

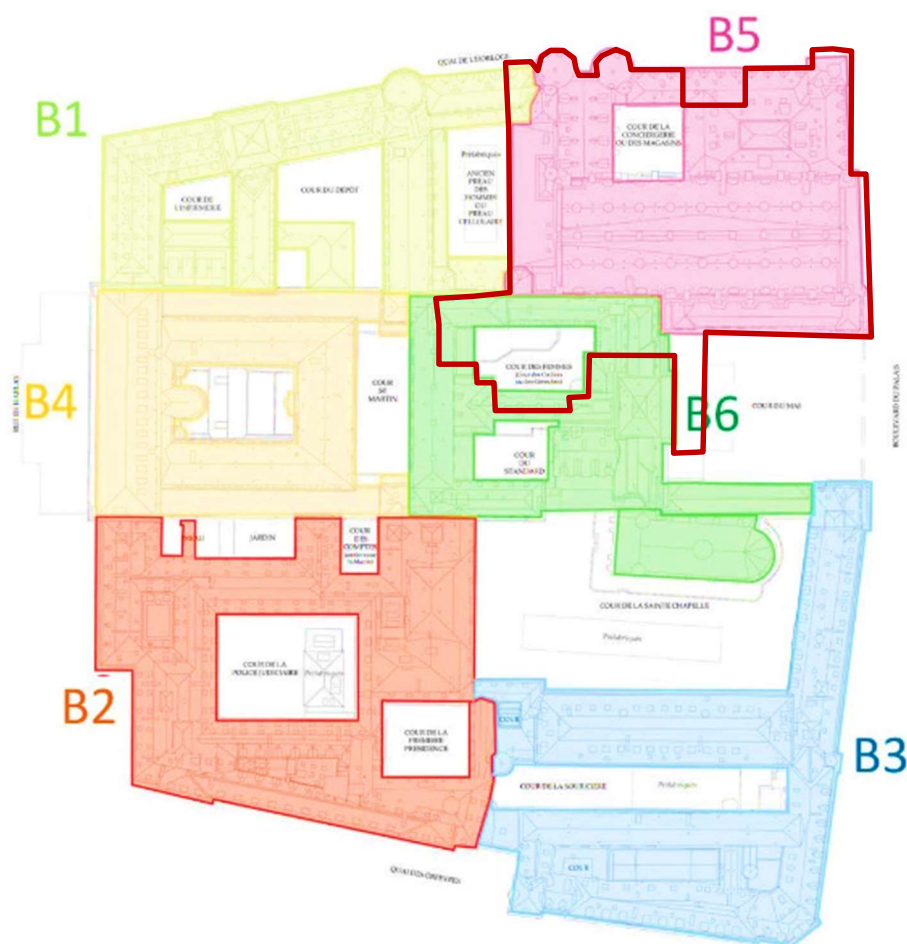
## 2026/05/20 – Restauration du Palais de la Cité

**Objet > Note technique relative à l'opération PCN CMN**

## Introduction

L'opération Palais de la Cité - Nord est le premier volet d'un projet plus large, qui vise à réunir l'actuelle Conciergerie avec la Sainte-Chapelle en un musée unique.

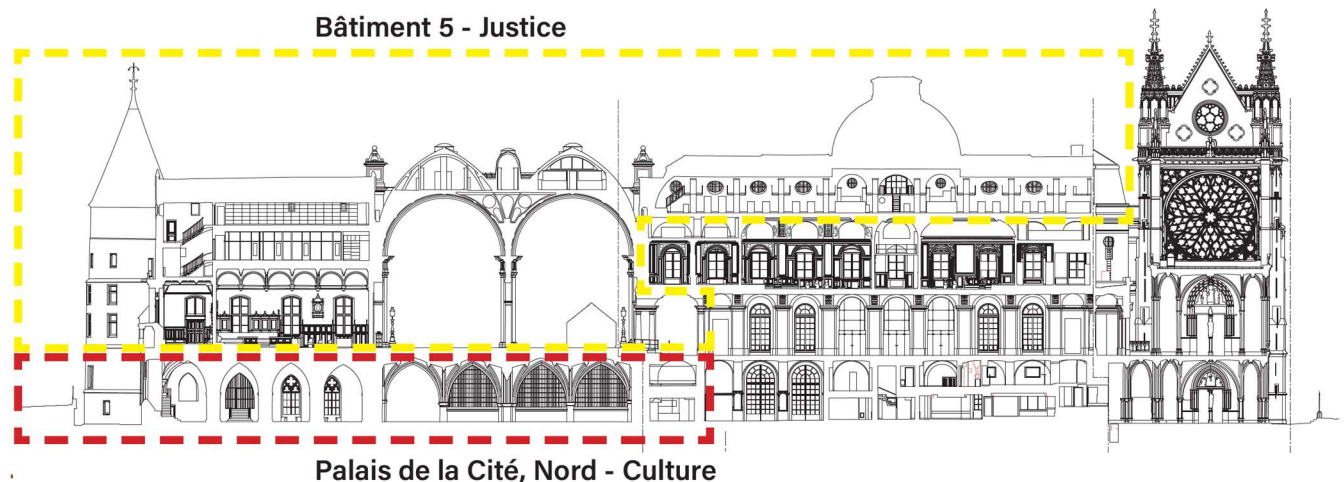
La plupart des surfaces du futur musée, autour de l'actuelle Conciergerie, se situent dans le bâtiment 5 dont elles constituent le socle. Les superstructures elles, sont occupées par la Justice. Cette intrication des espaces au sein du bâtiment 5 rend les projets du CMN et de l'APIJ indissociables.



Le bâtiment 5 est l'un des plus anciens et l'un des plus complexes du Palais. Il constitue, avec le bâtiment 6, le cœur historique du monument, avec notamment les grandes salles médiévales du Palais de Philippe le Bel, la salle des pas Perdus construite au XVII<sup>e</sup> siècle, et les anciennes chambres civiles construites au XIX<sup>e</sup> siècle. Il est aujourd'hui sous avis défavorable à l'exploitation de la commission de sécurité et dans un grand état de vétusté.

Deux affectataires partagent ce bâtiment :

- Le ministère de la Culture occupe les espaces bas (en rouge, ci-dessous), composés essentiellement des grandes salles médiévales et des espaces de détention du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'ensemble est exploité par le Centre des Monuments Nationaux.
- Le ministère de la Justice occupe les étages supérieurs (en jaune, ci-dessous), avec la salle des pas perdus, les chambres civiles et des espaces de bureaux.



Deux projets de restauration et de restructuration sont actuellement menés par les deux affectataires dans leurs espaces respectifs :

- La restauration du Palais de la Cité Nord, menée par le CMN (en rouge -> objet de l'appel à candidature),
- La restructuration du B5, menée par l'APIJ (en jaune hors opération).

Suivant l'arbitrage interministériel de 2018, l'APIJ est également chargée de la coordination des maîtrises d'ouvrages, et de la réalisation des travaux communs : travaux de squelette technique dits de « phase A », travaux de clos et de couvert.

Plusieurs interventions du projet de l'APIJ, relevant du rôle transversal exercés par l'agence, impactent les espaces du CMN :

- travaux de reprises en sous-œuvre des fondations du bâtiment, qui nécessitent des interventions dans les espaces intérieurs,
- travaux de restauration des façades, notamment des piédroits des baies et des menuiseries.

D'autres travaux, relevant des nécessités propres à chaque affectataire, impacteront les espaces de l'autre affectataire :

- des gaines verticales, des carreaux techniques et des dégagements, nécessaires au projet de la Justice, doivent être réalisés dans les espaces de la Culture directement sous-jacents,
- des locaux techniques et des modifications de structures, nécessaires au projet de la Culture, doivent être réalisées dans des espaces de la Justice directement voisins.

Compte-tenu de l'étroite imbrication des deux projets, les deux maîtres d'ouvrages doivent conduire leurs projets au sein d'un même chantier.

#### ▪ Marchés de maîtrise d'œuvre :

L'APIJ et le CMN ont passé des marchés séparés auprès d'un groupement de maîtrise d'œuvre dont le mandataire est l'ACMH.

Cette note technique comporte :

- Une description sommaire des travaux prévus,
- Un rappel du contexte opérationnel, les travaux anticipés.
- L'allotissement du chantier.

## **I. DESCRIPTION SOMMAIRE DES TRAVAUX PREVUS**

Le bâtiment est composé de 3 grandes salles médiévales du Palais de Philippe le Bel, de deux tours, d'un grand volume vidé récemment de deux niveaux de plancher, d'un parcours Révolutionnaire, d'un espace d'accueil, d'espace de bureaux, d'espaces en sous-sols et de cours extérieures.

Les principaux travaux prévus dans l'opération de restauration du Palais de la Cité Nord sont les suivants :

### **Mise en valeur et restauration :**

- Restauration de l'ensemble des élévations en pierre de taille, des voûtes maçonneries, des sols en dallage en pierre des parties médiévales et révolutionnaires et autres espaces (accueil / bureaux / sous-sol).
- Réalisation de greffe numérique,
- Restauration, consolidation et reconstitution des sculptures, remplacements, réseaux, vitraux.
- Restauration des cheminées, piliers, chapiteaux, et escaliers patrimoniaux.
- Restauration et création de lustrerie et de grilles en ferronnerie d'art
- Restauration et rétablissement d'ouvrage menuisier ancien (parquet, portes moulurées, escaliers...)
- Restauration et reconstitution de décors peints.

### **Archéologie du bâti :**

- Analyse archéologique s'inscrivant dans une démarche scientifique et de mémoire.

### **Verticalités**

- Création ou reconstruction de 5 escaliers
- Protection de 10 escaliers
- Suppression de 1 escalier incompatible avec le fonctionnement des dégagements
- Création ou remplacement de 2 ascenseurs 7 élévateurs

### **Mise en accessibilité PMR**

- Du parcours de visite du musée (rampes, mains courantes etc...)
- Des cours
- Dans la mesure du possible des espaces de bureaux
- Accueil du public

### **Sanitaires**

- Implantation de sanitaires destinés au public ainsi qu'aux bureaux (pmr et non pmr) (env. 40 sanitaires)

### **Aménagements divers**

- Restauration des menuiseries intérieures et remplacement de portes
- Réaménagements complets de différents types de bureaux
- Restauration des salles médiévales
- Réfection de l'accueil
- Aménagement et restauration des cours

### **Clos et couvert**

- Réparation et réfection de menuiseries extérieures
- Restauration et création d'ouvrages de ferronnerie

### **Espaces extérieurs**

- Réaménagement de la cour des Femmes
- Réaménagement de la cour de la Conciergerie
- Réaménagement des courettes Cour du Mai

### **Techniques**

- Redéploiement complet des réseaux techniques, compris la transformation / création de l'ensemble des locaux techniques nécessaires
- Création de caniveaux, galerie technique, carreaux (dépose de dallage en pierre).
- Mise en lumière

### **Mise en sécurité incendie**

- Isolement des zones d'alarme
- Détection incendie
- Mise en sécurité des grands volumes
- Création de dégagements supplémentaires
- Tous traitements et aménagements nécessaires au respect des dispositions prévues par la commission de sécurité

En quelques chiffres :

Au sol :

- Salle des gens d'armes : 2000 m2
- Salle des Gardes : 250 m2
- Cuisines du roi : 350 m2
- Tour d'Argent : 40 m2
- Tour César : 40 m2
- Chapelle : 150 m2
- Cours extérieurs : 1000 m2
- Parcours révolutionnaire : 600 m2
- Accueil du public : 400 m2
- Locaux techniques : 300 m2
- + sous-sol / bureaux tertiaires etc...

En hauteur :

- Façade médiévale : 10 mètres de haut sur 55 mètres de long
- Façade Salle des gens d'armes : 9 mètres de haut sur 75 mètres de long
- Façade salle des Gardes : 9 mètres de long sur 20 mètres de long
- Cuisines du roi : 9 mètres de haut sur 16 mètres de long

## **II. LES TRAVAUX ANTICIPES DIT « INSÉCABLES »**

### **Contexte :**

Dans le cadre du Palais de Justice, des travaux seront réalisés en amont pour la stabilité du monument.

Des travaux PCN seront également réalisés par le Ministère de la Justice dans le cadre des travaux dit « Insécables », il est nécessaire de définir clairement ces travaux.

Le principe de répartition des travaux et des maîtrises d'ouvrage entre les deux affectataires sera le suivant :

- espaces affectés au ministère de la Justice : travaux réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de l'APIJ, (TF)
- espaces ou ouvrages communs (clos couvert, squelette technique « phase A ») : travaux réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de l'APIJ. (TF)
- ouvrages réalisés dans les espaces du CMN ou pour le CMN défini comme « insécables », travaux réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de l'APIJ (TO) *les dits travaux insécables*.
- espaces affectés au ministère de la Culture : travaux réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de CMN (présent appel à candidature).

### ***Définition des travaux insécables :***

Les travaux insécables désignent les ouvrages qui, par leur nature, doivent être réalisés de manière unique et indissociable, même s'ils concernent deux opérations distinctes. De cette manière, ces travaux ont été placés sous la maîtrise d'ouvrage APIJ, en charge de la coordination des maîtrises d'ouvrages et des travaux communs.

Localisation :

Ces travaux sont localisés principalement dans la Conciergerie et dans les cours à quelques exceptions (descentes EP).

Ces travaux sont les suivants :

- les travaux de gros-œuvre structurants :
  - reprises en sous-œuvre zone 1,
  - carneaux techniques,
  - trémies majeures,
  - démolitions importantes.
- les réseaux d'eaux pluviales (clos couverts),
- les menuiseries MH extérieures appartenant conformément à l'arbitrage interministériel de 2018, à la réalisation des travaux de clos et de couvert gérés par l'APIJ. Ses menuiseries ne faisant pas partie du périmètre de l'opération B5 B6, elles ont été rajoutées dans le cadre des travaux insécables.
- et quelques interventions ponctuelles plus modestes, mais liées de manière indissociable au gros-œuvre, par exemple : la gaine d'ascenseur CMN côté façade occidentale, un escalier, une rampe...

Pour garantir l'efficacité de l'exécution de ces ouvrages, il a été décidé de les réaliser dans le cadre de l'opération Restructuration B5 menée par l'APIJ en TO (Hors opération).

Ces travaux entreront en corrélation avec les interventions architecturales B5 menées par l'APIJ dans la Conciergerie (à ne pas confondre), ils sont les suivants :

- Les reprises en sous œuvre dans l'Aile Dauphine, la salle des Gens d'armes, la salle des gardes
- la création de carneaux techniques
- Le remplacement des menuiseries extérieures des façades appartenant au périmètre B5

Enfin, les travaux PCN, (objet du présent marché) sont liés à la restauration du Palais de la Cité Nord (espace de la Conciergerie, espace dit révolutionnaires et nouveaux espaces).

### III. ALLOTISSEMENT ENVISAGE POUR LE CHANTIER

Les travaux seront dévolus en marchés séparés suivant l'allotissement et la répartition en corps d'états suivante :

#### **Lot 1 : Macro-lot**

- **CE 1. Installations de chantier** : *échafaudages intérieurs propres au lot, treuils, protections de sol, clôtures en bardages bois, porte de chantier, badge chantier...*
- **CE 2. Curage et dépollution** : *curage de second œuvre, cloisonnements, revêtements, réseaux, déplombage, désamiantage*
- **CE 3. Maçonnerie – gros œuvre – démolition** : *démolition de gros œuvre, création de trémies, suppression de planchers, création de murs neufs, percements de murs, structures des planchers neufs, gaines d'escaliers et d'ascenseurs en bloc béton et chaînages, gaines techniques en carreaux de plâtre, carneaux techniques en béton armé.*
- **CE 4. Fondations** : *Fondations de gaines d'ascenseurs*
- **CE 5. Serrurerie** : *structures des escaliers,*
- **CE 6. Agencement** : *menuiserie neuve, cloisonnement, faux-plafonds, isolation, plâtrerie courante, peinture courante, revêtements sols neufs durs et souples.*
- **CE 7. Mobilier intégré** : *création de mobilier intégré neuf ou restauré,*
- **CE 8. Portes intérieures habillées** : *menuiseries MH degré coupe-feu,*

- **CE 9. Électricité** : CFO-CFA (local VDI, TD, CMSI, ONDULEUR, TGBT...), éclairage extérieur, DI, SSI, altimétries et formes à adapter selon les différentes caractéristiques des pièces.
- **CE 10. Ascenseurs** : ascenseurs, élévateurs PMR,
- **CE 11. Plomberie – CVC** : plomberie, chaufferie, climatisation, sanitaires, CTA, désenfumage, suppresseur incendie, ria...

Compétences représentées au groupement :

- Maçonnerie et gros-œuvre,
- Dépollution,
- Électricité CFo-CFa,
- Plomberie & CVC.

Qualibat n° 2112 Maçonnerie (technicité confirmée) et béton armé courant (Mention : Patrimoine bâti)

Qualibat n° 2212 Béton armé et béton précontraint (technicité confirmée) (Mention : Efficacité énergétique - Travaux isolés)

Qualibat n° 1552 ou ses équivalents AFNOR ou GLOBAL

Qualibat n° 5112 et 5113 : plomberie eau chaude sanitaire, installation de plomberie

Qualibat n° 5251, 5252, 5253 : installation de réseaux de chauffage ou de rafraîchissement spécifique

Qualibat n° 5322 : installation de désenfumage

Qualibat n° 5511 : gestion technique du bâtiment

Qualibat n° 5552 : traitement de l'amiante

## Lot 2 : Maçonnerie – pierre de taille et sculpture

- **CE 12. Installations de chantier et échafaudages** : échafaudages de pieds, platelages, treuil, sapine de levage...
- **CE 13. Maçonnerie et pierre de taille** : restauration d'élévations intérieures de fenêtres à remplages,
- **CE 14. Gypserie, stucs et staff** : restauration de modénatures en plâtres, stucs, création de modénatures en staff, plafonds neufs.
- **CE 15. Sculpture** : restauration et consolidation de sculptures,
- **CE 16. Études et analyses, archéologie du bâti, géoarchéologie**

Compétences représentées au groupement :

- Maçonnerie et pierre de taille,
- Restauration de sculpture de niveau 7,
- Gypserie et plâtrerie,
- Réalisation de greffes par empiècement numérique (sans retaille, scans des casses et négatif taillé mécaniquement).

En application de l'article R. 2142.27 du code de la commande publique, certaines prestations essentielles ne pourront pas être sous-traitées :

- Pierre de taille : calpin, appareillage, taille,
- Restauration de sculpture MH,
- Greffes par empiècement numérique.

## Lot 3 : Maçonnerie – pierre de taille et paysage

- **CE 17. Maçonnerie et pierre de taille ouvrage neuf** : murs neufs en pierre massive, escaliers, rampes...
- **CE 18. Sols restaurés et neufs** : restauration de sols dallés en pierre, marqueterie de marbres, revêtements pierre neufs, habillage neufs des escaliers de pierre, carottages, percements, sols en terres cuites....
- **CE 19. Cheminée** : restauration des cheminées en marbre, âtres et dalles foyères
- **CE 20. Paysage** : aménagements d'espaces extérieurs, pavages, VRD, plantations,

Compétences représentées au groupement :

- Maçonnerie et pierre de taille.

En application de l'article R. 2142.27 du code de la commande publique, certaines prestations essentielles ne pourront pas être sous-traitées :

- Pierre de taille : calpin, appareillage, taille.

#### **Lot 4 : Ferronnerie - serrurerie – lustrerie**

- **CE 21. Ferronnerie et serrurerie** : *restauration ou rétablissement de grilles, mains courantes, garde-corps...*
- **CE 22. Lustrerie** : *restauration ou création de luminaires, lanternes, restauration d'ornements de bronze,*

Compétences représentées au groupement :

- Ferronnerie MH,
- Lustrerie MH.

En application de l'article R. 2142.27 du code de la commande publique, certaines prestations essentielles ne pourront pas être sous-traitées :

- Travaux ferronnerie traditionnelle.
- Restauration de luminaires anciens (lanternes, lustres, ...)

#### **Lot 5 : Menuiserie**

- **CE 23. Menuiserie MH** : *restauration de portes et fenêtres existantes, réfection à neuf de portes et de fenêtres traditionnelles MH, création de portes coupe-feu en menuiserie traditionnelle avec avis de chantier, restauration ou adaptation des faux lambris ou lambris traditionnel, chambranles, emmarchements etc...*
- **CE 24. Parquets** : *restauration ou réfection de parquets...*

Compétences représentées au groupement :

- Menuisier MH.

En application de l'article R. 2142.27 du code de la commande publique, certaines prestations essentielles ne pourront pas être sous-traitées :

- Création de fenêtres et portes traditionnelles MH.

#### **Lot 6 : Décors**

- **CE 25. Restauration de décors** : *restauration de décors, peinture décorative, décors d'accompagnement, patines...*
- **CE 26. Textiles** : *Rideaux, tapis stores intérieurs et extérieurs.*

Compétences représentées au groupement :

- Restauration de décors.

\*A défaut de fournir ces Qualibat, le titulaire devra impérativement fournir des attestations ou références équivalentes. Le cas échéant, dans le cas où une référence démontre des compétences listées ci-dessus, celles-ci devront être indiquées dans le cadre de réponse dans « spécificités particulières de l'opération ». D'autres références que celles demandées au point 3 peuvent également être fournies pour justifier la maîtrise de ces compétences spécifiques.