



CyberSkills4All

CHARTRE GRAPHIQUE

VERSION 2 ~ 31 mai 2024

CETTE CHARTE EST ÉVOLUTIVE : VEILLEZ À UTILISER LA VERSION LA PLUS RÉCENTE

SOMMAIRE

Présentation de CyberSkills4All

- 04 INTRODUCTION
- 05 LOGOTYPE
- 06 CONSTRUCTIONS
- 07 TYPOGRAPHIES
- 08 COULEURS
- 09 LOGOS FRANCE 2030 ET ANR

Règles d'usage du logotype

- 11 RÈGLES D'USAGE DU LOGOTYPE SEUL
- 12 RÈGLES D'USAGE DU LOGOTYPE ASSOCIÉ À CELUI D'UN ÉTABLISSEMENT
- 13 UTILISATION DE L'ICÔNE EN COULEUR SEULE
- 14 UTILISATIONS SUR FONDS
- 15 VERSIONS EN NOIR ET EN BLANC/ROSE DU LOGOTYPE COMPLET
- 16 USAGE DE LA VERSION BLANCHE DE L'ICÔNE
- 17 RÈGLES D'USAGE DES LOGOTYPES AVEC CARTOUCHES
- 18 CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE

Templates vidéos

- 20 GÉNÉRIQUE D'INTRO DES VIDÉOS DE LA FORMATION
- 21 GÉNÉRIQUE D'OUTRO DES VIDÉOS DE LA FORMATION

Autres templates

- 23 INTRODUCTION AUX AUTRES TEMPLATES
- 23 TEMPLATE POWERPOINT
- 25 CARTES VERTICALES
- 26 VISUELS D'HABILLAGE
- 28 TEMPLATES WORD

Arborescence des fichiers

- 31 COMMENT CHOISIR LE BON FICHIER ?
- 32 NOMENCLATURE DES LOGOS
- 33 ARBORESCENCE DES FICHIERS DE LOGOS
- 35 ARBORESCENCE DES FICHIERS DE DOUBLE LOGOTAGE
- 36 ARBORESCENCE DES LOGOS FRANCE 2030 ET ANR
- 37 ARBORESCENCE DES FICHIERS VIDÉOS
- 38 ARBORESCENCE AUTRES FICHIERS DE TEMPLATES

Présentation de CyberSkills4All

01

02

03

04

05



INTRODUCTION

CyberSkills4All est un projet rassemblant 9 partenaires.
Il propose des formations de haute qualité en cybersécurité adressées principalement aux apprenantes et apprenants de niveau de Bac+2 à Bac+5, en formation initiale ou en formation professionnelle.

Il a pour propos de répondre aux besoins croissants en compétences dans ce domaine, grâce à la conception et au déploiement de programmes de formations.

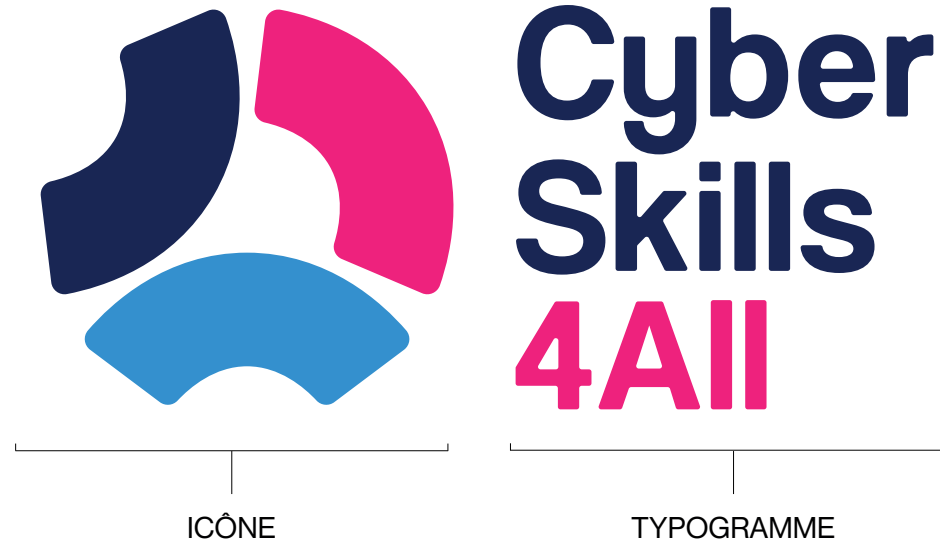
L'objectif est de former la prochaine génération d'expertes et d'experts en cybersécurité, contribuant ainsi à renforcer la sécurité des systèmes informatiques.
Il ambitionne d'élargir et de diversifier le vivier de recrutement.

Nous vous invitons à nous rejoindre pour construire un monde numérique plus sûr et plus résilient.

LOGOTYPE

Le logotype CyberSkills4All incarne la force des établissements producteurs et se veut l'emblème de l'excellence des formations dans ce domaine.

Constitué d'une icône, composée de trois formes dynamiques distinctes, et d'un typogramme, évoque la sécurité, le dynamisme, la diffusion, et l'ouverture : des valeurs essentielles autour de ce projet.



CONSTRUCTIONS

Ces pictogrammes sont à but **explicatif uniquement**, ils représentent les concepts de base à partir desquels le logotype a été modélisé, **il ne doivent pas être utilisés en tant que tels**.



BOUCLIER
Sécurité

+



DYNAMISME
Mouvement
du bas à gauche
vers le haut à droite

+



HAUT-PARLEUR
Diffusion, transmission

+



OUVERT À TOUTES ET À TOUS
La couleur de la partie
«diffusion» est la même pour «4All»

Deux logos aux usages différents sont déployés.



TYPOGRAPHIES

COOLVETICA

Typographie utilisée seulement dans le logo «CyberSkills4All».

C'est une police bâton lisible qui se combine efficacement avec l'icône courbe et volumineuse.

Ne pas utiliser pour la production de contenus.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789,;.:?!;+/-&%

ASAP

Typographie utilisée pour la production de tous les contenus.

Disponible dans une large plage de graisses, cette police bâton est utilisée dans toutes les déclinaisons de la charte que ce soit pour du titrage ou pour le corps du texte.

[\(télécharger ici\)](#)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789,;.:?!;+/-&%

ASAP CONDENSED

Typographie d'accompagnement utilisée pour la production de contenus.

Elle permet d'enrichir typographiquement la diversité des contenus.

[\(télécharger ici\)](#)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789,;.:?!;+/-&%

COULEURS

BLEU FONCÉ



BLEU CLAIR



ROSE

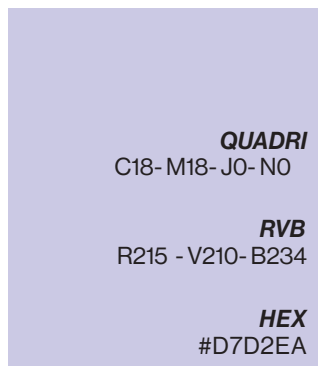


Deux nuances de **bleu** sont utilisées pour évoquer la confiance, la sécurité, et l'expertise.

Le **rose**, utilisé en contraste, apporte une touche de **douceur et de convivialité**. Cette couleur souligne l'**ouverture de nos formations à tous les publics**, symbolisée par la partie «ouverte» du bouclier et le «4All».

COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

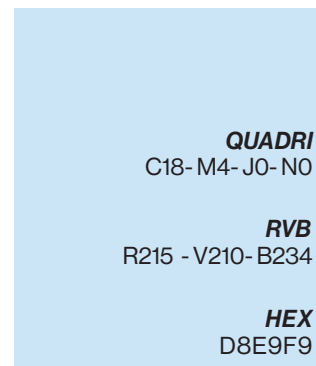
MAUVE



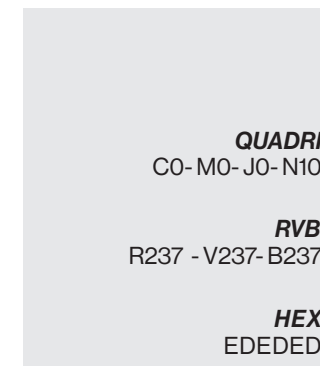
VIOLET



BLEU PÂLE



GRIS CLAIR



Les valeurs pour ces 5 couleurs sont exprimées **en CMJN**, **en RVB** et **en hexadécimal**.

Elles doivent être utilisées comme couleurs de référence dans la documentation imprimée ou en ligne, conçue pour promouvoir les formations portées par la marque CyberSkills4All.

LOGOS FRANCE 2030 ET ANR

Les documents qui sont produits dans le cadre de ce projet doivent comporter le logo France 2030 avec un texte associé ainsi que le logo de l'ANR.

Une charte graphique complète est disponible auprès des porteurs du projet CyberSkills4All.

LOGO FRANCE 2030 ET TEXTE ASSOCIÉ



Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre de France 2030 portant la référence «ANR-23-CMAS-0026».

LOGO ANR



Règles d'usage du logotype

01 02 03 04 05



RÈGLES D'USAGE DU LOGOTYPE SEUL

Il existe 2 versions complètes du logotype :

- ① **La version centrée.** Cette version doit être utilisée lorsque le logo est **au centre de la composition**. Si le titrage du document est centré, c'est ce logo qui est à utiliser.
- ② **La version ferrée.** Cette version doit être utilisée **dans tous les autres cas**. (sauf exception, cf. page 13).



Le logo CyberSkills4All dans toutes ses déclinaisons **doit être utilisé sans associer le logotype de l'établissement concepteur** pour la construction des contenus de la formation : ces contenus englobent le logo principal du syllabus (en haut à droite de la page de présentation), les vidéos, les documents associés au format PDF, les présentations (format PowerPoint et équivalent) ainsi que tout autre support téléchargeable ou non, nécessitant la présence d'un logo.

Il sera également utilisé pour assurer la **promotion des formations sur les réseaux sociaux** ainsi que pour toute opération ayant pour vocation la **captation de trafic** en direction de la formation.

RÈGLES D'USAGE DU LOGOTYPE ASSOCIÉ À CELUI D'UN ÉTABLISSEMENT

Le logotype CyberSkills4All doit être associé à celui de l'établissement concepteur de la formation **uniquement lorsqu'il est utilisé pour promouvoir le partenariat** autour du projet. Dans ce cas, **c'est la version avec le texte sur 3 lignes qui sera obligatoirement utilisée.**

Le logo de l'établissement sera toujours positionné en premier, suivi par un filet de séparation en bleu foncé puis viendra le logo CyberSkills4All uniquement dans sa version 3 lignes qui est la version la plus compacte.

Une version rectangulaire du logo de l'établissement sera privilégiée sauf si sa charte d'utilisation impose une autre version.

L'arborescence de ces fichiers qui associent le logo CyberSkills4All et le logo de chaque établissement est présentée en page 35.



Université
de Rennes



Cyber
Skills
4All



Université
Bretagne Sud



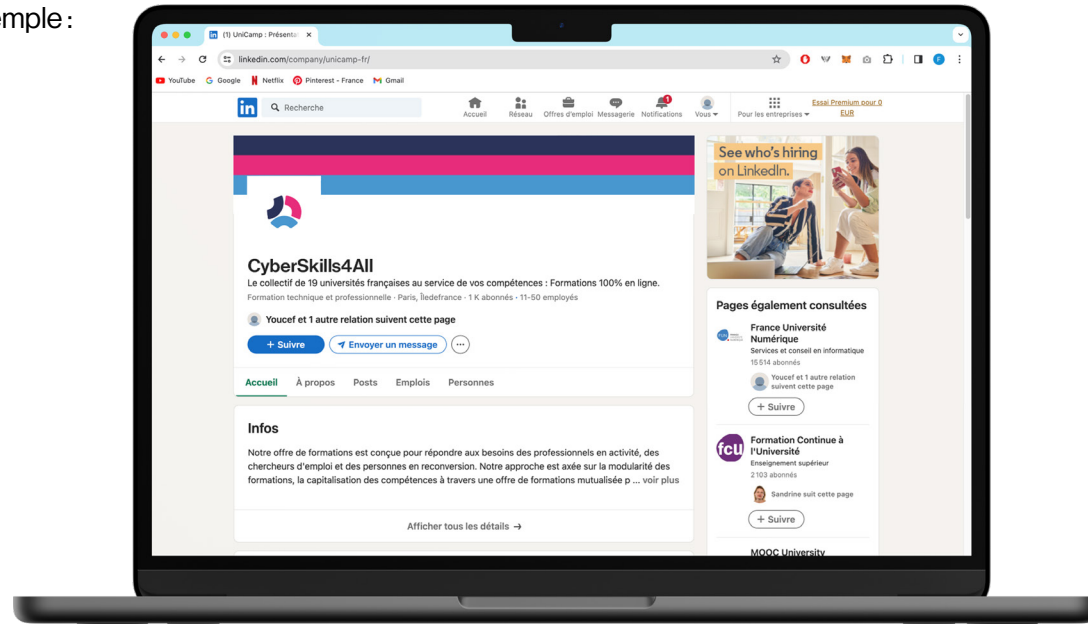
Cyber
Skills
4All

UTILISATION DE L'ICÔNE EN COULEUR SEULE

Cette version du logotype en couleur sans typograme est **à utiliser uniquement** pour **l'identification sur les comptes des réseaux sociaux quand le visuel à insérer est au format 1:1**.



Exemple :



UTILISATIONS SUR FONDS

- (a) Sur fond blanc, utiliser le logo principal dans l'une de ses deux formes (logo 1 ligne ou logo 3 lignes).
- (b) Sur fond uni de couleur claire, utiliser le logo totalement noir dans l'une de ses deux formes (logo 1 ligne ou logo 3 lignes).
- (c) Sur fond uni foncé, utiliser le logo blanc et rose dans l'une de ses deux formes (logo 1 ligne ou logo 3 lignes).
- (d) Sur fond complexe et contrasté (ex : photo), utiliser le logo originel sur un cartouche blanc dans l'une de ses deux formes (logo 1 ligne ou logo 3 lignes).

(a)



(b)



(c)



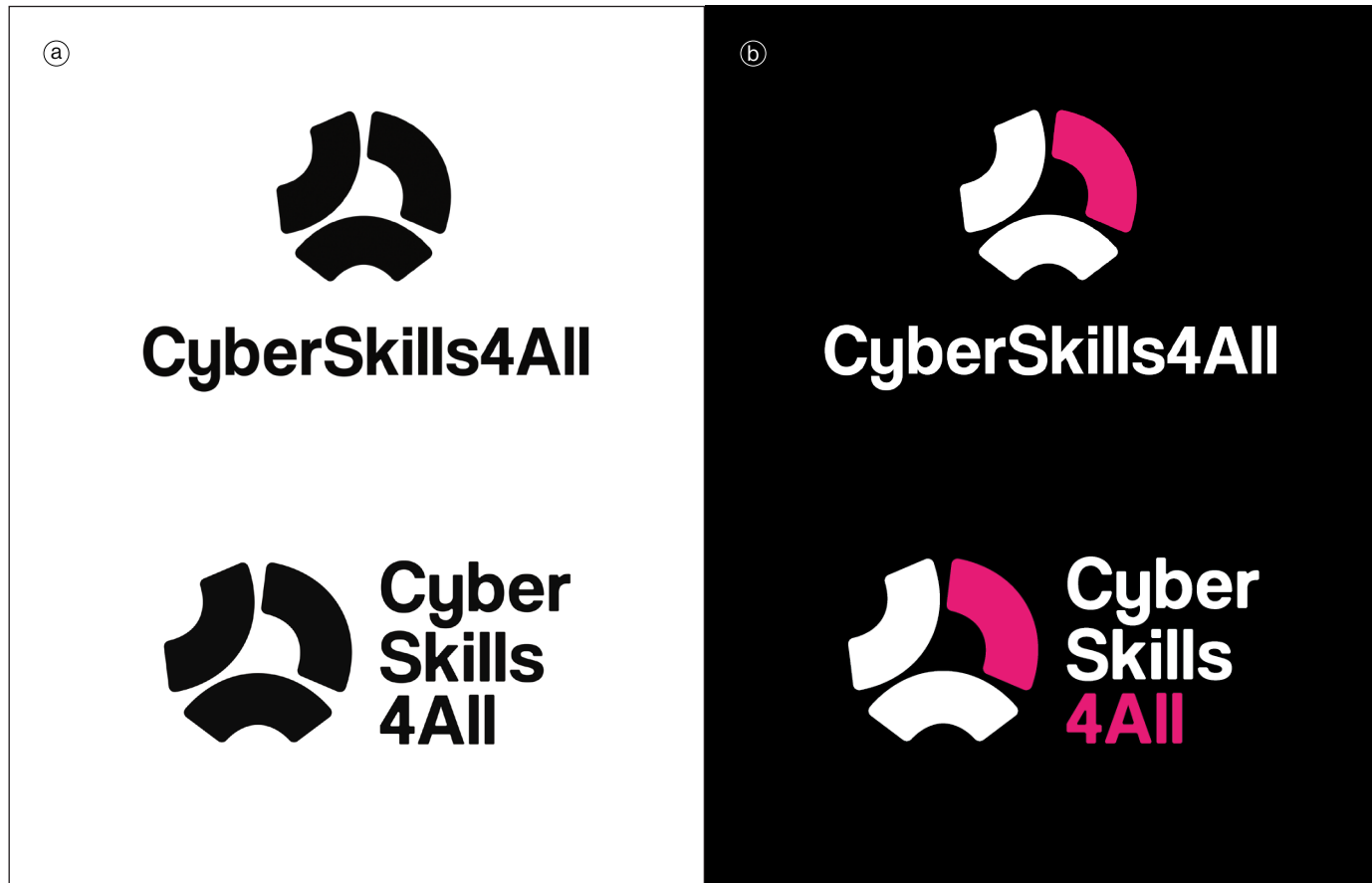
(d)



Il est formellement interdit d'utiliser dans le logo des combinaisons de couleurs différentes de celles présentées ci-dessus en inversant des couleurs ou en rajoutant des couleurs supplémentaires. Ces combinaisons sont identiques, peu importe la version du logo utilisée.

VERSIONS EN NOIR ET EN BLANC/ROSE DU LOGOTYPE COMPLET

- a) Sur fond blanc, la version du logo totalement noire peut être utilisée.
- b) Sur fond noir ou très dense et homogène, le logo blanc et rose doit être utilisé. **Il n'existe pas de logo complet, avec le typogramme, totalement blanc.**



USAGE DE LA VERSION BLANCHE DE L'ICÔNE

L'icône blanche sans le typograme ne peut être utilisée que comme élément graphique d'illustration :

- Ⓐ soit en défonce par rapport à un fond,
- Ⓑ soit en découpe pour laisser voir un motif d'arrière-plan.

Dans ce cas, faire en sorte qu'une version complète du logo soit présente simultanément.

Ⓐ



Ⓑ



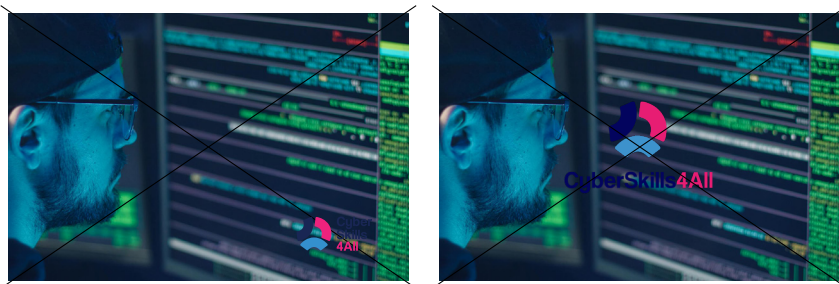
RÈGLES D'USAGE DES LOGOTYPES AVEC CARTOUCHE

ZONE DE RÉSERVE



Utilisez le logo et le cartouche (fond blanc) lorsque le fond est complexe (motif, photo, vidéo, etc.). Veillez à respecter la zone de protection dans laquelle aucun élément ne doit se trouver. L'utilisation d'un cartouche est recommandée pour qu'un élément d'arrière-plan n'empiète pas sur la visibilité du logo.

MAUVAISES UTILISATIONS



BONNES UTILISATIONS



CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE

Si nous voulons assurer l'iconicité du logo, il ne faut ni le changer, ni le déformer.
Voici une liste non exhaustive des interdits.



Désaxer le logo



Modifier la forme du logo



Changer la typographie du logo



Changer la couleur du logo



Utiliser un fond en dégradé sous le logo



Utiliser le typogramme seulement



Changer la disposition des éléments



Utiliser une version inappropriée du fond



Changer le texte du typogramme

Templates vidéos

01 02 03 04 05



GÉNÉRIQUE D'INTRO DES VIDÉOS DE LA FORMATION

Cette séquence doit introduire chaque vidéo se trouvant à l'intérieur de la formation.

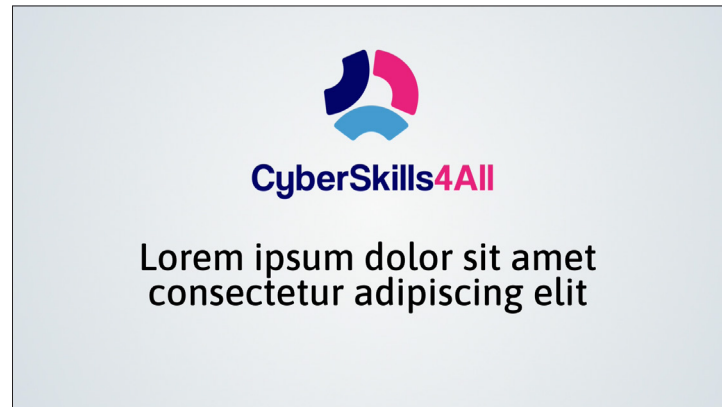
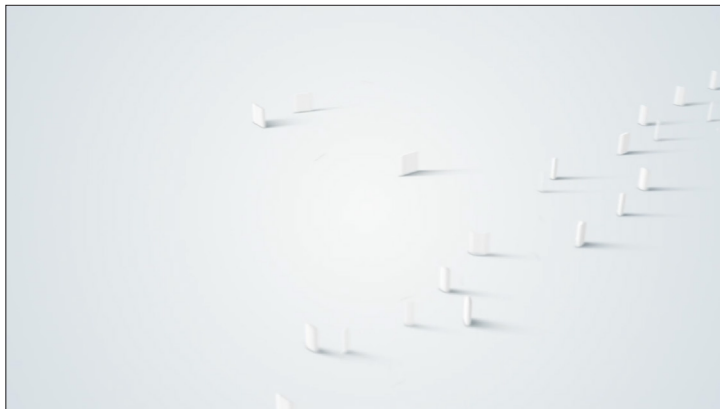
Le texte «lorem ipsum...» doit être remplacé par le titre de la vidéo (et non par le titre du cours). Ci-contre, les conditions d'insertion de ce titre qu'il vous faut respecter.

Typo utilisée : Asap medium

Taille : 100 px

Fondu d'apparition (texte) : de 04"24 à 06"18

Le titre peut être en deux lignes ou trois lignes, mais ne changez pas sa position.



GÉNÉRIQUE D'OUTRO DES VIDÉOS DE LA FORMATION

Cette séquence doit conclure chaque vidéo se trouvant à l'intérieur de la formation.

Typo utilisée : Asap (différentes graisses)

Corps des textes : 25 px

Apparition des titres et photos en fondu et volet de bas en haut : de 04"24 à 05"16

Disparition des titres et photos collaborateurs : de 10"00 à 10"11

Ne changez pas les positions des textes

Les textes doivent être ferrés à gauche avec un espacement équivalent. Vous avez la possibilité d'ajouter des textes et des photos pour votre équipe de conception.

Les photos sont à positionner dans un cercle, à enregistrer en .png, puis à insérer sur le template vidéo. Si vous ne disposez pas de photo, utilisez les icônes «homme» et «femme» de manière à ce qu'il n'y ait pas d'espace vide à gauche du nom.



Autres templates

01 02 03 04 05



INTRODUCTION AUX AUTRES TEMPLATES

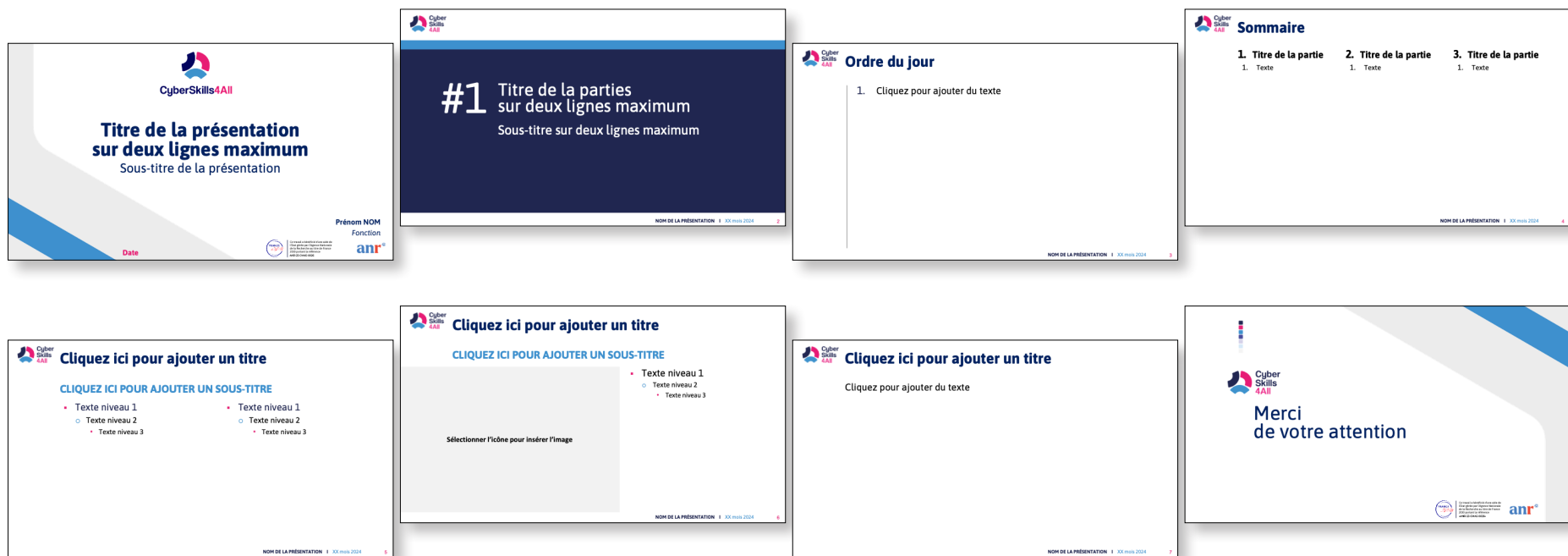
Assurez-vous d'utiliser Powerpoint et Word en tant que logiciels installés et non pas en ligne. **Ainsi, vous pourrez télécharger et utiliser les typographies adéquates.**

Les typographies sont fournies dans un dossier nommé «Fonts».

Sur un PC, Il suffit de faire un clic droit sur le fichier (.ttf) et sélectionner «installer». Sur un Macintosh, lancer l'application «Livre de polices» puis glissez-déposez les polices dans la fenêtre de l'application (pensez à lancer l'application après le démarrage de votre ordinateur pour en disposer sur l'ensemble de vos logiciels).

TEMPLATE POWERPOINT

Un modèle Powerpoint est à votre disposition afin de charter vos présentations.



CARTES VERTICALES

Exemple de 3 modèles de présentation en format vertical pour la production de contenus à destination des réseaux sociaux ou comme gabarit de présentation pour des flyers.

Leurs contenus se basent sur un exemple d'argumentaires destinés à engager soit les futurs apprenants, soit les responsables des services de formation.



VISUELS D'HABILLAGE 1/2

Exemple de présentation d'un visuel destiné à illustrer une formation dans un document Word ou pdf.

Cette illustration est composée d'un visuel d'arrière-plan et d'un cartouche qui englobe logo et nom de la formation, positionné à gauche.

L'illustration globale peut se situer dans le premier tiers haut d'une page A4 (voir page 29). Le seul visuel d'arrière-plan pourrait être le visuel de vignette qui apparaîtra sur le catalogue FUN

en ligne, sous réserve que la définition de l'image le permette..

Le cartouche comporte toujours le logotype en haut à gauche et l'icône découpée en bas à droite qui laisse apparaître l'image d'arrière-plan.

Il est possible d'utiliser les 5 couleurs de la charte sous réserve qu'elles contrastent efficacement avec le visuel en fond et que la version du logo soit adaptée (voir page 14).



VISUELS D'HABILLAGE 2/2



TEMPLATE WORD N°1




Un modèle Word est à votre disposition afin de charter vos présentations. La police de caractère utilisée est bien entendu l'Asap. Le template comprend des feuilles de style.

Dans ce modèle, l'en-tête de page comporte un bandeau de couleur claire (en l'occurrence le bleu clair, mais il est possible de le modifier en choisissant les deux autres couleurs claires de la charte (mauve ou gris clair) : voir page 8).

Le logo 3 lignes en couleur est inséré en haut à gauche tandis qu'un visuel rectangulaire est inséré en haut à droite.

Ce visuel n'est pas obligatoire mais si un contenu graphique est déjà créé par ailleurs pour illustrer le sujet du fichier word, c'est à cet endroit qu'il faut l'insérer.

Si le visuel n'a pas lieu d'être, il peut être supprimé. Dans ce cas, l'en-tête ne comportera que le bandeau d'arrière-plan et le logo.



Nunc gravida turpis deux sed brevioris ommodo scelerisque Pellentesque dapibus

Titre 2

Pellentesque dapibus consequat porttitor. Aliquam augue ligula, venenatis mollis elit in, iaculis egestas orci. Nunc gravida turpis ut nisi commodo scelerisque.

Titre 3

Pellentesque
Habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum justo nec mauris luctus, sed dignissim mauris luctus.

Orci varius natoque
Enatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Titre 3

Cras molestie nunc libero, sit amet molestie nisl vehicula eget. Quisque nec tincidunt ligula. Etiam blandit id nunc nec lacinia. Pretium bibendum, tellus elit sollicitudin elit, sit amet faucibus augue magna sit amet nibh. Sed et ornare leo, nec accumsan orci. Integer sagittis dui id dignissim euismod.

Titre 2

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis.




TITRE ENCART

Jretium facilisis turpis. Nullam tempus vmagna vitae ornare. Nulla at ante posuere, maximus neque et, luctus augue. Sed commodo.

Senrendesimium nisl sem, nec rutrum ex posuere non. Praesent sed nulla ultrices, congue risus eu, consectetur erat. Donec in sodales justo, pretium facilisis turpis. Nullam tempus varius magna vitae ornare. Nulla at ante posuere, maximus neque et, luctus augue. Sed commodo nunc sed metus mattis elementum. Sed auctor est eros, id iaculis tortor blandit

Date - Prénom NOM

1



Titre 2

Pretium bibendum, tellus elit sollicitudin elit, sit amet faucibus augue magna sit amet.

Penatibus	Varis	Nascetur	Annus	Egestat
Merorandom Lorem Ipsum	5%	Dulit	2024	Orci
Sagittis	8%	Etiam blandit	2025	Vendimium
Aenean Dictum	4%	Vedunir	2026	Malatera

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum justo nec mauris luctus, sed dignissim mauris luctus. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

TITRE ENCART

Praesent sed nulla ultrices, congue risus eu, consectetur erat. Donec in sodales justo, pretium facilisis turpis. Nullam tempus varius magna vitae ornare. Nulla at ante posuere, maximus neque et, luctus augue. Sed commodo nunc sed metus mattis elementum. Sed auctor est eros, id iaculis tortor blandit

Date - Prénom NOM

2

TEMPLATE WORD N°2

Ce modèle est destiné à promouvoir tout ou partie d'une formation.


La première page comporte une illustration horizontale qui peut reprendre le motif de la vignette insérée dans le catalogue en ligne. Cette illustration prend tout l'espace de la première page. Pour arriver à ce résultat, les marges ont été supprimées seulement sur cette première page du fichier word.

Comme des marges sont tout de même nécessaires pour le texte sur cette première page, elles ont été appliquées directement au texte dans : Mise en forme > paragraphe.

À partir de la page 2, les marges sont réintégrées dans le document et ne sont plus appliquées au texte.



NOM DE LA FORMATION



Nunc gravida turpis deux sed breviorius ommodo scelerisque

Pellentesque dapibus

Titre 2


Pellentesque dapibus consequat porttitor. Aliquam augue ligula, venenatis mollis elit in, iaculis egestas orci. Nunc gravida turpis ut nisi commodo scelerisque.

Titre 3

morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum justo nec mauris cursus, et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Titre 3

Cras molestie nunc libero, sit amet molestie nisl vehicula eget. Quisque nec tincidunt ligula. Etiam blandit id nunc nec lacinia. Pretium bibendum, tellus elit sollicitudin elit, sit amet faucibus augue magna sit amet nibh. Sed et ornare leo, nec accumsan orci. Integer sagittis dui id dignissim euismod.



NOM DE LA FORMATION

Titre 2

Pellentesque dapibus consequat porttitor. Aliquam augue ligula, venenatis mollis elit in, iaculis egestas orci. Nunc gravida turpis ut nisi commodo scelerisque.

Titre 3

Pellentesque
Habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum justo nec mauris cursus, sed dignissim mauris luctus.

Orci varius natoque
Enatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Titre 3

Cras molestie nunc libero, sit amet molestie nisl vehicula eget. Quisque nec tincidunt ligula. Etiam blandit id nunc nec lacinia. Pretium bibendum, tellus elit sollicitudin elit, sit amet faucibus augue magna sit amet nibh. Sed et ornare leo, nec accumsan orci. Integer sagittis dui id dignissim euismod.

Titre 2

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis. Aenean non iaculis ipsum. In hac habitasse platea dictumst. Duis sagittis tortor non tellus fringilla sagittis.

TITRE ENCARTE

Jretium facilisis turpis. Nullam tempus vmagna vitae ornare. Nulla at ante posuere, maximus neque et, luctus augue. Sed commodo.

Senrendesimul nisi sem, nec rutrum ex posuere non. Praesent sed nulla ultrices, congue risus eu, consectetur erat. Donec in sodales justo, pretium facilisis turpis. Nullam tempus varius magna vitae ornare. Nulla at ante posuere, maximus neque et, luctus augue. Sed commodo nunc sed metus mattis elementum. Sed auctor est eros, id iaculis tortor blandit

Arborescence des fichiers

01 02 03 04 05



COMMENT CHOISIR LE BON FICHER ?

UTILISATIONS EN CMJN

Les logos au format CMJN sont optimisés pour un usage sur **les documents destinés à l'impression.**

**Les formats disponibles sont
.jpg .ai**

UTILISATIONS EN RVB

Les logos au format RVB sont optimisés pour un **usage numérique** comme par exemple sur **un site web ou un réseau social ou pour une présentation powerpoint** qui sera destinée uniquement à la lecture sur écran.

**Les formats disponibles sont
.svg .png .jpg .ai**

NOMMENCLATURE DES LOGOS

Nous avons **trois versions** du logotype :

Version 1 : 1 ligne



Version 2 : 3 lignes



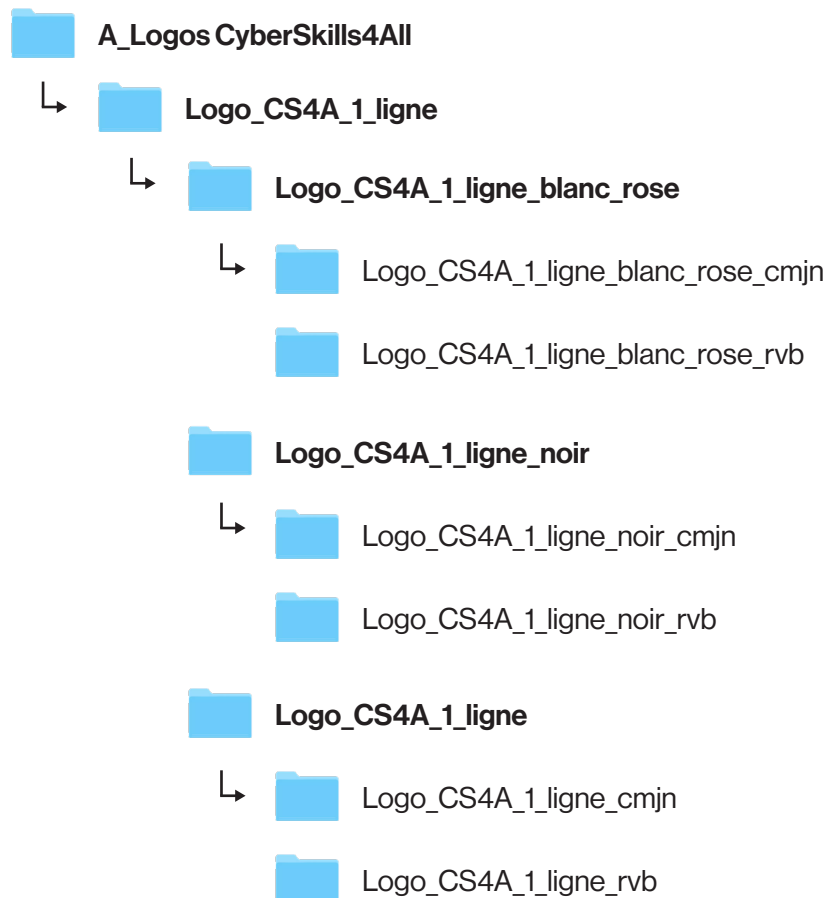
Version 3 : carré



ARBORESCENCE DES FICHIERS DE LOGOS 1/2

Dans les dossiers se terminant par «cmjn» et «rvb», vous trouverez les fichiers sources (.ai) et les exports nécessaires aux différentes utilisations en .jpeg, .png et .svg.

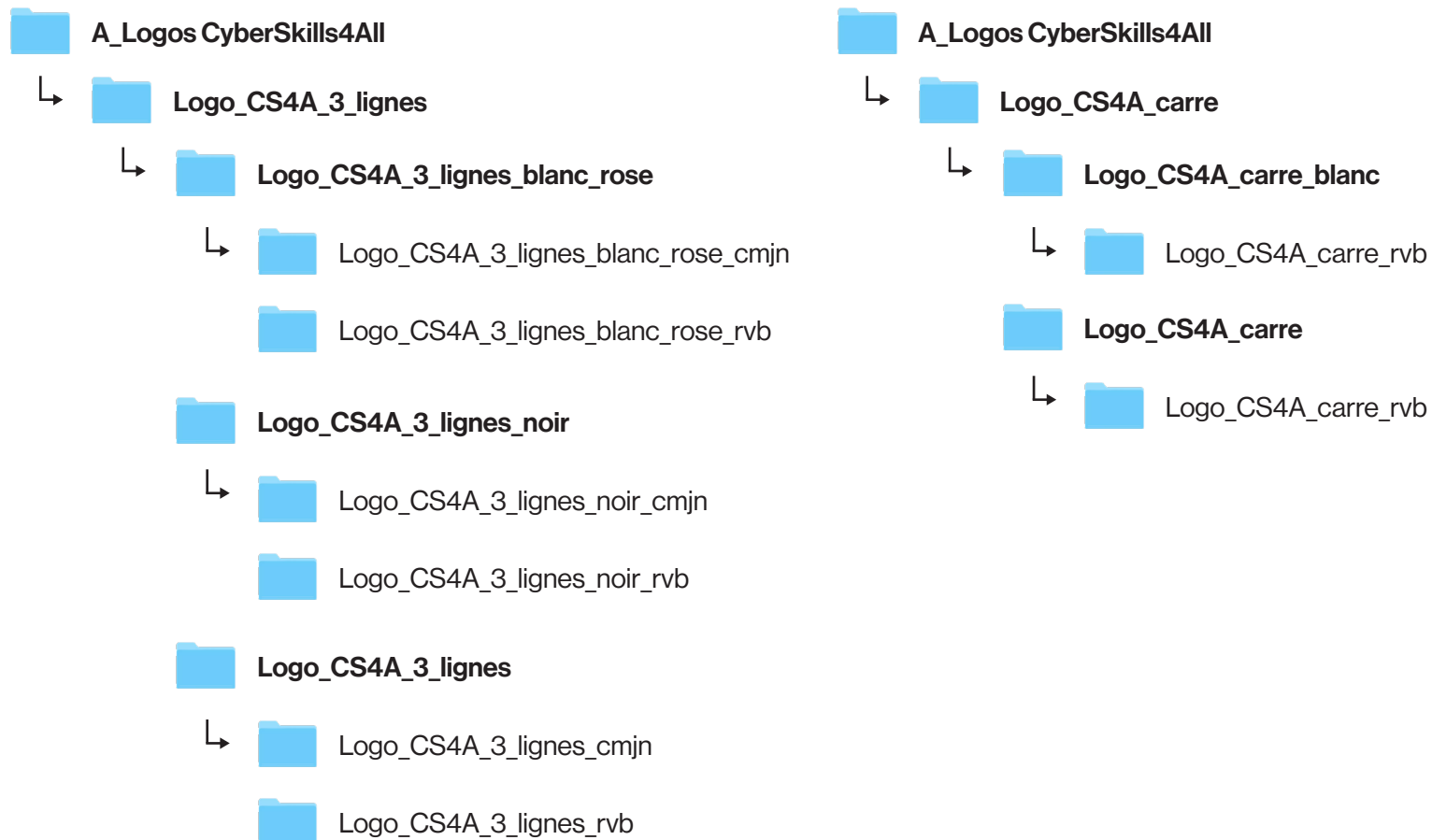
Vous trouverez les mêmes dispositions de fichiers pour les logos «3 lignes» et «carré» (cf. page suivante)



ARBORESCENCE DES FICHIERS DE LOGOS 2/2

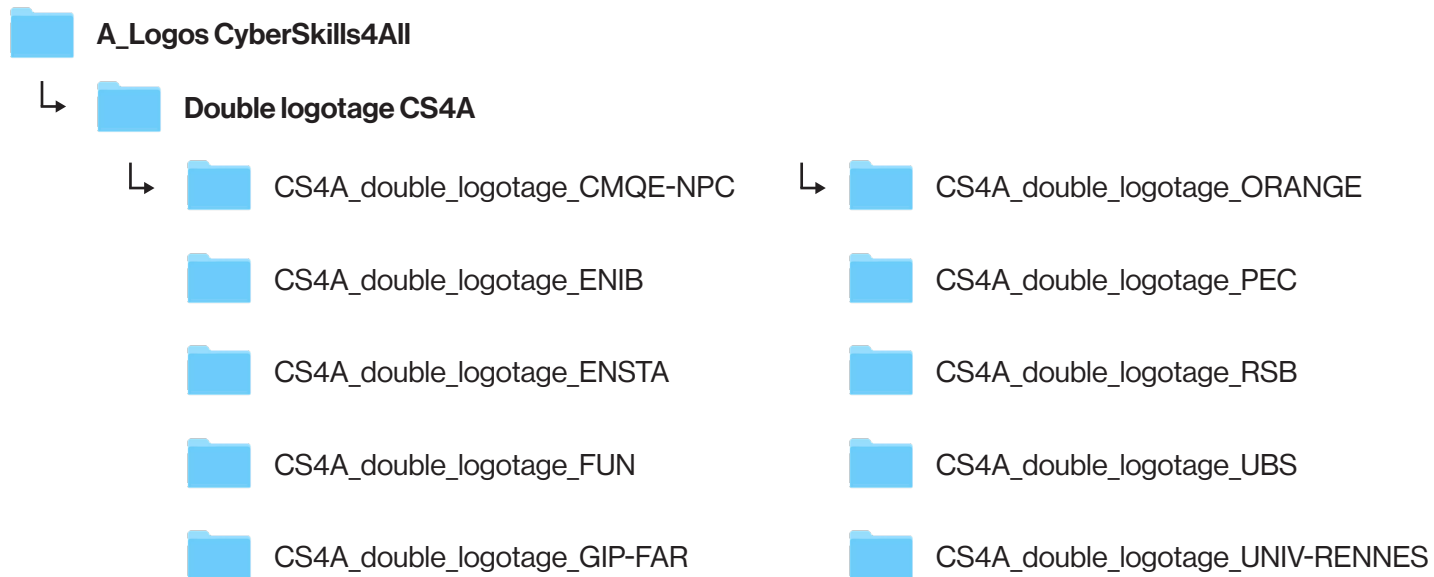
Dans les dossiers terminant par «cmjn» et «rvb», vous trouverez les fichiers sources (.ai) et les exports nécessaires aux différentes utilisations en .jpeg, .png et .svg.

Vous trouverez les mêmes dispositions de fichiers pour les logos «1 ligne» (cf. page précédente)



ARBORESCENCE DES FICHIERS DE DOUBLE LOGOTAGE

Dans les dossiers terminant par «rvb», vous trouverez les fichiers sources (.ai) et les exports nécessaires aux différentes utilisations en .jpeg, .png.



ARBORESCENCE DES LOGOS FRANCE 2030 ET ANR

Ces deux logos sont placés dans deux sous-dossiers différents. Une charte graphique complète est disponible auprès des porteurs du projet CyberSkills4All.

B_Logos_France2030_ANR

↳  ANR_logo_sigle

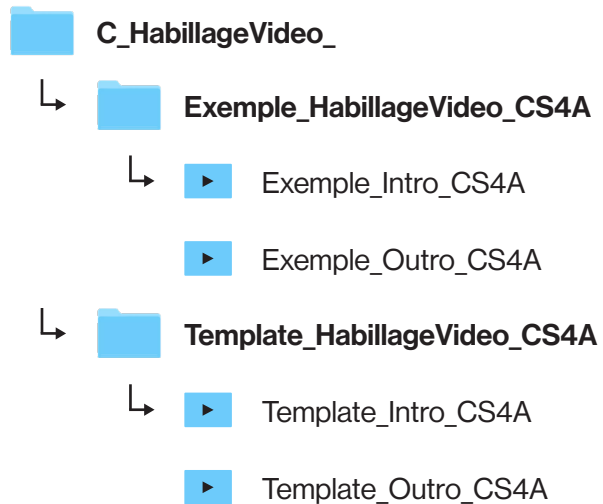
↳  Logo_France_2030

ARBORESCENCE DES FICHIERS VIDÉOS

Les fichiers vidéos sont regroupés dans deux dossiers différents : **le dossier d'exemples et le dossier de travail.**

Dans le dossier d'exemples, vous retrouverez toutes les vidéos dont vous pourriez vous servir avec des textes de substitution afin d'avoir une référence d'où et comment placer vos éléments (textes, logos, etc...)

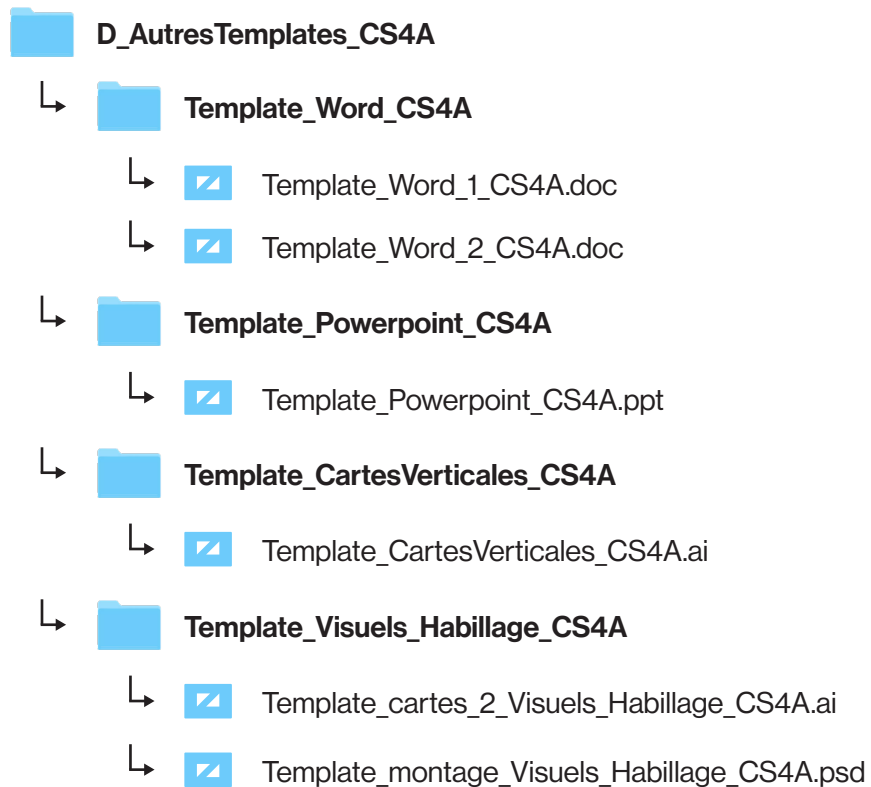
Dans le dossier de travail, vous retrouverez toutes les vidéos sans les éléments que vous devez ajouter. Ce sont ces fichiers que vous devrez importer dans votre montage avant d'ajouter ce qui est nécessaire à sa composition.



ARBORESCENCE DES AUTRES FICHIERS DE TEMPLATES

Ces autres templates sont à utiliser avec les logiciels ayant servi à les créer :

- Microsoft **Word** pour le template Word
- Microsoft **Powerpoint** pour le template Powerpoint
- Adobe **Illustrator** pour le template Cartes Verticales
- Adobe **Illustrator** pour le template Cartes 2 Visuels Habillage
- Adobe **Photoshop** pour le template Montage Visuels Habillage





CyberSkills4All



Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre de France 2030 portant la référence «ANR-23-CMAS-0026».

