

**REALISATION DE FILMS ET REPORTAGES , DE MOTION DESIGN
POUR LES BESOINS DE LA CAISSE DES DEPOTS**

LOT N°1 : REALISATION DE FILMS ET REPORTAGES POUR LES BESOINS DE LA CAISSE DES DEPOTS

CAS PRATIQUE

Contexte

Dans le cadre de sa communication interne, la Caisse des Dépôts souhaite réaliser une vidéo à l'occasion des vœux du directeur général. Chaque année, les vœux se tiennent au Théâtre des Champs-Élysées devant environ 2000 collaborateurs. Cette vidéo, diffusée en début de cérémonie, a vocation à valoriser les actions menées pendant l'année, mettre en lumière l'engagement des équipes et renforcer le sentiment de fierté et d'appartenance des collaborateurs.

Objet du cas pratique

Il est demandé au candidat de **concevoir une proposition écrite de vidéo** visant à produire un contenu dynamique, incarné et engageant. Le candidat pourra éventuellement proposer une courte vidéo de une à deux minutes **s'il le souhaite**.

Contraintes

- Durée de la vidéo : environ 2 minutes
- Budget indicatif non contractuel : 20 000 € HT

Le traitement proposé devra éviter :

- un enchaînement d'interviews sans structuration
- un ton trop institutionnel ou descendant

Une attention particulière sera portée à la capacité à proposer une narration fluide et rythmée.

La qualité de la réponse sera appréciée au regard de la pertinence créative, de la faisabilité et de la cohérence budgétaire.

Livrables

Le candidat présente une réponse synthétique comprenant :

- une proposition de concept créatif (angle, positionnement, tonalité)
- un principe narratif (déroulé de la vidéo, articulation des interventions et des images)
- une note d'intention de réalisation (mise en scène, rythme, traitement des interviews, ambiance visuelle et sonore)
- une organisation de production (méthodologie, étapes clés, ressources mobilisées)
- un planning indicatif de réalisation une estimation budgétaire cohérente avec l'enveloppe budgétaire indicative indiquée (voir supra)

Format de réponse

La réponse devra être synthétique (2 à 3 pages maximum, hors éléments visuels éventuels).