

# PRO – DCE

## PLANS FINITIONS MURALES

Ind.3 / 16.04.2025

**Client :** Conservatoire National Supérieur de  
Musique et de Danse de Lyon (CNSMDL)

**Adresse :** 3 Quai Chauveau, 69009 Lyon

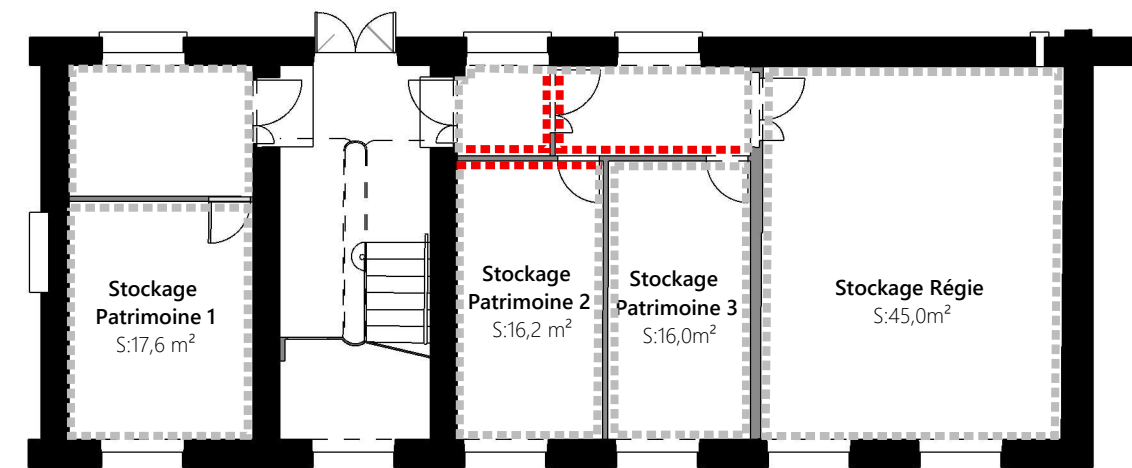
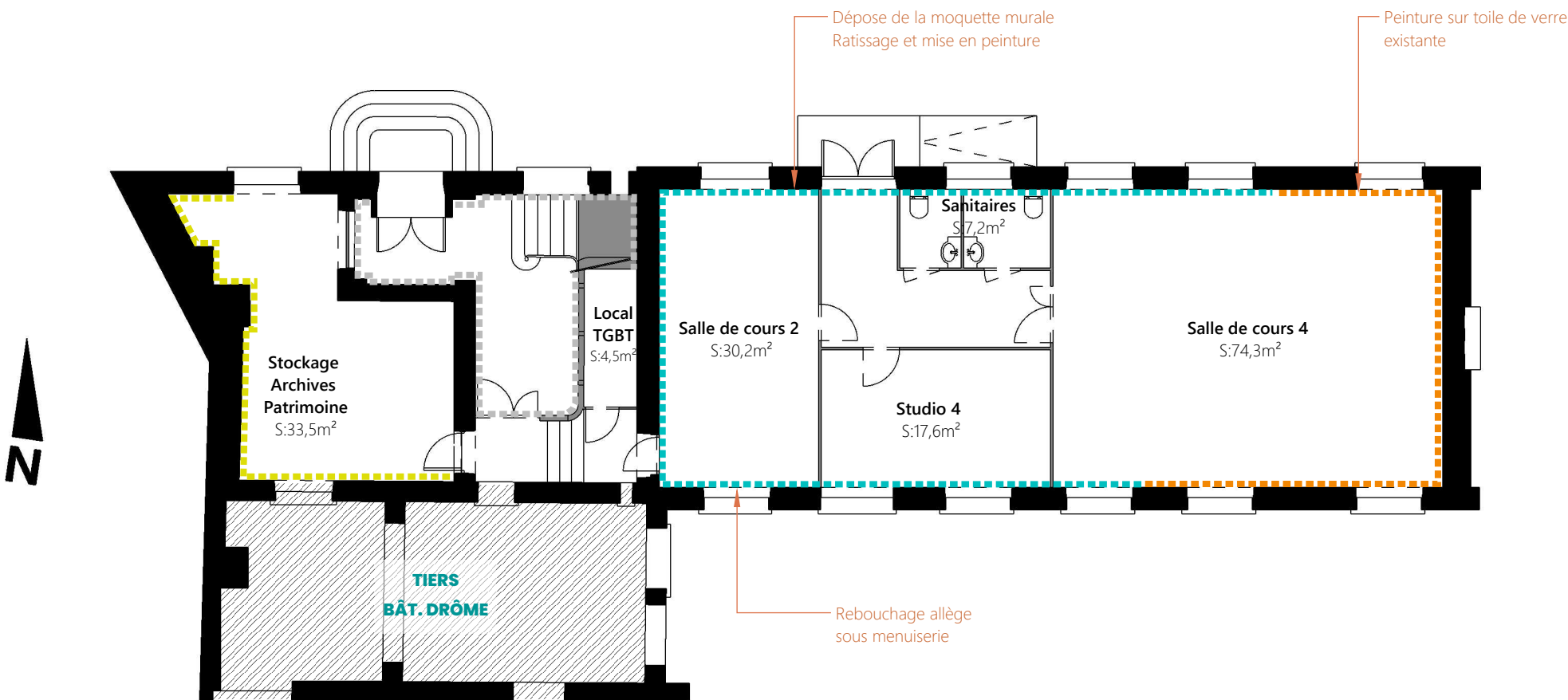
**Référence cadastrale :** 000 CE 75 – 24 598 m<sup>2</sup>



**SASU ARO ARCHITECTURE** 82 quai Clémenceau, 69300  
CALUIRE-ET-CUIRE // SIRET 910 250 455 000 11 //

**aro**

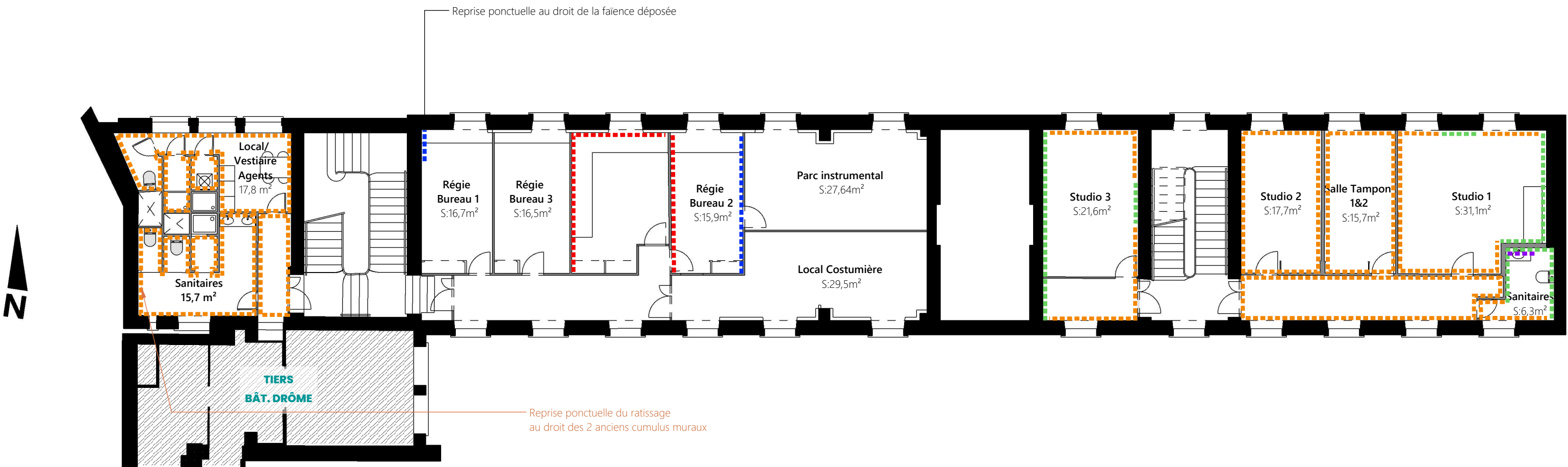
NB - L'intégralité des cloisons neuves font l'objet d'un ratissage / ponçonnage, pose d'un fixateur et peinture de finition



**LÉGENDE - FINITIONS MURALES - sur parois existantes**

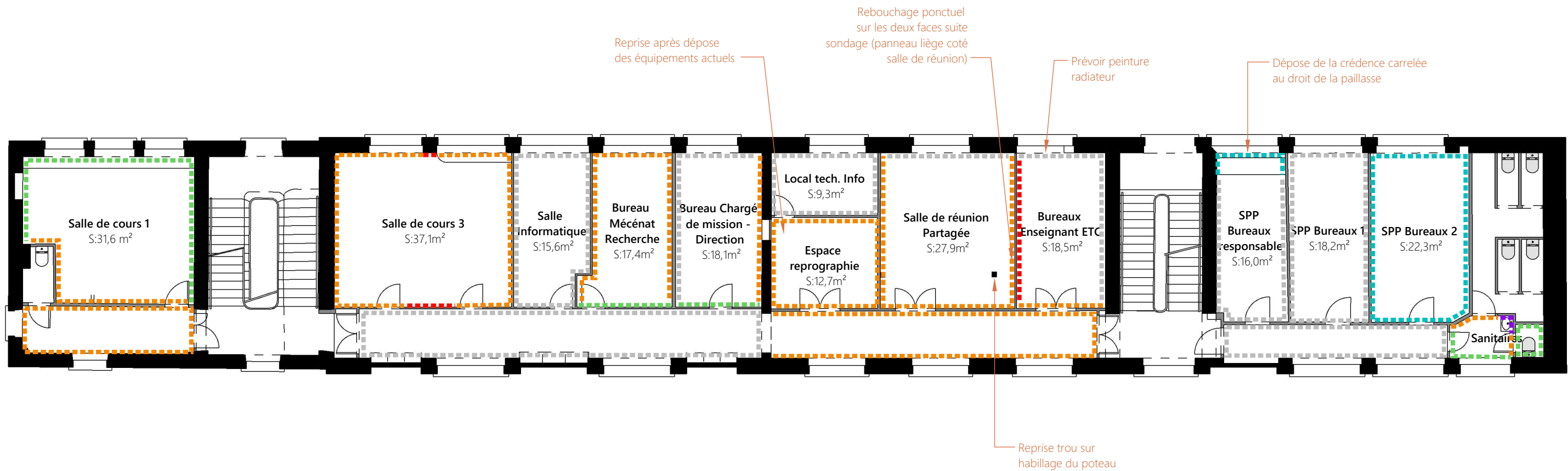
- |  |                                |  |
|--|--------------------------------|--|
| ■ Décapissage (ou dépose carrelage) + ratissage + mise en peinture | ■ Sans intervention            | ■ Doublage peau BA13 collée ratissage + mise en peinture |
| ■ Reprise ponctuelle + mise en peinture                            | ■ Décapage manuel (cloque)     | ■ Ratissage + entoilage (tdv) + mise en peinture         |
|  | ■ Ratissage + mise en peinture |  |

NB - L'intégralité des cloisons neuves font l'objet d'un ratissage / ponçonnage, pose d'un fixateur et peinture de finition



**LÉGENDE - FINITIONS MURALES - sur parois existantes**

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| ■ ■ ■ ■ ■ Décapissage (ou dépose carrelage) + ratissage + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Sans intervention                              | ■ ■ ■ ■ ■ Doublage peau BA13 collée ratissage + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Dépose et reprise de la faïence murale |
| ■ ■ ■ ■ ■ Reprise ponctuelle + mise en peinture                            | ■ ■ ■ ■ ■ Ratissage + entoilage (tdv) + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Ratissage + mise en peinture                           |  |

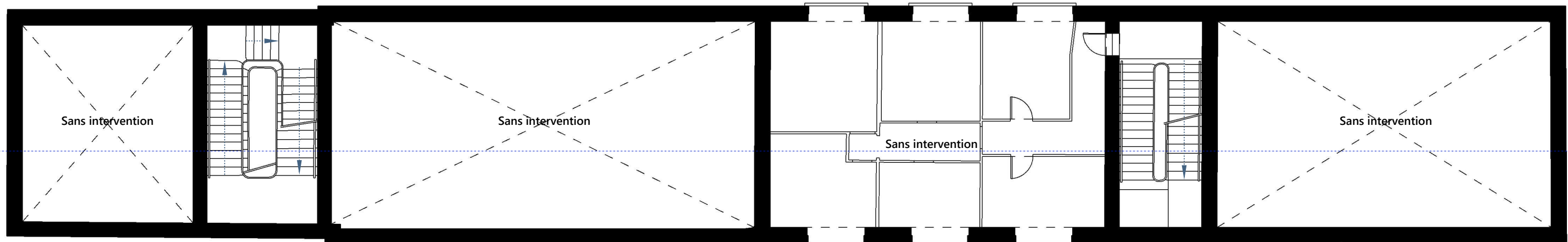


**LÉGENDE - FINITIONS MURALES - sur parois existantes**

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| ■ ■ ■ ■ ■ Décapissage (ou dépose carrelage) + ratissage + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Sans intervention                              | ■ ■ ■ ■ ■ Doublage peau BA13 collée ratissage + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Dépose et reprise de la faïence murale |
| ■ ■ ■ ■ ■ Reprise ponctuelle + mise en peinture                            | ■ ■ ■ ■ ■ Ratissage + entoilage (tdv) + mise en peinture | ■ ■ ■ ■ ■ Ratissage + mise en peinture                           |  |



A



#### LÉGENDE - FINITIONS MURALES - sur parois existantes

- |  |  |  |
|--|--|--|
| ■■■■ Détapissage (ou dépose carrelage)<br>+ ratissage + mise en peinture | ■■■■ Sans intervention                                 | ■■■■ Doublage peau BA13 collée<br>ratissage + mise en peinture |
| ■■■■ Reprise ponctuelle + mise en<br>peinture                            | ■■■■ Ratissage + entoilage (tdv)<br>+ mise en peinture | ■■■■ Ratissage + mise en peinture                              |