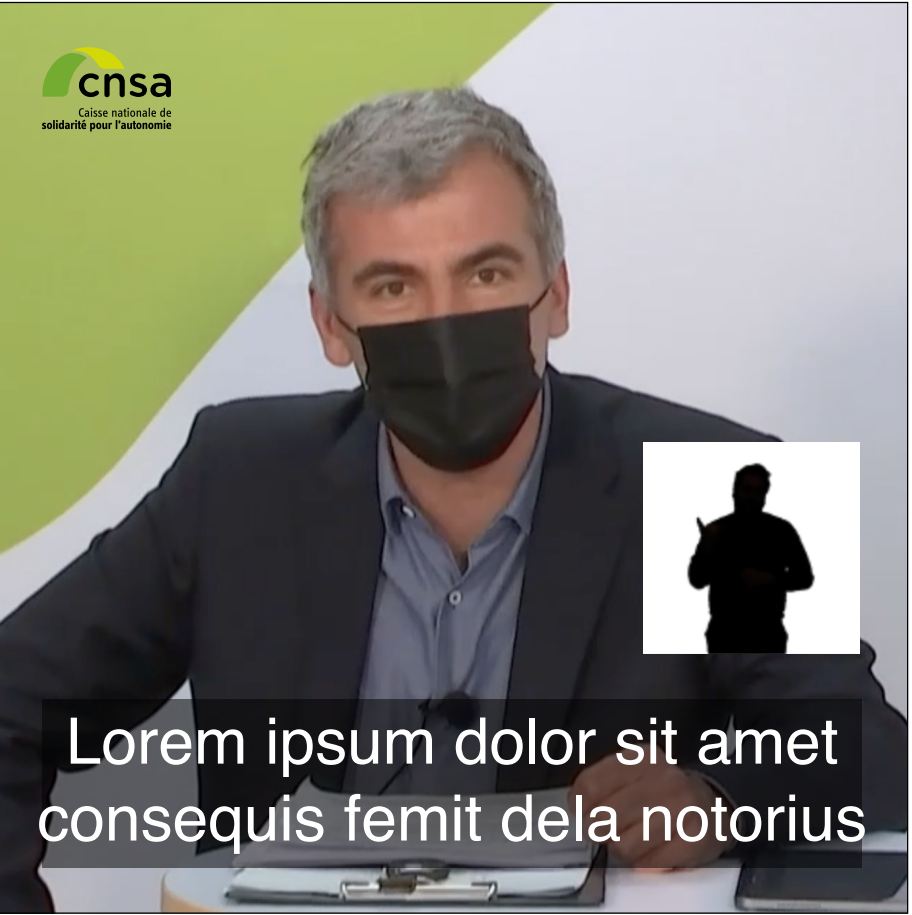
Pour prendre tout l'écran et laisser place au titre de la catégorie de vidéo



Puis nouvelle forme arquée arrive par le bas sur l'écran...



... Pour introduire le début de la vidéo...

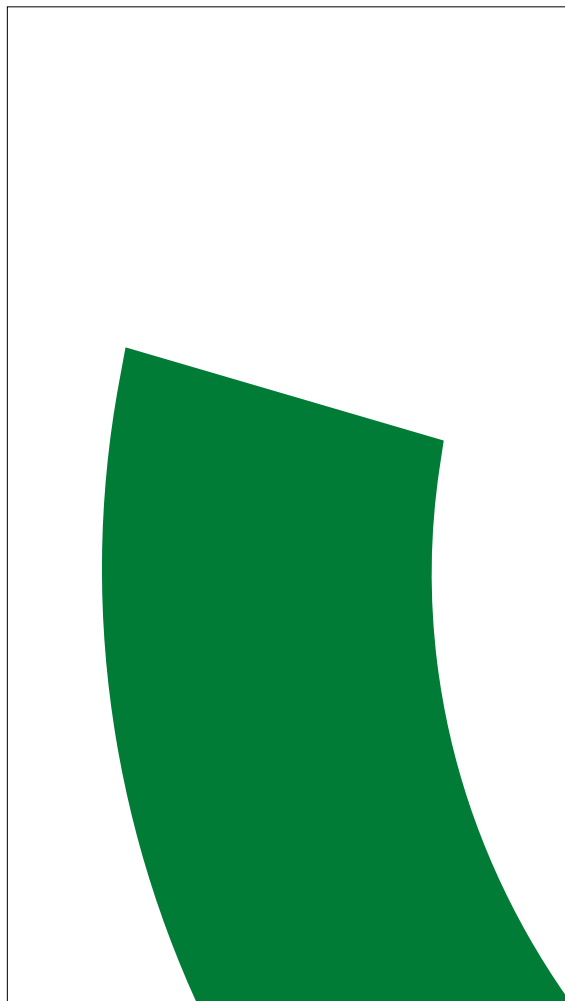


INTRODUCTION

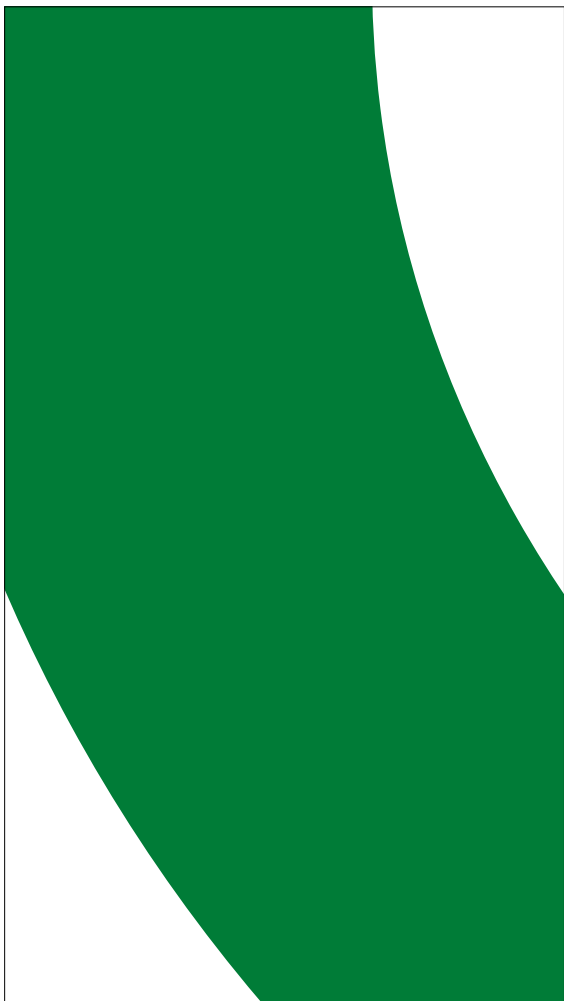
VIDÉO

9:16

Principe d'animation des écrans intermédiaires.
Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



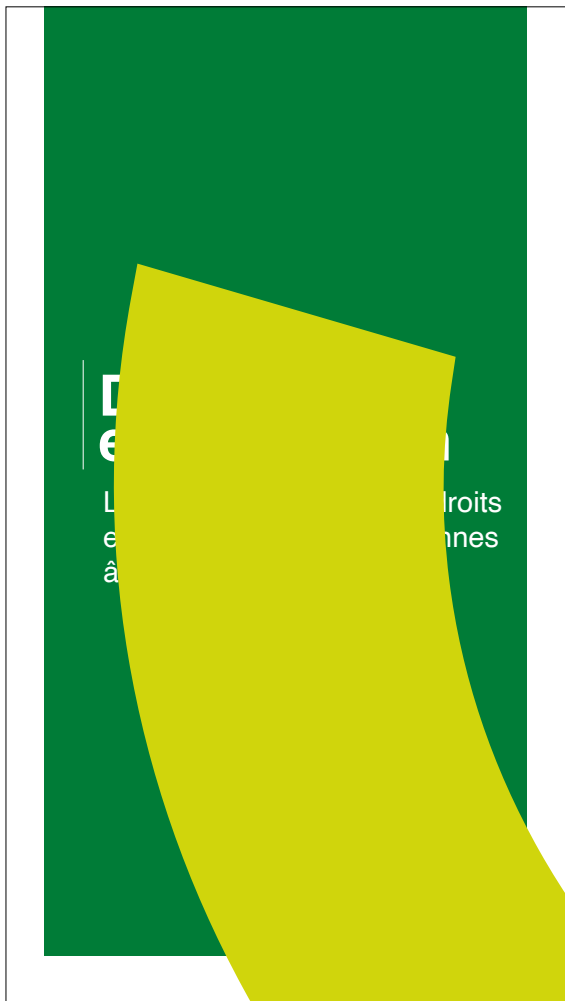
Intro sur un fond neutre avec une forme arquée chartée Service Public de l'Autonomie



... la forme va grossir



Pour prendre tout l'écran et laisser place au titre de la catégorie de vidéo



Puis nouvelle forme arquée arrive par le bas sur l'écran...



... Pour introduire le début de la vidéo ...



CONCLUSION

VIDÉO

16:9

Principe d’animation des écrans intermédiaires. Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



Une forme arquée chartée Service Public de l'Autonomie vient par dessus la vidéo...



... la forme va grossir



Pour prendre tout l'écran et laisser place aux remerciements (si nécessaire)



Puis sur les renseignements en fin de vidéo



Et enfin le logo animé en fin de vidéo

CONCLUSION

VIDÉO

1:1

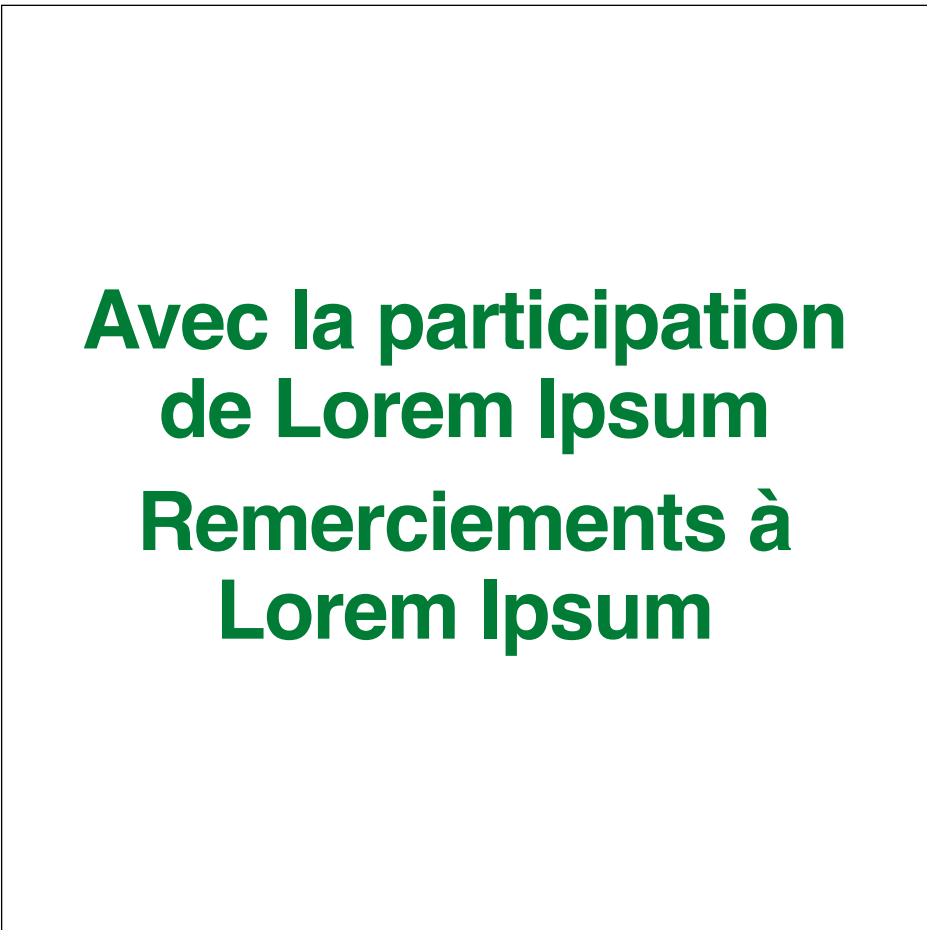
Principe d'animation des écrans intermédiaires. Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



Une forme arquée chartée Service Public de l'Autonomie vient par dessus la vidéo...



... la forme va grossir



Pour prendre tout l'écran et laisser place aux remerciements (si nécessaire)



Puis sur les renseignements en fin de vidéo



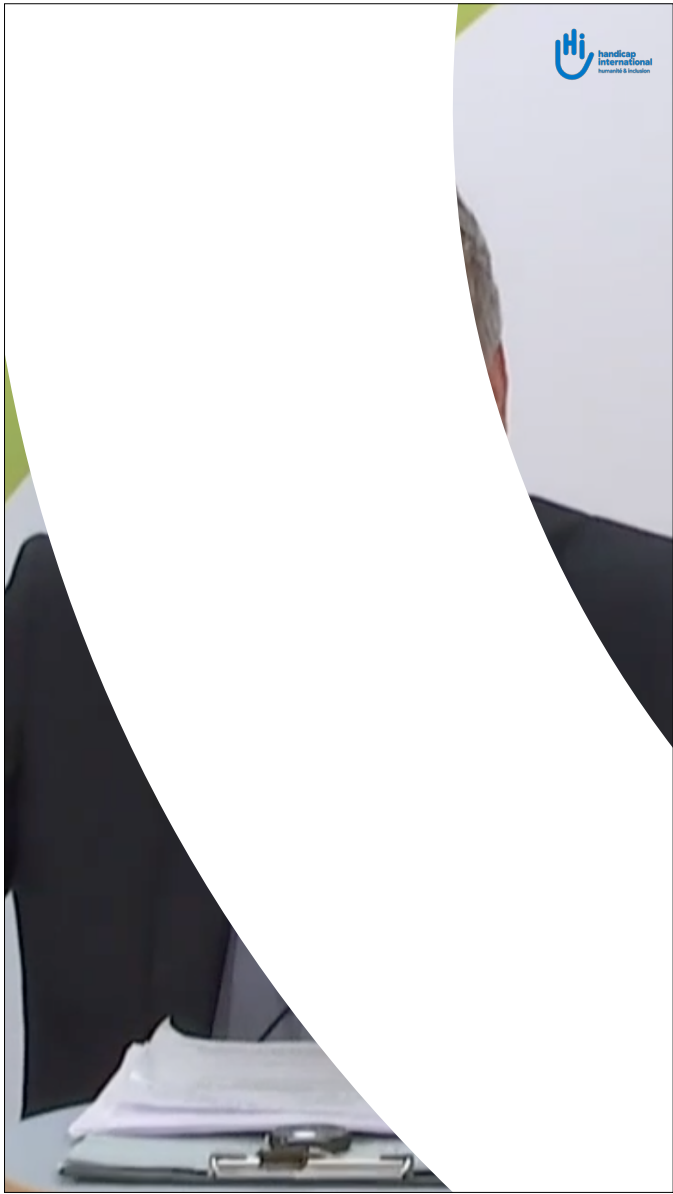
Et enfin le logo animé en fin de vidéo

CONCLUSION

VIDÉO

9:16

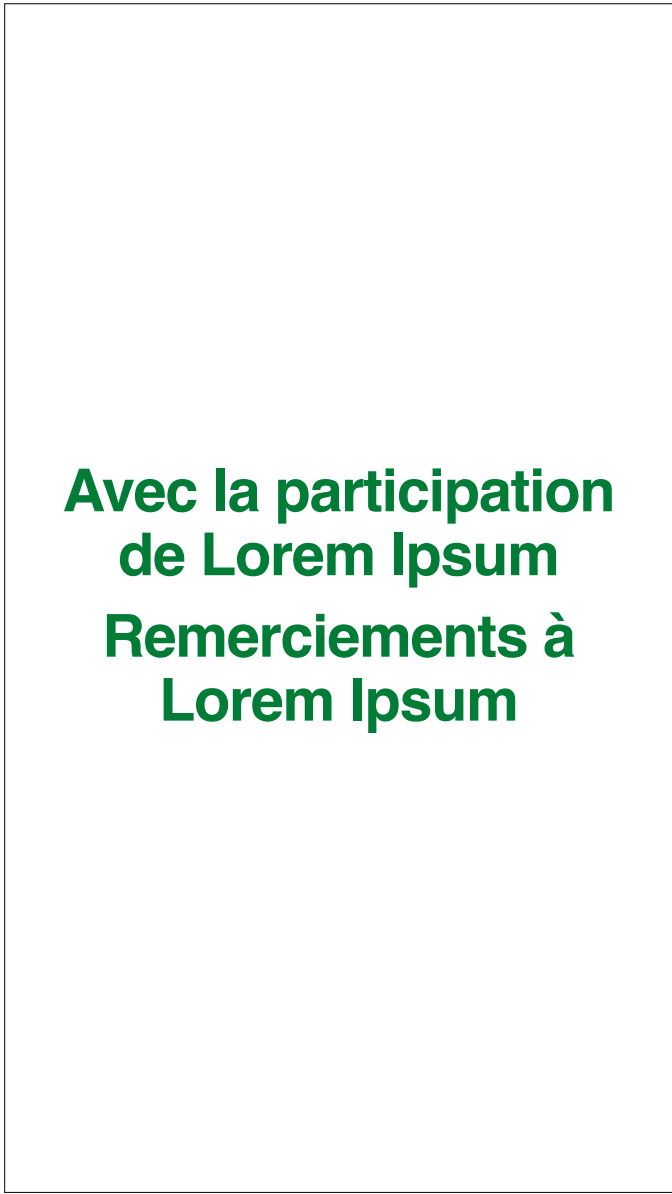
Principe d’animation des écrans intermédiaires.
Des animations sont disponibles dans le kit vidéo.



Une forme arquée chartée Service Public de l'Autonomie vient par dessus la vidéo...



... la forme va grossir



Pour prendre tout l’écran et laisser place aux remerciements (si nécessaire)



Puis sur les renseignements en fin de vidéo



Et enfin le logo animé en fin de vidéo

ANIMATION LOGO

Animation du logo disponible
dans les trois formats :
1:1, 16:9 et 9:16



ANIMATION LOGO

Animation du logo disponible
dans les trois formats :
1:1, 16:9 et 9:16



PLACEMENT LOGO

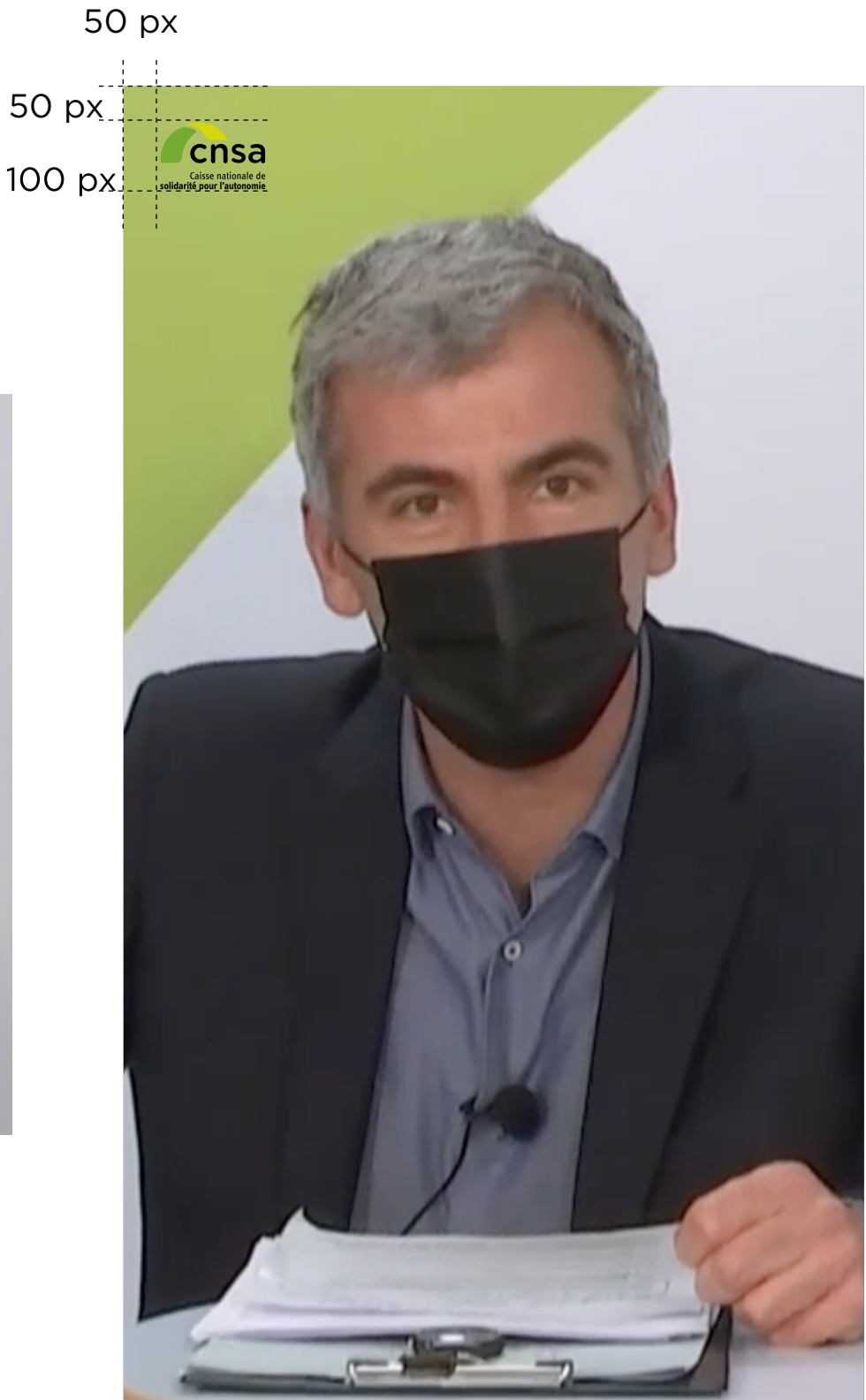
Le logo CNSA peut apparaître :
en quadrichromie, en blanc ou
en noir. Le but étant de garantir
une visibilité maximale tout
au long de la vidéo.



1080x1080px



1920x1080px



1080x1920px

PLACEMENT PARTENAIRES

À noter que lorsque la vidéo est en partenariat avec plus d'une entité, seul le logo CNSA figure tout au long de la vidéo et les logos partenaires apparaîtront en fin de vidéo.



1080x1080px



1920x1080px



1080x1920px

PLACEMENT PARTENAIRES NOMBREUX

Lorsque la vidéo possède un partenaire, les logos peuvent être placés comme ci-dessus.

Lorsque la vidéo possède plusieurs partenaires, les logos peuvent être placés comme ci-dessous.



GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

1080 x 1080px

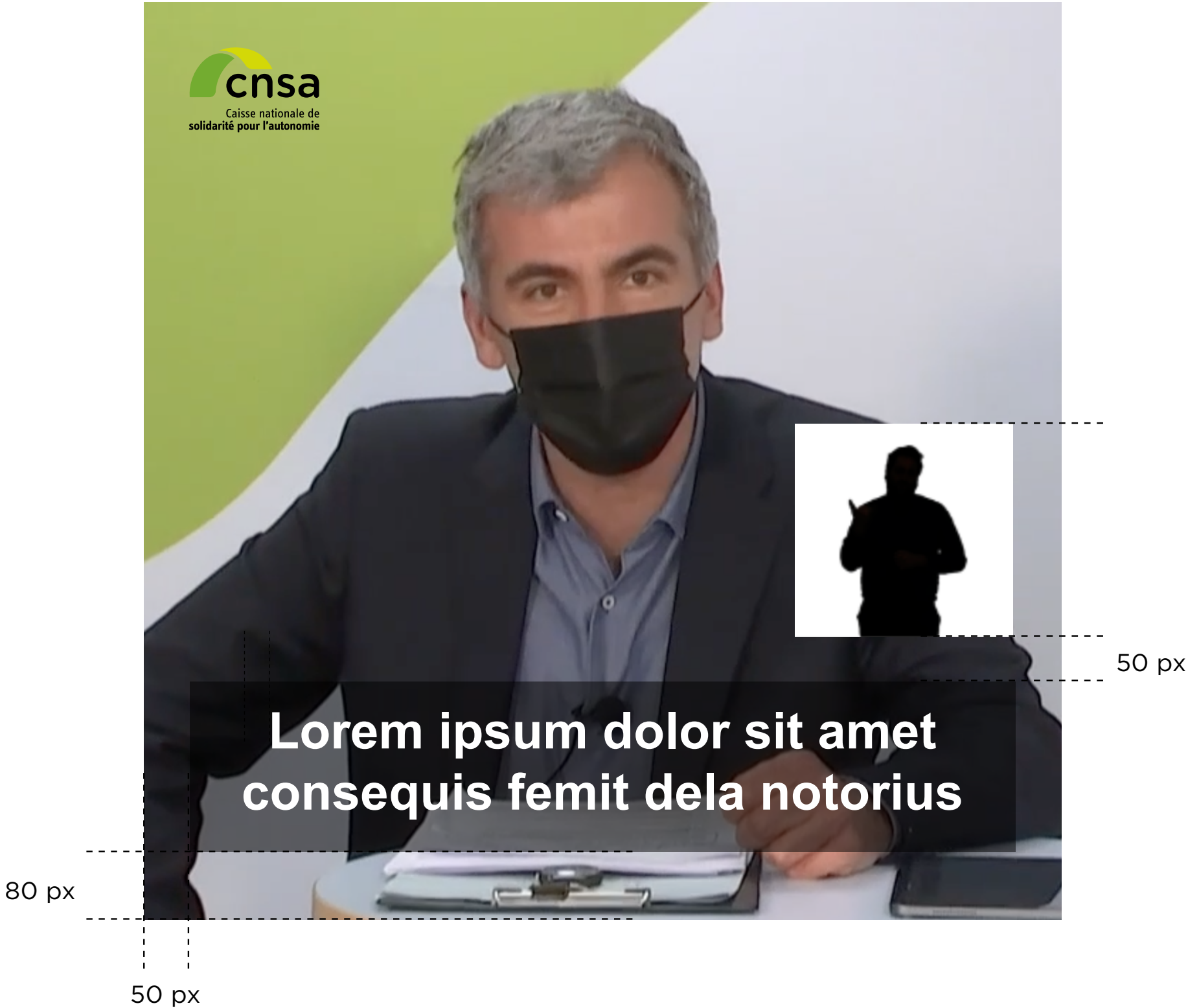
Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

1080 x 1920px

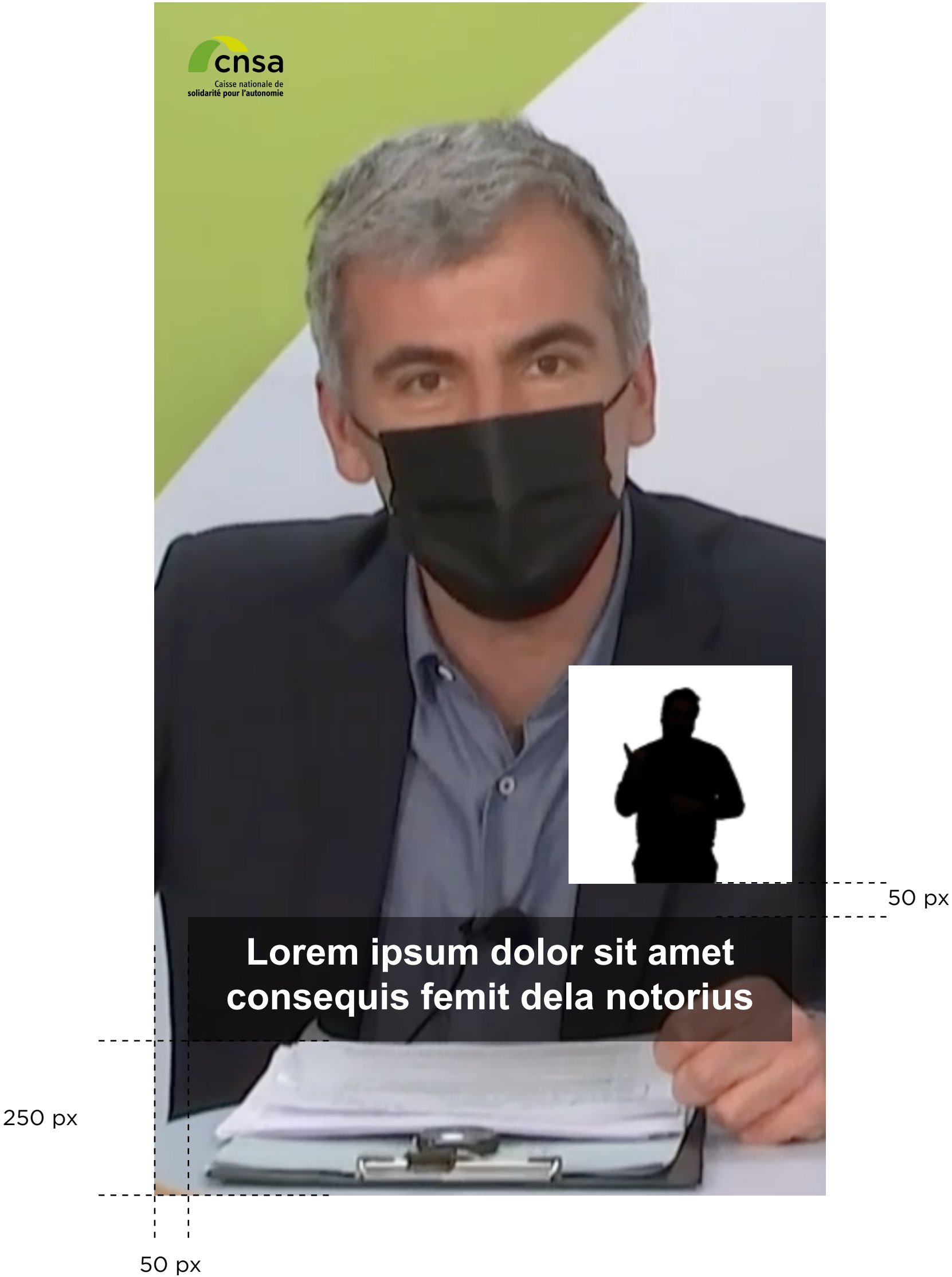
Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

1920 x 1080px

Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



GESTION DES SURIMPRESSIONS

Informations surimpressions :

Police : Helvetica

Taille : 60 pt minimum

Interlignage : Auto



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

VIGNETTES YOUTUBE

16:9

Informations surimpressions :

Police : Helvetica

Taille : 60 pt minimum

Interlignage : Auto



Vignette comportant un visuel tiré de la vidéo avec un extrait impactant.



Possibilité aussi de faire la même vignette sans visuel, juste avec du texte.

MASQUES
BUREAUTIQUES

SIGNATURE D'E-MAIL

Signature simple

Prénom Nom
Fonction
Nom de la direction
Tél. : 01 53 00 00 00

66, avenue du Maine
75682 Paris cedex 14
cnsa.fr | service-public-autonomie.fr



Signature double

Prénom Nom
Fonction
Nom de la direction
Tél. : 01 53 00 00 00

66, avenue du Maine
75682 Paris cedex 14
cnsa.fr | service-public-autonomie.fr



Signature campagne

Prénom Nom
Fonction
Nom de la direction
Tél. : 01 53 00 00 00

66, avenue du Maine
75682 Paris cedex 14
cnsa.fr | service-public-autonomie.fr



Dossier du Conseil
[Date - jour - mois]

Point n°0

Titre

Version du : [jour mois année]



Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie



Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

Ordre du jour du Conseil

I

Date

Sous-titre

1. Puce niveau 1

1.1 Puce niveau 2

1.2 Puce niveau 2

2. Puce niveau 1

3. Puce niveau 1

3.1 Puce niveau 2

3.2 Puce niveau 2

3.3 Puce niveau 2

4. Puce niveau 1

5. Puce niveau 1



66, avenue du Maine 75682 Paris cedex 14 * tél : 01 53 91 28 00 * www.cnsa.fr * www.pour-les-personnes-agees.gouv.fr

DOCUMENTS RÉUNIONS CNSA

Compte-rendu

Date - jour - mois

Titre

Version du : jour mois année

cnsa

Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

cnsa

Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

Ordre du jour

¶

Titre, date, horaires

Sous-titre

1. Puce niveau 1

1.1 Puce niveau 2

1.2 Puce niveau 2

2. Puce niveau 1

3. Puce niveau 1

3.1 Puce niveau 2

3.2 Puce niveau 2

3.3 Puce niveau 2

4. Puce niveau 1

5. Puce niveau 1

66, avenue du Maine 75682 Paris cedex 14 • tél : 01 53 91 28 00 www.cnsa.fr • www.pour-les-personnes-agees.gouv.fr

cnsa

Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie

Titre page de garde,
titre page de garde
titre page de garde

Sous-titre

Puce 1

Puce 2

Puce 3

Puce 4

Puce 5

66, avenue du Maine 75682 Paris cedex 14 • tél : 01 53 91 28 00
www.cnsa.fr • www.pour-les-personnes-agees.gouv.fr

75

MASQUE
DE NOTE



Note
à l'attention de
Prénom Nom
Direction fonction
Sous-couvert de xxxxx

Paris, le jour mois année

Dossier suivi par :
Prénom Nom
Direction x
Nos réf. : xxxxx

Copies : xxxx
PJ : xxxx

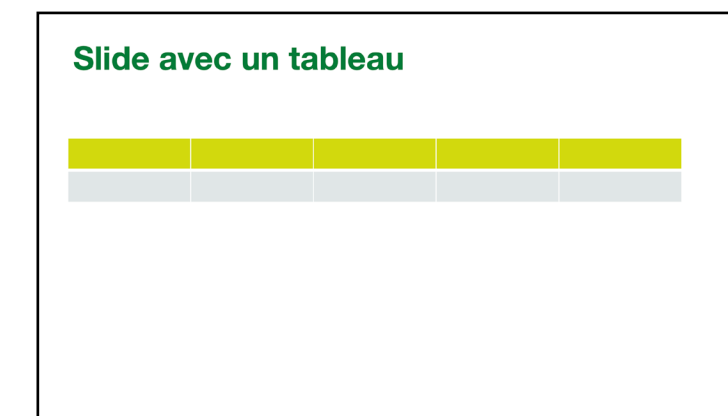
Objet : xxxxx

Titre niveau 1
Titre niveau 2

Intertitre
Textes courant

Date

cnsa
Caisse nationale de
solidarité pour l'autonomie



SERVICE PUBLIC DE **L'AUTONOMIE**

Introduction

LE SERVICE PUBLIC DE L'AUTONOMIE, POURQUOI UNE CHARTE GRAPHIQUE ?

Le service public de l'autonomie, dont le déploiement est piloté par la CNSA, est né de l'ambition d'améliorer le service rendu aux personnes âgées, aux personnes en situation de handicap et à leurs aidants, d'organiser l'offre pour mieux répondre aux besoins de ces publics et de gagner en efficience.

C'est le nom et l'identité de la branche Autonomie de la Sécurité sociale

Il rassemble sous cette appellation les agences régionales de santé, les conseils départementaux, les maisons départementales des personnes handicapées (MDPH) ou maisons de l'autonomie (MDA), qui sont les acteurs de la branche Autonomie dans les territoires.

Il se décline localement avec la mise en œuvre du Service public départemental de l'autonomie qui associe l'ensemble des acteurs contribuant au soutien à l'autonomie au plus près des personnes.

Une marque repère et fédératrice

Le service public de l'autonomie doit répondre aux attentes de simplicité, de proximité, d'accessibilité et de lisibilité de l'accueil et de l'information de la part des usagers, de leurs proches et des professionnels. Coconstruite avec nos partenaires et testée auprès d'un panel d'usagers, la marque et le logo Service public de l'autonomie deviennent dès lors des repères dont les objectifs sont :

- **de donner une identité commune aux acteurs du service public de l'autonomie** (ARS, conseil départemental, MDPH ou MDA) et aux acteurs de proximité, pour qu'ils se reconnaissent entre eux : quels que soient leur nature ou leur périmètre d'action, ils partagent la même mission de « service public », les mêmes valeurs et la même ambition d'améliorer en continu la qualité de service rendu aux personnes ;
- **de permettre aux usagers de mieux identifier l'ensemble des acteurs du service public de l'autonomie** vers lesquels ils peuvent se tourner en proximité pour obtenir des informations sur leurs droits et être accompagnés dans leurs parcours de vie.

Une charte graphique pour une identité commune

Cette charte graphique pose ainsi les fondamentaux et les principes d'utilisation de l'identité Service public de l'autonomie afin de la faire vivre dans l'ensemble de vos outils de communication, d'information ou d'orientation de vos publics. Le respect de ces recommandations d'utilisation homogénéisera la communication des acteurs du service public de l'autonomie, sans dénaturer les identités, chartes déjà existantes et missions de chacun.

Nous vous proposons donc de vous en emparer et de signifier ainsi à vos publics votre appartenance au service public de l'autonomie.

À noter : on parlera du service public de l'autonomie mais de l'identité Service public de l'autonomie en utilisant un S majuscule.

Nous restons à votre disposition pour vous accompagner dans ce nouvel univers graphique.
Pour toute information complémentaire :
cecile.abrantes@cnsa.fr

Quand utiliser le logo du service public de l'autonomie?

L'identité Service public de l'autonomie peut être utilisée dans toutes vos communications à destination des bénéficiaires des services de la marque : personnes âgées, personnes handicapées et leurs aidants ainsi que dans toutes vos communications grand public.

Le logo SPA et ses déclinaisons par région et par département sont mis à la disposition des acteurs locaux pour incarner ce service public.

PRINCIPES GRAPHIQUES

LE LOGOTYPE

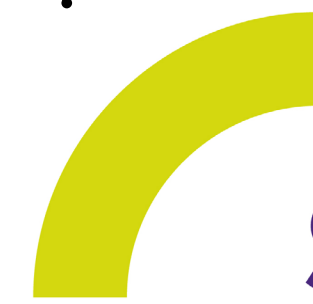
Le logotype principal est le seul logotype utilisé sur les supports du service public de l'autonomie.

Quand les conditions de reproduction ne permettent pas l'utilisation de la couleur, ce logotype peut s'utiliser avec différentes couleurs (voir pages 15-16) en fonction des fonds.



LE LOGOTYPE

Un arc supérieur, en vert, qui rappelle la couleur de la CNSA et symbolise la protection



**service public
de l'autonomie**



Un arc inférieur, violet, qui représente le soutien qu'apporte la marque

LE LOGOTYPE



ZONE DE PROTECTION

Pour garantir la lisibilité et l'impact du logo, il faut toujours préserver une zone de protection égale à x (= la largeur de l'arc supérieur) autour du logotype, comme présenté ci-contre.



TAILLE MINIMALE

Pour assurer une bonne qualité de reproduction et garantir la lisibilité du logotype, ce dernier doit toujours être utilisé avec une largeur d'au moins 4 cm en print de large et 100 pixels en digital.



LE LOGOTYPE

RVB

Le logo RVB est à utiliser sur les supports digitaux :

- Site internet
- Newsletter
- Réseaux sociaux
- Pdf interactif
- Vidéos
- Bureautique (présentation, feuille de calcul, etc.)
- Etc



LE LOGOTYPE

CMJN

Le logo CMJN est à utiliser sur les supports imprimés :

- Éditions (rapports, dépliants, affiches, flyers, etc.)
- Signalétique (kakémonos, bâches, etc.)
- Courrier, papier à en-tête



LES COULEURS

CMJN

#D3D80E C25 J95	#48277C C90 M100 J10
------------------------------------	---

RVB

#D3D80E R211 V216 B14	#48277C R72 V39 B124
--	---

RATIO DE CONTRASTE

RVB



RATIO 11,2:1



RATIO 7,3:1



RATIO 1,5:1

DÉCLINAISON DE COULEUR

Quand les conditions de reproduction ne permettent pas d'utiliser l'utilisation de la couleur ou des couleurs du logo, deux alternatives vous sont proposées.



DÉCLINAISON DE COULEUR

Lorsque vous travaillez sur un document destiné à l'impression en noir et blanc, des alternatives spécifiques vous sont proposées.

Un logo blanc, à utiliser sur un fond sombre.

Un logo noir, à utiliser sur un fond clair.



TYPOGRAPHIE DU LOGO

La typographie du logotype
est la Gotham Bold.
Cette typographie a été
sélectionnée pour son
universalité, mais aussi pour
ses qualités accessibles.

GOTHAM BOLD

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

0123456789

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE

La typographie secondaire
utilisée sur tous les supports
est celle de la famille Arial.

Toutes les typographies
de la famille peuvent être
utilisées.

ARIAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

SERVICE PUBLIC DÉPARTEMENTAL DE L'AUTONOMIE : DÉCLINAISONS LOCALES DU LOGO

Option sur une ligne
pour les noms courts.

Les déclinaisons locales sont
à la disposition des acteurs
locaux (ARS, CD, MDPH, CCAS,
caisses de sécurité sociale...)
pour incarner le service public de
l'autonomie dans leur territoire.



LES INTERDITS



Ne pas déformer



Ne pas modifier les proportions



Ne pas modifier les couleurs



Ne pas changer la typographie



Ne pas modifier l'aspectdu logo



Ne pas placer le logo sur un fond qui ne permet pas la bonne lisibilité de celui-ci

PLACEMENT
LOGO ÉMETTEUR



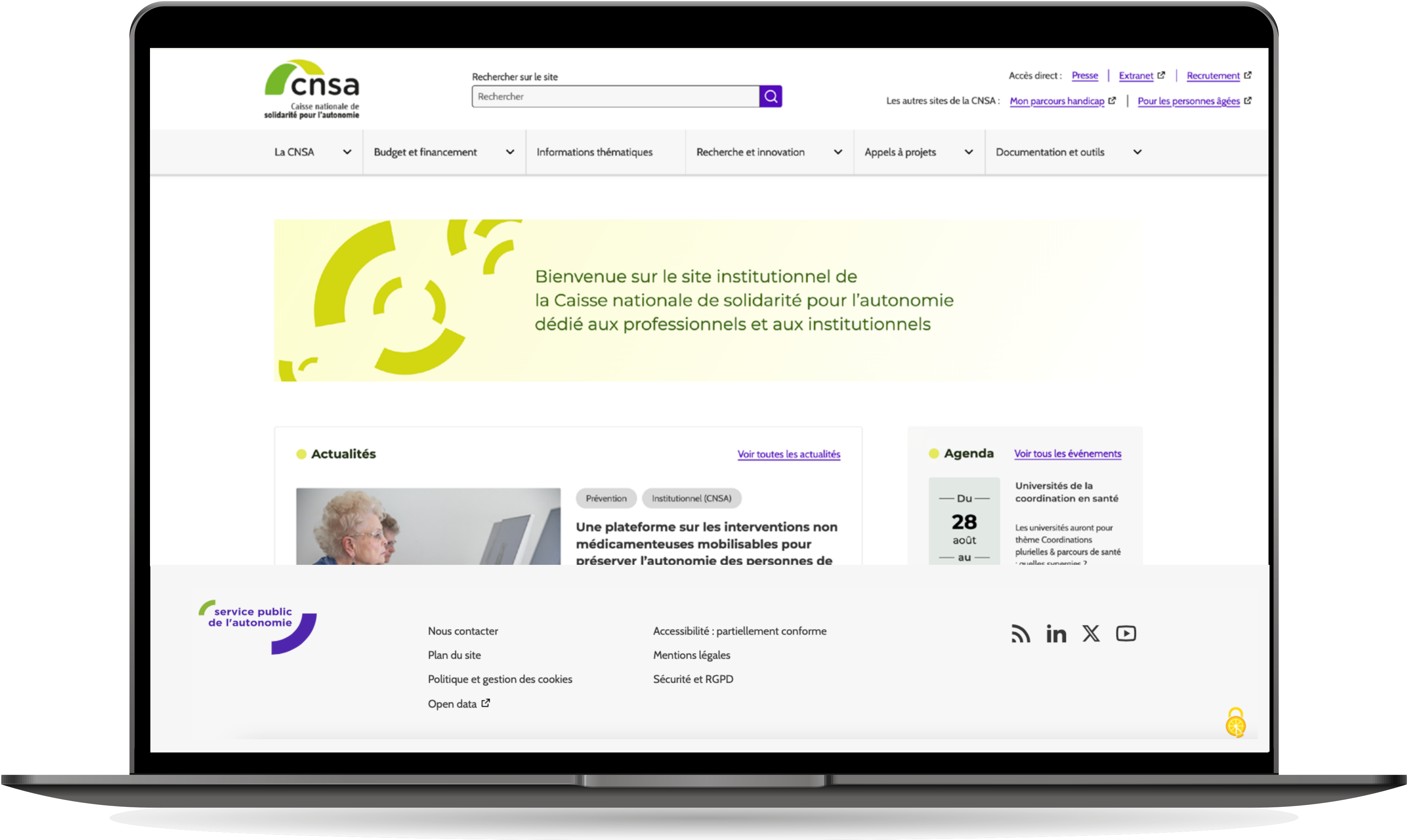
PLACEMENT
LOGO CNSA



UTILISATION DU LOGO SUR UN SITE INTERNET

Vous pouvez utiliser le logo du service public de l'autonomie sur votre site web, comme sur l'exemple ci-contre.

Retrouvez le lien vers le système design de l'autonomie : dsa.service-public-autonomie.fr



APPLICATIONS

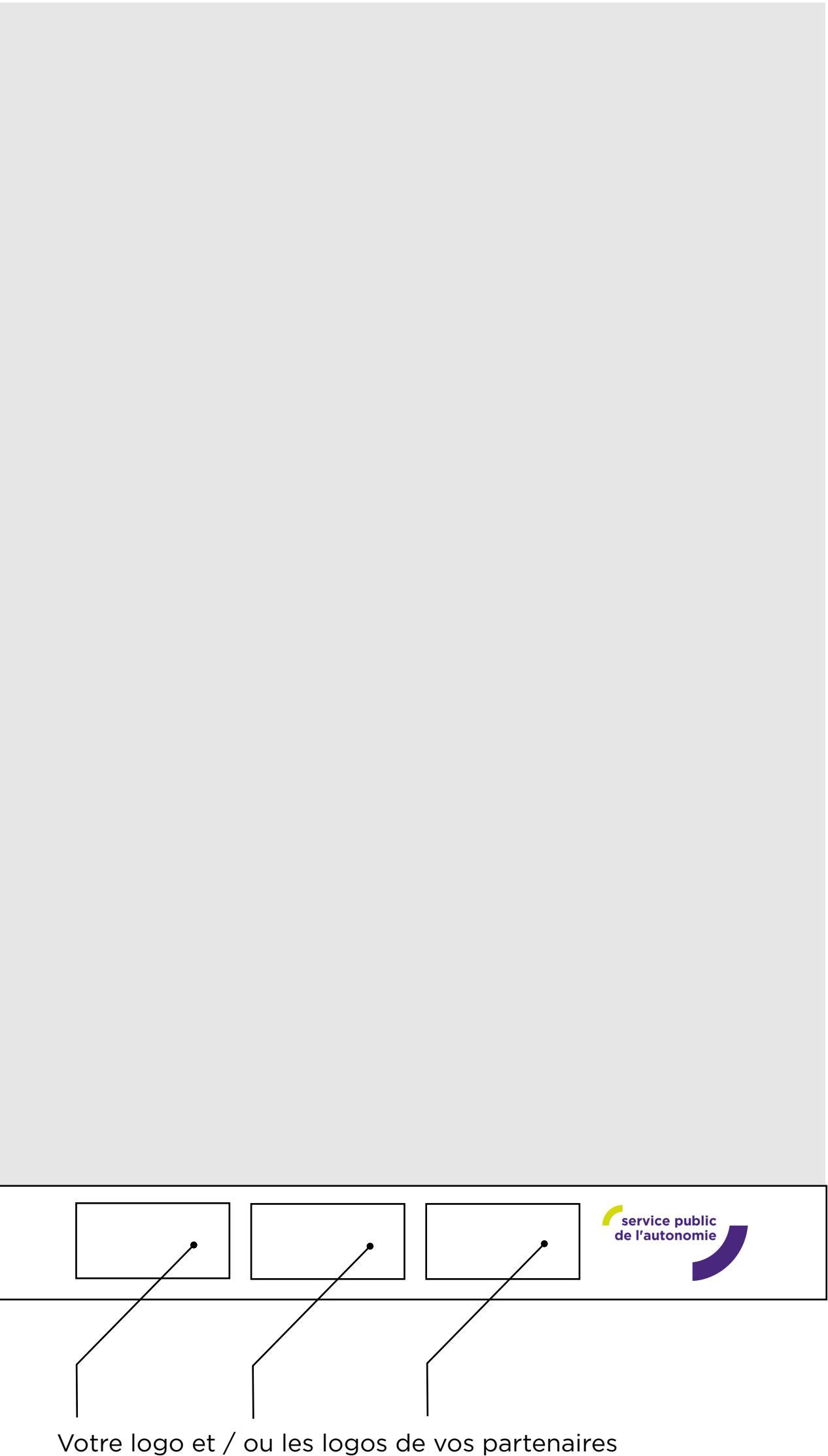
FONDAMENTAUX

AFFICHE

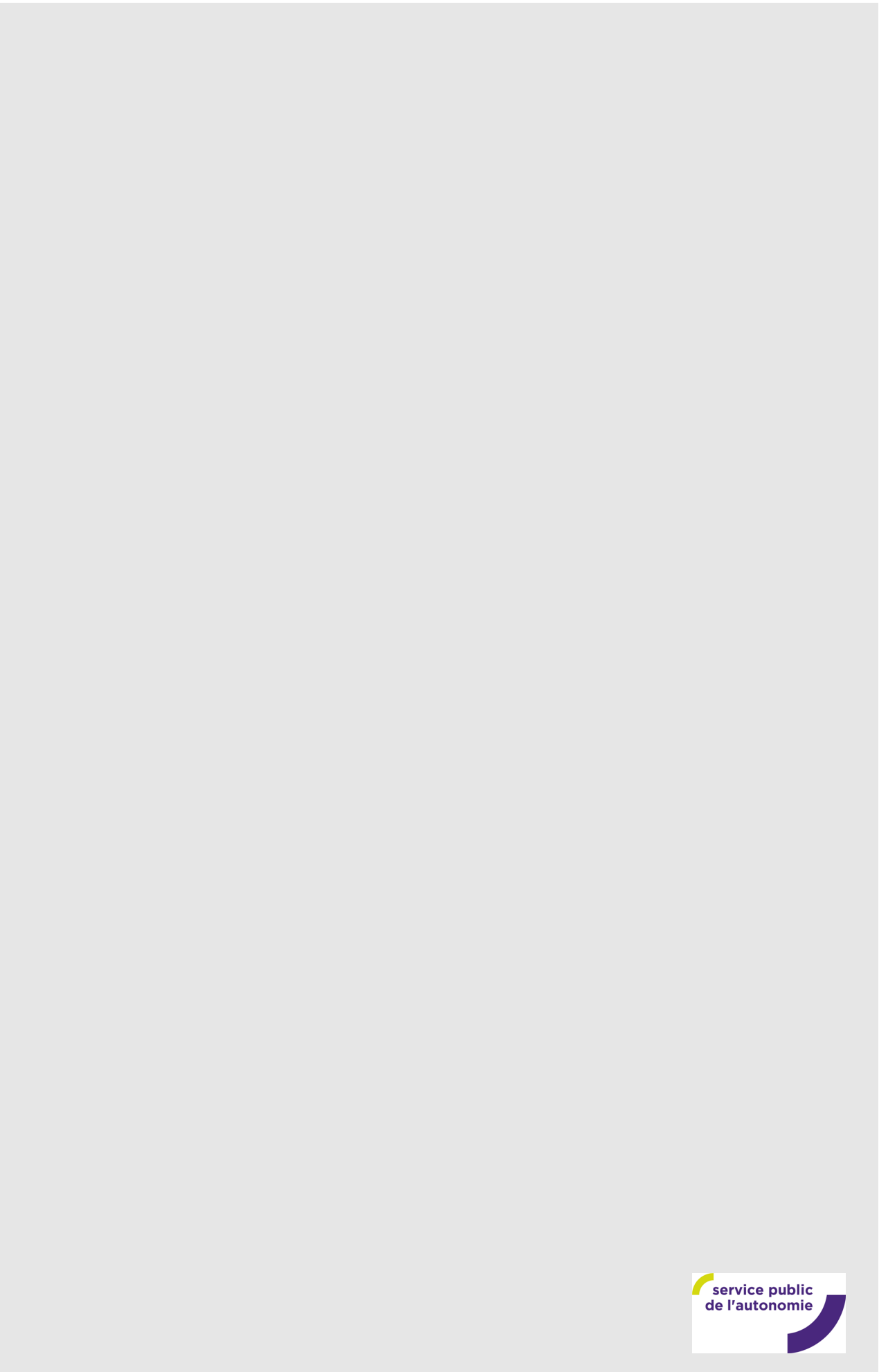
Pour vos communications auprès du grand public, le logo doit trouver sa place à côté de vos éléments d'identité graphique. Par exemple, ici, le logo est idéalement situé en bas de page, à droite, dans un bandeau avec d'autres logos.

Si jamais vos communications ne comportent pas de bandeau logos, alors vous pouvez utiliser le logo seul, en bas à droite de votre affiche.

Affiche avec bandeau logos

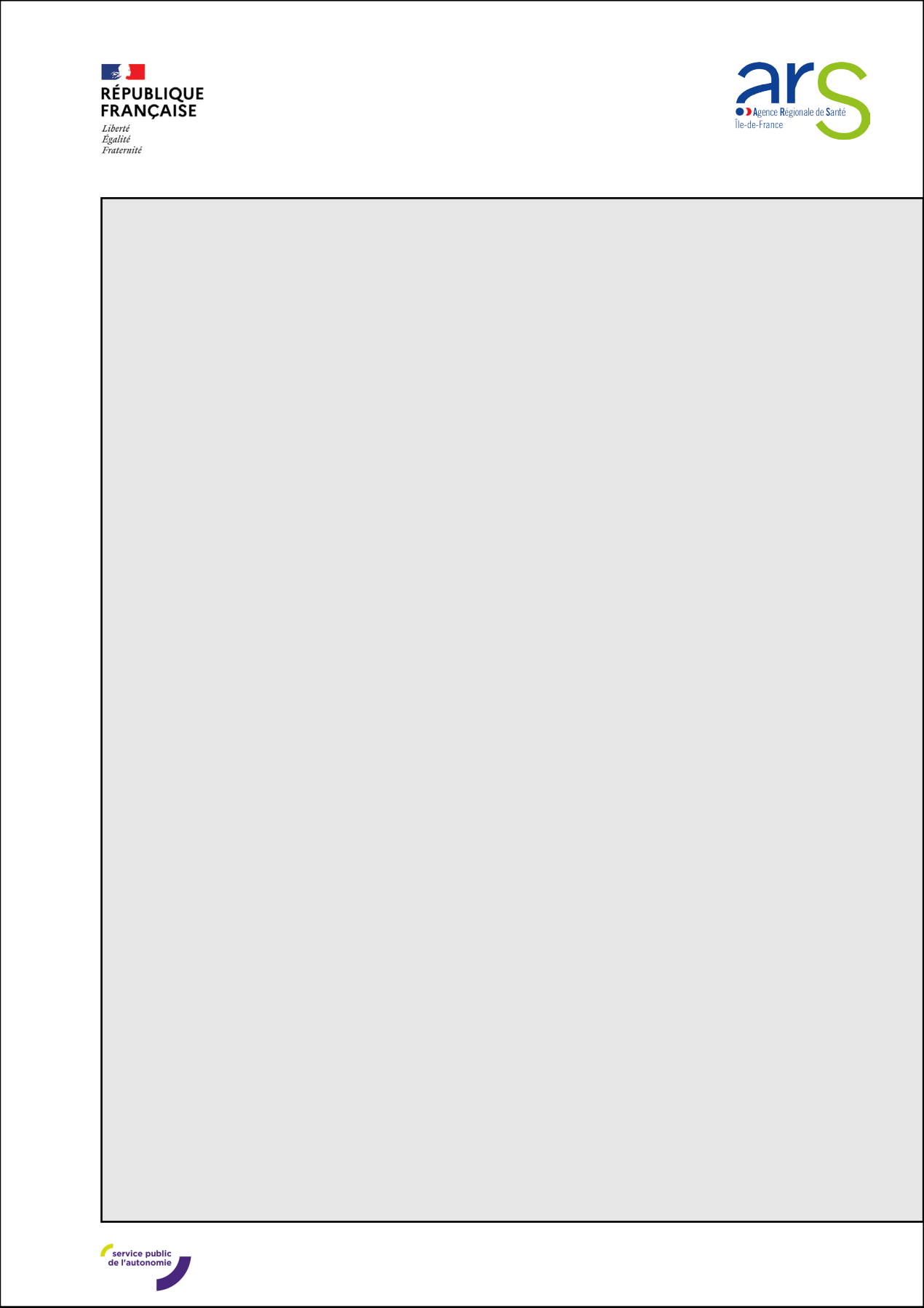
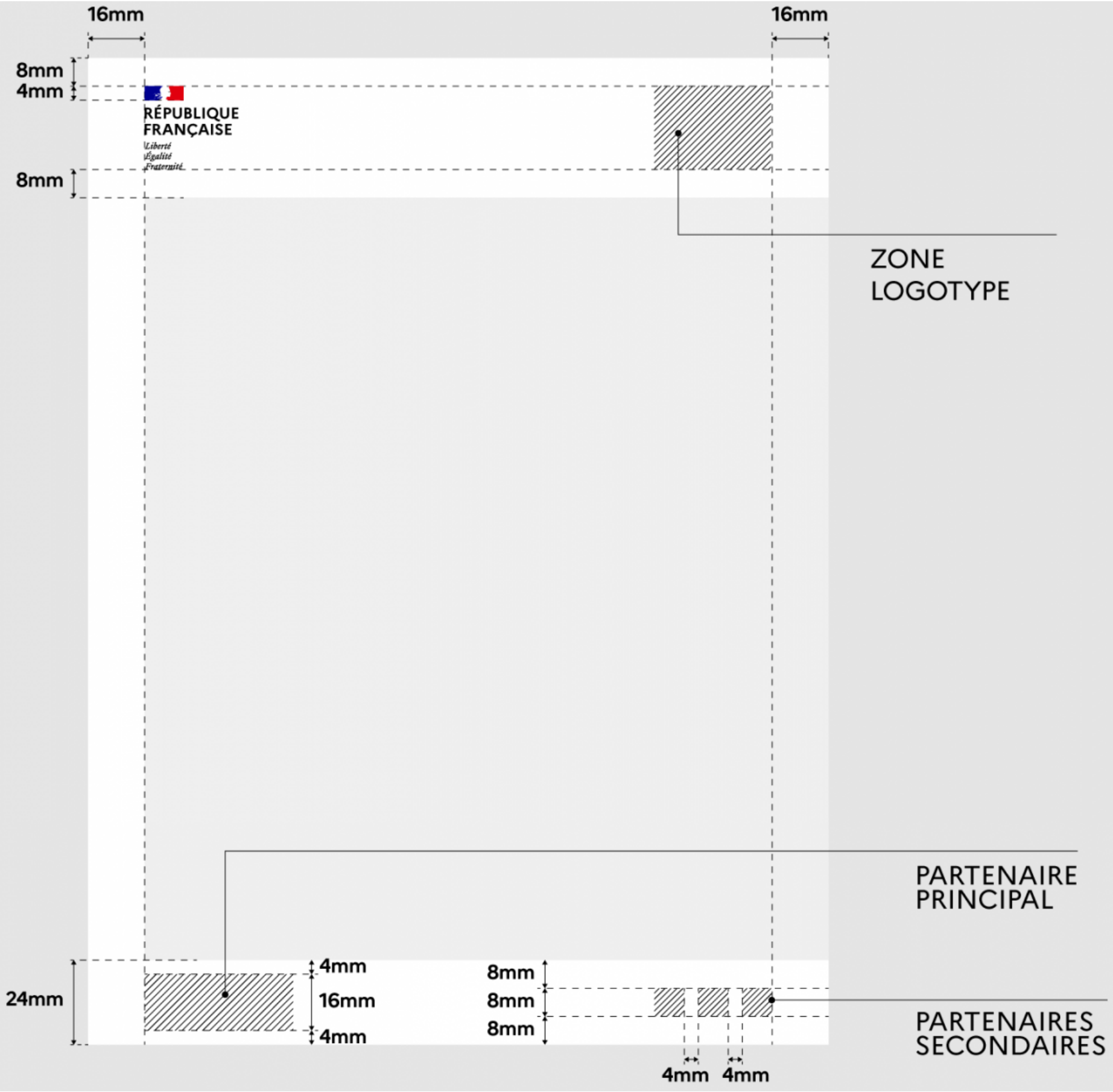


Affiche sans bandeau logos



AFFICHE - ARS

Si vos communications grand public doivent respecter la charte de l'État, alors vous pouvez placer le logo Service public de l'autonomie, dans la zone « Partenaire principal » prévue à cet effet.

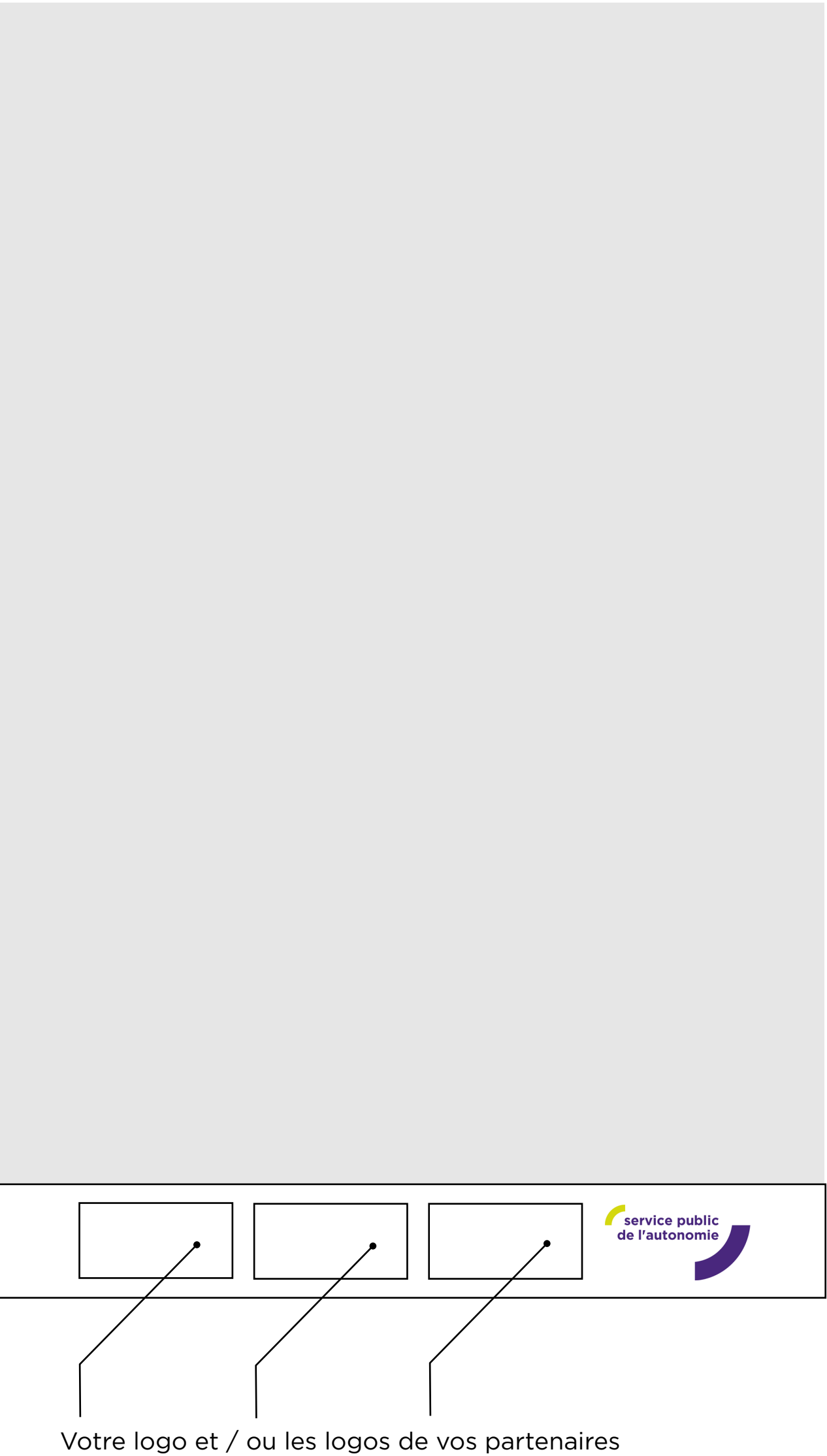


DÉPLIANT

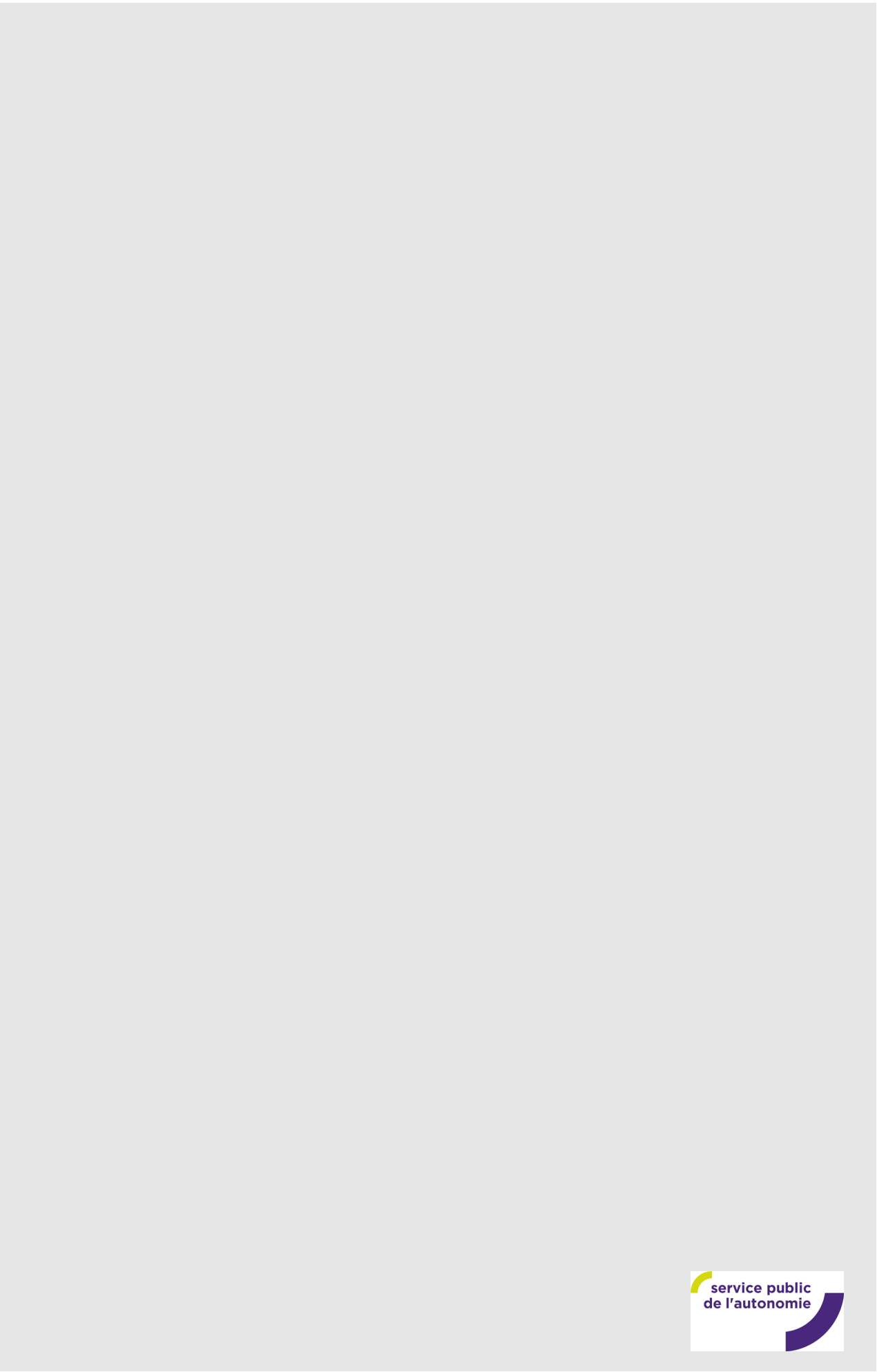
Vous pouvez utiliser le logo Service public de l'autonomie sur vos dépliants, par exemple en 1^{ère} ou 4^{ème} de couverture, à côté d'autres logos.

Si jamais votre dépliant ne comporte pas de bandeau logos, alors vous pouvez utiliser le logo seul, en bas à droite de la 1^{ère} ou 4^{ème} de couverture du dépliant.

Bannière avec bandeau logos

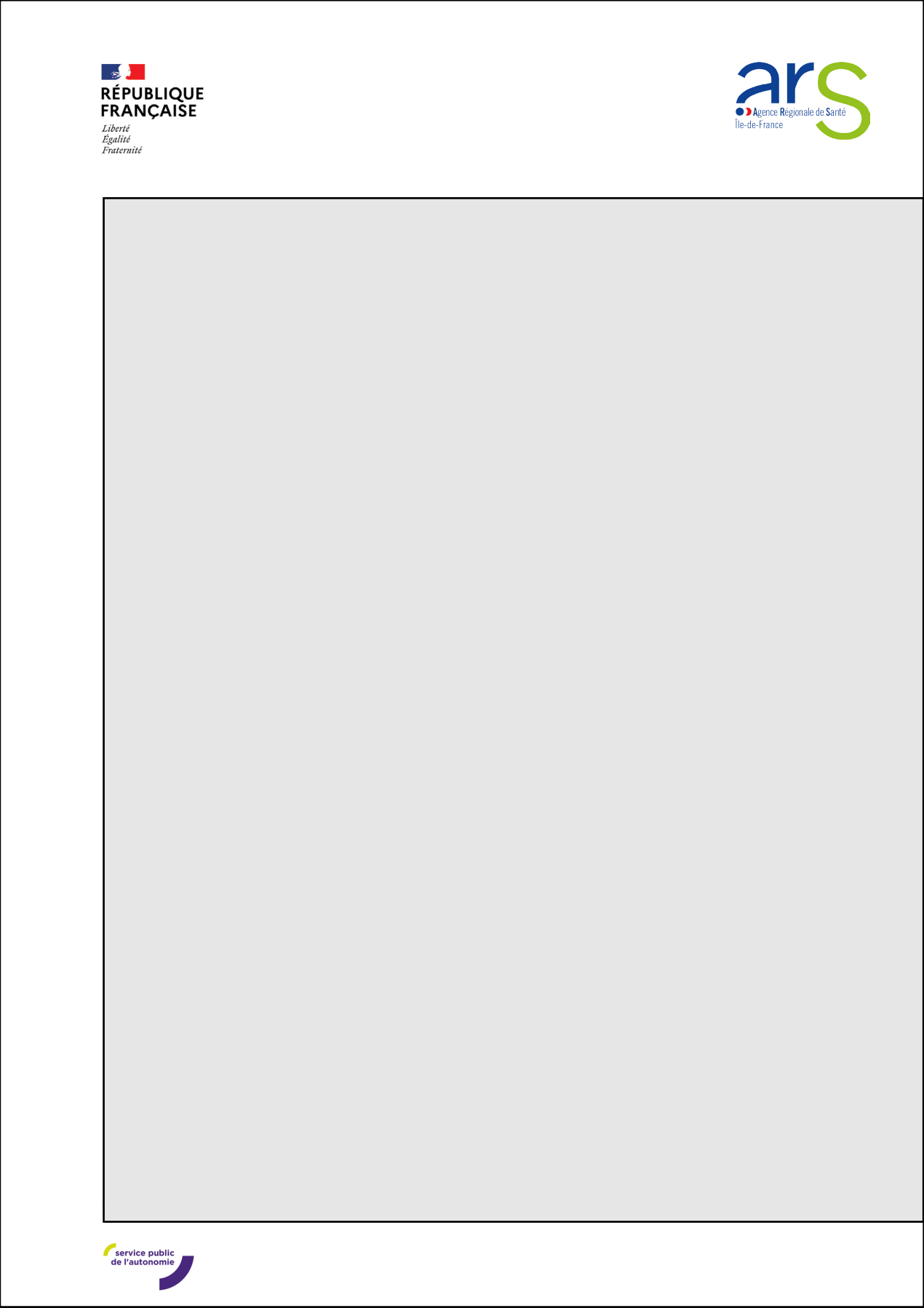
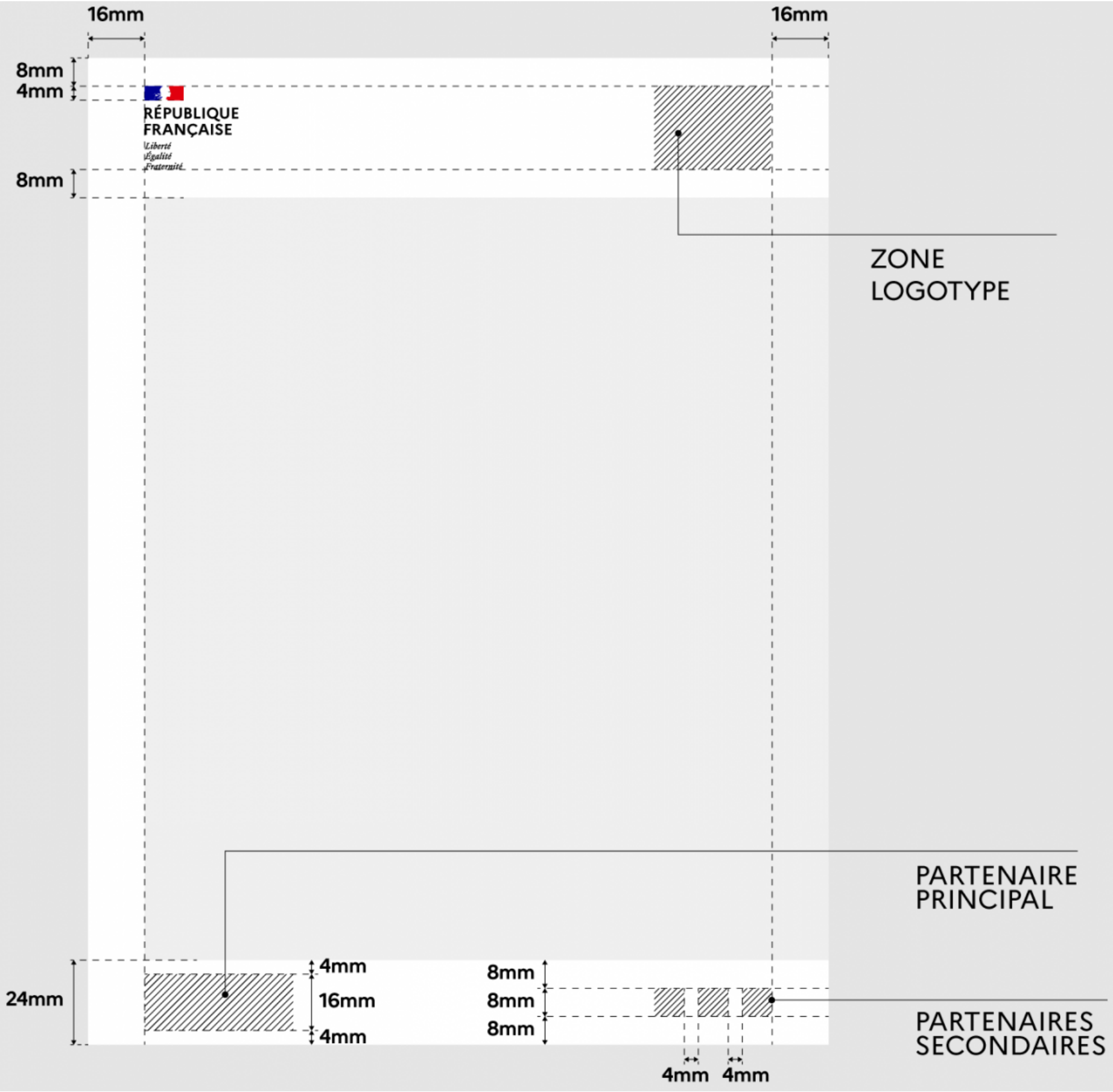


Bannière sans bandeau logos



DÉPLIANT - ARS

Si votre dépliant doit respecter la charte de l'État, alors vous pouvez placer le logo Service public de l'autonomie.





MASQUE DE PRÉSENTATION POWERPOINT

Titre du document

Date

service public
de l'autonomie

Votre logo ici

Votre logo ici

Intertitre

Date

Titre

Sous-titre

Date

Titre

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Date

Titre de la partie

Sous-titre

Date

Intertitre

Date

Titre

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Date

Titre

Sous-titre

Date

Intertitre

Date

Titre

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - Cinquième niveau

Date

Titre

Tableau type

Date

Merci de votre attention.

Date

107

RÉSEaux SOCIAUX

RÉSEAUX SOCIAUX

FACEBOOK

LOGO

Logo Pour les personnes âgées gouv.fr

COVER

Utiliser une photographie avec des humains, le bandeau courbe et les logos Marianne et Service Public de l'Autonomie.

BIO

Utiliser la bio suivante :
« Des informations officielles, pratiques et actualisées pour le quotidien des personnes âgées et les aidants. Un site du service public de l'autonomie. »



FACEBOOK

ÉLÉMENTS CLÉS

Les éléments clés de l'identité de PPA sur Facebook sont :

- Une cover de 1640x924 px avec photo humaine ; bandeau de protection et 2 logos Marianne et SPA.
- Des photos positives, fortes, pour illustrer les posts.
- Des couleurs qui reprennent celles du logo SPA : vert et violet.




**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


**service public
de l'autonomie**

FACEBOOK

FORMAT

- Photo de couverture Facebook :

851×315 pixels
- Photo sur Facebook 1200×630 pixels.
- Photo publiée dans une story sur Facebook : 1080×1920 pixels.
- Photo pour Facebook Ads dans le feed : 1080×1350 pixels.
- Vidéos : 16:9 à 4:5 pour le fil d'actualités et 9:16 pour les Stories ; 1280 x 720 pixels (pour le format 16:9), 1024 x 1280 pixels (pour le format 4:5) 1080×1920 pixels pour (pour le format 9:16).



FACEBOOK

COULEURS

Reprendre dans la création
des visuels de nos posts
en couleurs principales celles
du logo SPA.

RVB



RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM

LOGO

Logo Mon Parcours Handicap.

BIO

Utiliser la bio suivante :
« Des informations officielles, accessibles et actualisées pour le quotidien des personnes vivant avec un handicap et leurs aidants.

Un site du service public de l'autonomie en partenariat avec la Caisse des dépôts».

- Lien dans la bio vers le portail.
- Second lien associé au sujet du dernier post pour pointer vers un article, une actualité, etc..



RÉSEAUX SOCIAUX

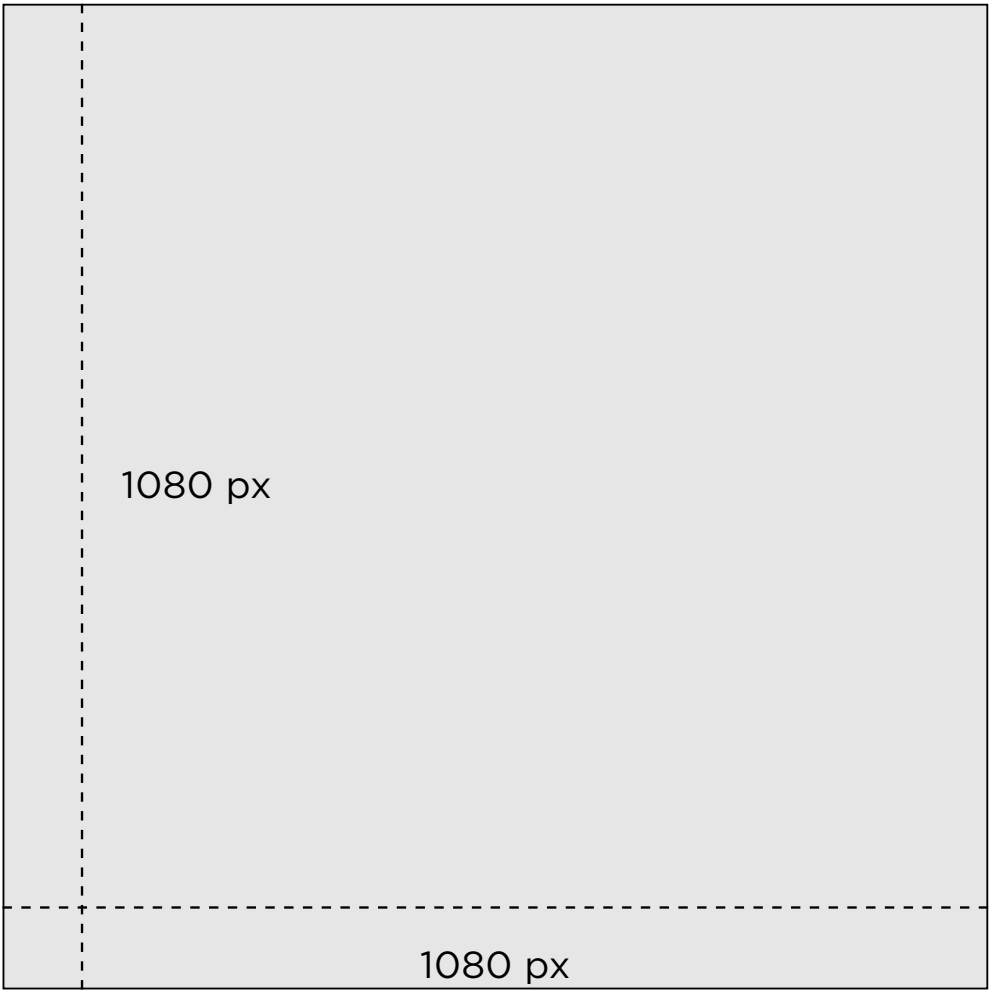
INSTAGRAM

LES PRINCIPES INTANGIBLES

Le format carré est privilégié pour les visuels fixes.

Format pour les posts :
1080 x 1080 px

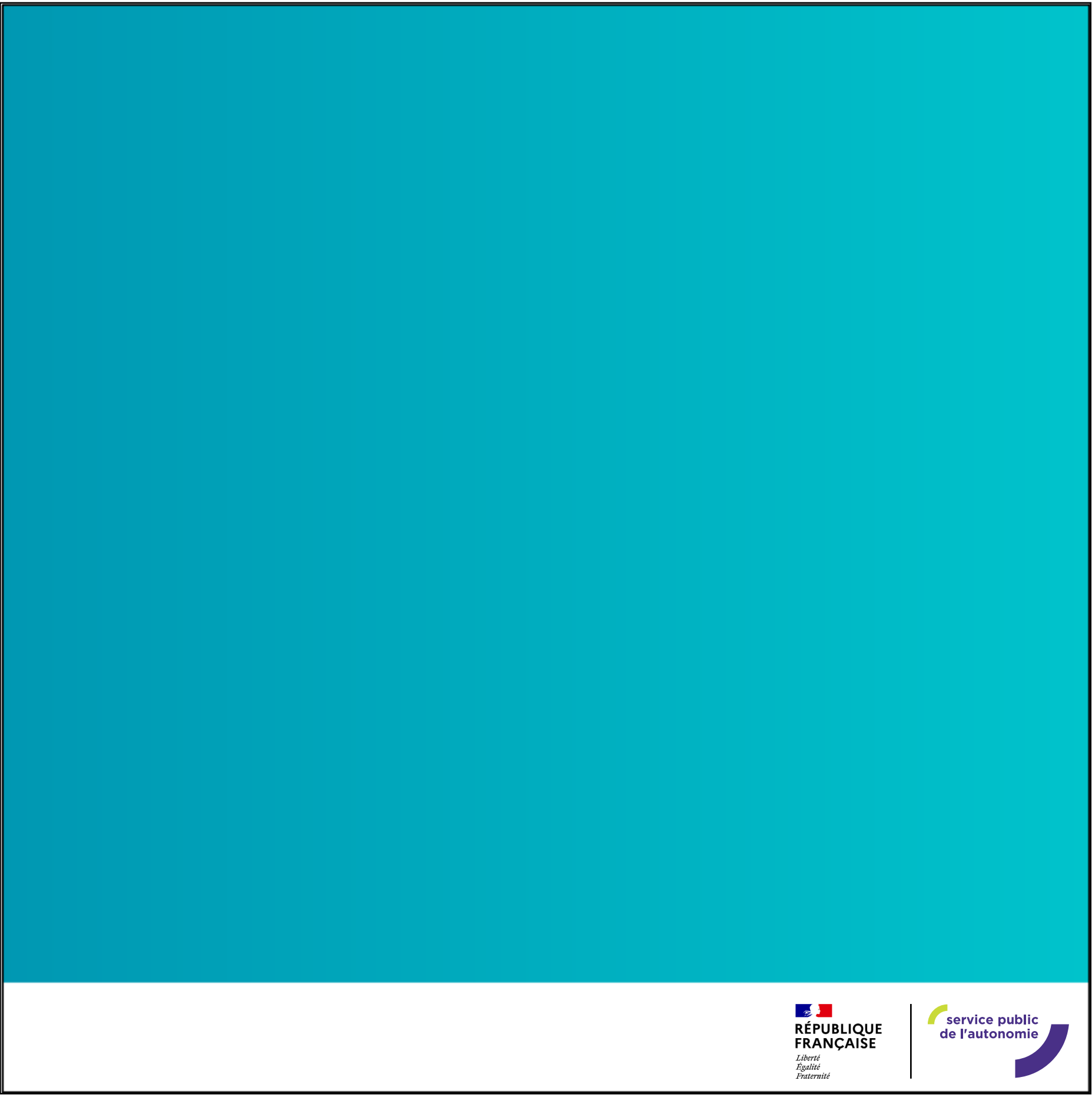
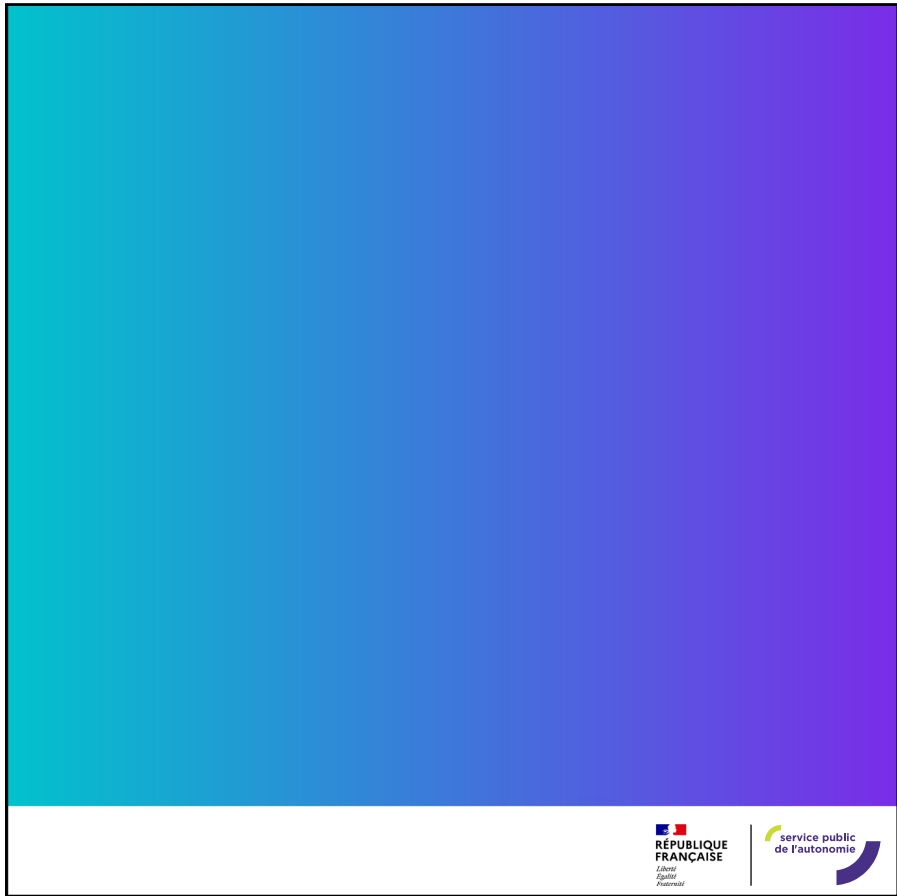
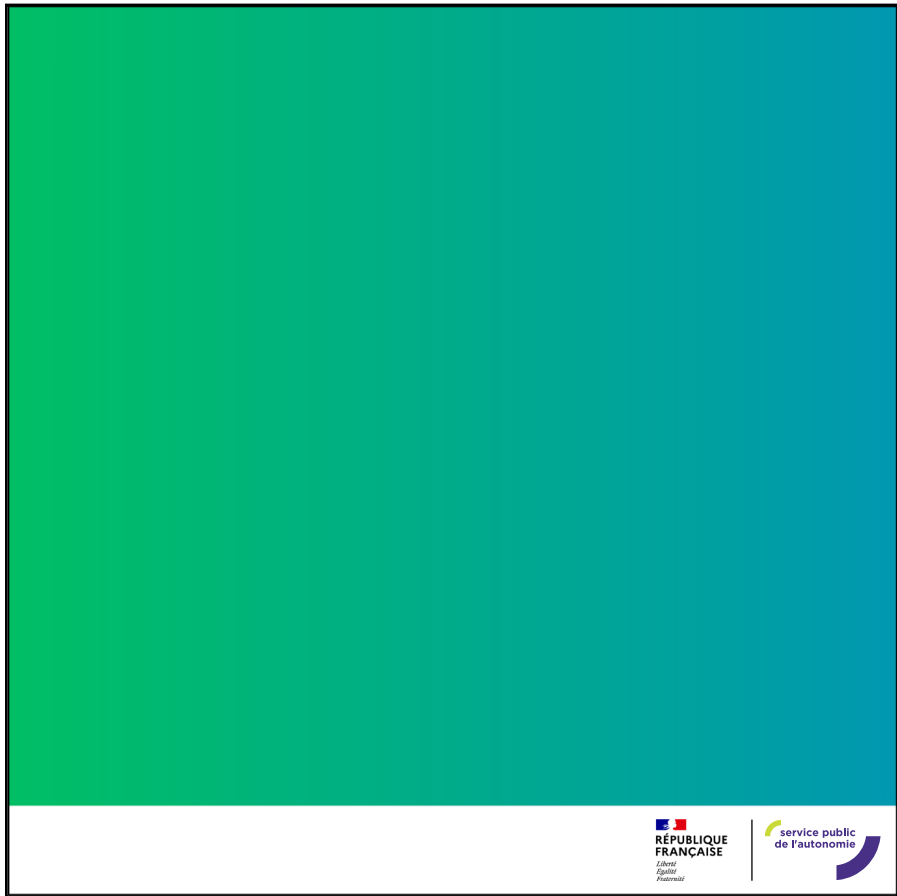
Format pour les storys :
1080 x 1920 px



RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM

- Les éléments clés de l'identité de MPH sur Instagram sont :
- Un bandeau blanc de 108 px en bas de case, servant de cartouche de protection pour les logos.
- 2 logos systématiquement en bas à droite dans le cartouche, bloque marque : Marianne | SPA.
- Couleur dégradée en fond de case : penser un dégradé par trois cases afin de produire de l'harmonie sur le feed.
- Si #, en bas à gauche, dans le bandeau.



RÉSEAUX SOCIAUX

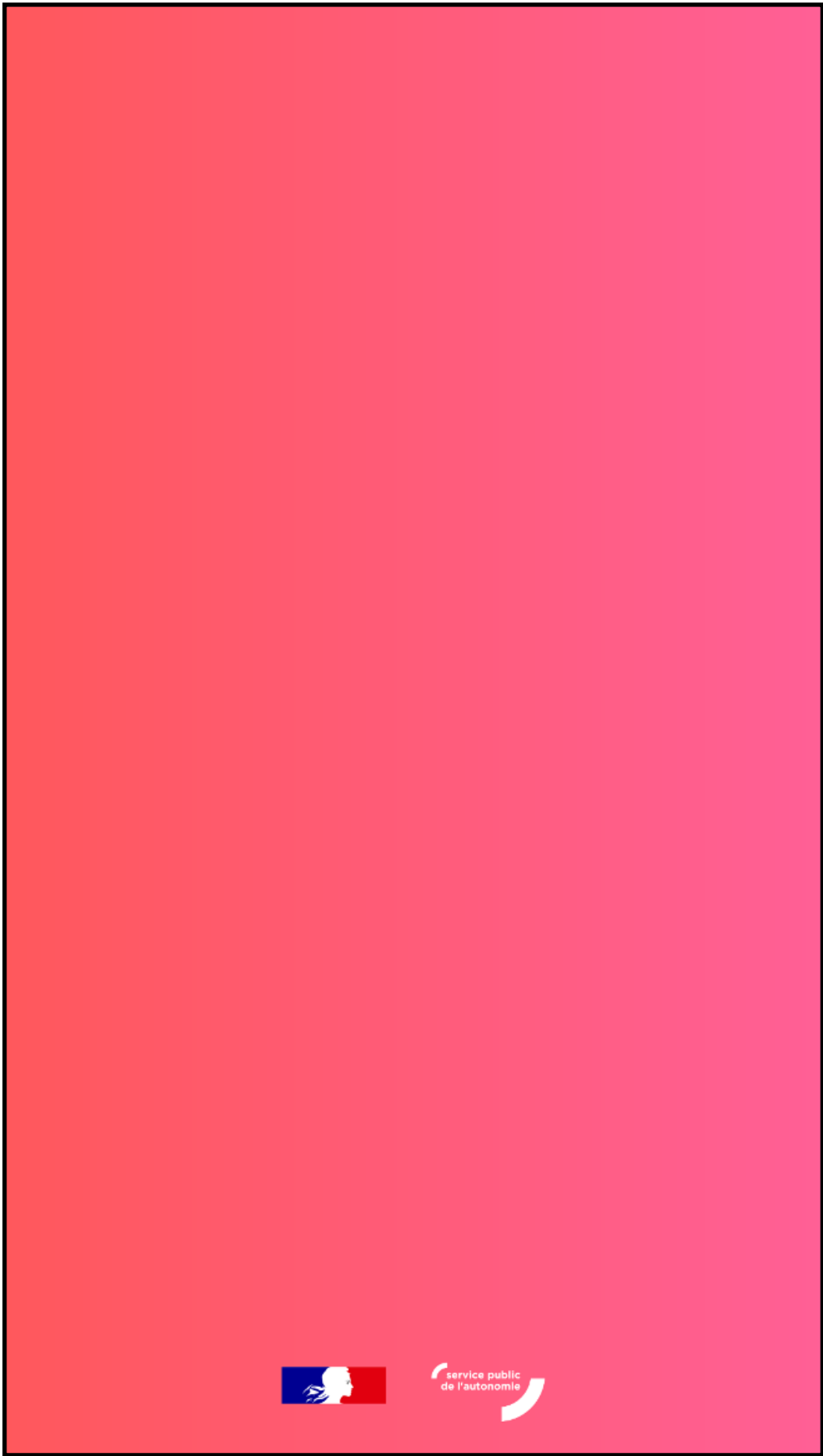
INSTAGRAM

Les éléments clés de l'identité de MPH sur Instagram **en story** sont :

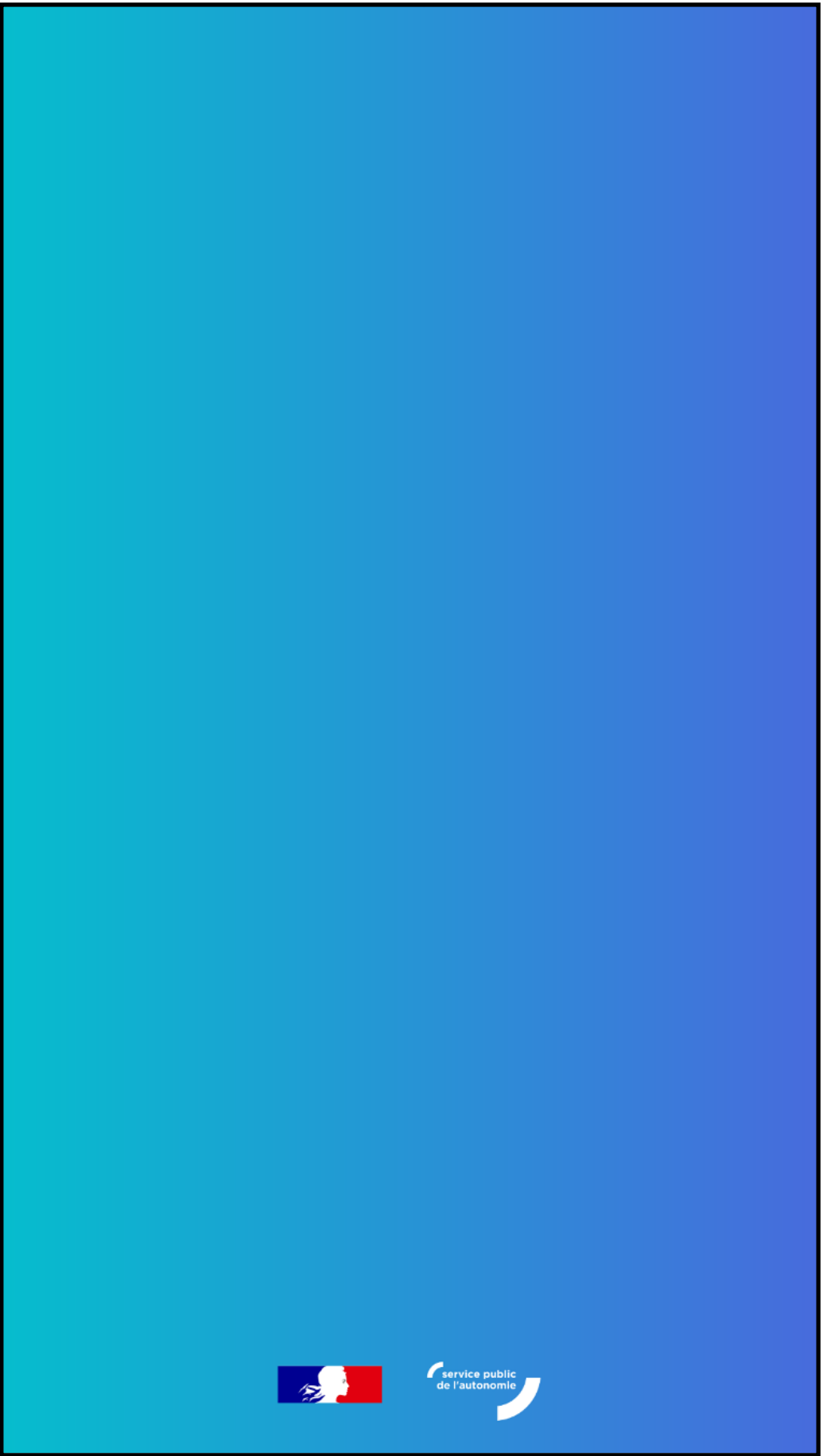
Un fond de couleur dégradé qui reprend celui du post carrousel en lien avec la story.

Un fond actualité qui reprend en dégradé les deux bleus : celui du gouvernement et un azur.

Deux logos, centrés, en bas de la story : la Marianne simple et SPA en blanc ou noir.



Simulation, couleurs à lier avec le post carrousel



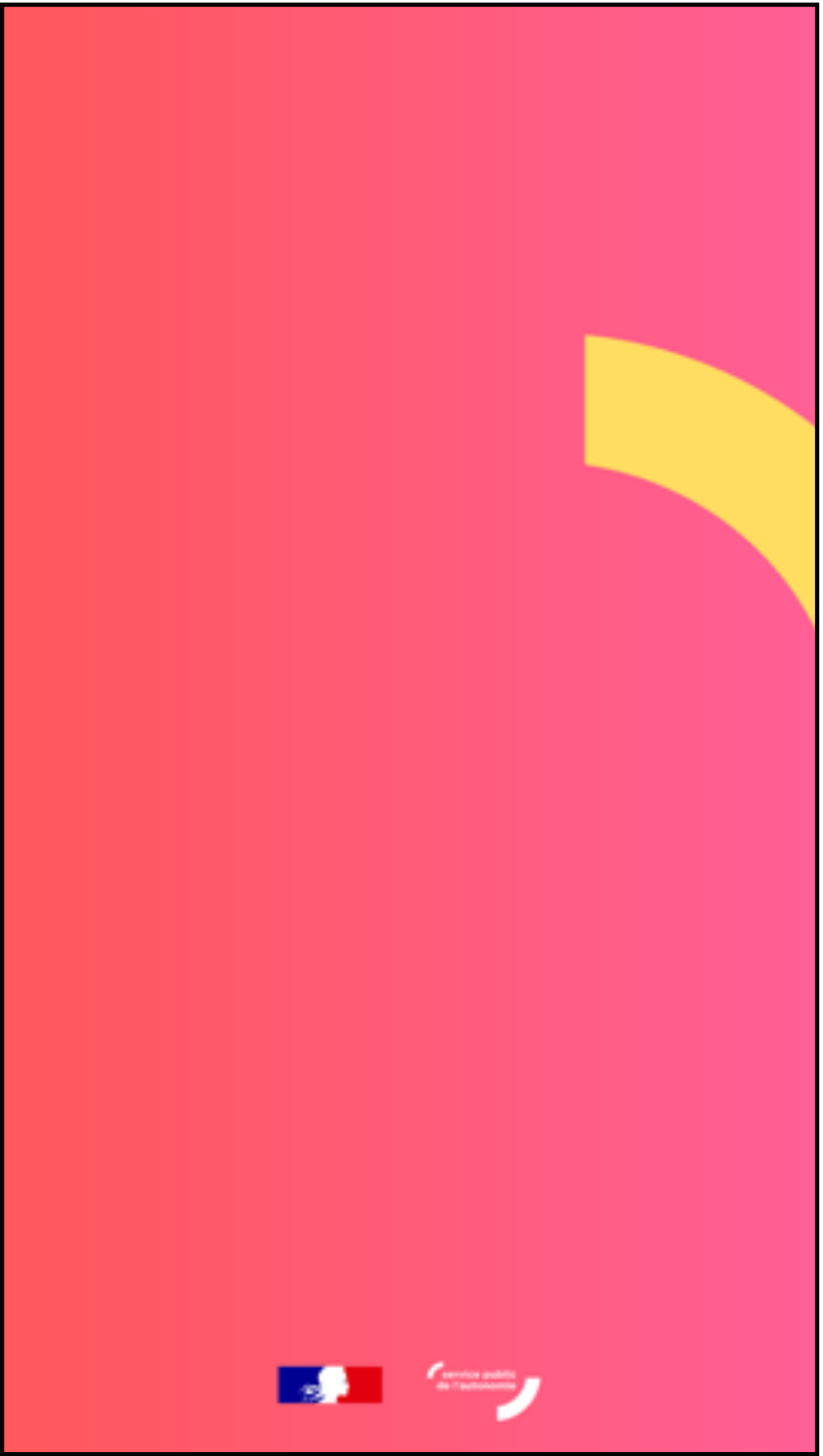
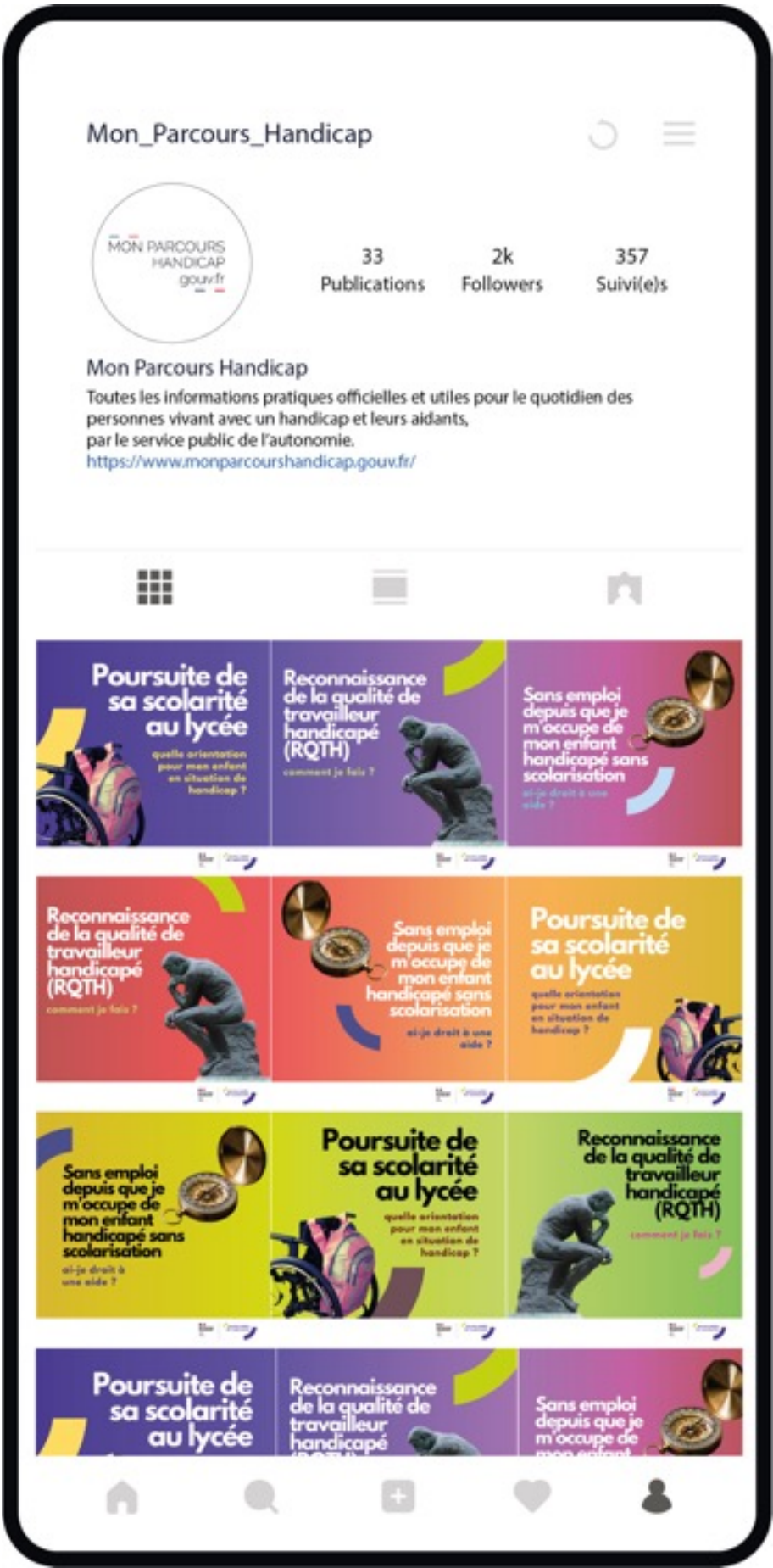
Story actualité

RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM

Le soutien est matérialisé graphiquement par la courbe présente dans le logo SPA et vient en harmonie avec le texte, le symbole et la couleur de fond prolonger l'identité = de la marque SPA : signe de soutien et de protection.

NB : la couleur de cet élément doit être complémentaire et contrasté avec celle du fond en dégradé.



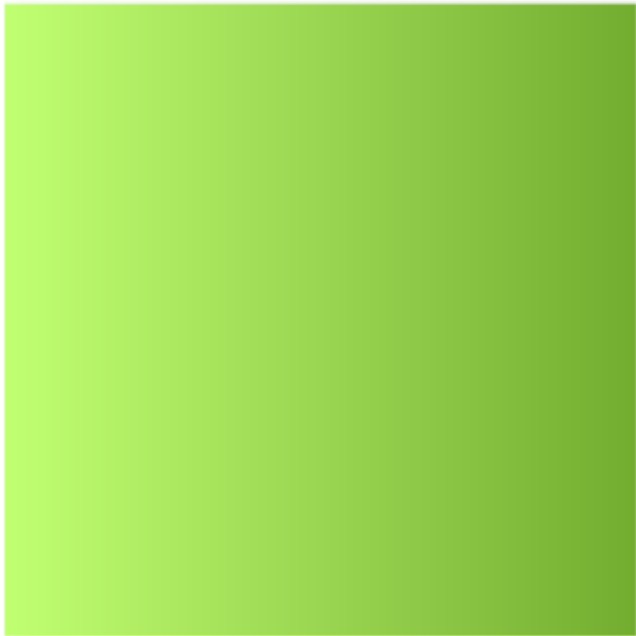
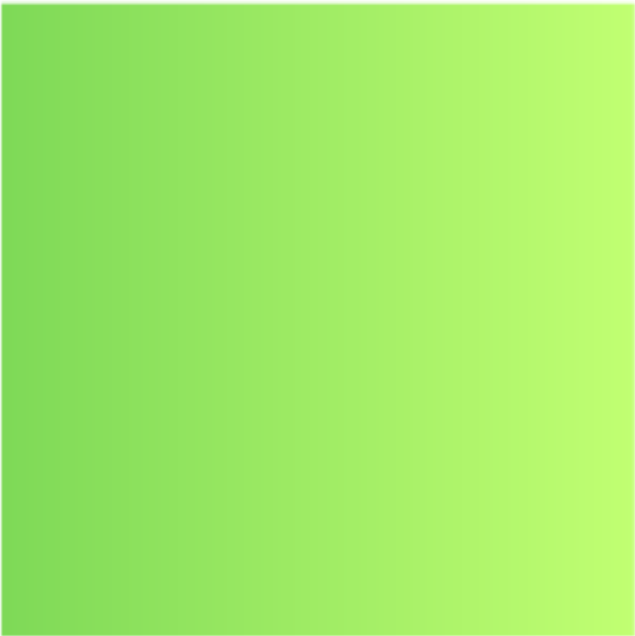
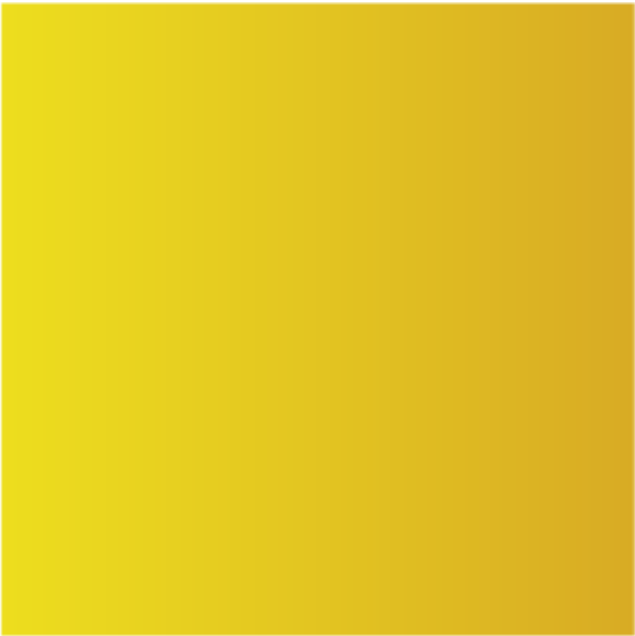
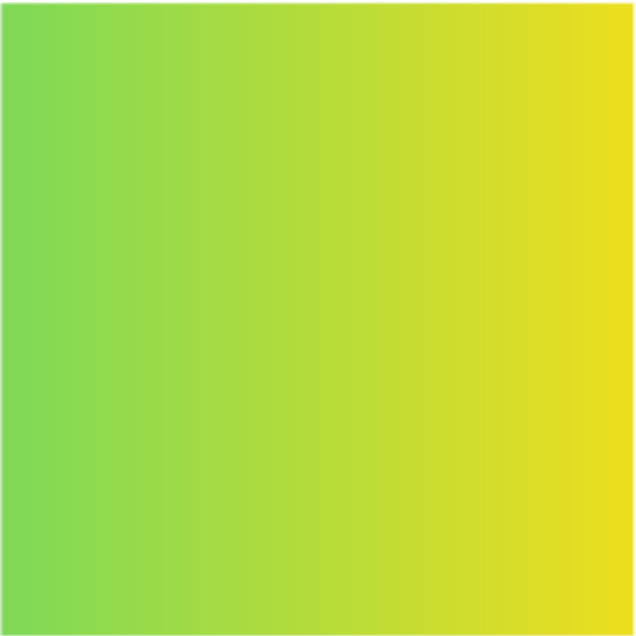
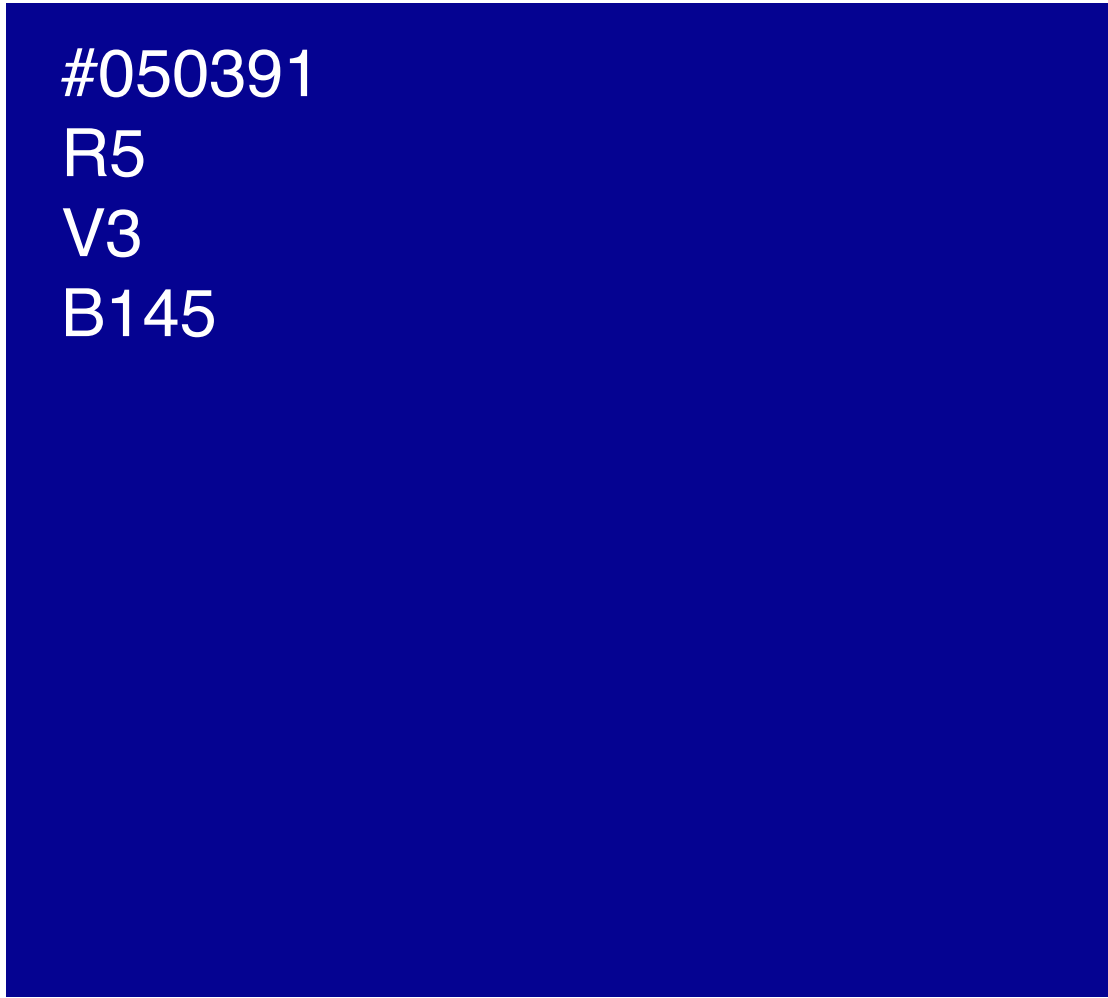
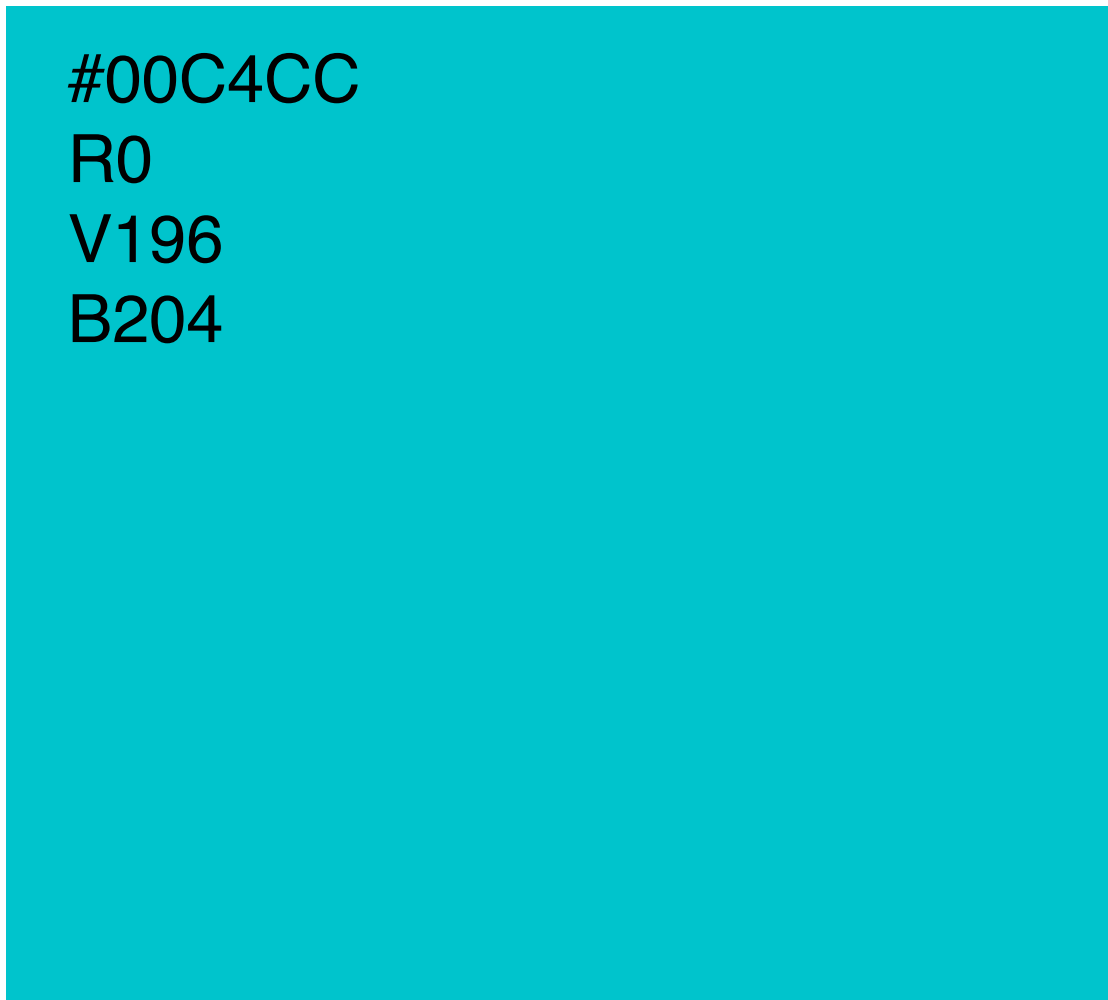
RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM

COULEURS

- Dégradé de deux couleurs de la même gamme chromatique.
- Logique d'un spectre en dégradé par 3 cases : du vert foncé au vert clair ; du violet au cyan, etc. .
- Story, couleurs dégradées identiques au post carrousel lié.
- Story actualité : deux bleus en dégradé.

RVB



RÉSEAUX SOCIAUX

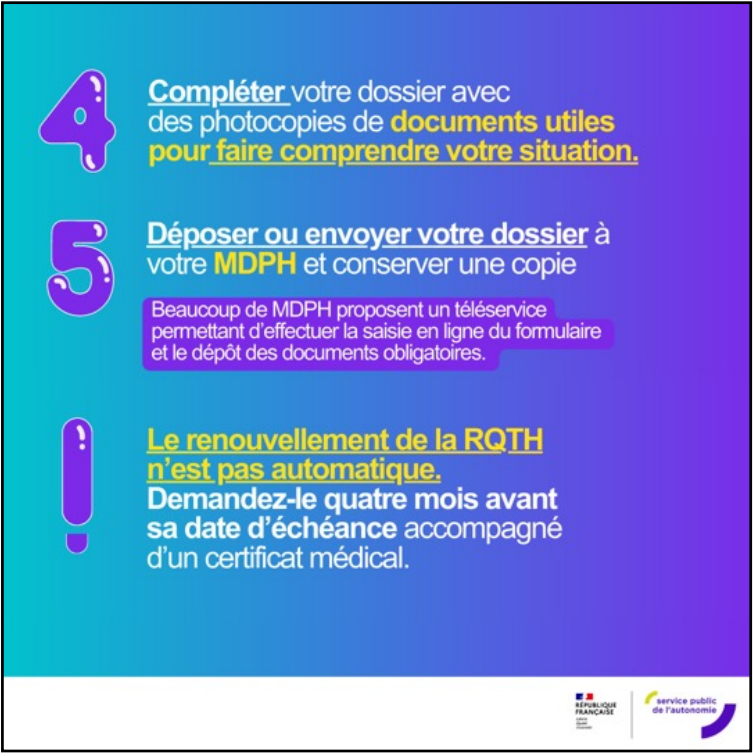
INSTAGRAM

Toutes publications de post classique est à lier avec une story.

Les posts classiques sont pensées pour fonctionner en carrousel (afin de délivrer de l'information et faire œuvre de pédagogie).

Chaque post implique de mettre le lien de l'article dans la bio et dans la storie liée !

- La storie permet de mettre en avant le post classique ; le format peut aussi servir à délivrer des infos urgentes, chaudes.



RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM

PICTOGRAMMES ET PHOTOGRAPHIE SYMBOLE

Afin d’illustrer les visuels
des **pictogrammes** sont utilisés.

Important : merci de veiller
à donner la même signification
à un même pictogramme.

Les pictogrammes, devront
respecter le même style (couleur,
épaisseur du trait...).

MISE EN PAGE PICTOGRAMMES :

Placement libre

Taille minimum (il faut que les
pictogrammes soient lisibles).

Un symbole, par le biais d’une
photographie détournée
et potentiellement retravaillée,
vient illustrer et appuyer le post.

Important : l’image est clairement
compréhensible, elle est respectueuse
et évite des références trop obscures.

MISE EN PAGE PHOTOGRAPHIES:

Placement libre, sans prendre
le pas sur le texte.



TYPOGRAPHIES

League Spartan
Pour texte principal court et titre.

Arial
Pour le texte secondaire plus long.

LEAGUE SPARTAN

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

ARIAL

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz

GABARITS D'E-MAILINGS

LETTRE INVITATION
EN PRÉSENTIEL

service public
de l'autonomie

Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement

Logo de l'évènement

Date de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Lieu de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Lieu de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Programme de l'évènement

14h

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

service-public-autonomie.fr

Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version blanche

service public
de l'autonomie

Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement

Logo de l'évènement

Date de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Lieu de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Lieu de l'évènement

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Programme de l'évènement

14h

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

Logo cosignataire éventuel

service-public-autonomie.fr

Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs

123

LETTRE INVITATION
EN LIGNE

service public
de l'autonomie

Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement

Logo de
l'évènement

Date de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Cet évènement est en distanciel

Participer à l'évènement

Lieu de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Programme de l'évènement

14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

Logo cosignataire
éventuel

Logo cosignataire
éventuel

Logo cosignataire
éventuel

service-public-autonomie.fr

Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version blanche

service public
de l'autonomie

Nom de l'évènement
lorem ipsum dolor sit amet

Typologie de l'évènement

Logo de
l'évènement

Date de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Cet évènement est en distanciel

Participer à l'évènement

Lieu de l'évènement

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

Programme de l'évènement

14h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

15h30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

17h

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed vestibulum enim ut nisl pretium, et pulvinar libero condimentum. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes.

S'inscrire à l'évènement

Logo cosignataire
éventuel

Logo cosignataire
éventuel

Logo cosignataire
éventuel

service-public-autonomie.fr

Mentions Légales : en vertu des articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, rectification, opposition, effacement, limitation et de portabilité pour toutes informations vous concernant en vous adressant au « Nom de l'entité ».

Version couleurs

124

VIDÉOS

ANIMATION

Logo du Service Public de l'Autonomie
en fin de vidéo

Animation du logo disponible
dans les trois formats :
1:1, 16:9 et 9:16



PLACEMENT LOGO

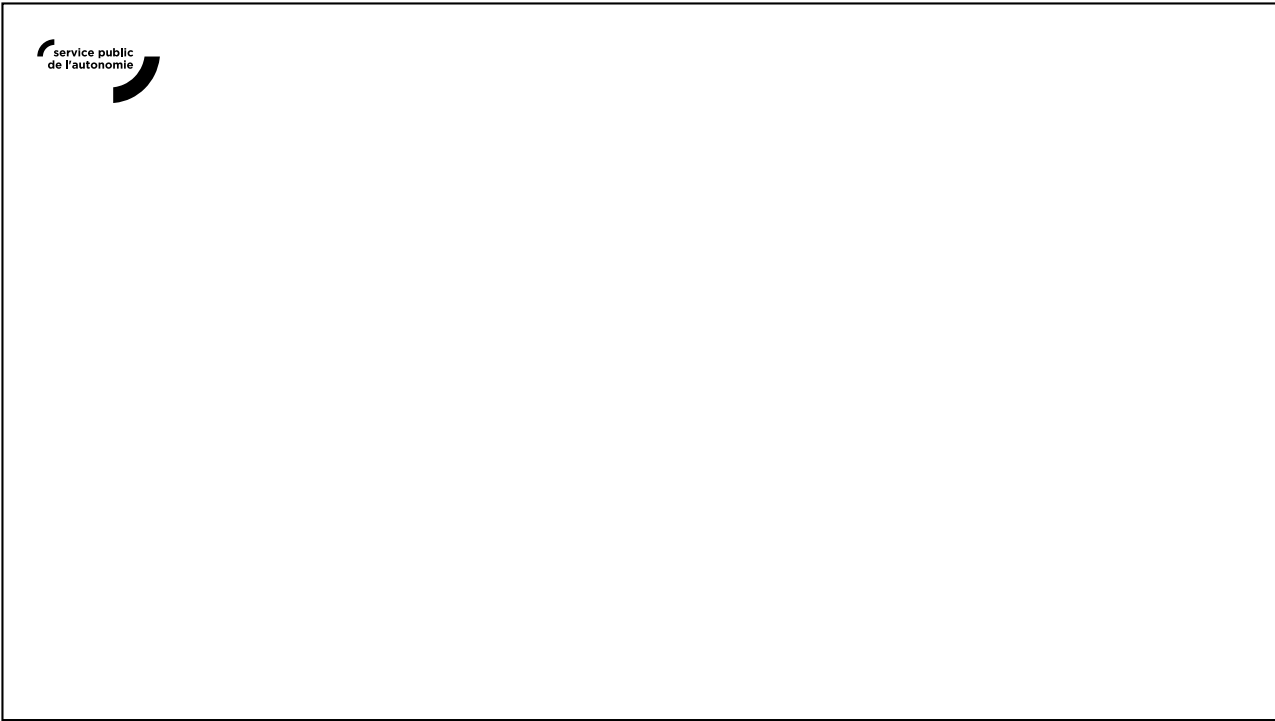
Service Public de l'Autonomie

Le logo Service Public de l'Autonomie peut apparaître de ces trois manières ci-contre.

Le but étant de garantir une visibilité maximale tout au long de la vidéo.

La version du logo bicolore étant celle à privilégier.

Fond uni clair



Fond uni foncé



Fond vidéo



PLACEMENT LOGO

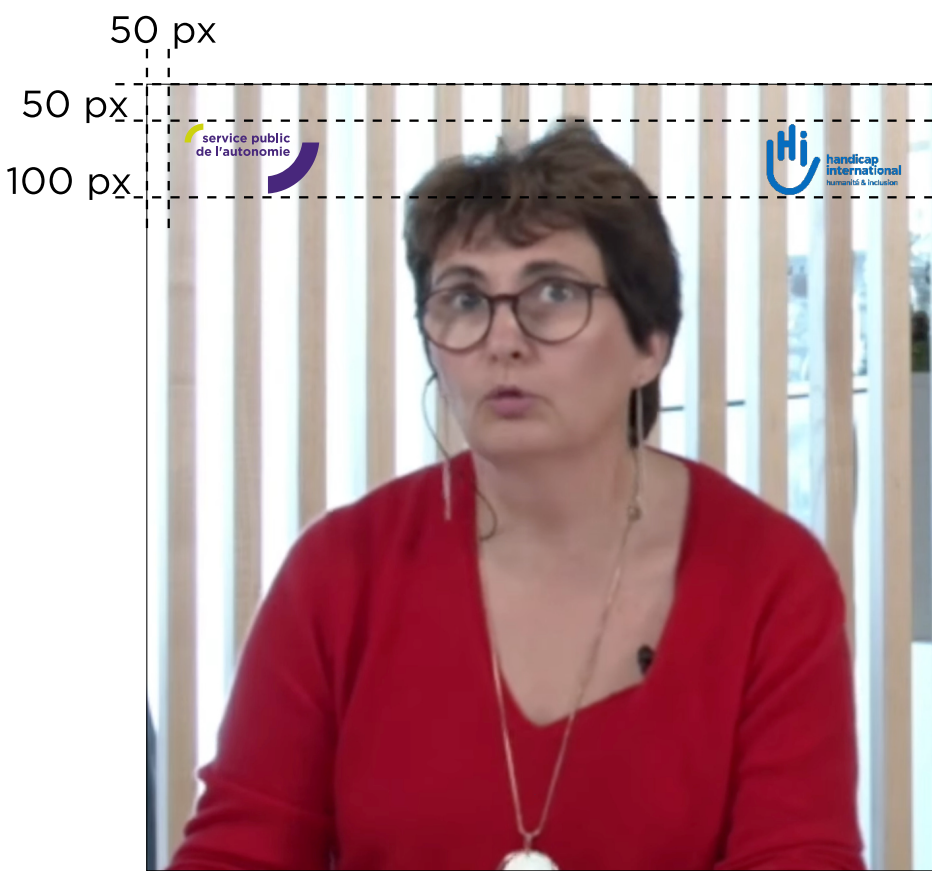
Logo Service Public de l'Autonomie



PLACEMENT LOGO

Logo Service Public de l'Autonomie
et partenaires

À noter que lorsque la vidéo
est en partenariat avec plus
d'une entité, seul le logo Service
Public de l'Autonomie figurera
tout au long de la vidéo
et les logos partenaires
apparaîtront en fin de vidéo.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px

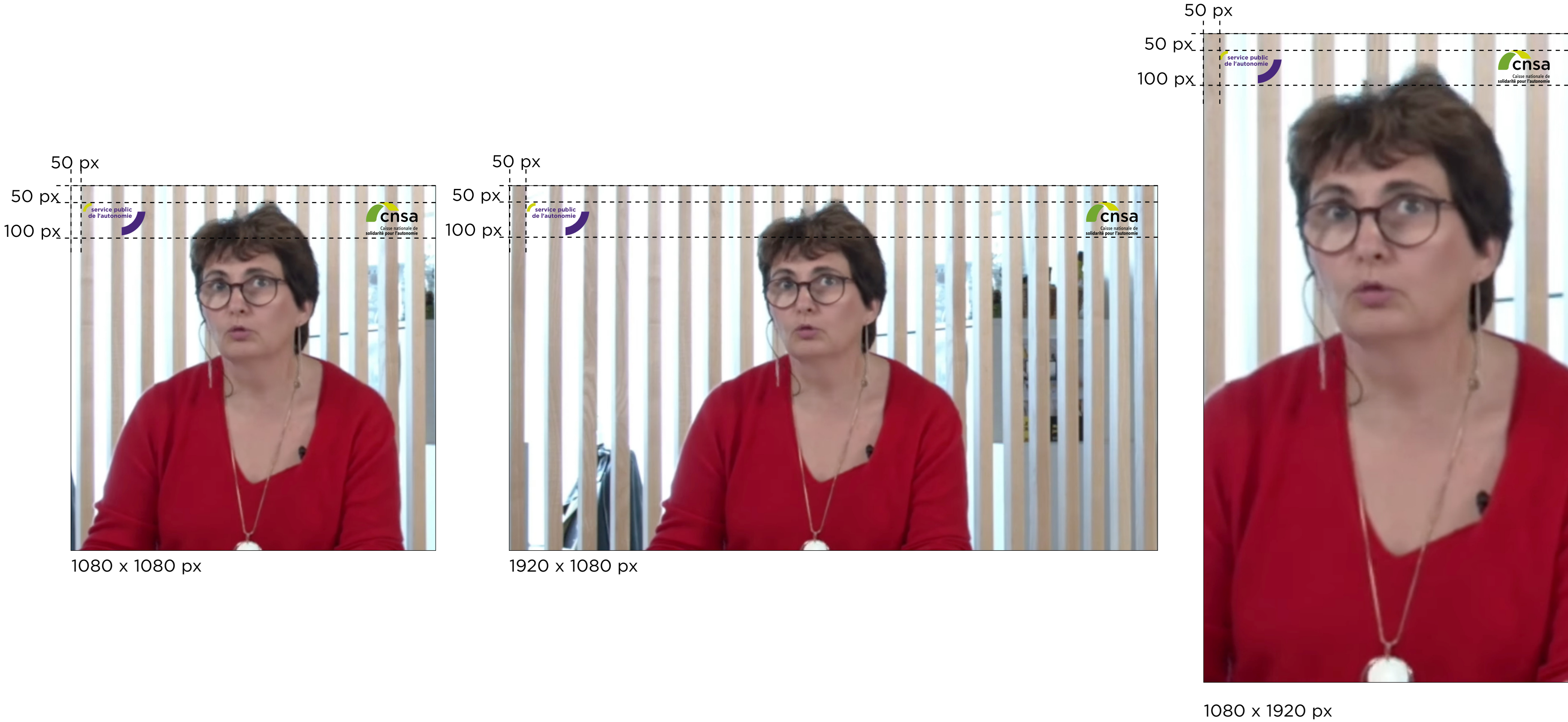


1080 x 1920 px

PLACEMENT LOGO

Logo Service Public de l'Autonomie et CNSA

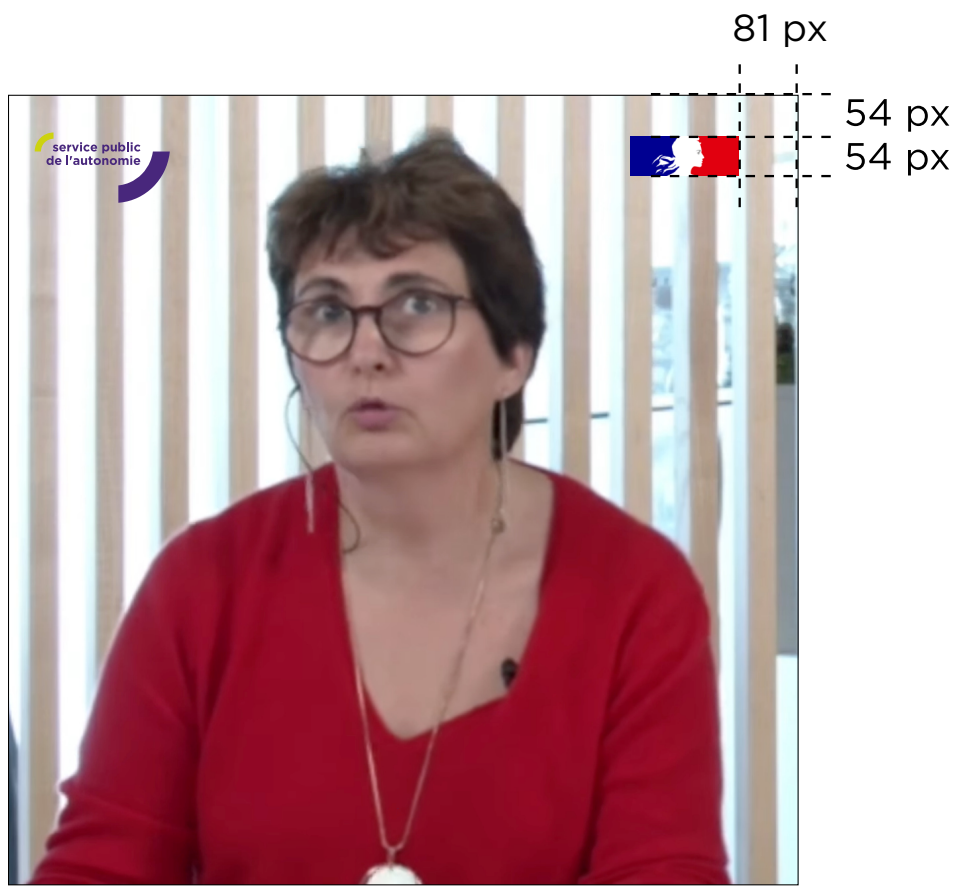
À noter que lorsque la vidéo est en partenariat avec la CNSA, celui-ci sera toujours placé en haut à droite de la vidéo et le logo Service Public de l'Autonomie à gauche de la vidéo.



PLACEMENT LOGO

Logo Marianne

À noter que lorsque la vidéo est en partenariat avec le Gouvernement, la marianne se place en haut à droite comme la charte de l'État l'indique et le logo Service Public de l'Autonomie se situe en haut à gauche.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

PLACEMENT LOGO

Un partenaire

Lorsque la vidéo possède un partenaire, les logos peuvent être placés de cette manière ci-dessus.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

PLACEMENT LOGO

Plusieurs partenaires

Lorsque la vidéo possède plus de deux partenaires, les logos peuvent être placés de cette manière ci-dessus.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

PLACEMENT LOGO

Logo Service Public de l'Autonomie et CNSA

Lorsque la vidéo est signée par la CNSA et le Service public de l'autonomie, le logo CNSA vient se placer à gauche de ce dernier.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

PLACEMENT LOGO

Logo Service Public de l’Autonomie
et République française

Lorsque la vidéo est
en partenariat avec
le Gouvernement,
c’est alors la charte de l’État
qui s’applique.



1080 x 1080 px



1920 x 1080 px



1080 x 1920 px

GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

Format 1920x1080px

Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

Format 1080x1080px

Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



GESTION DES SOUS-TITRES ET BULLE LSF

Format 1080x1920px

Informations sous-titrage :

Police : Arial Bold

Taille : 60 pt

Interlignage : Auto

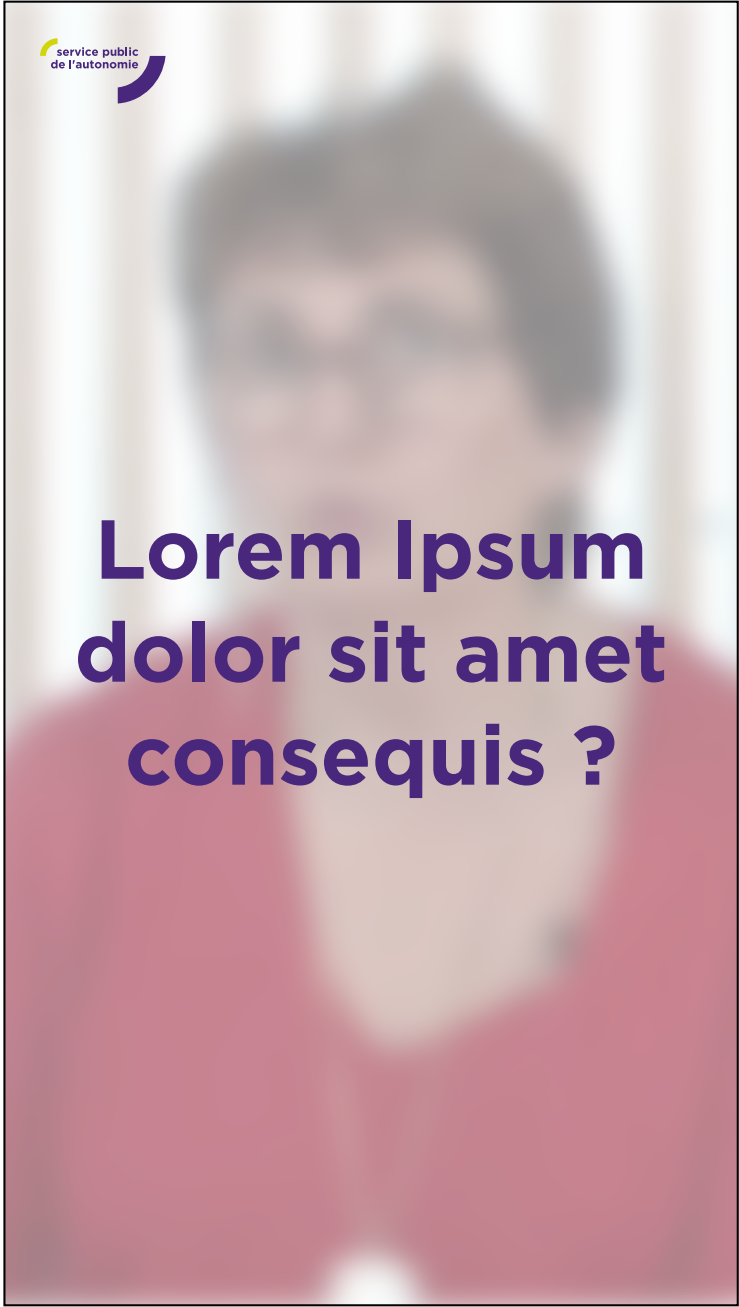
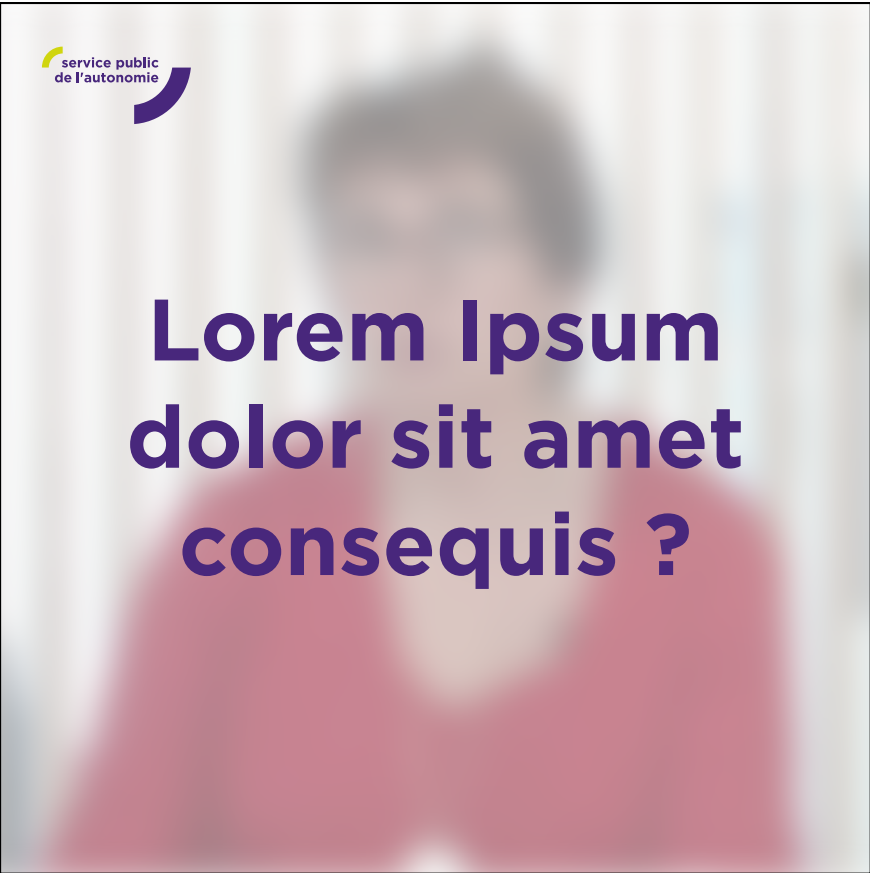
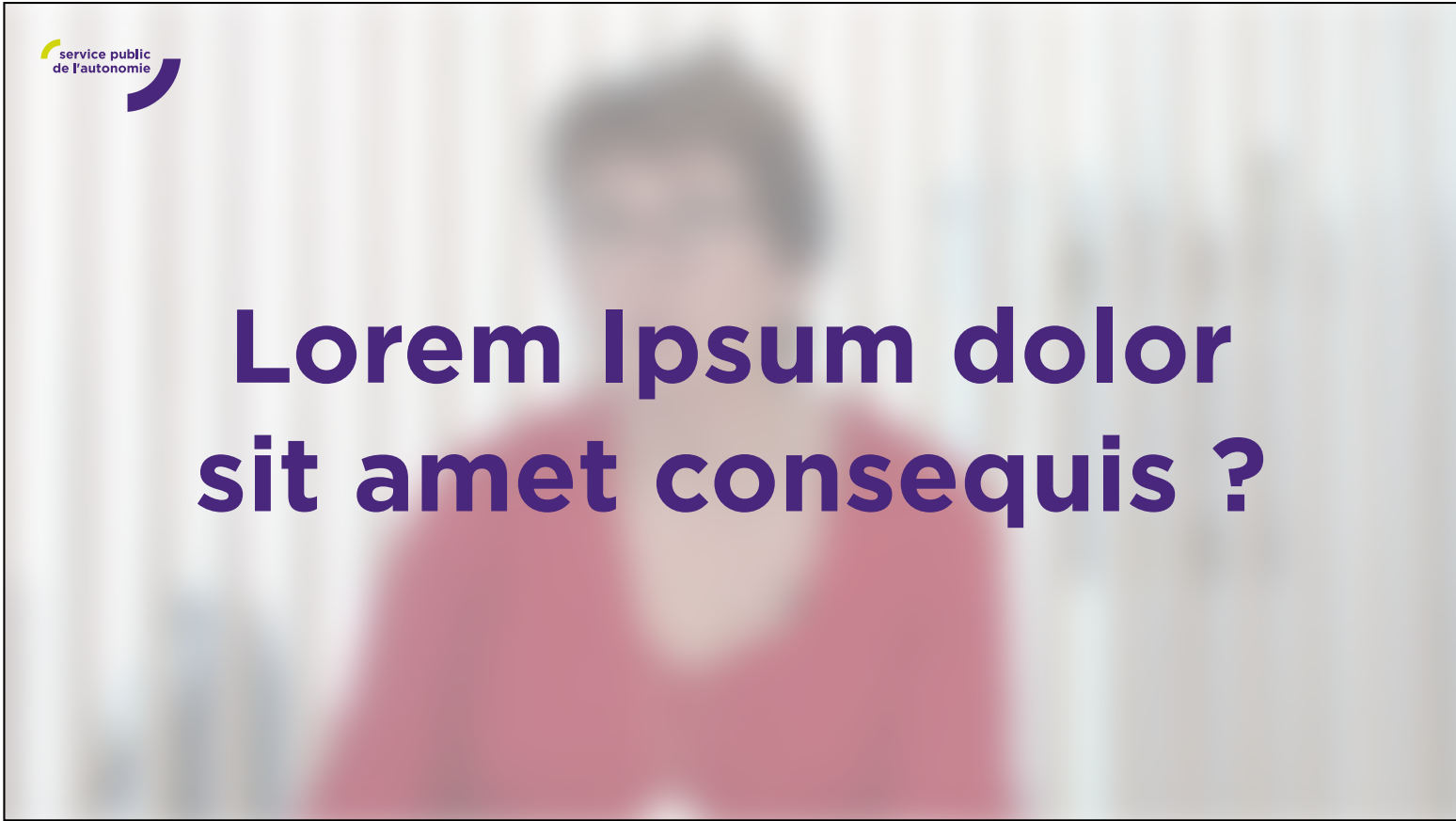
L'opacité derrière les sous-titres peut être modulée en fonction du fond tant que le contraste garantit la parfaite lisibilité des sous-titres.



PRÉSENTATION



ÉCRAN
QUESTIONS



AIDES TECHNIQUES

Une rubrique dédiée
sur Mon Parcours
Handicap



AIDES TECHNIQUES

Une rubrique dédiée
sur Mon Parcours Handicap



IDENTITÉ
SONORE

PRÉAMBULE

Ce guide de l'identité sonore est conçu pour garantir une cohérence et une reconnaissance optimale de la marque Service public de l'autonomie à travers ses éléments sonores. Ce guide est la référence pour tous ceux qui travaillent avec l'identité sonore du Service public de l'autonomie.

Il fournit des règles sur la manière d'utiliser les éléments sonores de la marque de manière efficace et cohérente.

- Durées :
- version longue : 1min 10 secondes
 - virgule sonore : 4 secondes

Utilisations possibles : prises de paroles, évènements...

CONTEXTE

La charte graphique du Service public de l'autonomie, mise en place en 2023, a permis d'assurer une union et une cohérence graphique dans les prises de parole du Service public de l'autonomie. Le volet sonore de l'identité du Service public de l'autonomie vient compléter les fondamentaux de la communication.

ENJEUX DE L'IDENTITÉ SONORE

Renforcer la marque du Service public de l'autonomie dans toutes nos productions nécessitant du sonore : spot TV, radio, vidéos digitales, podcasts, etc...

Créer une identité sonore du Service public de l'autonomie mémorable en quelques notes et en accord avec notre identité de marque.

Imaginer une identité sonore qui puisse se décliner sur toutes nos communications, peu importe le support ou la tonalité.

APPROCHE CRÉATIVE

Le besoin de simplicité et d'universalité s'est imposé très vite. Le choix d'instruments trans-générationnels et organiques comme le piano et la guitare acoustique a été mis au service d'une mélodie mémorable instantanément avec une sensation de forte empathie. L'ajout de textures plus synthétiques participent à la modernité de l'objet final.

FICHE TECHNIQUE

Crédits

- Compositeurs :
Alex Gateling /
Frank Woodbridge
- Producteur :
Octopus Productions
- Éditeur :
Céphaloprod
- Nom du titre :
Moving together

Cette œuvre est protégée et son utilisation est soumise aux déclarations SACEM obligatoires :

- Les crédits de l'identité sonore doivent être mentionnés à chaque livraison d'un message vidéo ou audio aux régies publicitaires ou aux diffuseurs.
- C'est ensuite aux diffuseurs de déclarer à la SACEM le nombre de diffusions et la durée de l'identité utilisée. Ce système de déclaration est en général automatisé et simplifié par l'utilisation des solutions de livraison dématérialisées comme copiestation.com pour la radio.
- Ces procédures sont habituelles pour les diffuseurs et les régies.

LES INTERDITS ET RESTRICTIONS D'UTILISATION¹

- Éviter tout fondu enchaîné entre une musique précédant l'identité sonore.
- Éviter tout fondu enchaîné entre une voix précédant l'identité sonore.
- Éviter tout fondu enchaîné entre un bruitage ou un effet spécial précédant l'identité sonore.
- Proscrire tout découpage, tout montage, tout remixage de l'identité sonore.
- Proscrire l'ajout d'effets sonores (réverbération, écho, flanger, etc...).
- Proscrire toute modification de tonalité. Une accélération ou changement de tempo (stretching) de 2% maximum sera tolérée.
- Éviter le positionnement de voix off sur le début de l'identité sonore.

¹ L'identité sonore du système design de l'État prime sur celle de la CNSA pour les communications cosignées République française-SPA.

RECOMMANDATION DE MIXAGE POUR LES OUTROS VIDÉOS

- Utiliser l'identité sonore courte de 4 secondes.
- Positionner l'identité sonore au tout début des Outros vidéos.
- Se référer à la page 3 pour les crédits de l'œuvre.

RECOMMANDATION DE MIXAGE POUR LA TÉLÉDIFFUSION

Veillez à ce que l'identité sonore ait un volume perçu approprié par rapport aux autres éléments sonores musique et voix.

Si une musique précède l'identité sonore, elle devra se terminer en fade out avant le démarrage de l'identité pour la mettre en valeur.

RECOMMANDATION DE MIXAGE POUR LA DIFFUSION DIGITALE

- Le niveau moyen du mixage final doit être proche de -14 dbFS, c'est un bon compromis pour éviter tout effet de clipping (distorsion numérique). Vous pouvez effectuer le réglage dans le logiciel Adobe Premiere Pro en allant dans l'onglet « Fenêtre », puis « Mixage » des pistes audio. Il faut ensuite afficher les effets du plug-in avant de sélectionner « Indicateur / Spécial / Indicateur d'intensité sonore » sur la piste Mixage.
- L'identité sonore doit être au même niveau que les autres éléments musicaux du montage.
- Le niveau de la voix off doit être légèrement plus élevé que le reste des éléments sonores pour que le message soit parfaitement clair et intelligible.
- Il est essentiel de tester le mixage sur différents systèmes d'écoute tels que des haut-parleurs d'ordinateur, des écouteurs et des enceintes de qualité pour s'assurer qu'il reste cohérent et bien équilibré sur tous les supports.

RECOMMANDATION DE MIXAGE POUR LA RADIODIFFUSION

Veillez à ce que le l'identité sonore ait un volume perçu approprié par rapport aux autres éléments sonores musique et voix.

À la fin d'un message audio, le positionnement de l'identité devra respecter les directives suivantes :

- Insérer un silence de 100 ms à 200 ms juste avant l'arrivée de l'identité, afin d'identifier sans aucune ambiguïté le message et l'identité.
- Amener la voix off le plus tard possible, elle devra se terminer en même temps que l'identité.
- Se référer à la page 3 pour les crédits de l'œuvre.

LES NORMES DE MIXAGE DESTINÉES AUX INGÉNIEURS DU SON

Il est essentiel de respecter les normes d'intensité sonore pour éviter toute distorsion ou inconfort pour l'auditeur.

EBU R128 est la recommandation européenne en matière d'harmonisation de volume perçu par l'oreille humaine.

Ce niveau se mesure en LUFS (*Loudness Unit Full Scale*), à l'aide d'un plugin de mesure LUFS comme le WLM Plus de chez Waves.

NORMES RECOMMANDÉES SELON LES SUPPORTS DE DIFFUSION

DIFFUSION BROADCAST : -23 LUFS

Format TV :
Wav 48kHz 16 bit Stéréo
Normalisation -23 LUFS

—

Format radio :
Wav 44kHz ou 48kHz 16 bit
Normalisation -9dB FS (-14 dBFS
de modulation moyenne)

DIFFUSION SUR LES PLATEFORMES NUMÉRIQUES :

-  Youtube : -14 LUFS
-  Instagram : -14 LUFS
-  Facebook : -16 LUFS
-  Spotify : -14 LUFS
-  Apple : -12 LUFS
-  Deezer : -15 LUFS
-  Amazon Music : -14 LUFS

-  Soundcloud : -11 LUFS
-  Tiktok : -12 LUFS
-  CD : -12 LUFS
-  Clubs : -8 LUFS
-  Netflix : -27 LUFS
-  Tidal : -14 LUFS
-  Snapchat : -13 LUFS

