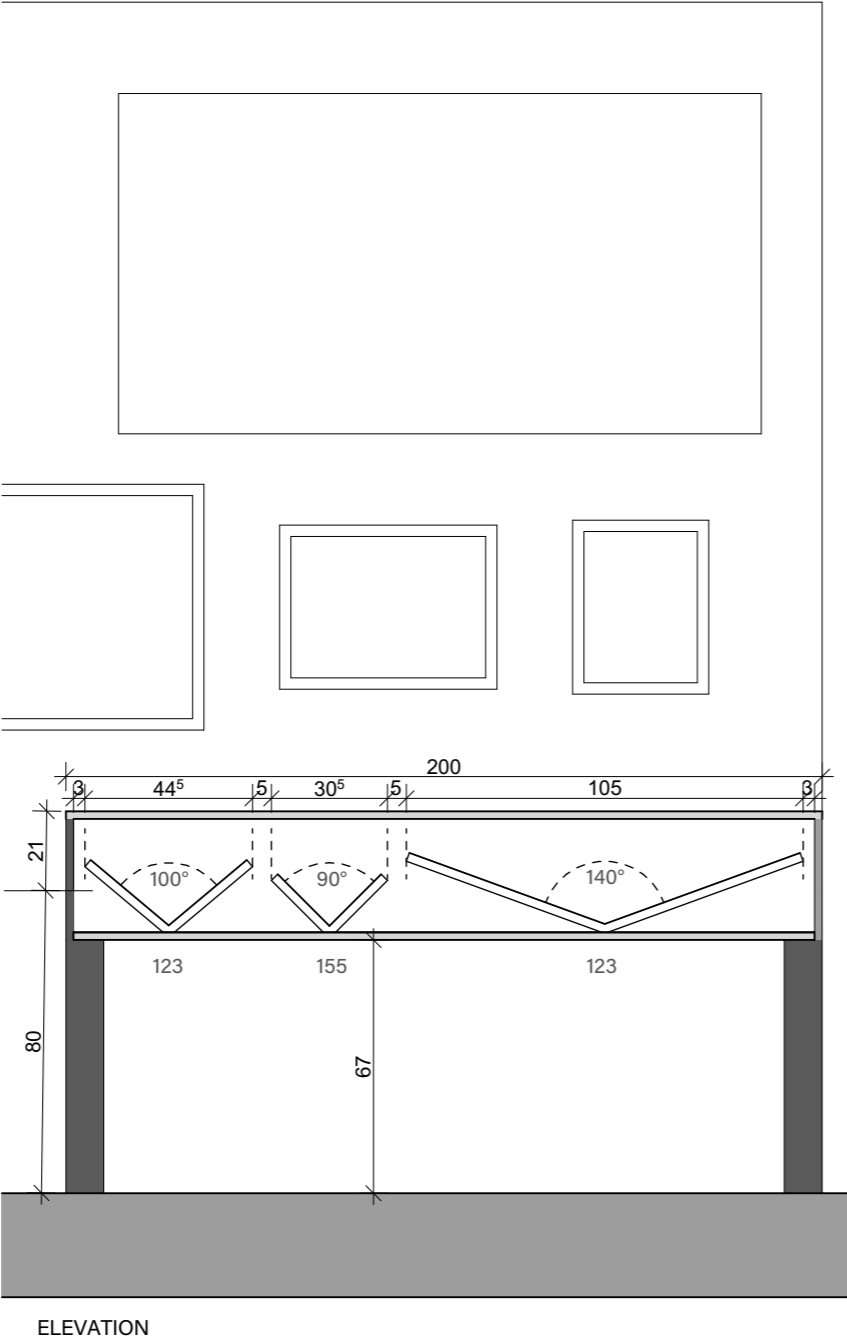
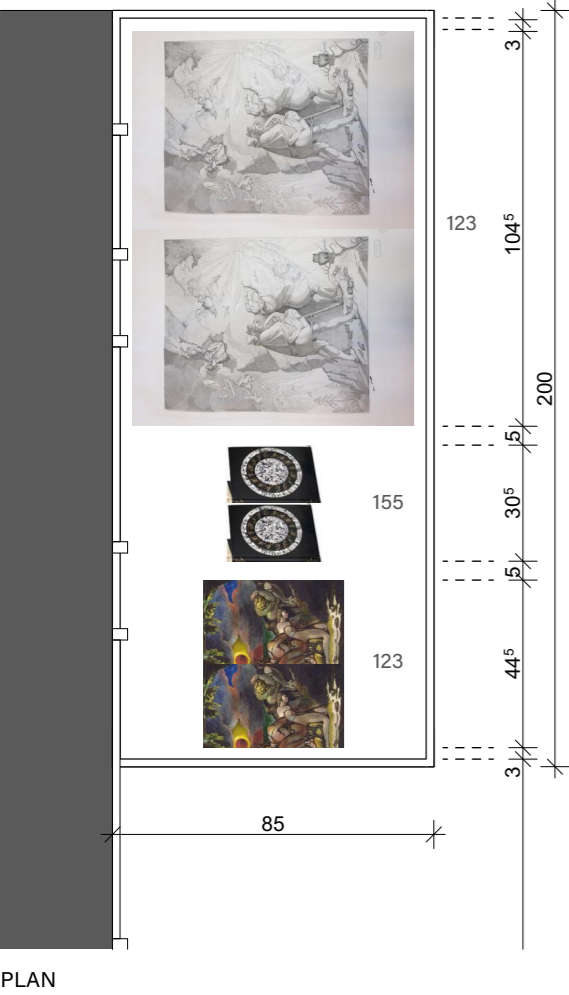


VT3

Base de vitrine récupérée, seul le capot est à fabriquer



- Légende**
- 1. PMMA assemblé à coupe d'onglet
 - 2. Médium (19 mm minimum) peint RAL au choix de l'architecte (selon plan de repérage)
 - 3. Médium cintré (19 mm minimum) peint RAL au choix de l'architecte (selon plan de repérage)
 - 4. Ossature bois
 - 5. Assemblage bois à coupe d'onglet
 - 6. Joint creux périphérique h. 2 cm, peint RAL au choix de l'architecte
 - 7. Rainure dans médium
 - 8. Fixation sécurisée PMMA vis à têtes fraisées 6 pans creux sur caisson menuisé
 - 9. Trappe d'accès technique (fixation invisible)

Louis Janmot, le poème de l'âme Musée d'Orsay	Titre: VT3			Date : 04/07/2023	Echelle : 1:20, 1:100	Etat du projet : DCE indA
	Maître d'ouvrage: Musée d'Orsay Commissaires: Servane Dargnies-de Vitry, Stéphane Paccoud		Maîtrise d'oeuvre Graphisme : Camille Guitton Eclairage : Studio 10-30			
	Scénographie : æ græphème contact@graepheme-scenographie.com www.graepheme-scenographie.com					