



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Ministère  
de l'Équipement  
et du Logement

**EPAU** GROUPEMENT  
D'INTÉRÊT PUBLIC  
L'Europe des Projets Architecturaux et Urbains

FR  
EUROPEAN  
PA  
17

# Présentation du concours European

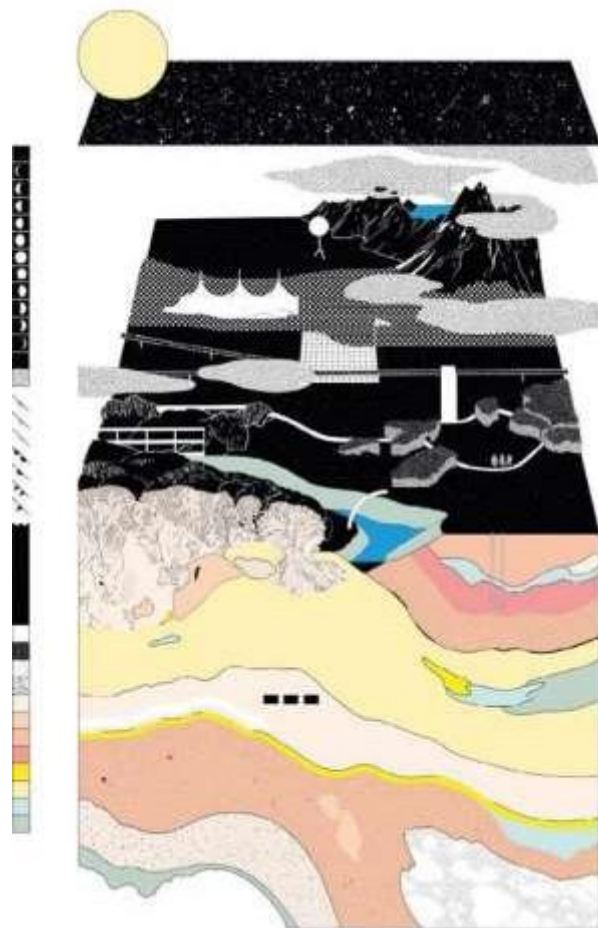


Illustration Eva Le Roi

## Qu'est-ce qu'European ?

European est un concours d'idées européen dédié aux jeunes architectes, urbanistes, paysagistes, se déroulant tous les deux ans simultanément dans une vingtaine de pays européens, sur un thème et un règlement communs.

Dans chaque pays des sites sont proposé par des collectivités territoriales et leurs partenaires. Ce concours est suivi de réalisation in-situ pour les équipes sélectionnées.

## EUROPAN 17 SITES





RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Ministère  
de l'Équipement  
et du Territoire

**EPAU**

GROUPEMENT  
D'INTÉRÊT PUBLIC  
L'Europe des Projets Architecturaux et Urbains

FR  
EUROPEAN  
PROJECT  
17



EUROPEAN  
EUROPE



## Les origines du concours

Europan a été créé en 1988 en Europe sur le modèle français du Programme d'Architecture Nouvelle (PAN) du Plan Construction qui a consacré toute une génération d'architectes reconnus.

Il est réservé aux jeunes professionnels de moins de 40 ans. Les architectes, urbanistes, paysagistes européens peuvent être mandataire d'une équipe dans une logique de pluridisciplinarité.

## Depuis l'origine, ses objectifs culturels et opérationnels sont :

- Stimuler la création urbaine et architecturale en Europe
- Faciliter l'accès à la commande aux jeunes professionnels en organisant leur accompagnement auprès des collectivités.
- Initier et soutenir des réalisations exemplaires. Accompagner les équipes sélectionnées et les collectivités vers processus d'études urbaines approfondies et de maîtrise d'oeuvre.



*Exposition des projets sélectionnés E17 en France, lors des rencontres villes et équipes, mars 2024*

## Gouvernance

European est organisé sous la forme d'une fédération d'associations d'une vingtaine de pays européens participants. **L'association European Europe** assure la coordination technique et scientifique et organise les événements à l'échelle européenne. Le concours est lancé officiellement sur le site européen.

## En France

Le programme est porté par 2 entités :

1. **L'association European France** représente la France au sein de l'association européenne, est en charge de l'organisation du lancement du concours européen d'idées (recherche site, préparation de dossiers de site) en collaboration avec le GIP EPAU.
2. **Le GIP EPAU**, agit en tant qu'opérateur du concours national d'expérimentation European en France, (organisation du jury, sélection des projets, valorisation des projets et conduite des suites opérationnelles)

## Economie du concours

Le concours est financé par les collectivités participantes et les leurs partenaires (37500,00 /an TTC sur 2 ans) et par le ministère de la Transition écologique et solidaire – DGALN (subvention versées au programme European GIP EPAU) et le ministère de la Culture.

**RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE***Liberté  
Égalité  
Fraternité***EPAU** GROUPEMENT  
D'INTÉRÊT PUBLIC  
**L'Europe des Projets  
Architecturaux et Urbains**



## Les acteurs d'une session

European organise des échanges européens et nationaux professionnels, culturels, réunissant différents acteurs indispensables au processus European :

- **Les collectivités** : elles expriment leurs attentes et s'engagent dans la candidature pour un ou plusieurs sites.
- **Les experts** : leurs compétences techniques et organisationnelles font d'eux les seconds acteurs centraux. Les experts de site accompagnent les collectivités et rédigent le dossier de site ; les experts de projets analysent les projets rendus ; les experts de suites conseils les équipes, représentent European et accompagnent les collectivités.
- **Le jury** : ses décisions sont souveraines. Les deux tours de jury constituent des moments privilégiés de discussion avec les experts et les collectivités.
- **Les équipes sélectionnées** : entre 20 et 30 projets sont rendus en moyenne sur chaque site de manière anonyme. 3 équipes sont sélectionnées sur chaque site (lauréat, mentionné et mention spéciale).





*Les 100 jeunes créateurs du Palmares 2024 d'Europan 17*

# Le déroulé d'une session du concours

## 2024 *Recherche de sites et préparation du concours*

- MARS À OCTOBRE** — Appel à candidature auprès des collectivités
- SEPTEMBRE** — Début des accompagnements des villes par les experts de sites
- OCTOBRE** — Séminaire d'orientation des sites  
Présentation et validation des sites français postulants pour E18
- DU 17 AU 19 OCTOBRE** — Forum européen : Inter-Sessions E17/E18 à Madrid  
Célébration et valorisation des résultats de la session 17
- OCTOBRE À DÉCEMBRE** — Présentation des sites European 18  
Signature des conventions avec les collectivités  
(Chartes des sites)
- OCTOBRE À FÉVRIER** — Finalisation dossiers de sites et fiches synthétiques

## 2025 *Concours et résultats*

- 3 MARS** — Lancement européen du concours European 18
- MARS** — Journée European en France  
Évènement autour du lancement du concours E18
- AVRIL ET MAI** — Visites de sites en France
- 29 JUIN** — Date limite du rendu des projets
- JUILLET** — Analyse des projets rendus  
par la commission d'expertise
- SEPTEMBRE** — 1<sup>er</sup> tour du jury  
Pré-sélection des projets
- OCTOBRE** — Forum européen des Villes & des Jurys  
Rencontres et discussions autour de l'avancement du concours,  
les projets pré-sélectionnés, du traitement du thème
- NOVEMBRE** — 2<sup>nd</sup> tour du jury  
Sélection définitive, attribution des primes  
(Lauréat, Mentionné et Mention spéciale)
- 4 NOVEMBRE** — Annonce européenne des résultats European 18
- NOVEMBRE** — Évènement d'annonce des résultats European 18 en France
- MARS 2026** — Journée European en France  
« Les rencontres des villes, des territoires et des jeunes créateurs »,  
tables rondes autour des projets sélectionnés au concours European 18)





## Tous les thèmes

### E18

Re-sourcer  
2024 → 2025

### E17

Villes Vivantes 2 : ré-imaginer des architectures  
en prenant soin des milieux habités  
2022 → 2023

### E16

Villes Vivantes : des projets-processus créatif  
pour régénérer des milieux habités  
2020 → 2021

### E15

Villes productives 2 : ressources-mobilités-  
équité sociale  
2018 → 2019

### E14

Villes productives  
2016 → 2017

### E13

La ville adaptable 2  
2014 → 2015

### E12

La ville adaptable 1  
2012 → 2013

### E11

Territoires et modes de vie en résonnance  
2010 → 2012

### E10

Inventer l'urbanité, régénération,  
revitalisation, colonisation  
2008 → 2010

### E09

Urbanité européenne. Ville durable et  
nouveaux espaces publics.  
2006 → 2008

### E08

Urbanité européenne & projets stratégiques  
2004 → 2006

### E07

Challenge suburbain, intensités et diversité  
résidentielles  
2003 → 2004

### E06

Entre villes dynamiques architecturales et  
urbanités nouvelles  
2000 → 2002

### E05

Les nouveaux paysages de l'habitats,  
déplacements et proximités  
1997 → 2000

### E04

Reconstruire la ville sur la ville, transformation  
des sites urbains contemporains  
1994 → 1996

### E03

Chez soi en ville, urbaniser les quartiers d'habitat  
1992 → 1994

### E02

Habiter la ville, requalification de sites urbains  
1990 → 1991

### E01

Evolution des modes de vie et architectures du  
logement  
1988 → 1990

## Sites

Le concours Européen apporte une réflexion sur plusieurs échelles spatiales.

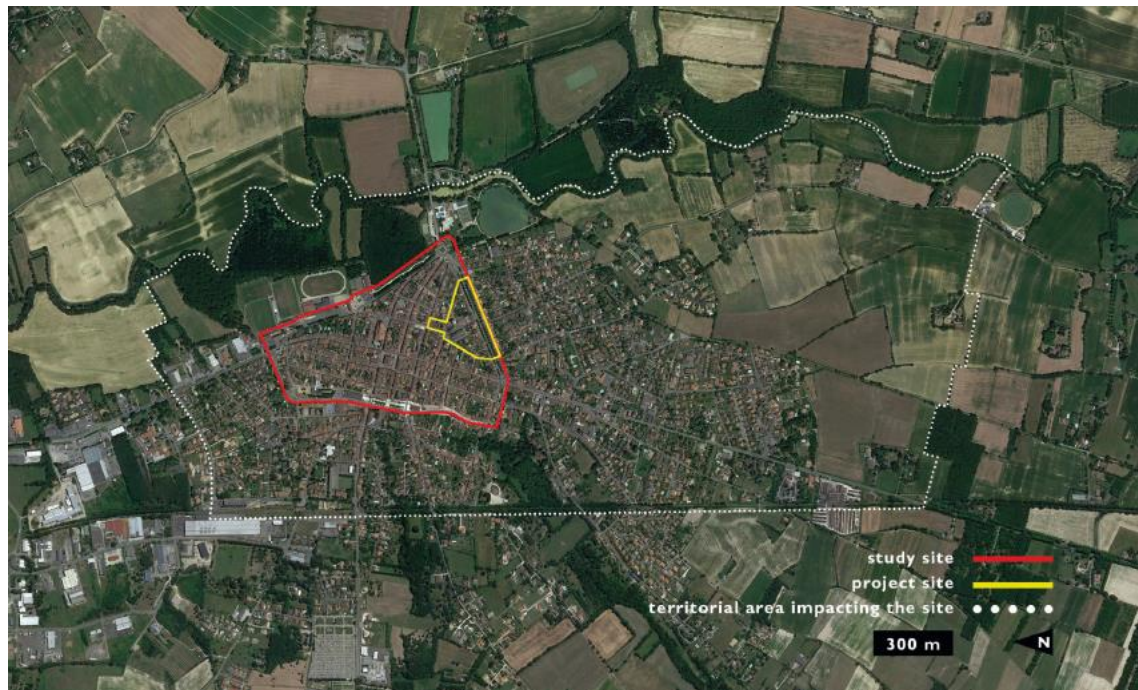
Il porte à la fois sur de grands et très grands sites posant des questions territoriales, stratégiques et paysagères.

Le dossier de site cadre deux périmètres au concours :

- Un périmètre stratégique indique l'aire de réflexion à prendre en compte (rouge)
- Un périmètre de projet indique l'aire pour laquelle sont attendus les réponses (jaune)

Il est possible d'introduire des notions de multi-sites.

E17 – Vue aérienne de Fleurance

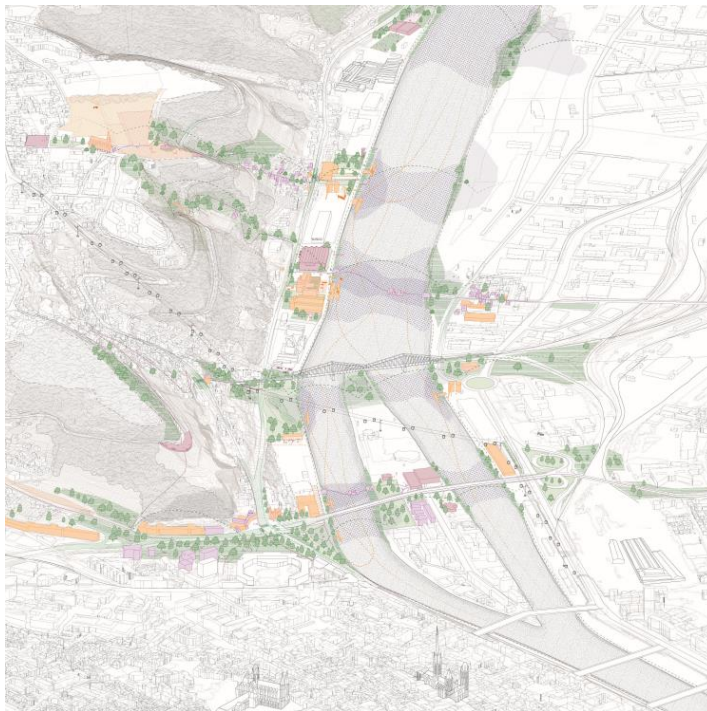


## Exemples de projets

Les équipes rendent leurs projets de façon anonyme sous la forme de trois planches graphiques et d'un texte de représentation des idées.

Trois projets sont sélectionnés par site :

- Lauréat : 12 000 euros
- Mentionné : 6000
- Mention spéciale : pas de rémunération



**EUROPAN 17  
METROPOLE ROUEN NORMANDIE**  
*Aux Fibres de l'eau*



**EUROPAN 17  
METROPOLE ROUEN NORMANDIE**  
*Aux Fibres de l'eau*



**EUROPAN 17  
FLEURANCE**  
*Le Fleuranscope*



## Des suites opérationnelles en France

*Dans le cadre de **programmes nationaux expérimentaux de projets retenus par le GIP EPAU**, ce dernier agit en tant qu'opérateur de l'Etat pour le concours **Européen**, selon les articles R2172-33 et -34 du Code de la Commande Publique en vigueur depuis 2019.*

Réalisation d'un  
programme de logement  
et des espaces publics

**EUROPAN 6**  
**CLERMONT-FERRAND**  
**RAUCH MOURAIRE**  
**RESSOUCHE, F.R.**  
**ARCHITECTES, ATELIER**  
**DE VILLE EN VILLE**



Chantier en cours  
des espaces publics  
au pied de la Cathédrale

**SAINT-BRIEUC**  
**EUROPAN 13**  
**ATELIER IRIS CHERVET**





RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**EPAU** GROUPEMENT  
D'INTÉRÊT PUBLIC  
L'Europe des Projets Architecturaux et Urbains

## Des suites opérationnelles en France

Réalisation d'espaces  
publics, de terrains  
sportifs, et d'airs de jeux

**MARSEILLE,  
PROJET EUROPAN 12  
PAR L'AGENCE CONCORDE**





RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**EPAU** GROUPEMENT  
D'INTÉRÊT PUBLIC  
L'Europe des Projets Architecturaux et Urbains

## Des suites opérationnelles en France

Maîtrise d'œuvre des  
espaces extérieurs du  
campus de la Bouloie en  
cours

**Besançon**  
**Projet Européan14**  
Par l'agence **Altitude-35**

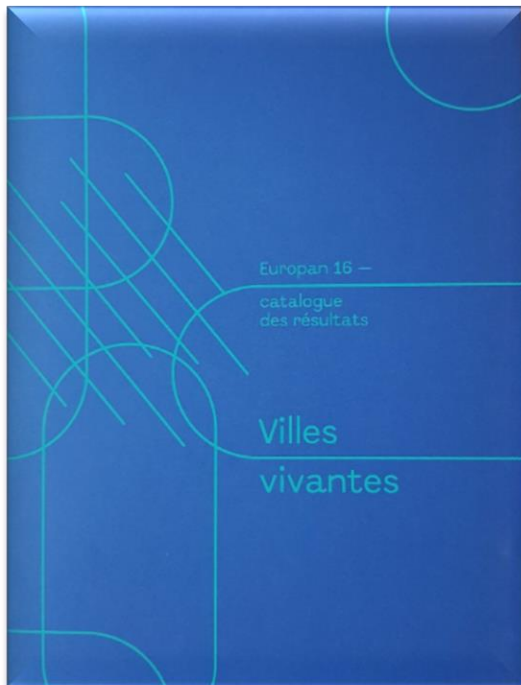


## Valorisations

Europan valorise les projets et les équipes sélectionnés à l'échelle nationale et européenne, par le moyen d'expositions et de publication papiers et numériques

Europan communique via les réseaux sociaux et un site web qui rassemble l'ensemble des projets sélectionnés par le jury mais aussi les réalisations.

### Catalogue

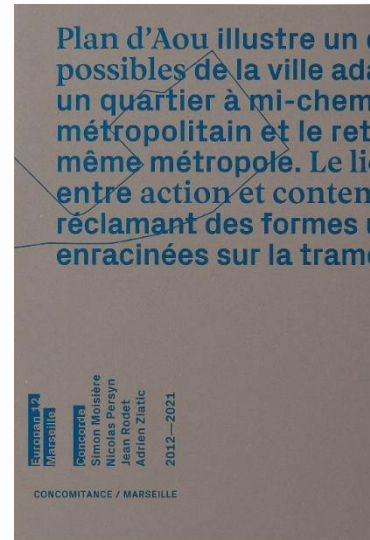


Résultats E16 en France

### Réalisations



La collection « Pour Suites »





## Valorisations

Eric Lengereau, directeur de  
l'ensa Nantes, et Johanna  
Rolland, maire de Nantes et  
présidente de Nantes Métropole,

**Exposition des projet E17 à  
l'école d'architecture de  
Nantes, 21 sept-6 oct 2024**

