



Amiens - Département de la Somme
Palais de Justice - Édifice inscrit MH en 1994

RESTAURATION DES COUVERTURES ET DES FAÇADES DONNANT SUR LA COUR A ET B



MAÎTRE D'OUVRAGE -
MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général
Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier
Plateforme interregionale de Lille-
Département immobilier



V.BRUNELLE A.C.M.H.
1, rue DONCRE 62000 ARRAS
03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

G. LINDEMANN - ÉCONOMISTE
11er, rue Aristide Briand - 92170 VANVES
t. 06 80 02 58 24
mail: lindemann@orange.fr

PRO DCE
04.2025

DOSSIER GRAPHIQUE

Préambule

Cette étude porte sur le PRO DCE de l'ensemble des couvertures et des façades donnant sur la cour A et B du Palais de Justice d'Amiens, dans le département de la Somme. Le palais de justice est inscrit aux monuments historiques depuis 1994, et se situe sur la parcelle cadastrale 000 AK 21.

L'analyse est développée autour de différentes pathologies repérées avec un reportage photographique détaillé puis il débouche sur des préconisations de travaux présentant les solutions et les interventions à envisager pour leur restauration.

Enfin, le dossier livre les estimations des travaux envisagés.

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE	4
ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment	13
Localisation	14
Vues générales	18
Élévations	23
Toitures	45
ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations	62
Les couvertures	63
Les souches de cheminées	75
Les éléments de décors	78
Bandeaux et frontons des fenêtres	87
Balcons	89
Cour A et cour B	95
Drainage	101
PROPOSITION DE PHASAGE	103

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

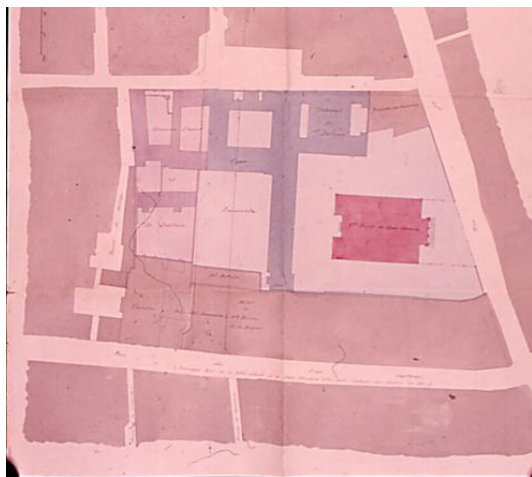
Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

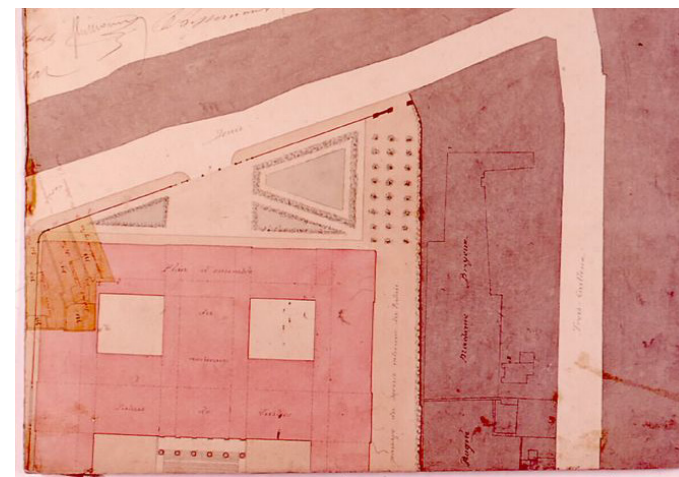


Parmi les plans conservés aux archives départementales, celui de 1856 (doc.1) semble figurer en rose un premier projet de palais de justice, implanté dans le jardin de l'ancien couvent de célestins, face à la rue Saint-Denis (actuelle rue Victor-Hugo). Le plan de 1860 (doc.2) est sans doute le premier projet présenté au conseil des Bâtiments civils et contesté par Jacques Hittorff. Celui de 1865 (doc.3) donne l'implantation de l'édifice actuel et le détail d'une place-jardin à aménager à l'est, rue Saint-Denis (actuelle rue Victor-Hugo). Enfin, le plan de 1874 (doc.4) indique les parties achevées à cette date et en rose les parties en cours d'exécution. On peut voir que la maison d'arrêt et le palais de justice sont encore installés dans les vestiges de l'ancien couvent de célestins, à l'ouest de la rue ouverte (actuelle rue Robert-de-Luzarches).

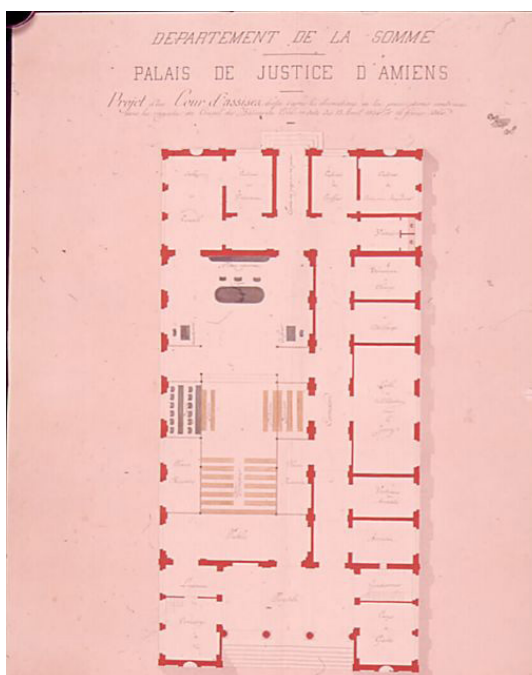
La construction d'un nouveau palais de justice, alors installé dans l'ancien couvent de célestins, est décidée en 1860 ; elle est contemporaine du projet d'ouverture de la rue Robert-de-Luzarches, dans l'axe du portail de la cathédrale. En 1861, les architectes Herbault et Daullé présentent un projet soumis au conseil des Bâtiments civils, dont le rapporteur préconise



Plan de masse des abords du palais de justice
(ancien couvent de célestins)
1856 (AD Somme 99 N 136928)



Palais de justice d'Amiens Plan des abords
1865 (AD Somme 99 N 136928)



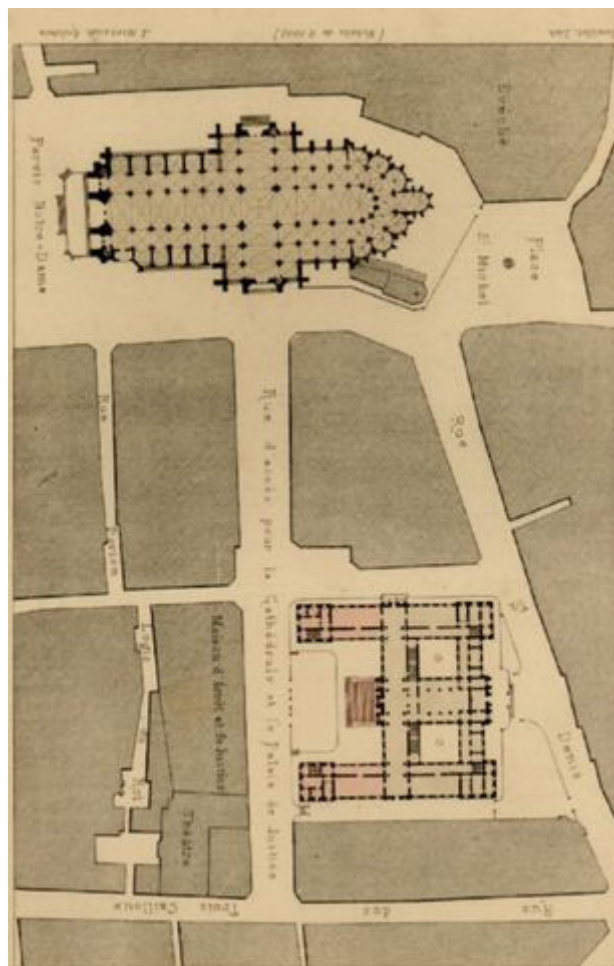
Palais de justice d'Amiens Projet (non réalisé) de cour d'assises
1860 (AD Somme 99 N 136928)



1868-1870 Vue générale du chantier de construction du Palais
de justice d'Amiens échafaudages aménagés sur la façade sud

l'emploi du style Louis XIII (brique et pierre). L'année suivante, le nouveau rapporteur de la commission, Jacques Hittorff, dénonce un palais de justice aux allures d'hôtel ou de petit château, imposant une salle des pas perdus par étage, au lieu des multiples vestibules. Il suggère en outre l'emploi d'un style plus classique de façon « à appliquer aux façades une dignité architecturale qui ne permette pas de [le] confondre [...] avec une riche habitation et qui exprime mieux le caractère d'un monument dont la destinée est aussi élevée et sévère que celle d'un palais de justice». Un troisième avant-projet à portique également rejeté par Hittorff qui dénonce de plus la similitude des deux façades. Le projet définitif rehaussé de 12 à 20 mètres s'organise autour de trois immenses salles des pas perdus.

La construction s'effectue en deux campagnes, l'une de 1864 à 1868, l'autre de 1874 à 1880 et l'édifice est finalement réalisé par les architectes Jean Herbault et Natalis Daullé, puis achevé par Emile Ricquier C'est un exemple remarquable de l'architecture judiciaire du XIXe siècle. Il est le premier édifice en France exclusivement dédié à la fonction de Palais de justice, regroupant tous les services judiciaires territoriaux.



1874 - octobre - Plan du palais de justice et de ses abords



Amiens. La Cour d'Appel carte postale 1er quart 20e siècle (AD Somme 8 Fi 268)



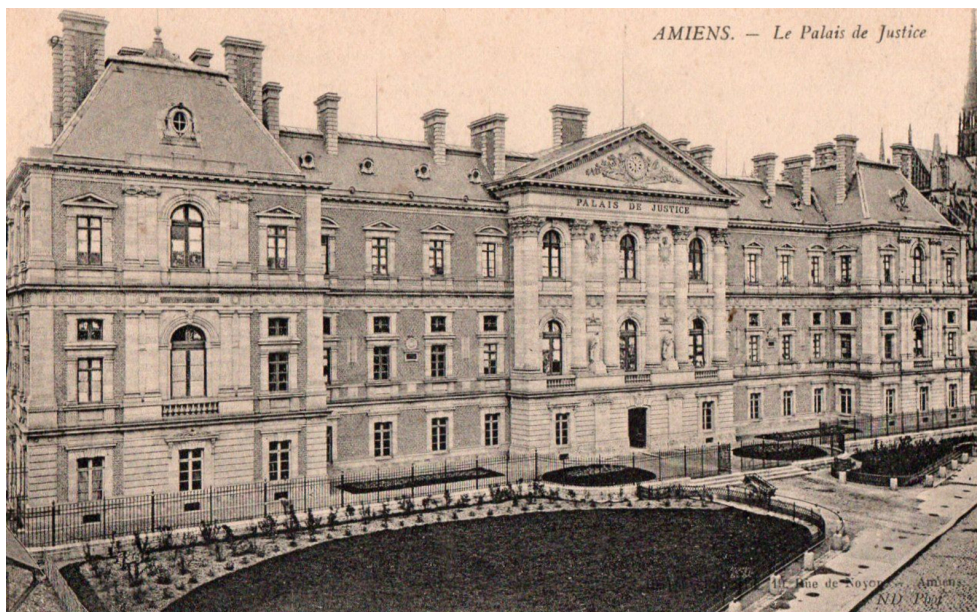
Cette carte postale d'avant 1914 permet de visualiser la toiture du comble en pavillon de la façade d'honneur avec

- son épi de faîtage
- le terrasson en zinc
- le couronnement des souches de cheminée (aujourd'hui modifié)
- les arêtières et le membron recouverts par du zinc
- les décors de têtes de lion en zinc estampé.

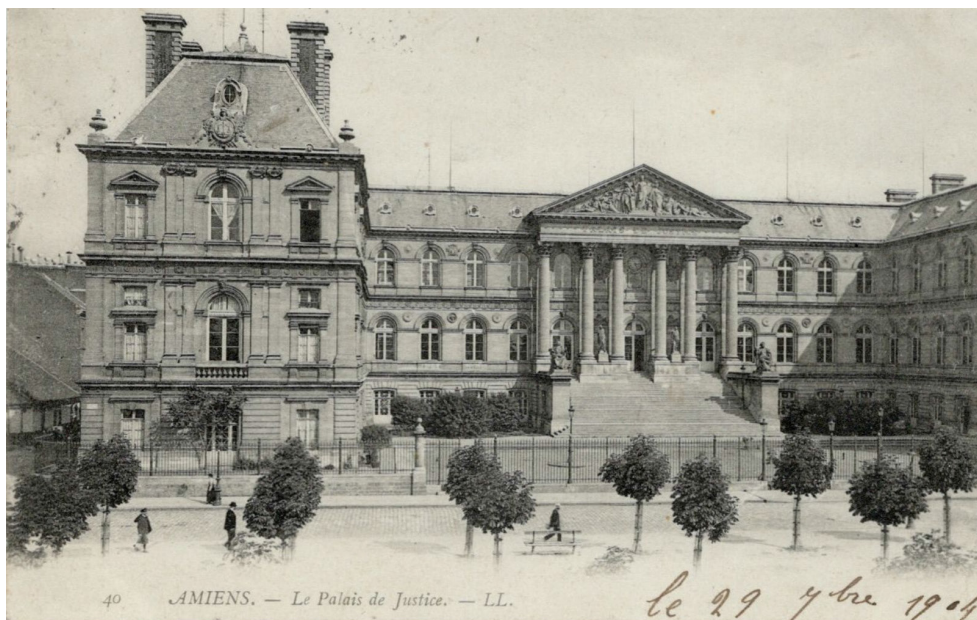
Campagnes de restauration antérieures

Les campagnes de travaux du XXe siècle sur le Palais de Justice d'Amiens, post-Première et Seconde guerre mondiale, visaient principalement à restaurer l'édifice de manière économique, sans une réelle considération patrimoniale. Les dommages de la Première Guerre mondiale, affectant la maçonnerie, les charpentes et les couvertures, ont conduit à des restaurations dès 1923, qui ont notamment conduit à la disparition d'un oeil de boeuf sur deux en toiture. Les travaux après la Seconde Guerre mondiale, débutant en 1950, sont également axés sur une restauration dictée par un souci d'économie (aussi en partie dûs aux restrictions d'approvisionnement d'après-guerre), portant l'architecte Pierre Herdebault à faire le choix de l'usage d'ardoises d'Angers. Enfin, une dernière campagne de restauration eu lieu dans les années 70-80, qui se caractérise de nouveau par une absence de réflexion doctrinale quant à la qualité du monument, entraînant des altérations du parti originel des toitures, notamment une modification des couronnements de souches de cheminée.

En résumé, les restaurations des toitures



carte postale debut XXeme, avant 1914



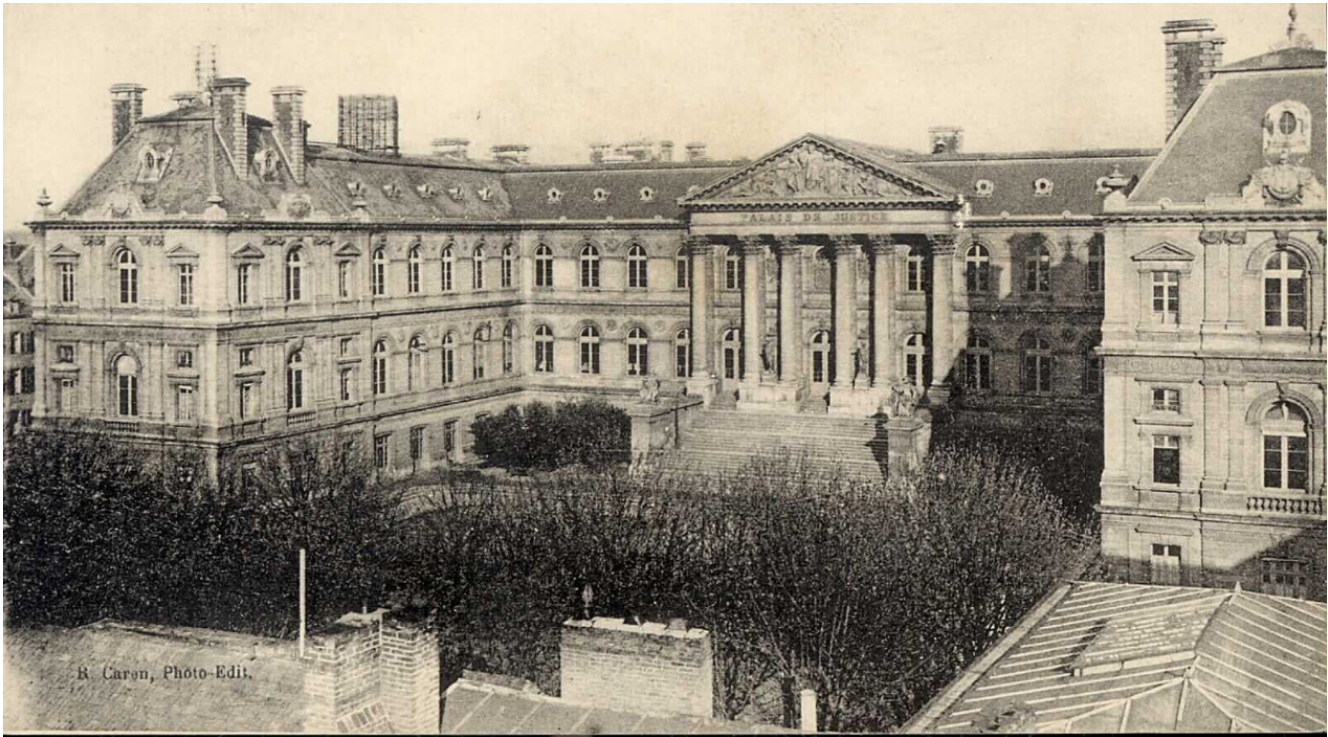
Cette carte postale permet de visualiser la toiture de la façade arrière :

- son épi de faîtage
- le terrasson en zinc
- le couronnement des souches de cheminée (aujourd'hui modifié)
- les arêtiers les noues et le membron recouverts par du zinc
- les décors de têtes de lion en zinc estampé
- les grandes lucarnes en oeil de boeuf avec ouverture ovale
- les petites lucarnes en oeil de boeuf à ouverture ronde
- les menuiseries étaient peintes en blanc.

- son épi de faîtage
- les paratonnerres
- le terrasson en zinc
- le couronnement des souches de cheminée (aujourd'hui modifié)
- les arêtiers, les noues et le membron recouverts par du zinc
- les décors de têtes de lion en zinc estampé
- les grandes lucarnes en oeil de boeuf avec ouverture ovale
- les petites lucarnes en oeil de boeuf à ouverture ronde
- les menuiseries étaient peintes en blanc.

du Palais de Justice, entreprises en 1933, 1953, et entre 1975 et 1985, ont altéré son aspect initial de diverses manières. Ces altérations incluent le remplacement de l'ardoise de Fumay, de couleur violette, par l'ardoise d'Angers, teintée de bleu foncé tirant sur le noir, l'adoption de crochets au lieu de clous pour la fixation, la suppression de la moitié des lucarnes en œil de bœuf, remplacées plus tard par des tabatières, et la disparition de l'ornementation des chéneaux, dont les têtes de lion. Ces interventions, motivées par des considérations économiques, ont appauvri l'esthétique des toitures, négligeant la richesse décorative de l'éclectisme propre à ce bâtiment administratif.

Suite à une analyse approfondie des archives, incluant les maçonneries, et constatant l'absence d'une intention délibérée de créer un nouveau parti architectural mettant en valeur l'édifice lors des interventions de restaurations passées, nous préconisons 1880 comme l'état de référence pour sa restauration, marquant la fin des travaux de clos-couvert. Cette approche vise à interpréter le bâtiment sans le compromettre. La restauration devrait donc inclure la réintroduction du rythme des lucarnes en œil de bœuf, le rétablissement



Carte postale 1900-1913

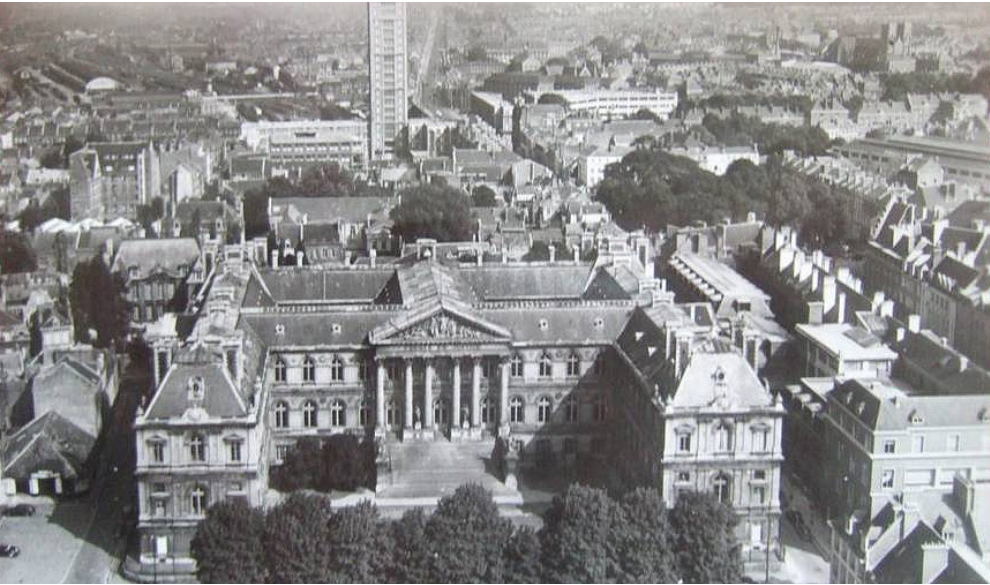


Carte postale de 1945 : Cette carte postale montre les dégâts causés par la seconde guerre mondiale à Amiens. En arrière-plan se trouve le palais de justice. Les toitures sont parfaitement visibles. Les travaux de 1933 ont supprimé le rythme horizontal des lucarnes (désormais une sur deux). Les cheminées ont encore leur couronnement en pierre.

de l'ornementation des chéneaux avec les têtes de lion, et le retour à la couleur violine de la toiture, en accord avec les teintes traditionnelles des départements au nord de la Seine, ainsi que le recours à la pose au clou, conforme à la vision initiale des architectes du Palais de Justice. Enfin les couronnements de souches de cheminée doivent être restaurés à l'identique de leur aspect originel. Ces éléments contribuent pleinement au style architectural de l'édifice, mêlant éclectisme et néoclassicisme. En s'appuyant sur une documentation archivistique approfondie et des photographies d'époque, cette approche de référence à l'état de 1880 orienterait les décisions des architectes du patrimoine chargés de la restauration du Palais de Justice.



Carte postal 1918.05.25



carte postale debut XXeme



1955 - Cette carte postale montre les façades de la cour d'honneur après la restauration de l'édifice après la seconde guerre mondiale à Amiens. Les travaux de 1953 n'ont pas restitué le rythme horizontal des lucarnes (toujours une sur deux). Les cheminées ont encore leur couronnement en pierre et les têtes de lion des chéneaux sont toujours en place. Les couvertures de l'aile gauche ne sont pas restaurées.



1970 - Cette carte postale montre les façades de la cour d'honneur. L'aile gauche est désormais restaurée et les couvertures du corps de logis principal montrent déjà les premiers signes de vétusté (coulures). Les travaux de 1953 et ultérieurs n'ont pas restitué le rythme horizontal des lucarnes (toujours une sur deux). Les cheminées ont encore leur couronnement en pierre mais les têtes de lion des chéneaux ont été supprimés. Les couvertures sont en ardoises d'Angers avec une teinte bleu foncé presque noire.



1980 - Cette photographie aérienne, la première en couleurs, montre les couvertures dans un état sanitaire médiocre : la zinguerie semble fatiguée. Les couvertures sont en ardoises d'Angers avec une teinte bleu foncé presque noire.



Cette photographie aérienne montre les couvertures après la campagne de travaux des Années 80 : la zinguerie est neuve. Les couvertures sont en ardoises d'Angers avec une teinte bleu foncé presque noire. Des châssis de toit ont été positionnés à l'emplacement des anciennes lucarnes procurant un rythme de nouveau horizontal mais avec une tabatière offrant un effet médiocre. Cette campagne de travaux supprima les têtes de lion en zinc estampé décorant les chéneaux

PROGRAMME

Le bâtiment occupe une parcelle îlot. Le palais de justice, de plan symétrique en U, s'articule autour de deux cours intérieures. Les salles des pas perdus superposées, forment le lien transversal entre l'aile nord et l'aile sud. Le corps central de la Cour d'Appel est flanqué de deux pavillons d'angle en brique et pierre et d'un avant-corps central en pierre. Cet avant-corps se compose d'un rez-de-chaussée en bossage de pierre, de deux étages scandés par des colonnes engagées d'ordre corinthien. Les façades sur la cour d'honneur sont elles toutes en pierre de taille. L'accès au bâtiment depuis cette cour se fait par un escalier droit majestueux et son portique corinthien hexastyle. La couverture des ailes est en brisis et terrassons. L'ardoise couvre les brisis, alors que le zinc a été utilisé pour les terrassons. Les pavillons d'angles, également en brisis et terrassons sont à quatre pans et couverts d'ardoises et de zinc. Les avant-coprs est et ouest sont couverts d'ardoises alors que les frontons des ailes nord et sud sont couverts de zinc.

Les travaux ont pour objet la réfection à neuf de l'ensemble des couvertures du Palais de Justice (hormis celles du bâtiment au Sud

car en cours de réfection) et la restauration des façades des cours A et B. De plus, ils concernent tous les bandeaux des façades et les frontons (courbes et triangulaires) des fenêtres au dernier étage. Il conviendra également de restaurer les souches de cheminées. Enfin, un drainage sera crée le long des façades donnant sur la cour d'honneur. En revanche, aucune intervention n'est prévue au droit de l'aile Sud (actuellement sous travaux) et de la couverture de l'ascenseur dans la Cour B.

Il s'agira également de phaser l'opération selon les zones d'interventions, la nature des travaux et le découpage financier prévu par la MOA. A ce stade, nous prévoyons trois tranches : une Tranche Ferme et deux Tranches Optionnelles sur 38 mois et un allotissement en 5 lots comme ci-après.

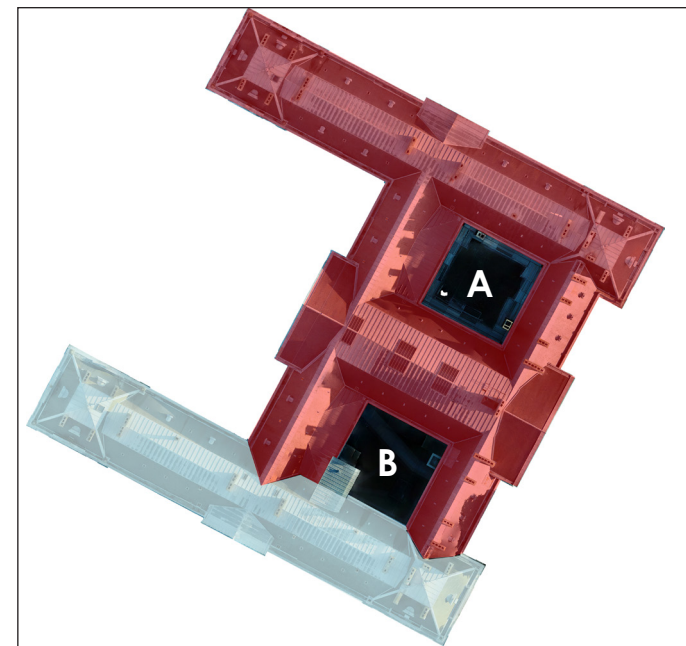
ALLOTISSEMENT

Lot 1 : Installation de chantier - maçonnerie - Pierre de taille.

Lot 2 : Échafaudage - Parapluie - Couverture - Charpente - Paratonnerre.

Lot 3 : Protections anti - volatiles.

Lot 4 : Traitement des sculptures.



EN ROUGE LES ZONES INTÉRESSÉES PAR LES TRAVAUX

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

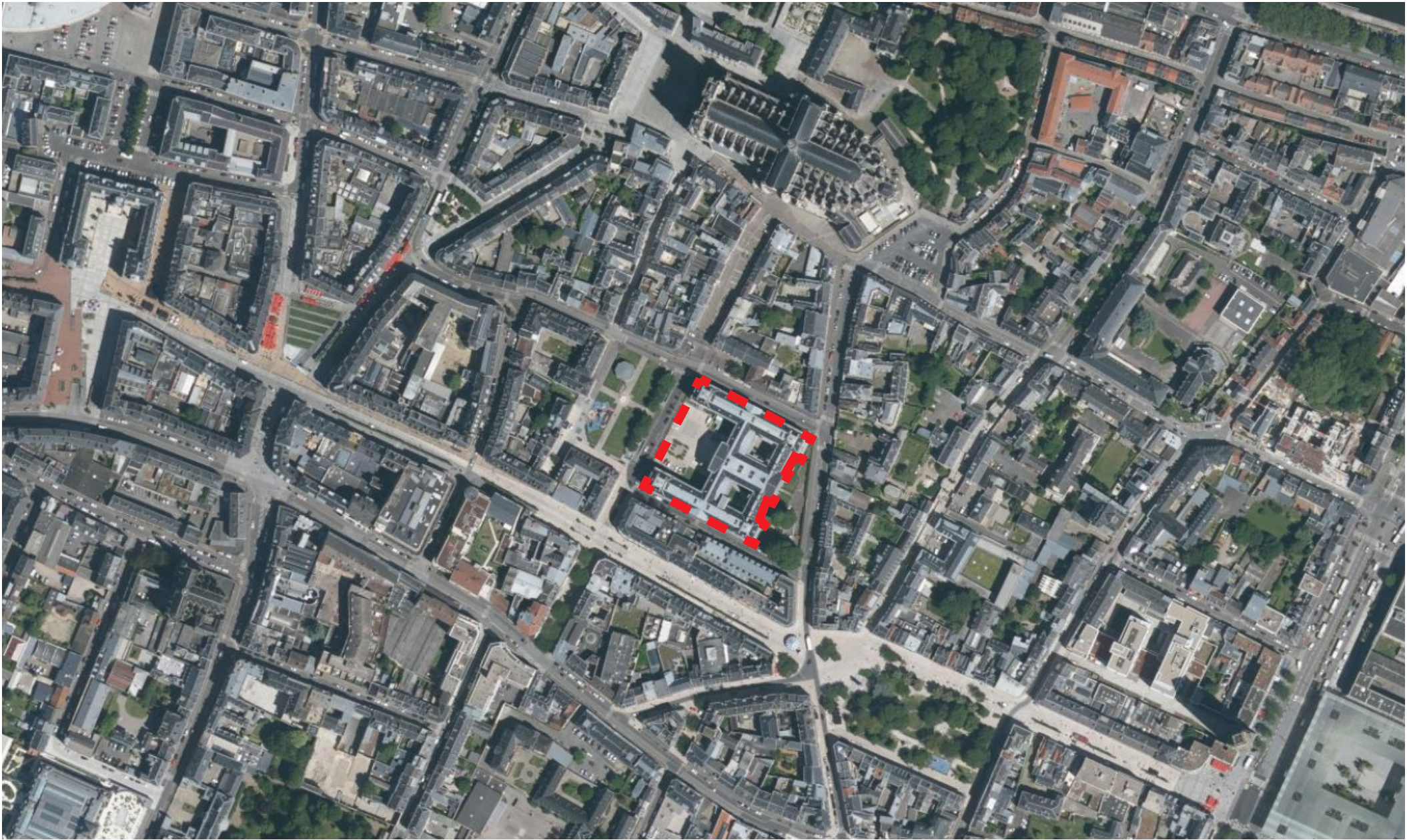
Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE



EXTRAIT DU PLAN CADASTRAL

Commune :
AMIENS

Échelle d'origine : 1/500
Échelle d'édition : 1/1000

Date d'édition : 05/02/2019
(fuseau horaire de Paris)

Coordonnées en projection : RGF93CC50

Le plan visualisé sur cet extrait est géré par le
centre des impôts foncier suivant :
Pôle topographique de la Somme
1-3 rue Pierre Rollin 80023
80023 AMIENS CEDEX 3
tél. 03.22.46.83.27 -fax
ptgc.800.amiens@dgifp.finances.gouv.fr

Cet extrait de plan vous est délivré par :

cadastre.gouv.fr
©2017 Ministère de l'Action et des Comptes
publics



V.BRUNELLE A.C.M.H.
1, rue DONCRE 62000 ARRAS
03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

LOCALISATION

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES

AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

16



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE



Vue de la cour d'honneur depuis la place Jules Boquet



Vue de la cour d'appel depuis la rue Victor Hugo





Vue de la cour d'honneur



Vue de la cour intérieure B



Vue de la cour intérieure A

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

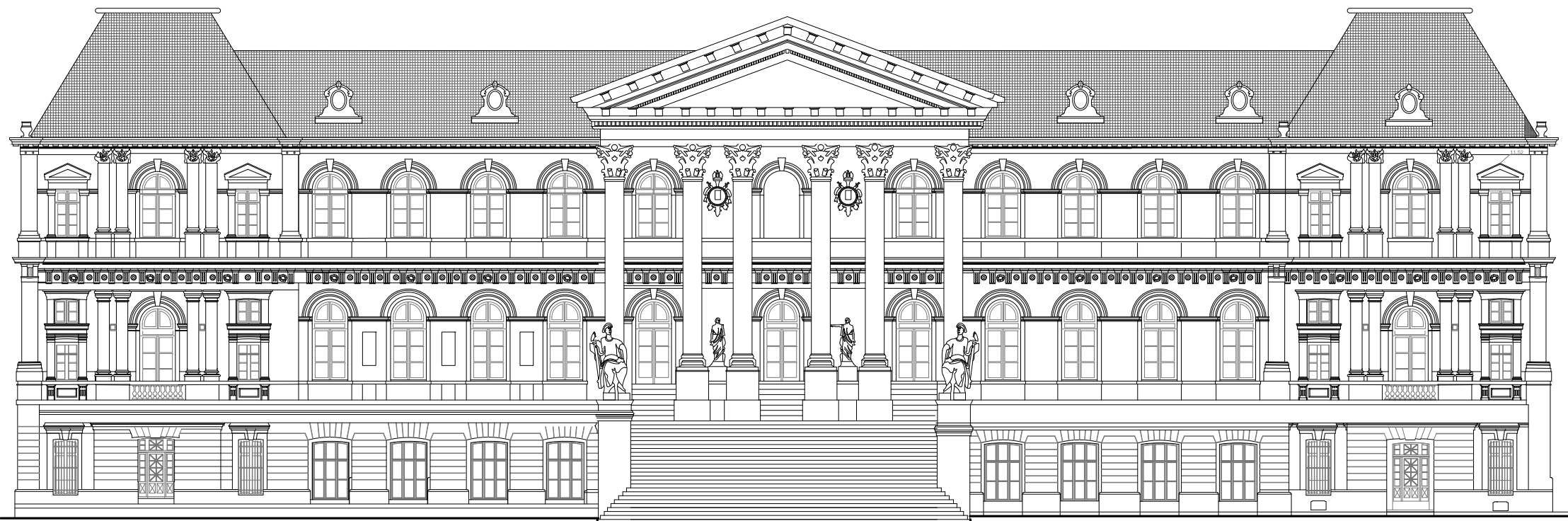
PROPOSITION DE PHASAGE



Façades ouest depuis rue Robert de Luzarches

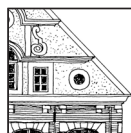


Façades ouest depuis rue Robert de Luzarches



RUE ROBERT de LUZARCHES

0 2 4 6 8 10m



V.BRUNELLE A.C.M.H.
1, rue DONCRE 62000 ARRAS
03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

ÉLÉVATIONS
Façade ouest

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES

AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

26



COUR D'HONNEUR - AILE NORD

0 2 4 6 8 10m



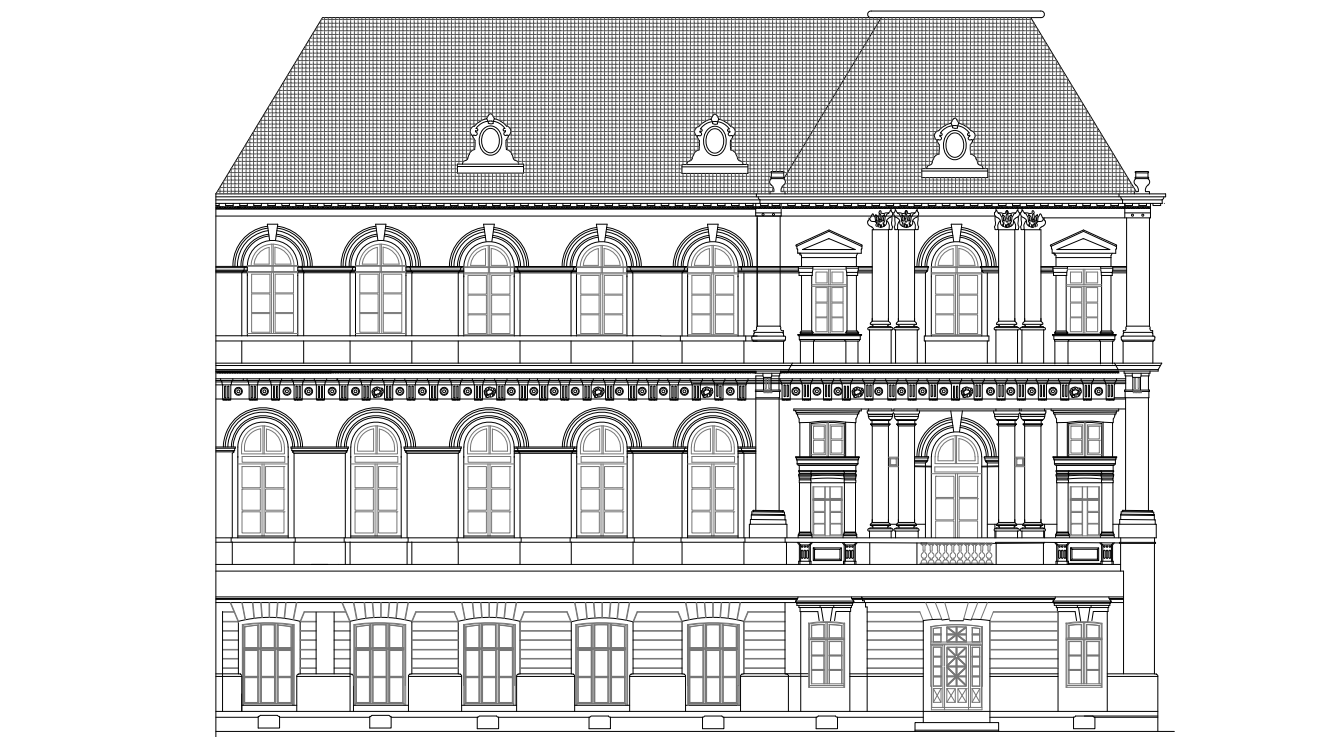
V.BRUNELLE A.C.M.H.
1, rue DONCRE 62000 ARRAS
03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

ÉLEVATIONS
Façade ouest

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE
27



COUR D'HONNEUR - AILE SUD

0 2 4 6 8 10m



ÉLÉVATIONS - (Hors marché)
Façade ouest

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

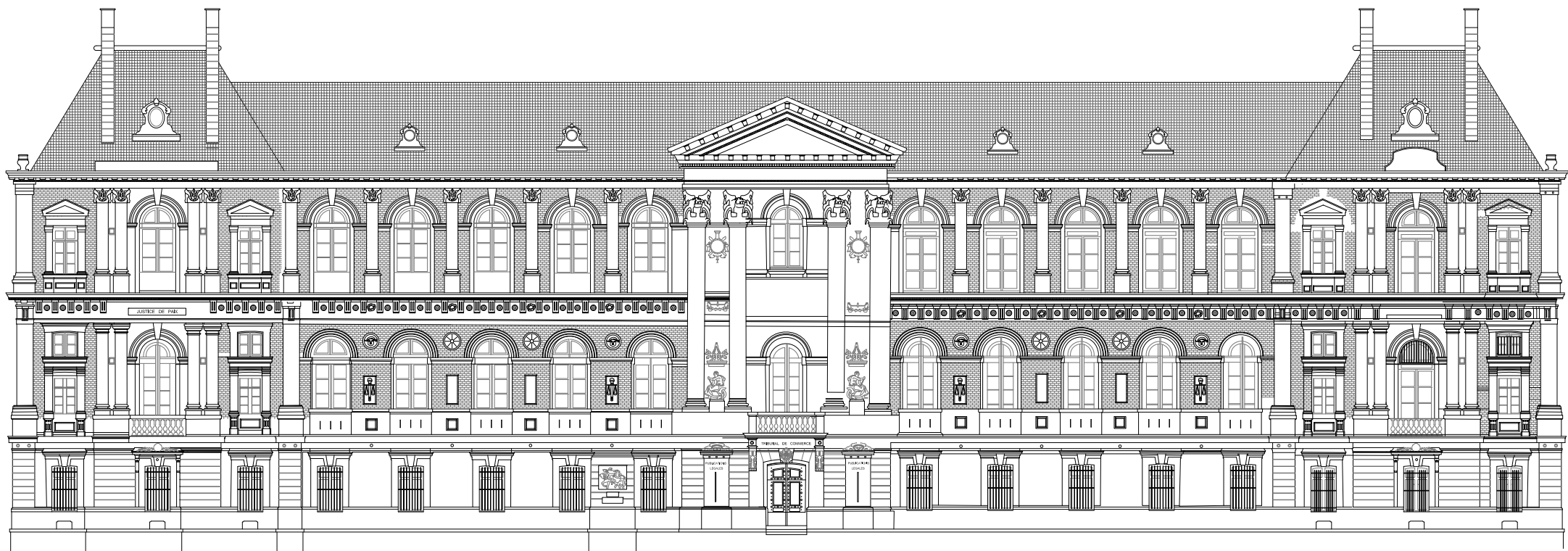
MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

28



Façade nord depuis rue Lesueur



RUE LESUEUR

0 2 4 6 8 10m



ÉLEVATIONS Façade nord

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

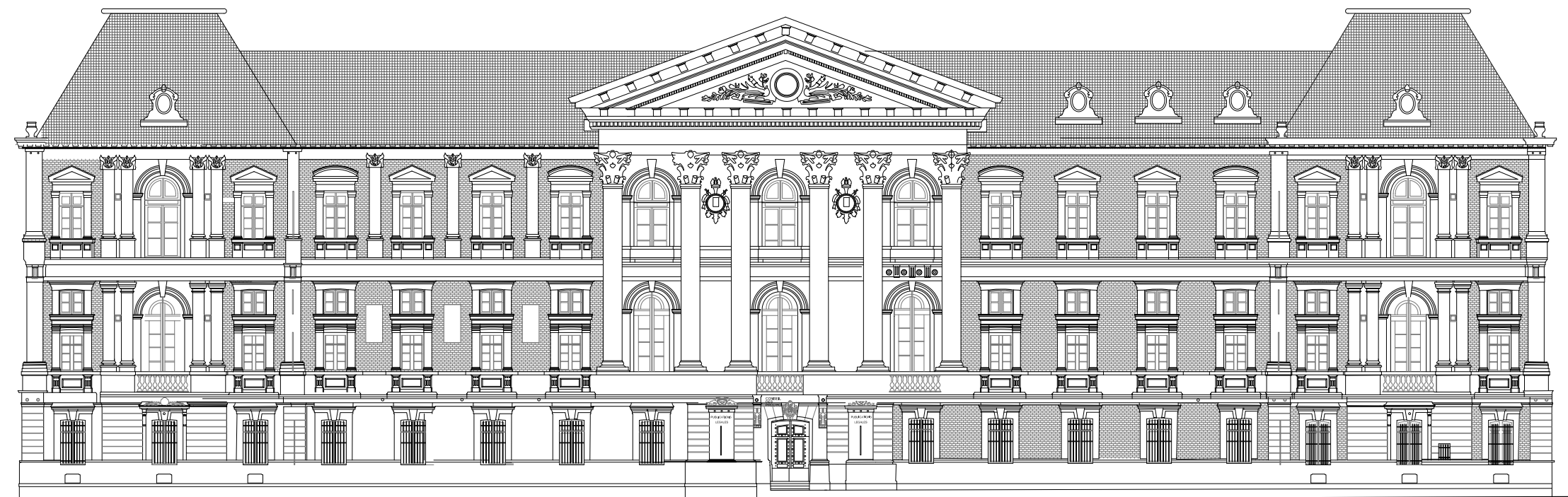
PRO DCE
30



Façade est depuis rue Victor Hugo



Façade est depuis rue Victor Hugo



RUE HUGO

0 2 4 6 8 10m



ÉLÉVATIONS
Façade est

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

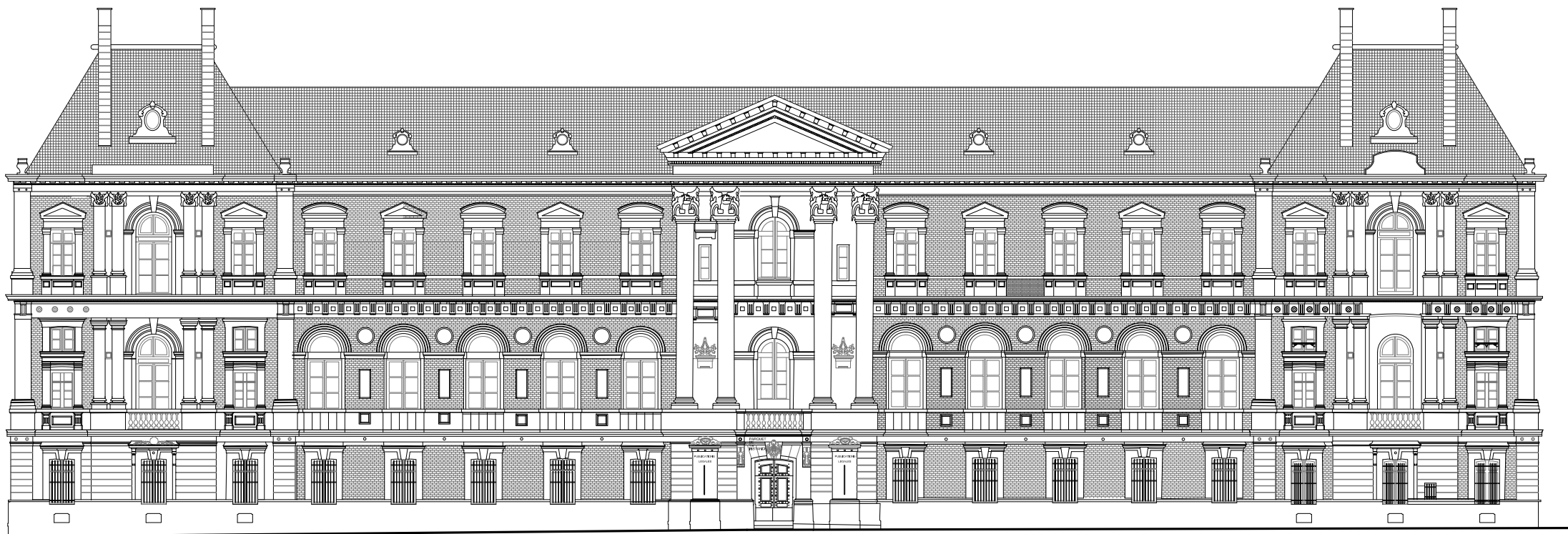
MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE
33



Façade sud depuis rue Dubois





RUE PIERRE DUBOIS

0 2 4 6 8 10m



ÉLÉVATIONS (Hors marché)
Façade sud

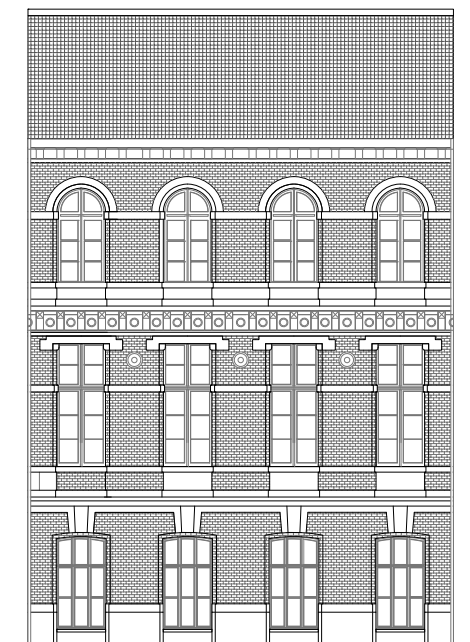
PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

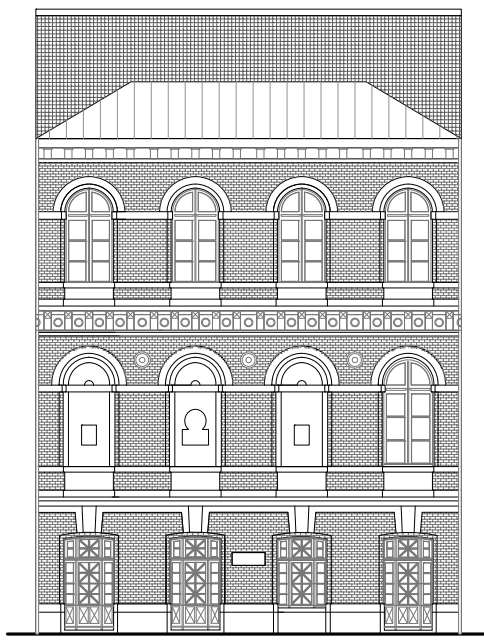
PRO DCE
35



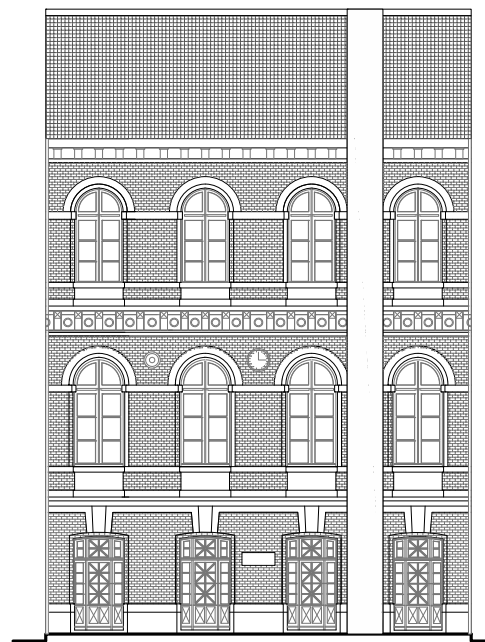
Vue de la cour intérieure A



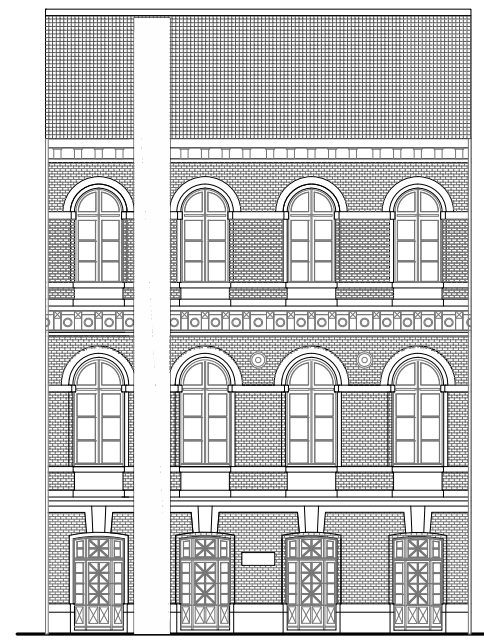
FACADE SUD



FACADE OUEST



FACADE EST

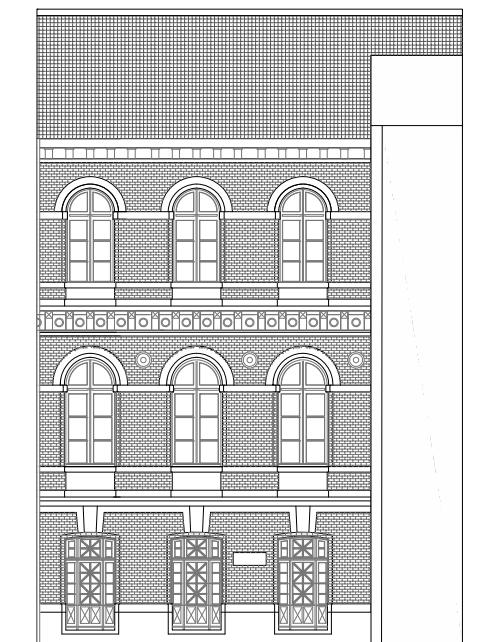


FACADE NORD

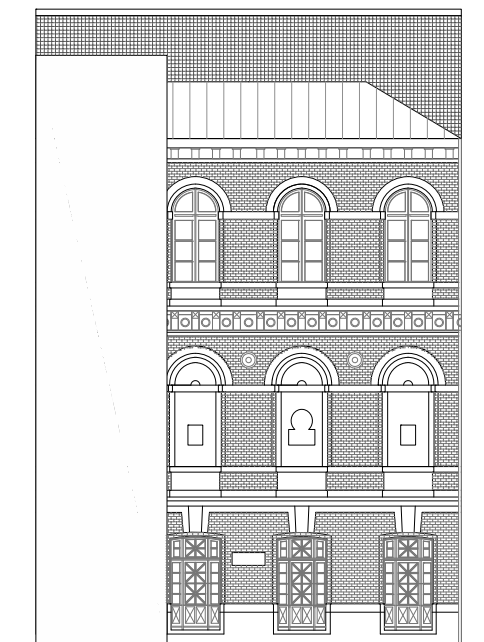
0 2 4 6 8 10m



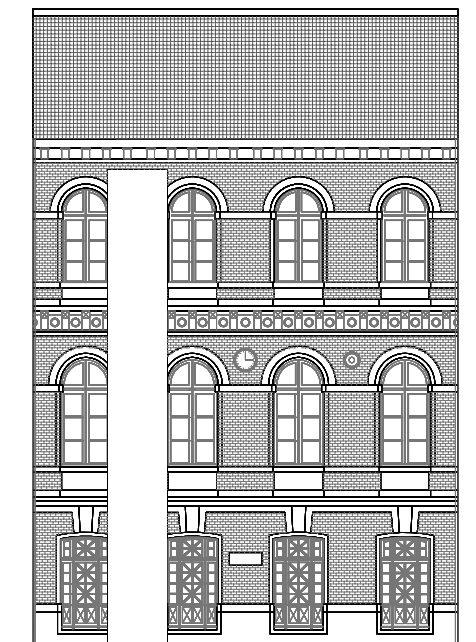
Vue de la cour intérieure B



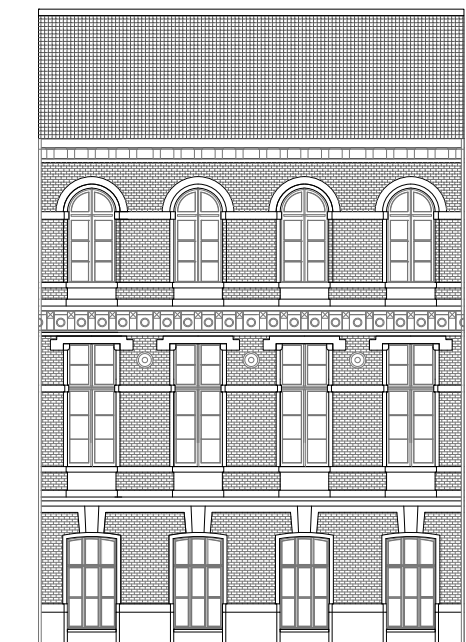
FACADE SUD



FACADE OUEST



FACADE EST



FACADE NORD

0 2 4 6 8 10m

Les quatre façades donnant sur la cour A et B sont composées de briques cuites (de format 5x11x22 cm) avec joints rubans et de pierre de taille (saint Maximin) pour les encadrements des fenêtres et bandeaux et en grès pour le soubassement).

Au rez-de-chaussée des plaques en pierre avec inscription «Cour A» et «Cour B» se trouvent au milieu des fenêtres centrales de chaque élévation.

Au R+1, trois ouvertures de la façade Ouest ne présentent pas de fenêtres. En effet, elles ont été bouchées par des briques rouges (de couleur différente par rapport à celles utilisées pour les élévations). De plus, dans les baies aux extrémités on constate la présence de deux consoles sculptées et au centre un bas-relief représentant un serpent avec un miroir surmonté par une couronne avec rubans symbole de la Prudence. Or si les consoles présentes dans la cour A ne présentent plus de bustes, celles dans la cour B sont surmontées par deux bustes sculptés en pierre.

Le bandeau séparant le R+1 du R+2 est décoré de consoles en pierre de taille avec tête

en pointe de diamant et panneaux circulaires saillants.

Enfin, la corniche est également décorée de consoles.



CONSOLE EN ZINC DE LA COUR A, SANS BUSTE



PASSE BARRE EN TOITURE



EGOUT EN PIED DE FAÇADE DANS LA COUR B



CONSOLES DE LA COUR A, SANS BUSTES, BRIQUE DE REMPLISSAGE DES BAIES DE NATURE DIFFÉRENTE DE CELLE DU RESTE DE LA FAÇADE



PLAQUE INDICANT LA COUR, PLUSIEURS NATURE DE BRIQUES PRÉSENTES EN FAÇADE



CONSOLES DE LA COUR B, AVEC BUSTES, BRIQUES DE REMPLISSAGE DES BAIES ET LES BRIQUES DU LINTEAU D'UNE DES BAIES DE NATURE DIFFÉRENTE DE CELLE DU RESTE DE LA FAÇADE

L'architecture de brique et de pierre est caractéristique de l'époque et de la région. Les matériaux nobles, la pierre, couvrent les façades principales tandis que les façades latérales et centrales sont en brique ; l'utilisation de la pierre de Saint Maxim se marie à la brique industrielle locale. Nous pouvons également relever le jeu entre la brique et la pierre des souches de cheminée, qui sont à rehausser. Aujourd'hui la brique peut être choisie chez différents fournisseurs (La brique Lamour de Waziers (Nord 59), la brique Dewulf de Allone (Oise 60)) et elles devront respecter les dimensions, couleur et grain d'aspect de la brique actuellement en place. La pierre de saint Maxim se retrouve à la carrière Ouachée et Corpechot pour une bonne fidélité aux témoins existants.



Façade rue Victor Hugo, maçonnerie de brique et de pierre de taille



Cour d'honneur, maçonnerie en pierre de taille



Cour B, façade de brique avec détails et ornements en pierre de taille



Cour A, façade de brique de nature différentes

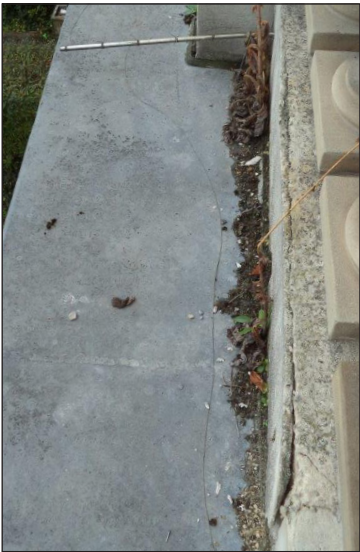
Les façades sont rythmées par la présence de deux bandeaux moulurés séparant le rez-de-chaussée du R+1 et le R+1 du R+2. Ceux-ci sont habillés d'une couvertine en zinc.

De même pour les frontons triangulaires et à arc à anse de panier des fenêtres au R+2 des pavillons d'angles.

Le système anti-volatiles est actuellement assuré par la présence de fils tendus fixés sur des tiges métalliques horizontales.



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE



VÉTUSTÉ DE LA COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE - DÉGRADATION DU SOLIN - INEFFICACITÉ DU SYSTÈME ANTI-VOLATILE



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES FRONTONS TRIANGULAIRES



VÉTUSTÉ DE LA COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE - DÉGRADATION DU SOLIN - INEFFICACITÉ DU SYSTÈME ANTI-VOLATILE



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE, DES FRONTONS TRIANGULAIRES ET DE CEUX À ARC À ANSE DE PANIER

Les balcons sont composés de balustrades et sol en pierre de taille couvertes de ciment.



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

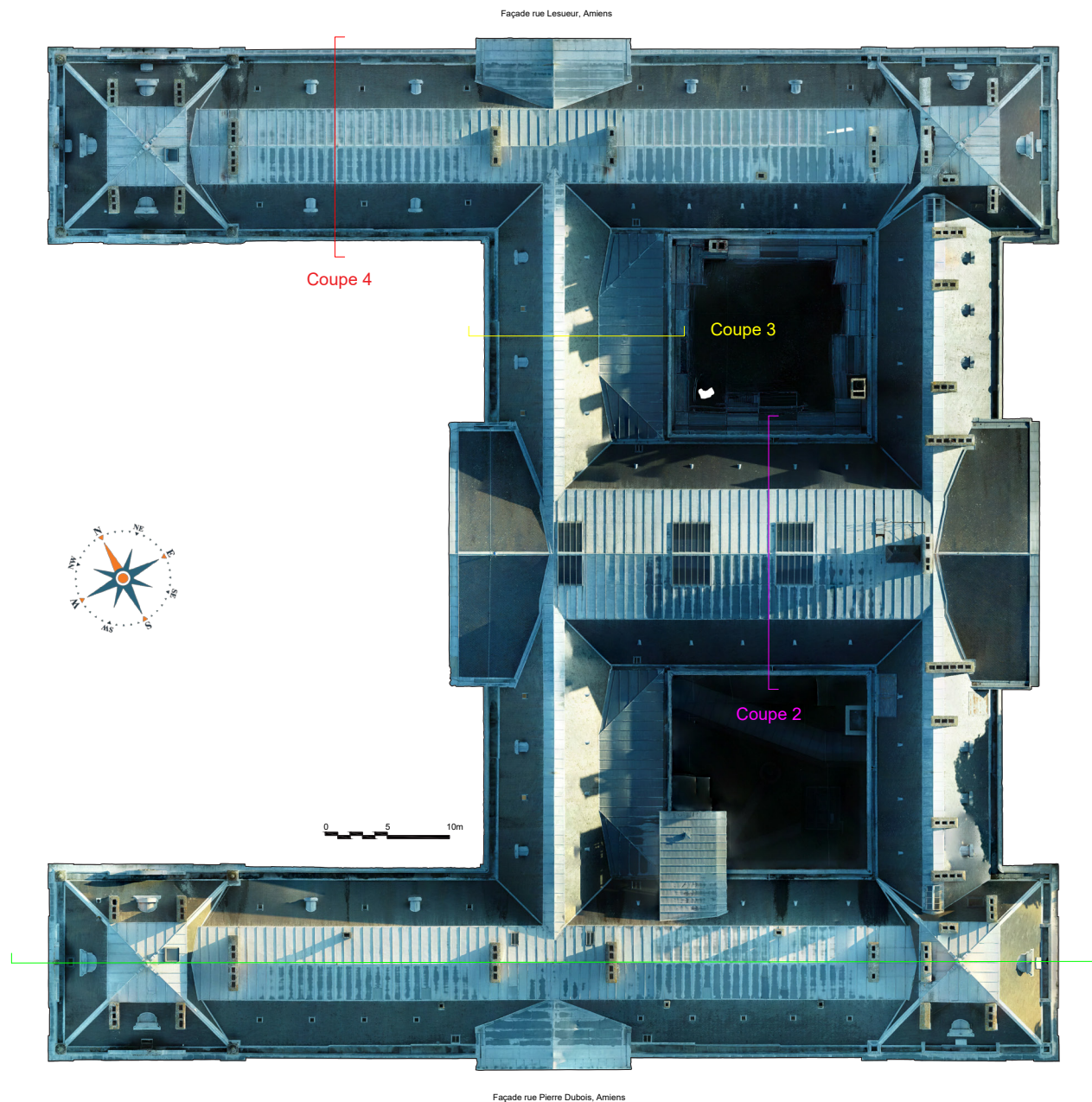
PROPOSITION DE PHASAGE



Vue aérienne du pavillon d'angle rue Victor Hugo, rue Lesueur



Vue aérienne depuis la cour d'honneur

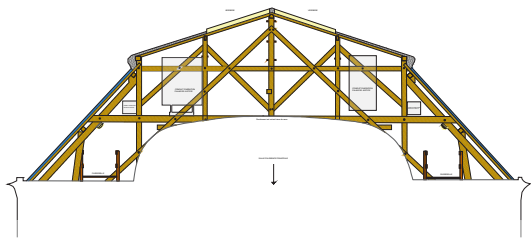


TOITURES Vue en plan

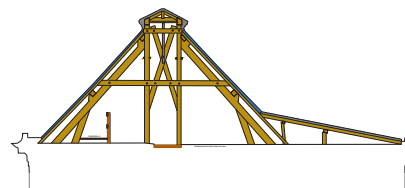
PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

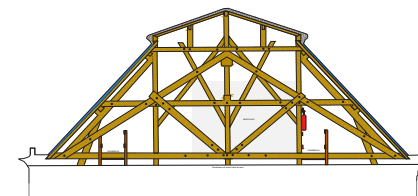
PRO DCE
47



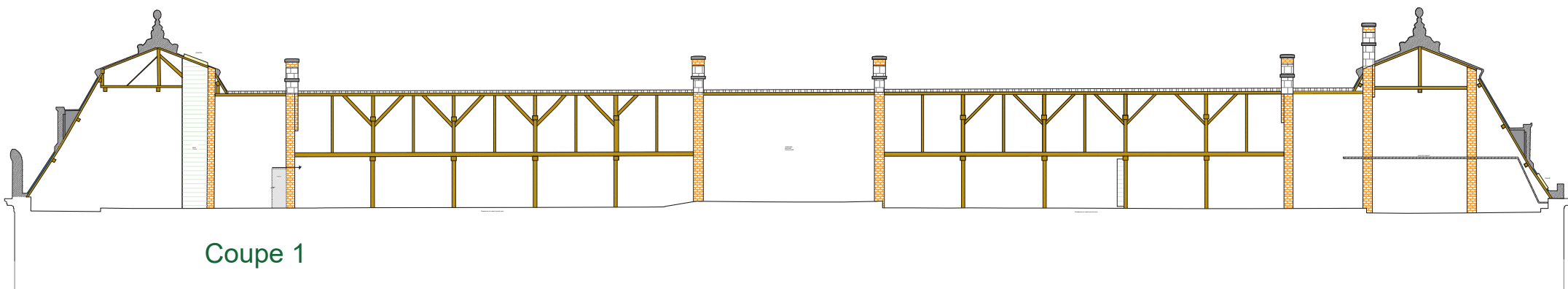
Coupe 2



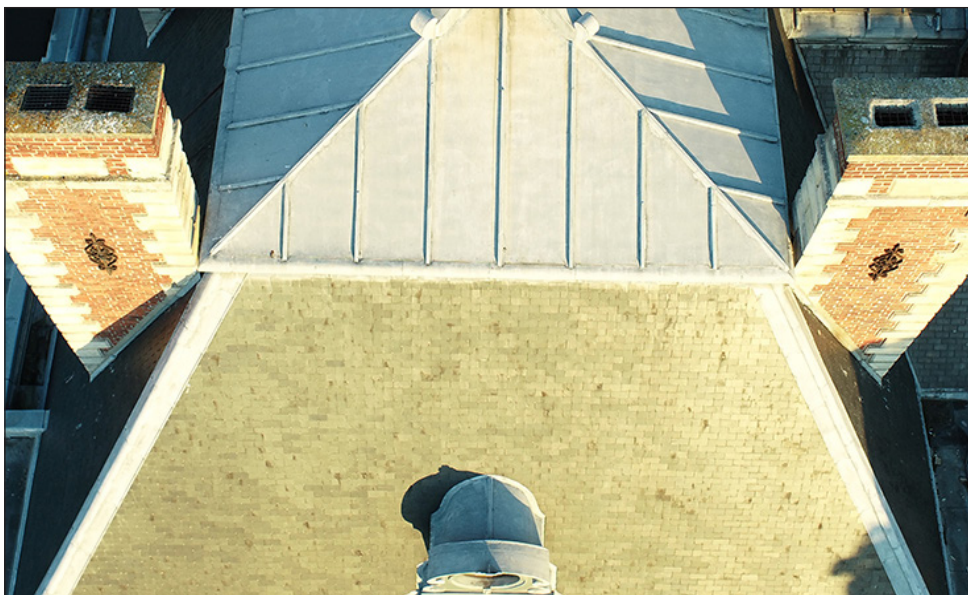
Coupe 3



Coupe 4



Coupe 1



Toiture en bris en ardoises et terrasson en zinc



Vue aérienne de l'aile centrale entre les deux cours



Vue aérienne des jonctions entre aile nord, fronton nord, corps central ouest et toiture en zinc de la cour A



Bris en ardoises posées au crochet

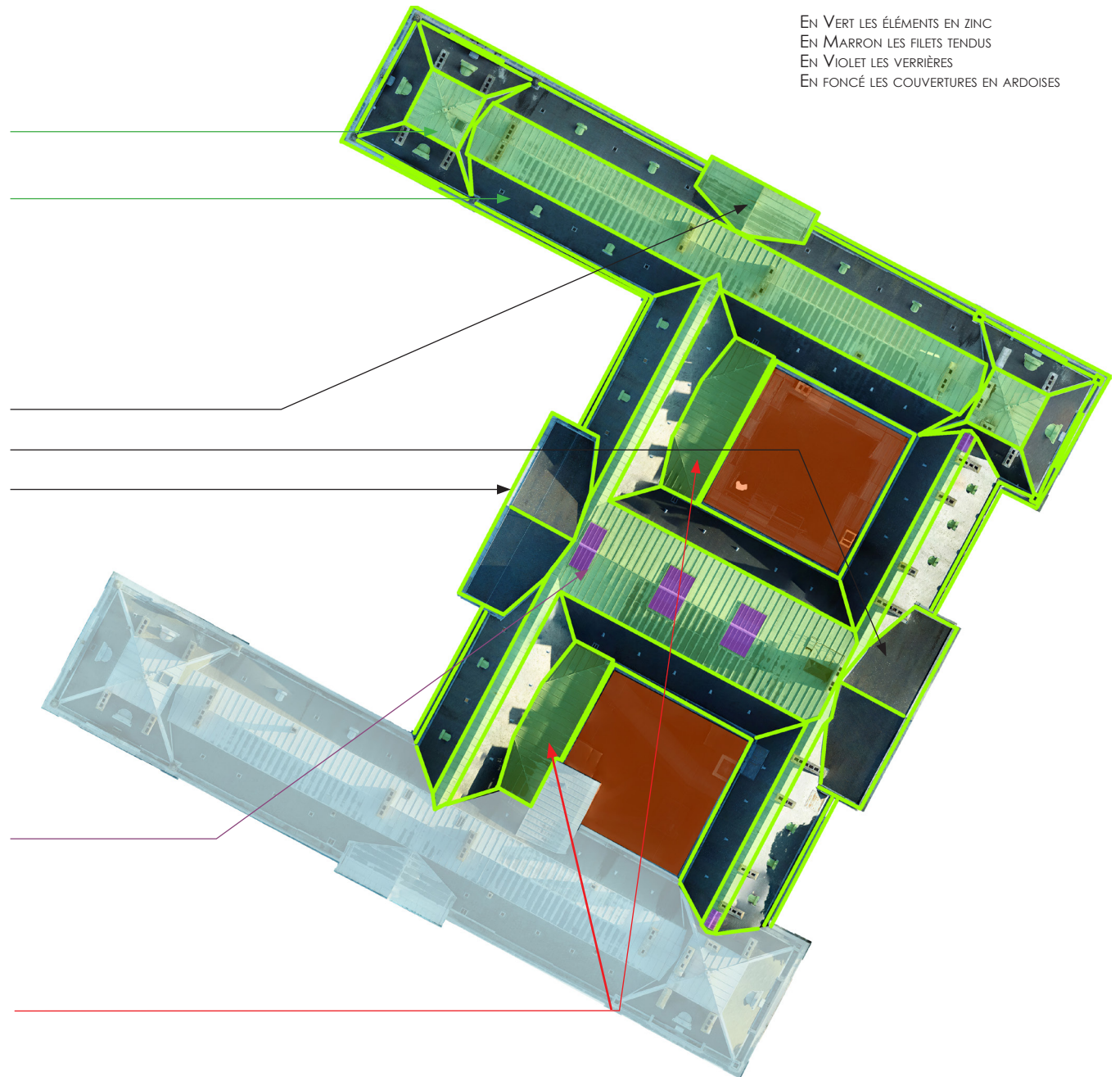
Les toitures sont composées de combles à la Mansart. Elles sont recouvertes d'ardoises naturelles de Fumay de teinte violines (ép. 3.5 mm) posées au crochet inox sur brisis et en terrassons de zinc posé sur tasseaux à proximité du faîtage le long des ailes Nord et Sud et au droit des couvertures en pavillons aux quatre angles.

Les frontons Est et Ouest, servant d'entrées principales au tribunal sont eux aussi recouverts d'ardoise posées au crochet inox. Leur faîtage et leurs arrêtes sont également protégés par du zinc. En revanche, les frontons des élévations nord et sud, qui sont de dimensions inférieures à ceux des élévations est et ouest, sont eux entièrement recouverts de zinc. Seules les élévations Nord, Est et Ouest feront l'objet d'une étude, l'aile Sud n'étant pas concernée par le présent projet de restauration.

Présence de plusieurs verrières, montées sur chassis bois et de structure métallique.

Les cours A et B présentent sur les côté Ouest une couverture à 3 pentes en zinc sur tasseaux.

EN VERT LES ÉLÉMENTS EN ZINC
EN MARRON LES FILETS TENDUS
EN VIOLET LES VERRIÈRES
EN FONCÉ LES COUVERTURES EN ARDOISES





VÉTUSTÉ DU RECOUVREMENT DES PETITES LUCARNES EN OEIL DE BOEUF EN ZINC ALTÉRÉ



EXEMPLE DE PROTECTION DES PETITES LUCARNES EN OEIL DE BOEUF EN ZINC



TABATIÈRE TYPE



EXEMPLE DE PROTECTION DES GRANDES LUCARNES EN OEIL DE BOEUF EN ZINC



VÉTUSTÉ DE LA PROTECTION EN ZINC DES GRANDES LUCARNES EN OEIL DE BOEUF



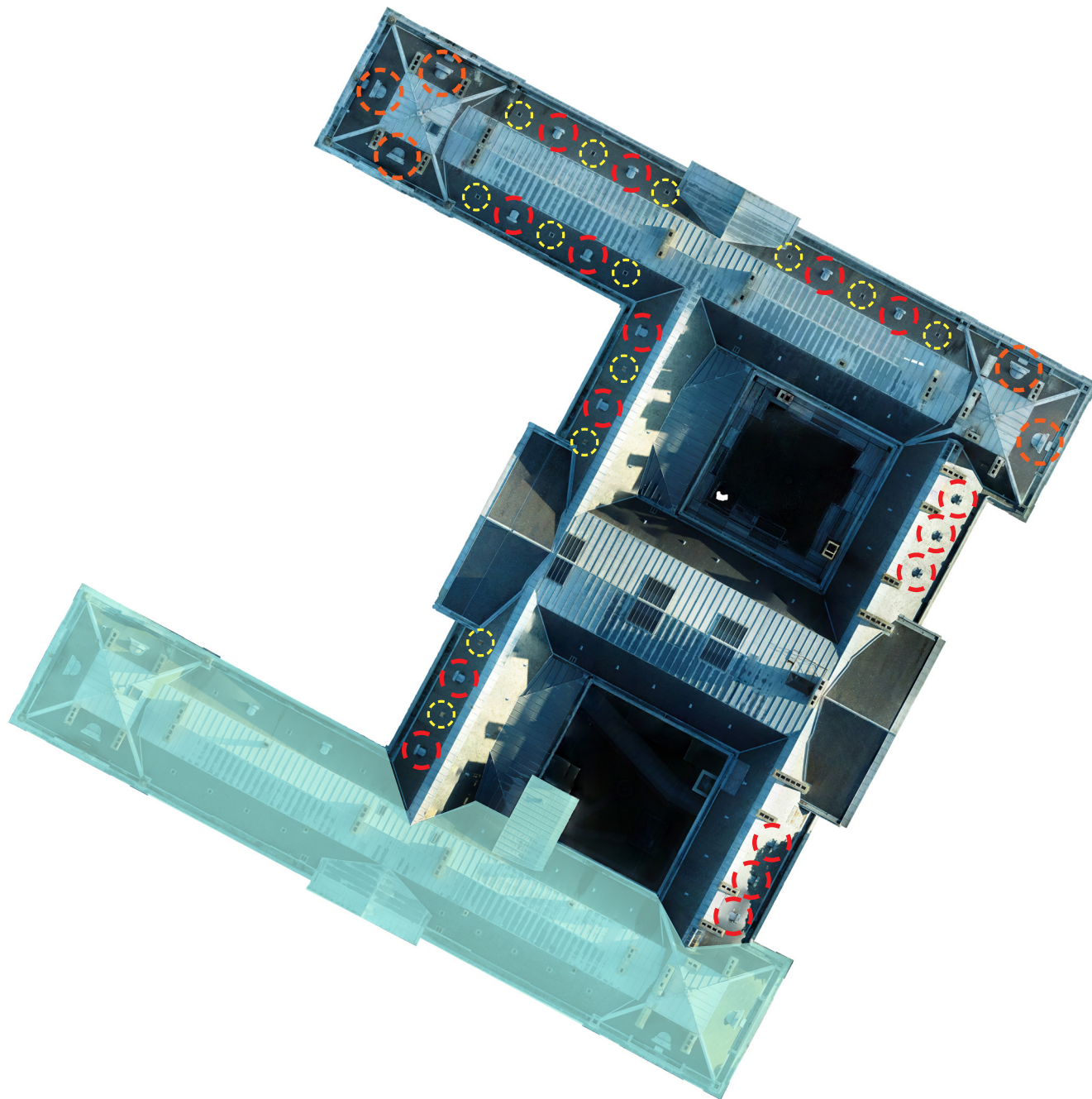
Type de petite lucarne (A), ronde en oeil de boeuf, présent sur les pans de toitures donnant sur l'extérieur



Type de grande lucarne (B), ovale eoeil de boeuf, présent sur les pans de toitures des pavillons d'angle



Tabatières qui ont remplacées les petites lucarnes (A) lors de campagne de restauration avant 1933

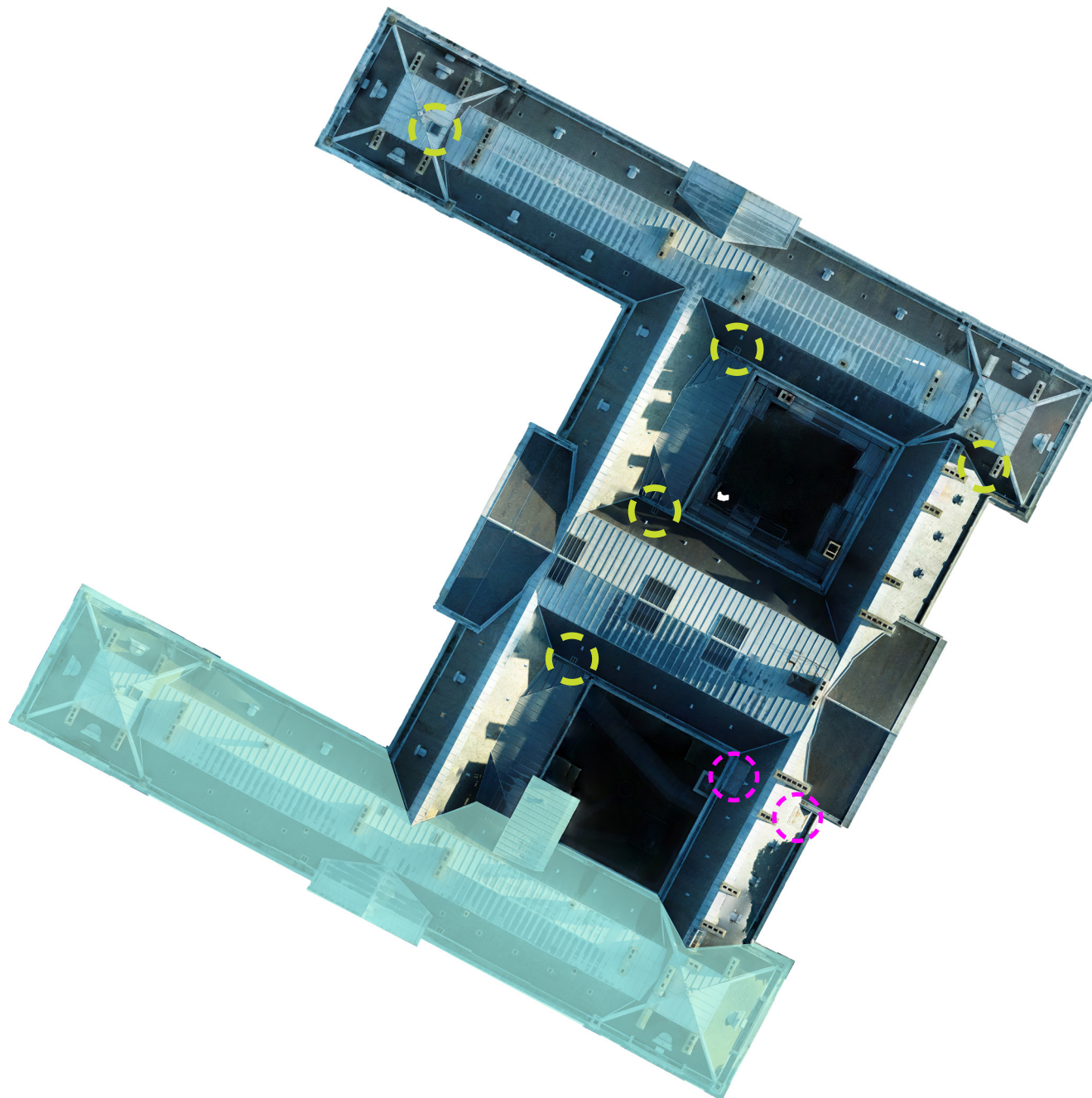




 TABATIÈRE DE DÉSENFUMAGE



 GRILLE DE VENTILATION





Les chéneaux (y compris la fonçure) sont recouverts de zinc et dotés de trop plein.



Les chéneaux (y compris la fonçure) sont recouverts de zinc et dotés de trop plein.

Les charpentes sont composées de bois de sapin de section « du commerce » et assemblées par moisage et boulons en acier pour constituer les fermes de grande portée.

Des poteaux de section carrée (15*15 cm) permettent de les soulager en appui sur les poutres de section plus importante (35*35 cm). Les abouts des fermes prennent appui sur les murs de refend en brique. La section des bois des fermes est 8*23 cm. Les chevrons régulièrement espacés de 23 à 25 cm ont une section de 7*7 cm. Ils prennent appuis sur une planche épaisse posée sur les arases de maçonnerie.

Les combles sont recoupés par des murs de refend en briques avec parfois des décors de niches et passages à linteau en ogives. Les planchers sont constitués de solives et les entrails sont doublés de poutres en U pour franchir les grands espaces (les salles d'audience). Des cloisons ont été rapportées pour découper les combles avec des portes coupe-feu (en placoplâtre doublé). De l'isolant recouvre les planchers sur une épaisseur de 10 cm.



Circulation dans les combles



Voligeage en sapin (en cour de restauration)



Mur de refend en brique
Baie avec arc en plein cintre comblé



Exemple de poutre en U

Des traces d'humidité apparaissent dans les noues et aux appuis, comme en témoignent les chéneaux en zinc dégradés et les fissures visibles dans les murs de refend en brique. Aucune trace de présence de champignons n'est visible.



Volige pour le terrasson en zinc
 Liteau pour le brisis en ardoise



Fissure sur mur de refend



Volige pour le terrasson en zinc
 Liteau pour le brisis en ardoise



Trace d'humidité sur les murs d'arase





Assemblage de la charpente



Mur de refend en brique - Baie avec arc brisé

Au-dessus des corniches, nous constatons la présence d'éléments décoratifs en pierre de taille tels que les frontons avec des bas-reliefs et des vases.

Le décor des frontons représentent des couronnes de laurier avec symboles de la Justice.

Les vases reposent sur des socles carrés et sont fermés par un couvercle avec pointe décorée et une flamme.

Exception faite pour la façade Ouest, les autres ne présentent pas d'élément décoratif. En effet, d'après des cartes postales anciennes et des photographies récentes, nous constatons que la façade Ouest a toujours été dotée de ces éléments alors que les autres en sont dépourvues.



EPIS DE FAÎTAGE EN PARTIE SOMMITALE DES PAVILLONS D'ANGLE



FRONTON SCULPTÉ EN PIERRE



VASE DÉCORATIF

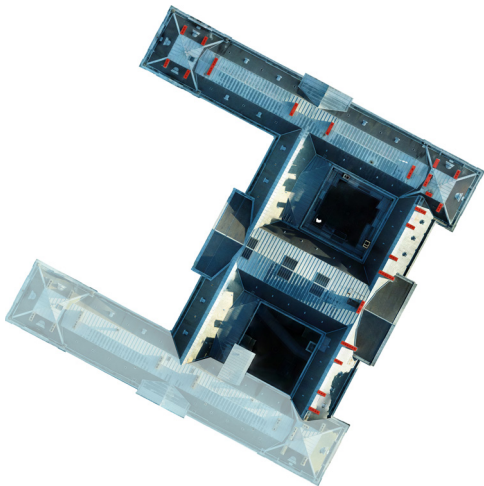
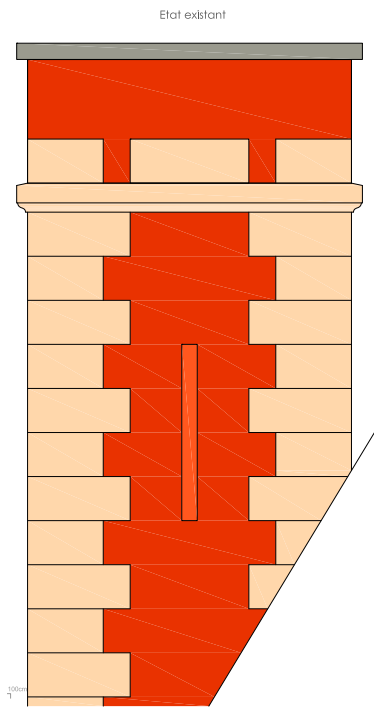


ÉLÉMENT EN ZINC QUI ACCUEILLAIT DES ÉLÉMENTS DÉCORATIFS EN TÊTE DE LION



RUE VICTOR HUGO, ABSENCE DU FRONTON ET DES VASES
EMPLACEMENT POUR TÊTES DE LION ESTAMPÉES

Trente six souches de cheminées sont aujourd'hui présentes en toiture, dont vingt deux sur la partie concernée par l'actuel projet de restauration. Elles se trouvent sur toutes les ailes du tribunal de grande instance hormis le corps de bâtiment central (salles des pas perdus) qui ne compte pas de cheminées du tout. Les souches de cheminée sont de section rectangulaire. Elles présentent un conduit en briques cuites «ordinaires» (de format 5x11x22) et pierre de taille (St Maximin) en harpage saillant (par rapport au support en brique) à arêtes coupées de biais. La partie haute est séparée de la partie basse du conduit par une corniche moulurée en pierre. Le couronnement est en béton. Les ancrages sont en métal ouvragé.



EN ROUGE LA LOCALISATION DES CHEMINÉES





L'unique paratonnerre est présent sur le faîtage du fronton Ouest.

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

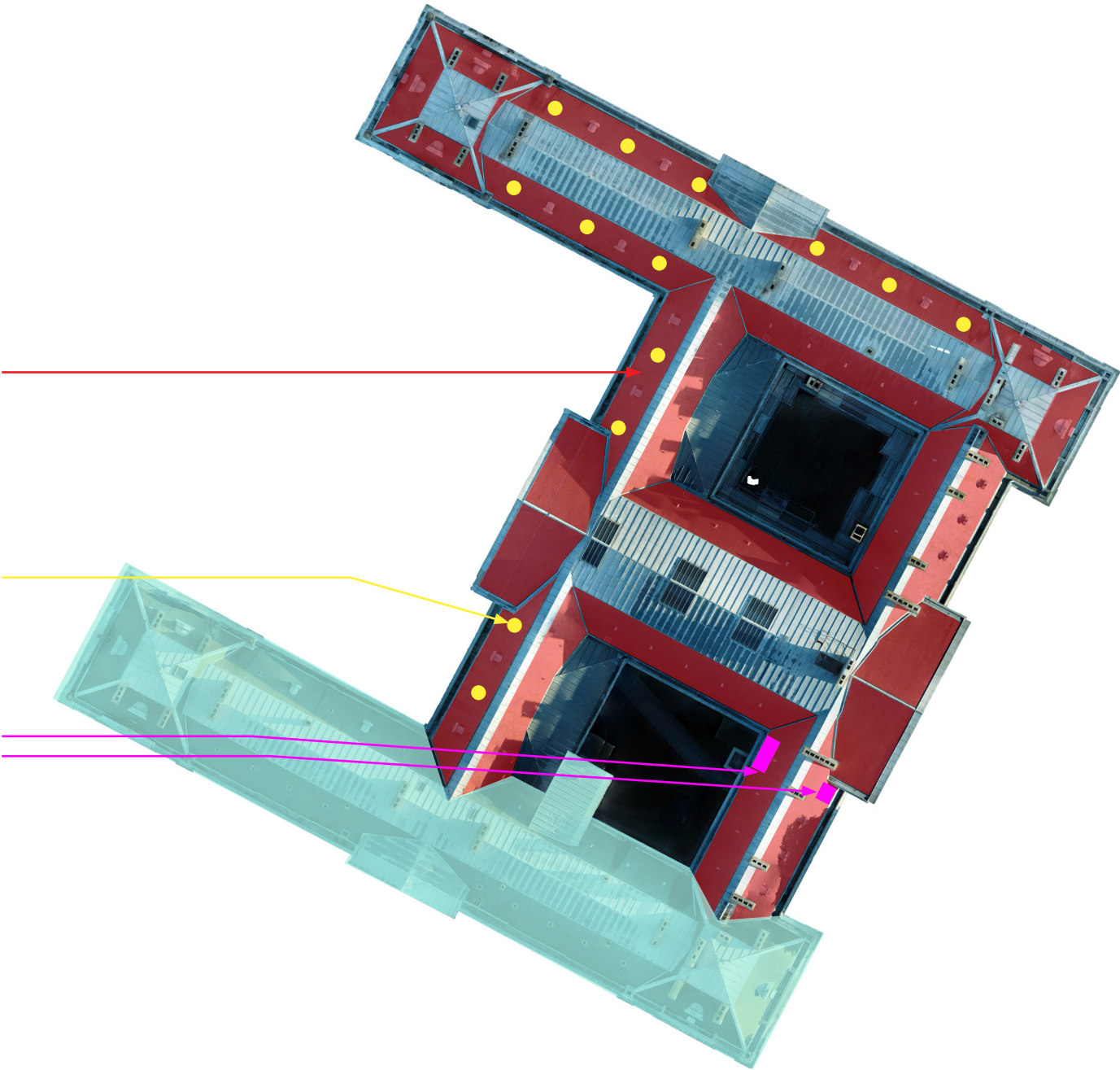
Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies repérées, de manière généralisée, les ardoises sont vétustes et recouvertes d'une patine biologique importante. La zinguerie est altérée (oxydation et blanchissement). Nous préconisons :

- la dépose en démolition de la couverture en ardoise et sa réfection (ardoises violines type SAMANCA 33, en 22*32 mm et de 4 mm d'épaisseur) au crochet inox noir avec installation de passe-barres. Pose sur volige épaisse en sapin (de Finlande) traité (27mm) fixé par des clous inox
- la dépose en démolition des châssis de toit (tabatière) et leur remplacement par des lucarnes oeil de boeuf telles qu'elles existaient avant 1933
- la fourniture et pose de grilles de ventilation à ventelles sur les versants donnant sur rue des ailes Nord et Ouest et le remplacement de celle présente sur le versant de l'aile Est
- l'aménagement de châssis «accès pompier»



- la dépose des terrassons en zinc et leur réfection à l'identique sur tasseaux

- la dépose en démolition des recouvrements en zinc au droit du fronton Nord et sa réfection à l'identique

- la réfection à l'identique en zinc du chéneau encaissé y compris la fonçure

- la réfection à l'identique des protections en zinc au droit des lucarnes et des oeil-de-boeuf

- la dépose en démolition de la protection en zinc de la corniche et sa réfection à l'identique

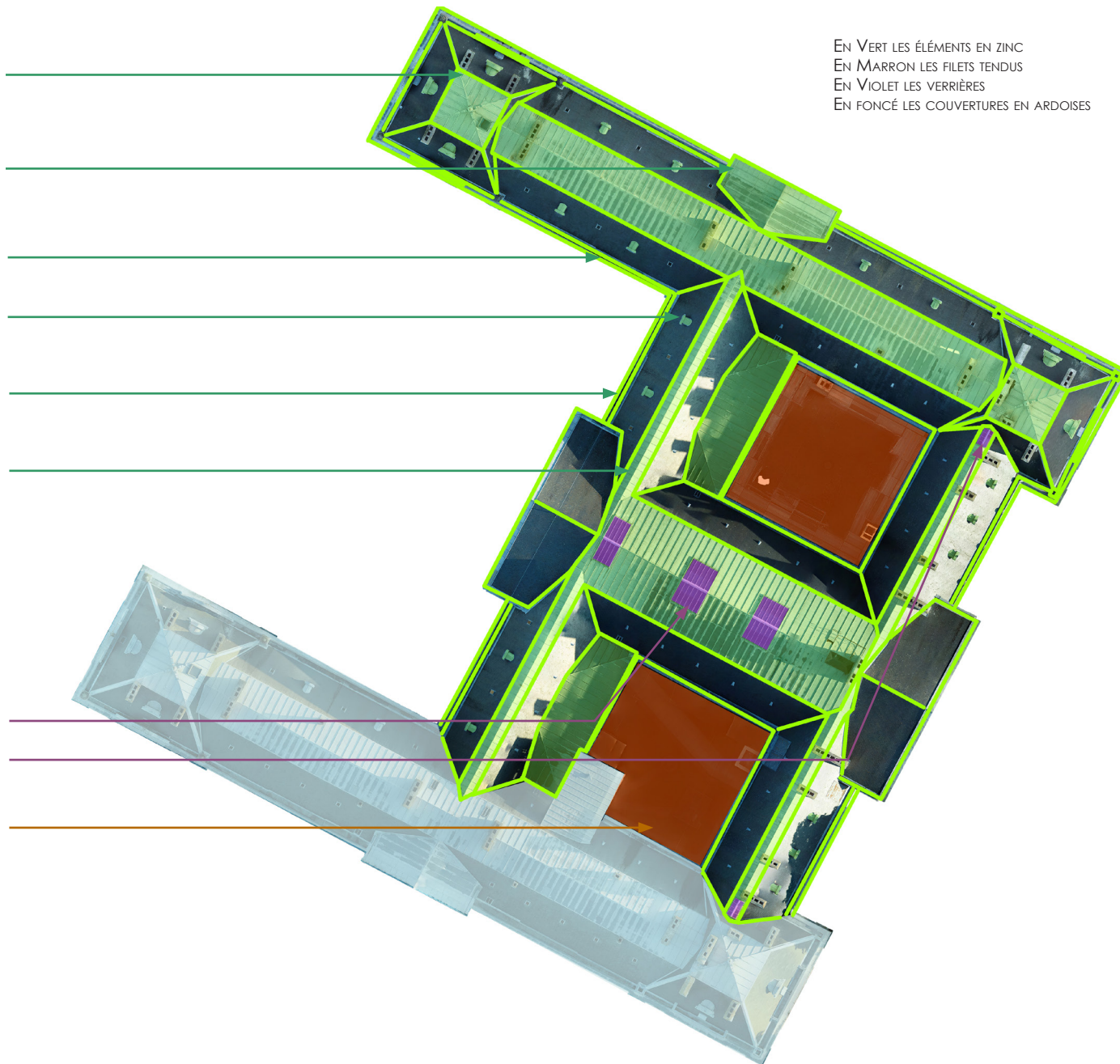
- la réfection à l'identique en zinc des faîtages et des arêtes

- la réparation des verres cassés et leur traitement y compris la mise en peinture (RAL 7015) de la structure métallique des verrières

- le remplacement du filet anti-volatiles recouvrant les deux cours en fin des travaux

- la pose de fils tendus au droit des oeil-de-boeuf et des lucarnes

EN VERT LES ÉLÉMENTS EN ZINC
EN MARRON LES FILETS TENDUS
EN VIOLET LES VERRIÈRES
EN FONCÉ LES COUVERTURES EN ARDOISES



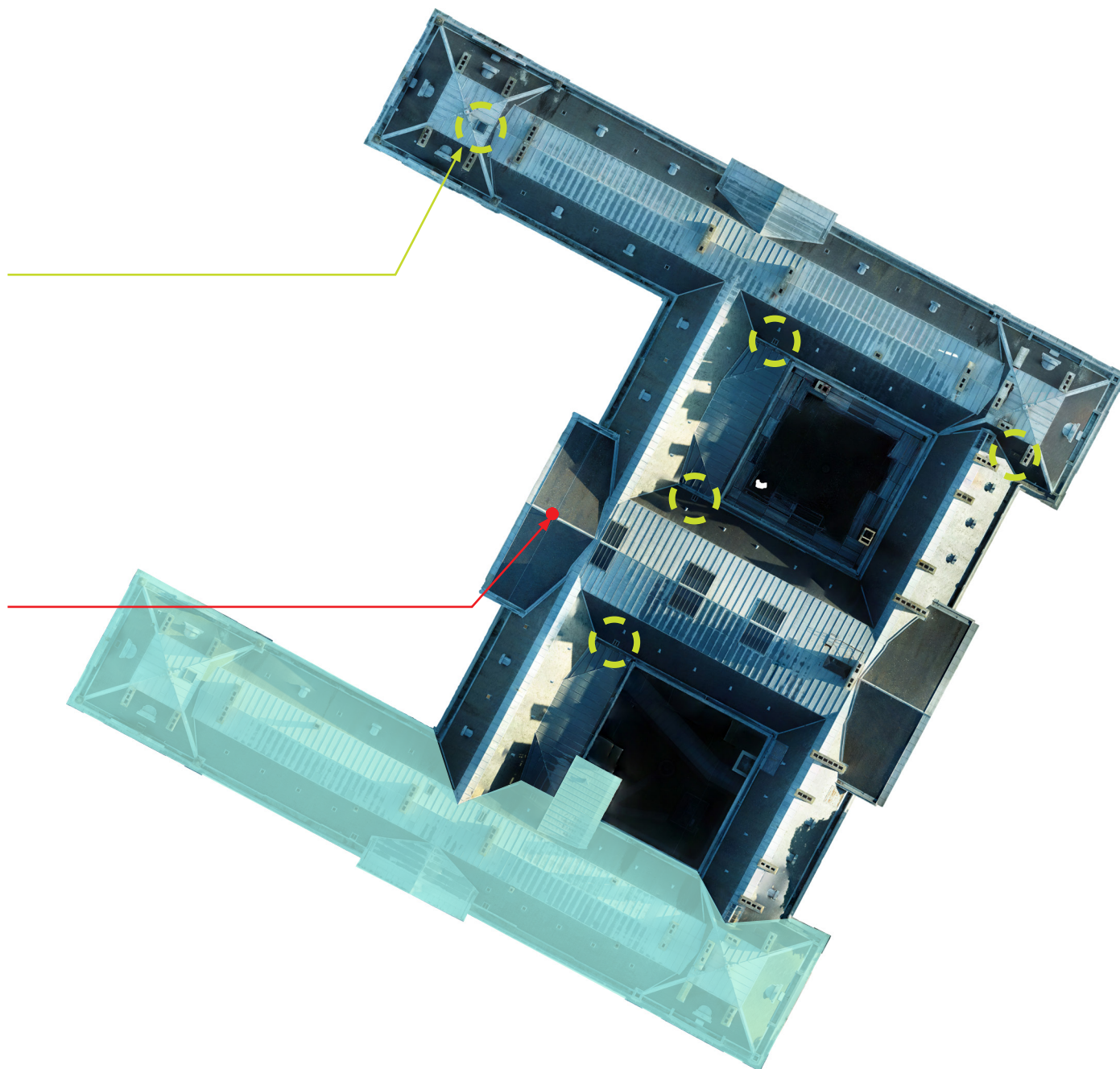
- la révision et le remplacement (si nécessaire) des châssis de désenfumage. Le système semble aujourd'hui défaillant (fermeture de certains châssis de toit impossible)

- le remplacement ponctuel des pierres les plus dégradées de la corniche (dans l'ordre d'1 m3 par corniche par façade)

- le contrôle et la révision de l'unique paratonnerre ainsi que la vérification de son cheminement et des retours de terre des équipements

Nota bene :

- la position actuelle des lucarnes, velux, grilles de ventilation et puits de lumière en toiture sera conservée, mais afin de restaurer le bâtiment dans son état d'origine (rythme des lucarnes en toiture), nous préconisons la dépose en démolition des tabatières de toit et leur remplacement par des ouvertures en lucarne et oeil de boeuf.





Châssis pour accès pompier en toiture, état existant sur l'aile sud donnant rue Dubois



Vue de la verrière centrale depuis les combles. Révision de l'ensemble, réparation des verres cassés et remise en peinture de la structure métallique (RAL 7015)



Perte de matière au niveau de la corniche sur cour d'honneur



Châssis pour accès pompier en toiture, état existant sur l'aile sud donnant rue Hugo



Lucarne et tabatière existantes (sur cour d'honneur). La restitution des lucarnes en remplacement des tabatières est préconisée pour restituer le rythme originel des façades, comme visible sur les cartes postales



Remplacement de la grille de ventilation façade Est

La charpente sera traitée contre les insectes par badigeonnage. Les réparations, selon l'état de dégradation constaté, seront réalisées par entures, doublages moisés, voire des réparations à l'aide de résine si les méthodes traditionnelles ne peuvent pas être mises en œuvre en raison de la géométrie, du volume ou de la localisation des bois. Sur le plan structurel, après une vérification in situ, il apparaît que la qualité des bois, leur état (présence d'insectes xylophages) et les modes d'assemblage ne présentent pas de désordres notables. La maçonnerie des arases, son état et la mise en œuvre des matériaux ont également été examinés, et des traces d'humidité ont été relevées. Ces dernières ne compromettent pas l'intégrité de la structure, mais devront toutefois être traitées.

Nous constatons également que les éléments de charpente sont assemblés à l'aide de boulons métalliques et de fers plats. La présence ponctuelle de fers pour consolider certains assemblages bois sera conservée si l'état sanitaire de ces éléments est satisfaisant. En revanche, s'ils ne remplissent plus leur rôle structurant, ils seront déposés et remplacés à l'identique.



Trace d'humidité sur la maçonnerie des murs d'arases



Utilisation de fer dans les assemblages de charpente



Assemblage aux noues

Les pannes sablières reposant sur les murs d'arases devront faire l'objet d'une attention particulière. En effet, les traces d'humidité visibles sur les murs d'arases en briques pourraient suggérer que les éléments de charpente en bois qui y reposent présentent également des désordres. L'état des pannes sablières sera donc vérifié.

De plus, certaines noues présentent également des traces d'humidité, ce qui nécessite de prendre des précautions lors de la dépose de la couverture et de sa réfection. Un relevé des bois sera effectué par l'entreprise en charge afin de remédier de façon pérenne aux problèmes d'infiltration.

Nous avons constaté que les combles sont actuellement isolés à l'aide de flocons de laine minérale, mis en place par soufflage. Il est d'usage d'avoir environ 30 cm d'épaisseur de cet isolant pour atteindre des performances satisfaisantes. Nous avons également observé qu'il manque de la matière à certains endroits, rendant l'isolation partiellement inefficace. Nous recommandons donc de compléter ces manques en ajoutant des flocons de laine minérale dans les combles là où cela est nécessaire.

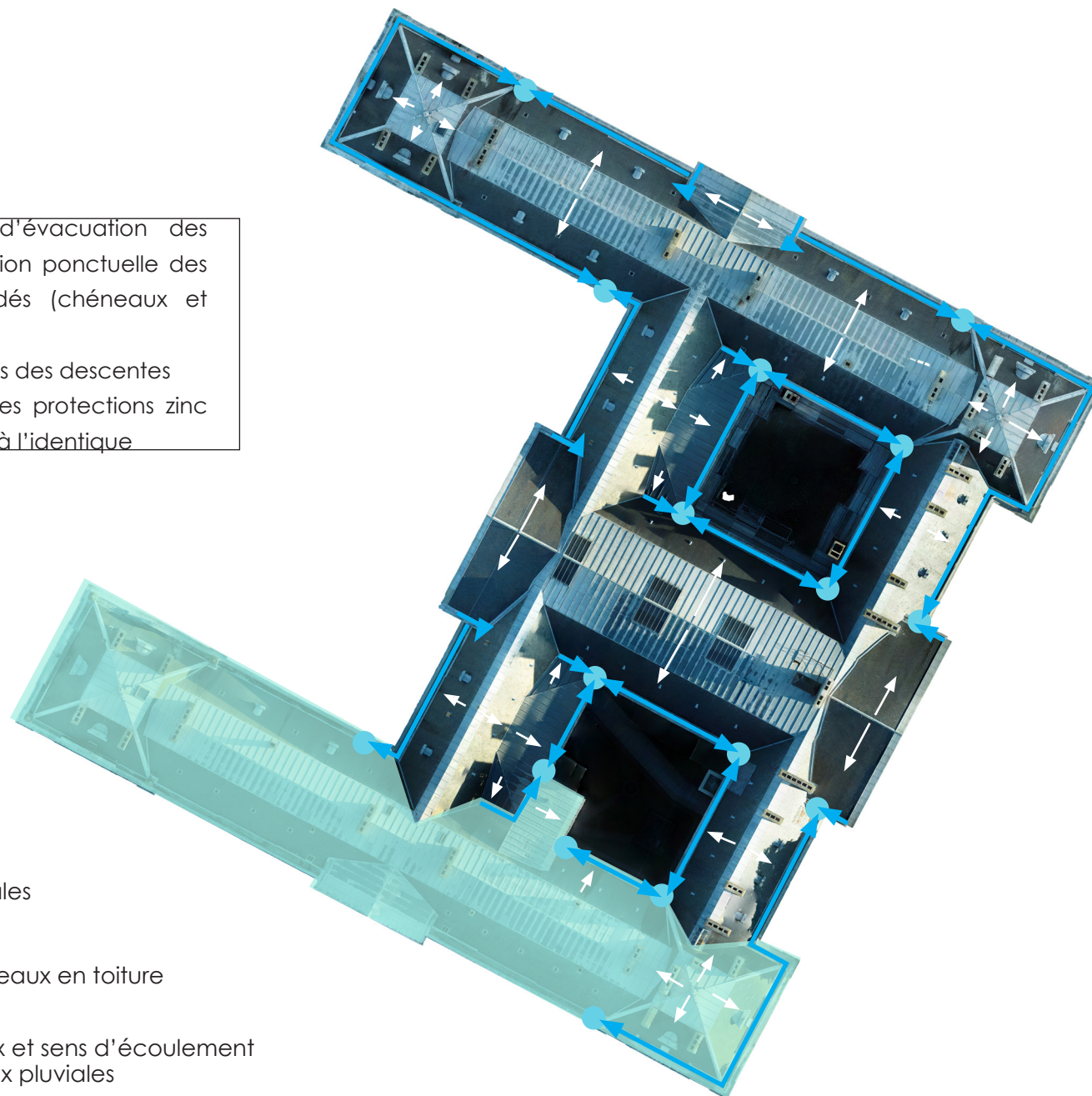


Humidité des pannes sablières, à remplacer ponctuellement selon état sanitaire



Lacune d'isolant à compléter

- Révision du système d'évacuation des eaux pluviales et restauration ponctuelle des éléments les plus dégradés (chéneaux et descentes)
- Vérification des dimensions des descentes
- Dépose en démolition des protections zinc des chéneaux et réfection à l'identique



● Descentes d'eaux pluviales

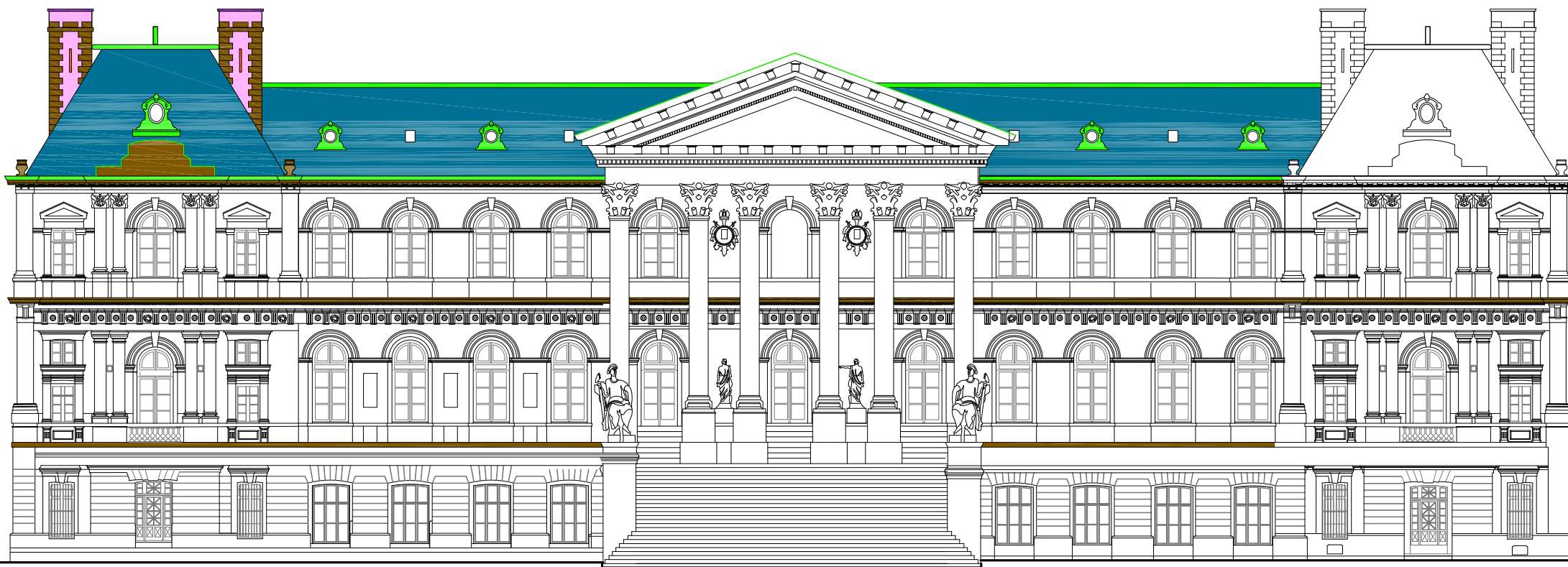
➤ Sens d'écoulement des eaux en toiture

➡ Repérage des chéneaux et sens d'écoulement vers les descentes d'eaux pluviales



- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Béton/Réparation du béton et application d'un produit hydrofuge
- Élément métallique ouvragé/Passivation et mise en peinture

- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture qui sera posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc



RUE ROBERT de LUZARCHES

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Façade ouest
ÉCHELLE 1/200^{ÈME} SUR FORMAT A3

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

71

- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Béton/Réparation du béton et application d'un produit hydrofuge
- Élément métallique ouvragé/Passivation et mise en peinture

- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture qui sera posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc



AILE NORD SUR COUR D'HONNEUR

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Façade sud aile nord
ÉCHELLE 1/200^{ÈME} SUR FORMAT A3

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

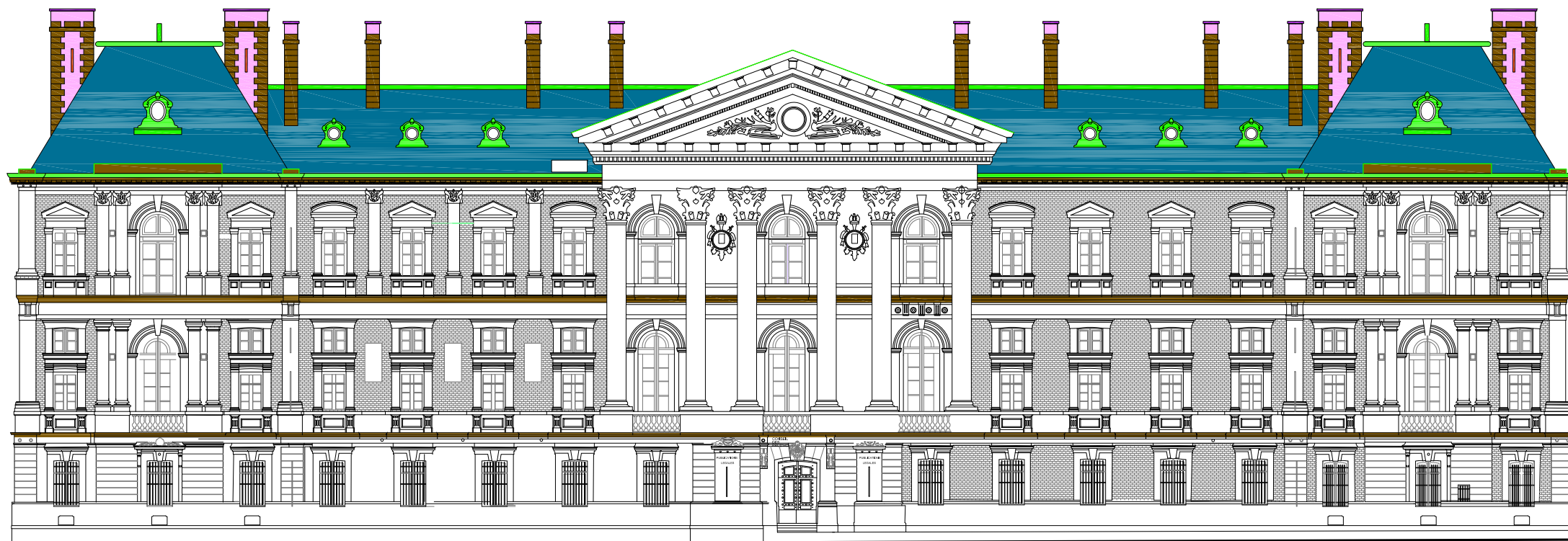
MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

72

- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Béton/Réparation du béton et application d'un produit hydrofuge
- Élément métallique ouvragé/Passivation et mise en peinture

- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture qui sera posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc



RUE VICTOR HUGO

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Façade est
ÉCHELLE 1/200^{ÈME} SUR FORMAT A3

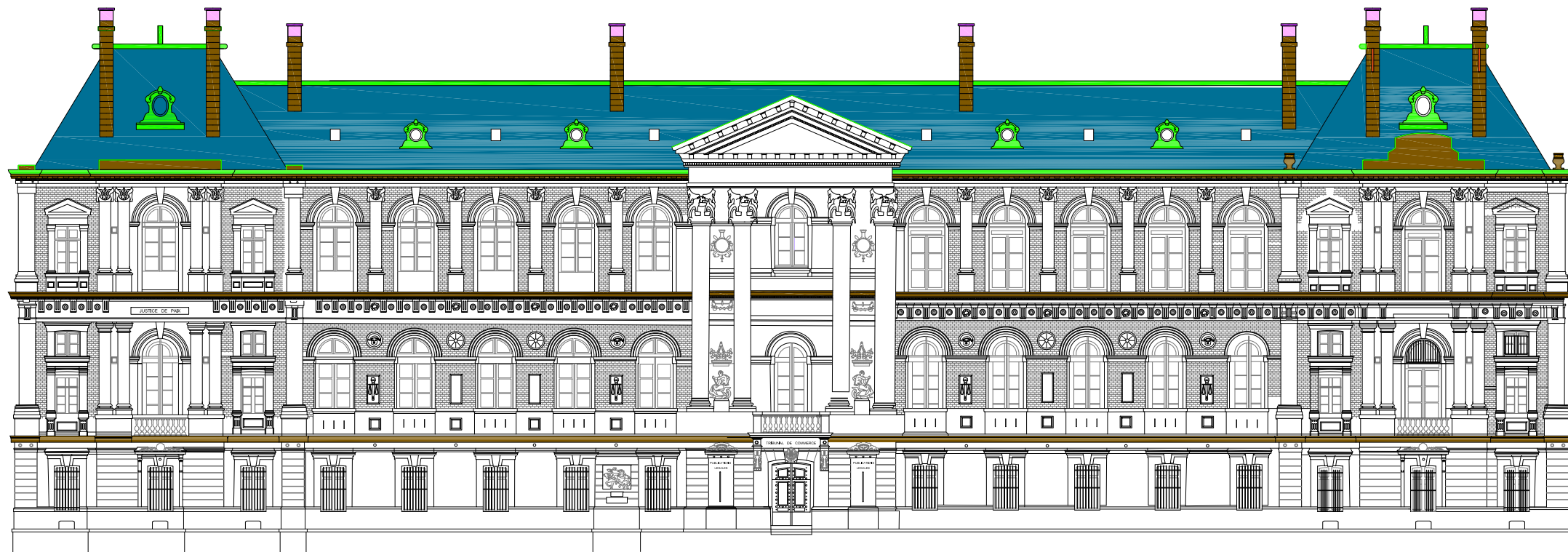
PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE
73

- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Béton/Réparation du béton et application d'un produit hydrofuge
- Elément métallique ouvragé/Passivation et mise en peinture

- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture qui sera posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc



RUE LESUEUR

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Façade nord
ÉCHELLE 1/200^{ÈME} SUR FORMAT A3

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

74

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

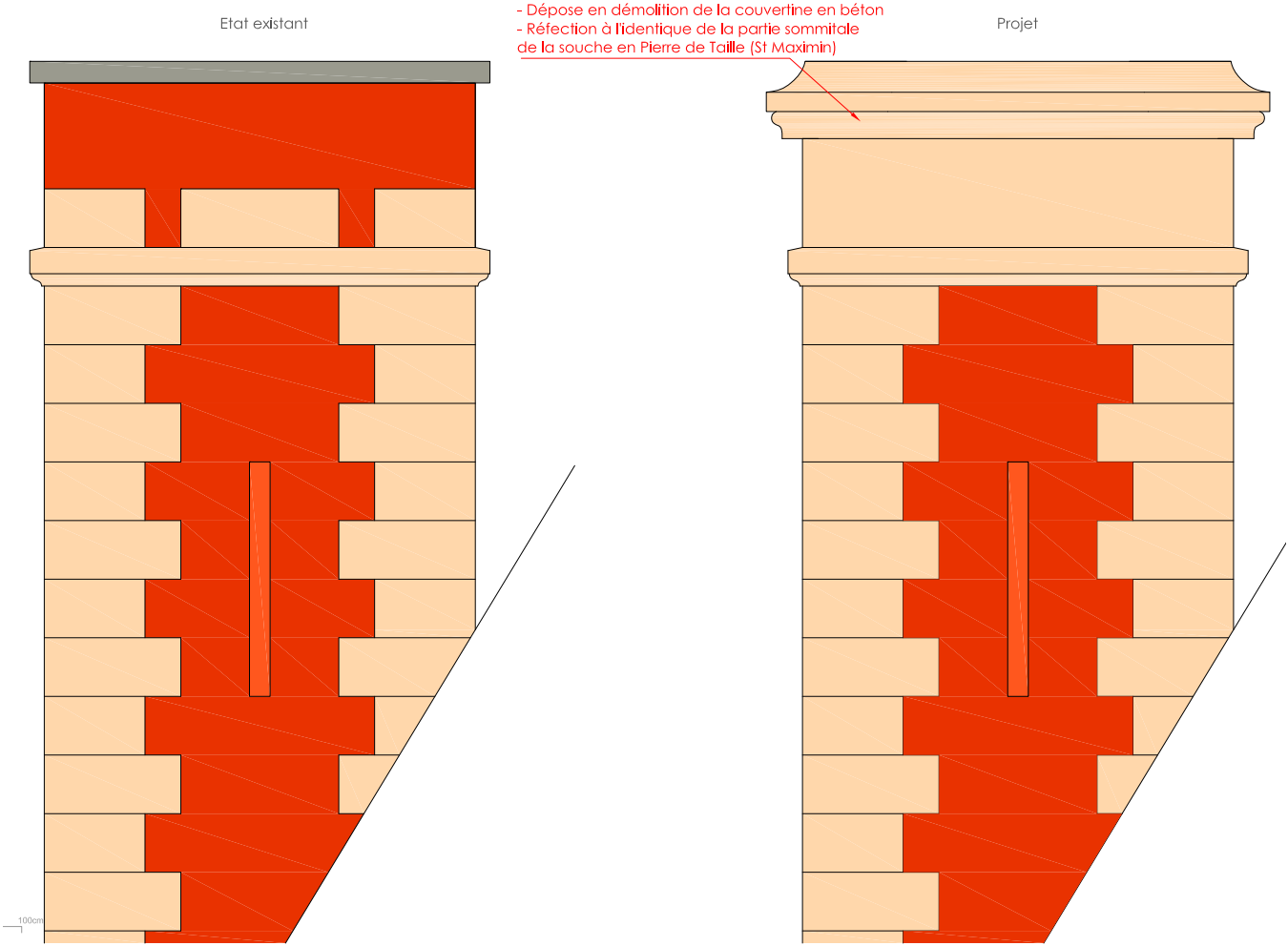
Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies, nous constatons l'érosion avancée de certaines pierres de taille ainsi que des briques. Les joints sont parfois absents ou très dégradés. Le couronnement en béton est recouvert d'une patine biologique. Les ancrages métalliques sont oxydés. Nous préconisons :

- le remplacement des pierres les plus dégradées après validation du calepinage et présentation d'échantillons de pierre accompagnés de leurs fiches techniques
- la dépose en démolition du couronnement brique / béton et sa restitution en pierre de taille de St Maximin fine, selon photos anciennes, réparation des fissures par injection d'une résine adaptée et l'application d'un produit hydrofuge
- l'application d'un produit biocide et son rinçage à l'eau et le nettoyage par micro-abrasion de l'ensemble
- la traitement des ancrages métalliques (brossage, passivation et mise en peinture - RAL 7015)
- le remplacement des briques les plus dégradées par des briques ayant les mêmes caractéristiques
- la purge des joints en totalité et leur réfection à la chaux
- l'application d'une patine d'harmonisation sur les pierres et briques neuves



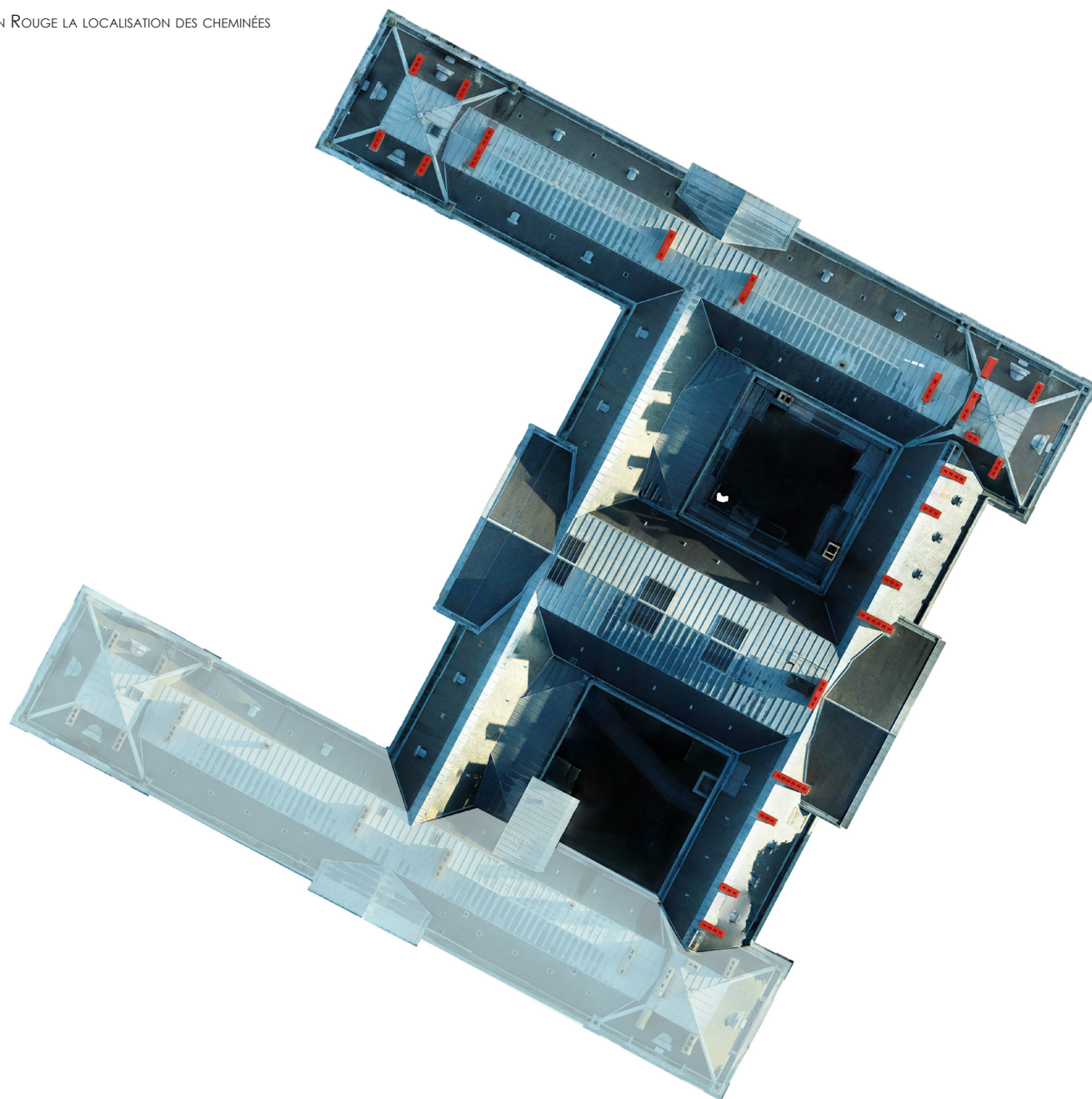


Couronnement de cheminée, état existant



1914, carte postale montrant les souches de cheminée dans leur état initial

EN ROUGE LA LOCALISATION DES CHEMINÉES



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies, nous constatons la présence de salissures et de patine biologique sur l'ensemble. Exception faite pour la façade Ouest, les autres ne présentent pas d'élément décoratif. En effet, d'après des cartes postales anciennes et des photographies récentes, nous constatons que la façade Ouest a toujours été dotée de ces éléments alors que les autres en sont dépourvues. Nous préconisons :

- la dépose en démolition de la protection en zinc au droit des frontons et sa réfection à l'identique
- la restauration des vases présentant manques et désordres, puis l'application d'un produit biocide sur les vases existants intéressés par la présence de patine biologique et son rinçage à l'eau (4 vases du pavillon Nord Ouest)
- le nettoyage par micro-abrasion des éléments décoratifs en faisant attention à la granulométrie qui devra être adaptée aux éléments sculptés (essais au préalable)
- la réfection en totalité des joints
- la réalisation de ragréages ponctuels
- la pose d'une protection en zinc sur les socles des vases
- la réfection des têtes de lions aujourd'hui disparues au niveau des chéneaux (voir carte postale)



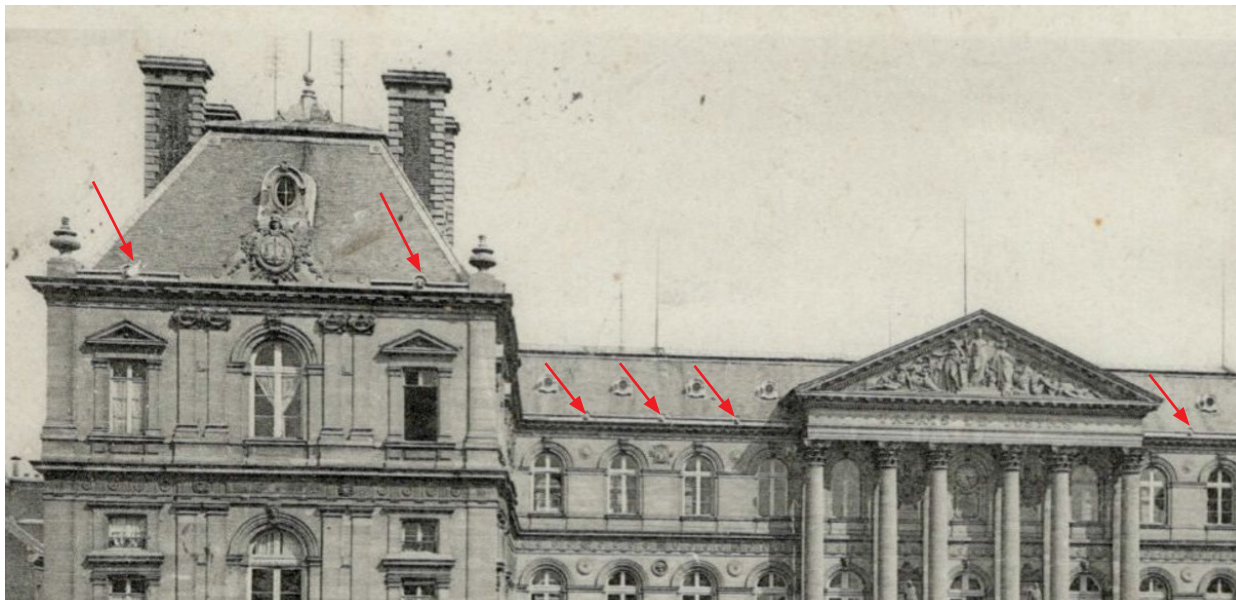
FAÇADE OUEST, RUE LUZARCHES - PRÉSENCE DE FRONTONS SCULPTÉS ET DE VASES EN PIERRE



FAÇADE OUEST - PRÉSENCE DE FRONTONS SCULPTÉS ET DE VASES EN PIERRE SUR LA COUR D'HONNEUR
ABSENCE DES EMPLACEMENTS EN ZINC POUR LES TÊTES DE LIONS ESTAMPÉES



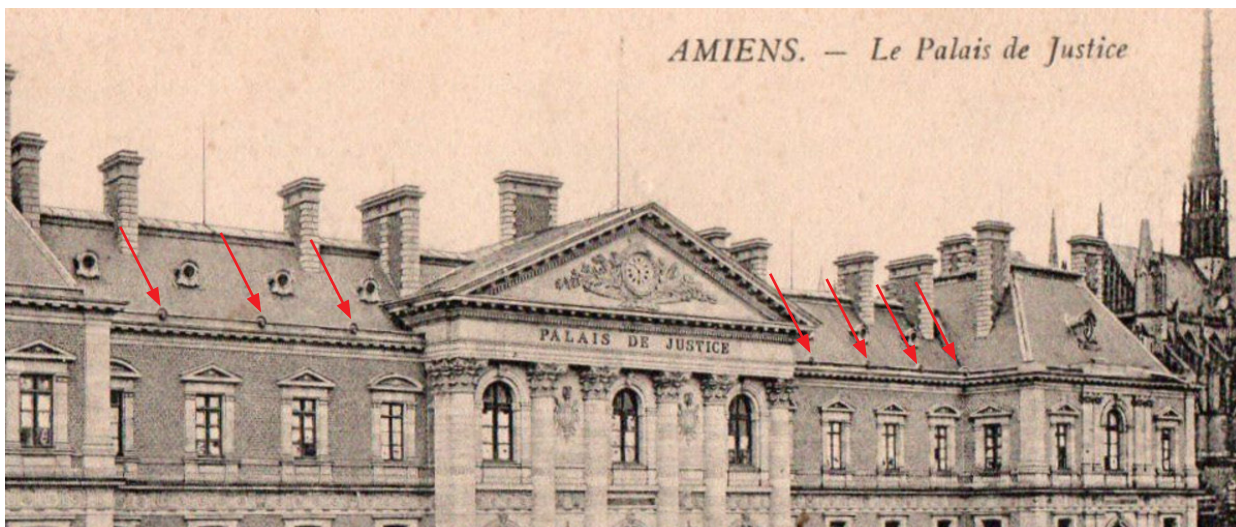
FAÇADE EST (RUE VICTOR HUGO) - ABSENCE DE FRONTONS SCULPTÉS ET DE VASES EN PIERRE (FLÈCHE VERS LE HAUT)
PRÉSENCE DES EMPLACEMENTS POUR LES TÊTES DE LIONS ESTAMPÉES EN ZINC QUI ONT ÉTÉ PRÉSERVÉS PAR RAPPORT À L'ÉTAT ORIGINAL (FLÈCHE VERS LE BAS)



FAÇADE OUEST - CARTE POSTALE ANCIENNE DE LA FAÇADE DONNANT SUR LA COUR D'HONNEUR : PRÉSENCE DES FRONTONS SCULPTÉS, DES VASES AINSI QUE DES TÊTES DE LIONS ESTAMPÉES EN ZINC. NOUS PRÉCONISONS DE RECHERCHER CET ÉTAT POUR LA RESTAURATION DES TOITURES



EMPLACEMENT DES TÊTES DE LION



FAÇADE EST - CARTE POSTALE ANCIENNE DE LA FAÇADE DONNANT SUR LA RUE HUGO : ABSENCE DU FRONTON ET DES VASES, PRÉSENCE DES TÊTES DE LIONS ESTAMPÉES EN ZINC. NOUS PRÉCONISONS DE RECHERCHER CET ÉTAT POUR LA RESTAURATION DES TOITURES



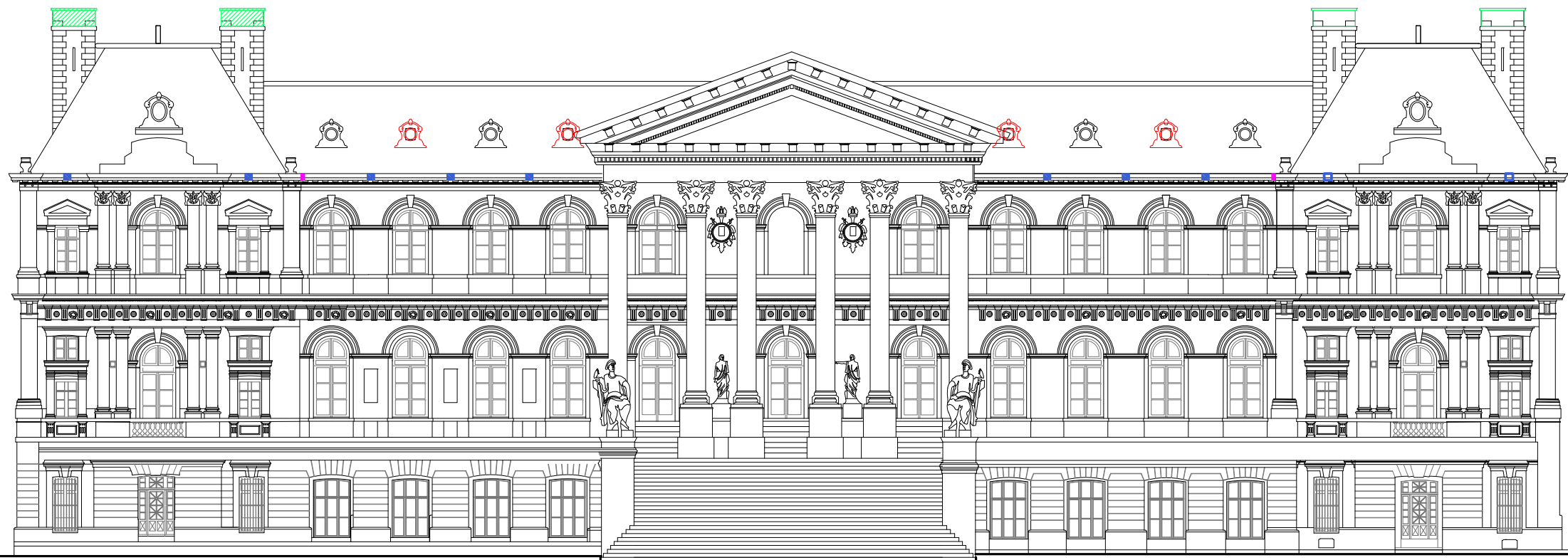
DÉCOR SCULPTÉS DES FRONTONS À NETTOYER, PAR MICRO ABRASION APRÈS TEST DE CONVENANCE

- Dépose en démolition des velux et création d'une lucarne
- Réfection des têtes de lion (aujourd'hui disparues) le long du chéneau
- Réfection d'un motif estampé de forme ovale
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine)



0 2 4 6 8 10m

- Dépose en démolition des velux et création d'une lucarne
- Réfection des têtes de lion estampées (aujourd'hui disparues) le long du chéneau
- Réfection d'un motif estampé de forme ovale
- Réfection des têtes de lion estampées (aujourd'hui disparues) le long du chéneau (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine)



RUE ROBERT de LUZARCHES

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS

Souches, lucarnes et décors

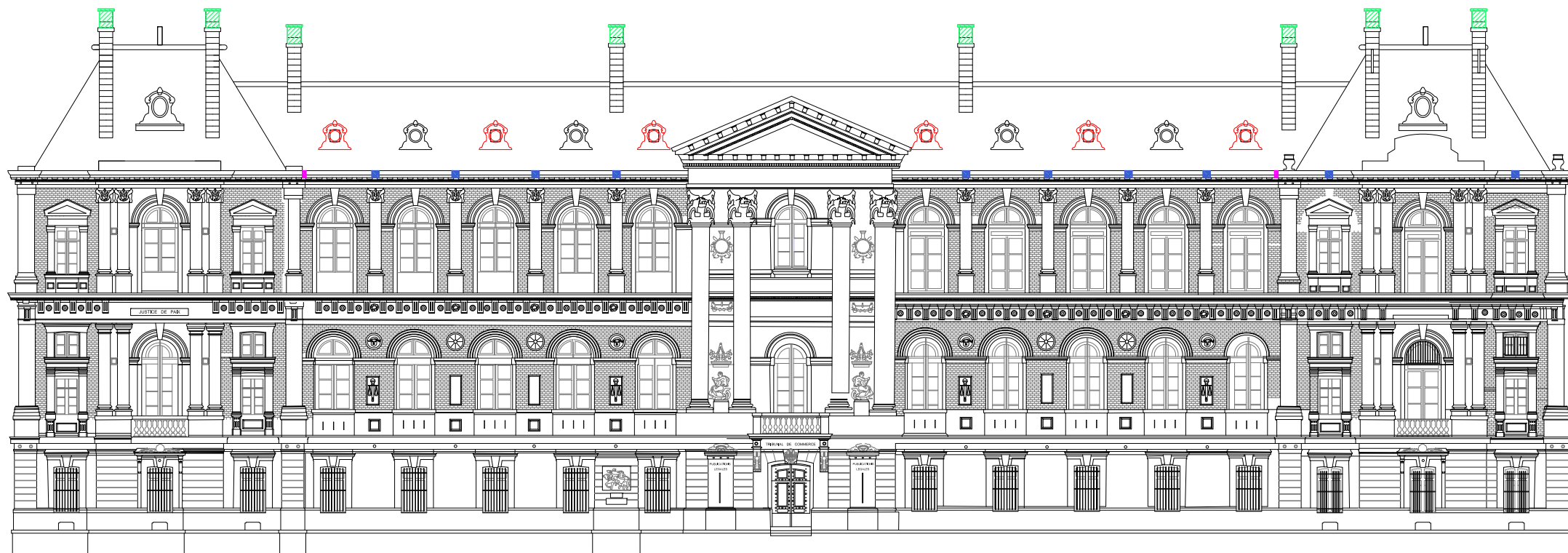
PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
 RESTAURATION DES COUVERTURES
 AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
 Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
 Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
 Lille - Département immobilier

PRO DCE

82

- Dépose en démolition des velux et création d'une lucarne
- Réfection des têtes de lion (aujourd'hui disparues) le long du chéneau
- Réfection d'un motif estampé de forme ovale
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine)



RUE LESUEUR

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS

Souches, lucarnes et décors

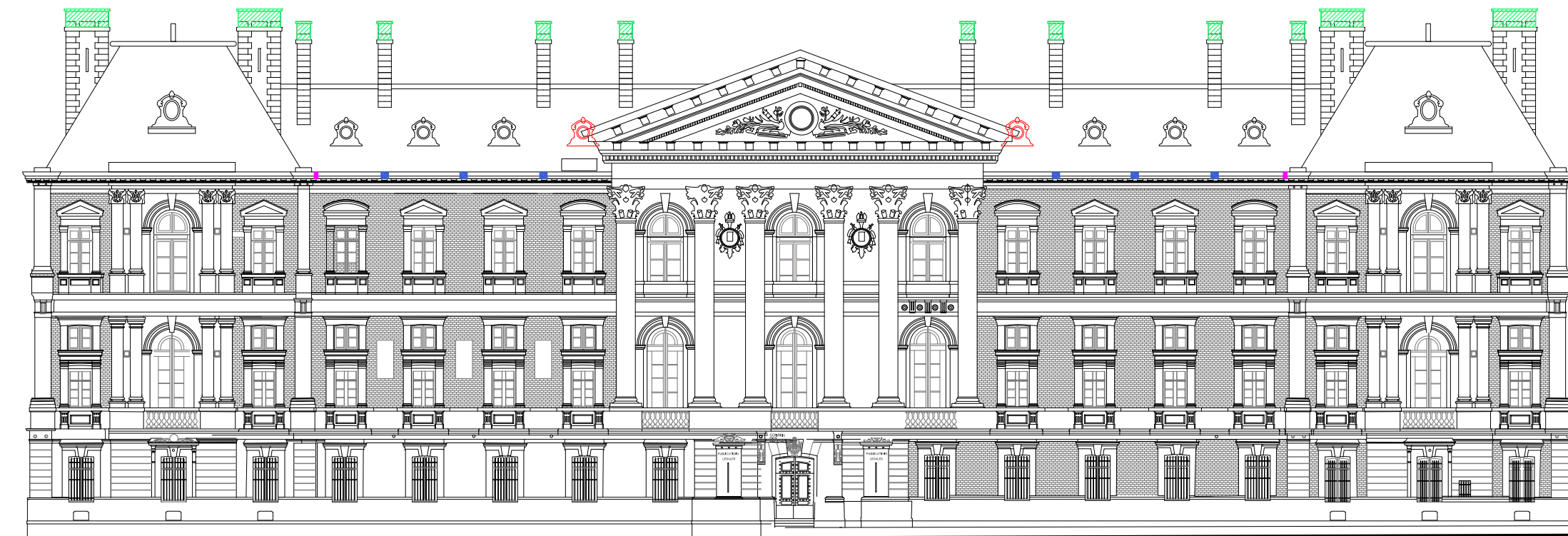
PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

83

- Création d'une lucarne
- Réfection des têtes de lion (aujourd'hui disparues) le long du chéneau
- Réfection d'un motif estampé de forme ovale
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine)



RUE VICTOR HUGO

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS

Souches, lucarnes et décors

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
 RESTAURATION DES COUVERTURES

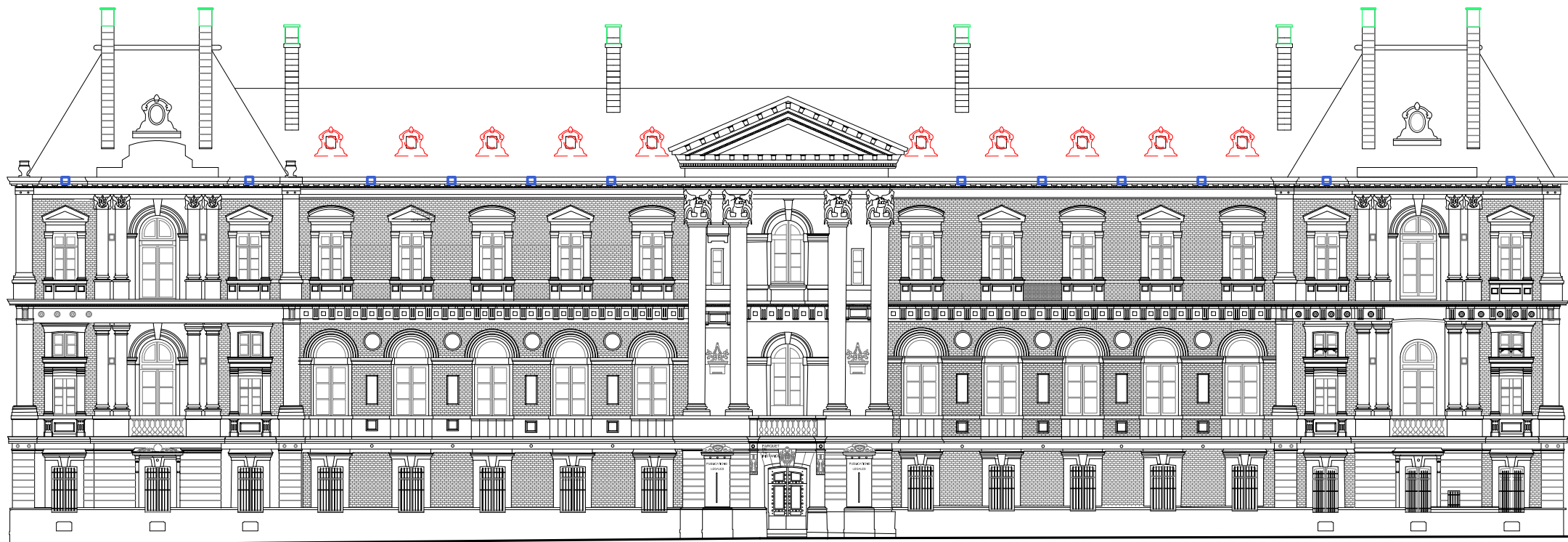
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
 Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
 Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
 Lille - Département immobilier

PRO DCE

84

- Dépose en démolition des velux et création d'une lucarne (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection des têtes de lion (aujourd'hui disparues) le long du chéneau (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine) (hors notre périmètre d'intervention)



RUE DUBOIS (hors marché)

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Souches, lucarnes et décors

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE
85

- Dépose en démolition des velux et création d'une lucarne (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection des têtes de lion (aujourd'hui disparues) le long du chéneau (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection d'un motif estampé de forme ovale (hors notre périmètre d'intervention)
- Réfection des souches de cheminée en pierre (St Maximin fine) (hors notre périmètre d'intervention)



0 2 4 6 8 10m

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies, nous constatons la vétusté des protections en zinc. De plus, les solins sont dégradés et ils se détachent du support maçonné. Enfin, le système anti-volatiles est vétuste et inefficace. Nous préconisons :

- la dépose en démolition des couvertines en zinc et leur réfection à l'identique

- le traitement biocide et le nettoyage par micro gommage du support

- le remplacement ponctuel des pierres les plus dégradées des deux bandeaux présents sur chaque façade (dans l'ordre d'1 m3 par corniche par façade), le rejointoiement à la chaux à 100% des pierres conservées et l'application d'une patine d'harmonisation sur les éléments remplacés

- la réfection du solin sur tout le linéaire

- la dépose en démolition du système anti-volatiles existant et son remplacement par un système de fils tendus.

Nota bene :

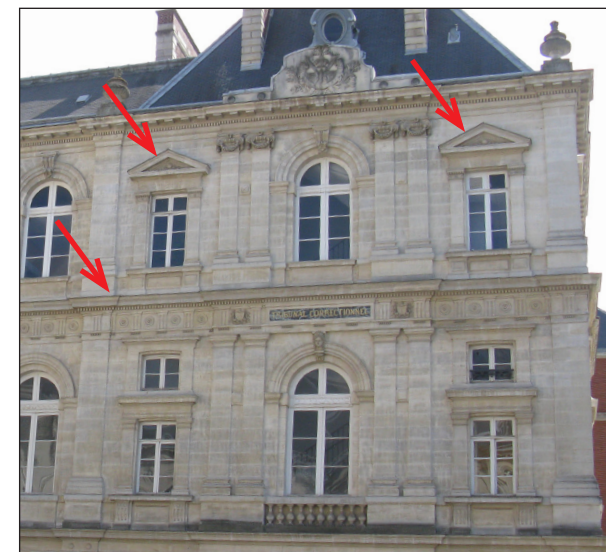
- Seul les éléments actuellement protégés par des couvertines seront intéressés par cette intervention. En effet, aucune protection n'est prévue au droit des appuis des fenêtres ni au droit des segments des bandeaux qui en sont dépourvus.



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES FRONTON ET VÉTUSTÉ DU SYSTÈME ANTI-VOLATILE



VÉTUSTÉ DE LA COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE - DÉGRADATION DU SOLIN - INEFFICACITÉ DU SYSTÈME ANTI-VOLATILE



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE ET DES FRONTONS TRIANGULAIRES



COUVERTINE EN ZINC AU DROIT DES BANDEAUX EN SAILLIE, DES FRONTONS TRIANGULAIRES ET DE CEUX À ANSE DE PANIER

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies, nous constatons l'absence de protection au droit du sol avec l'apparition de fractures dans le support. En revanche, les balustres paraissent être en bon état. Nous préconisons :

- la réparation des fractures par injection après dégagement des zones fissurées pour vérifier la présence d'éléments métalliques corrodés

- la réfection par mortier de chaux, la réalisation d'une forme en plâtre, la pose d'un papier anglais et le recouvrement en plomb du sol y compris des deux «pissettes» permettant l'évacuation des eaux pluviales



SOL FRACTURÉ À RESTAURER ET À PROTÉGER PAR UNE COUVERTINE EN PLOMB, POSITION D'UNE PISSETTE



BALCON RUE VICTOR HUGO,



RÉPARATION DU SOL FRACTURÉ PAR INJECTION, POSITION D'UNE PISSETTE

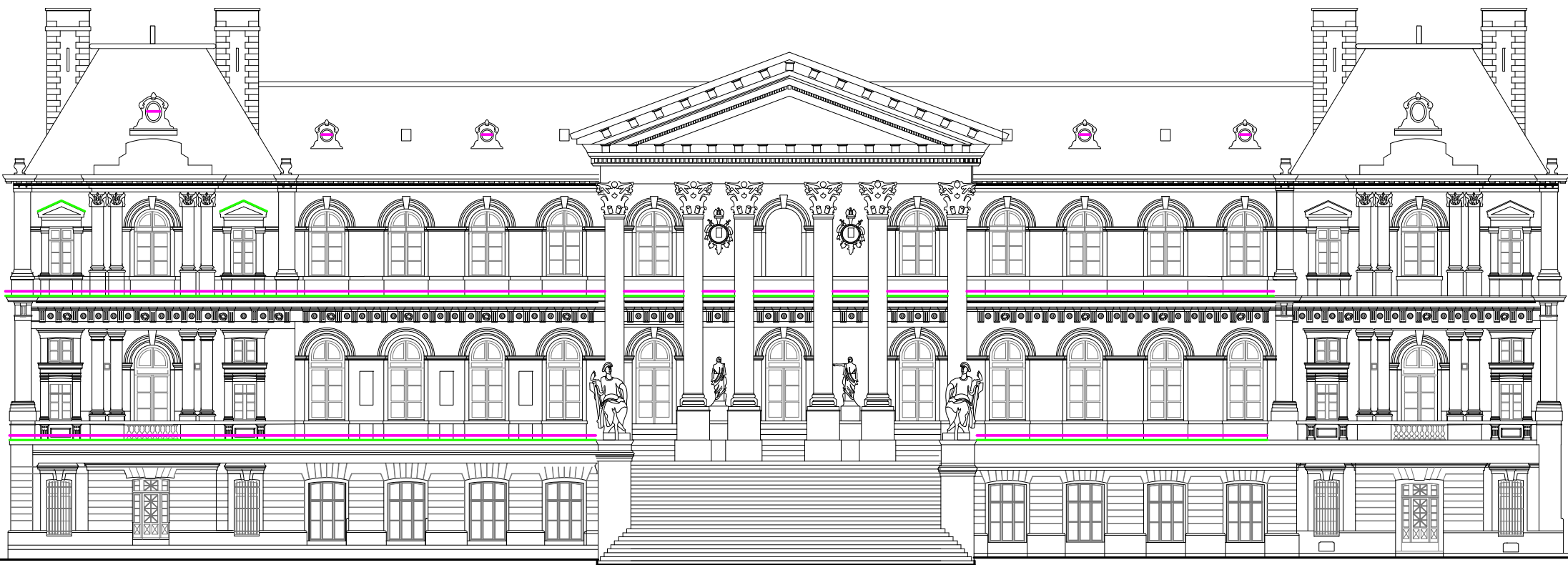


BALUSTRE EN RELATIVEMENT BON ÉTAT



BALCON RUE VICTOR HUGO,

- Zinc/Réfection à l'identique de la protection et réfection du solin
- Pose de fils tendus



RUE ROBERT de LUZARCHES

Aucune protection n'est prévue au droit des éléments qui en sont dépourvus.

0 2 4 6 8 10m



V.BRUNELLE A.C.M.H.
1, rue DONCRE 62000 ARRAS
03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Bandeaux, frontons, balcons

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de Lille - Département immobilier

PRO DCE
91

- Zinc/Réfection à l'identique de la protection et réfection du solin
- Pose de fils tendus



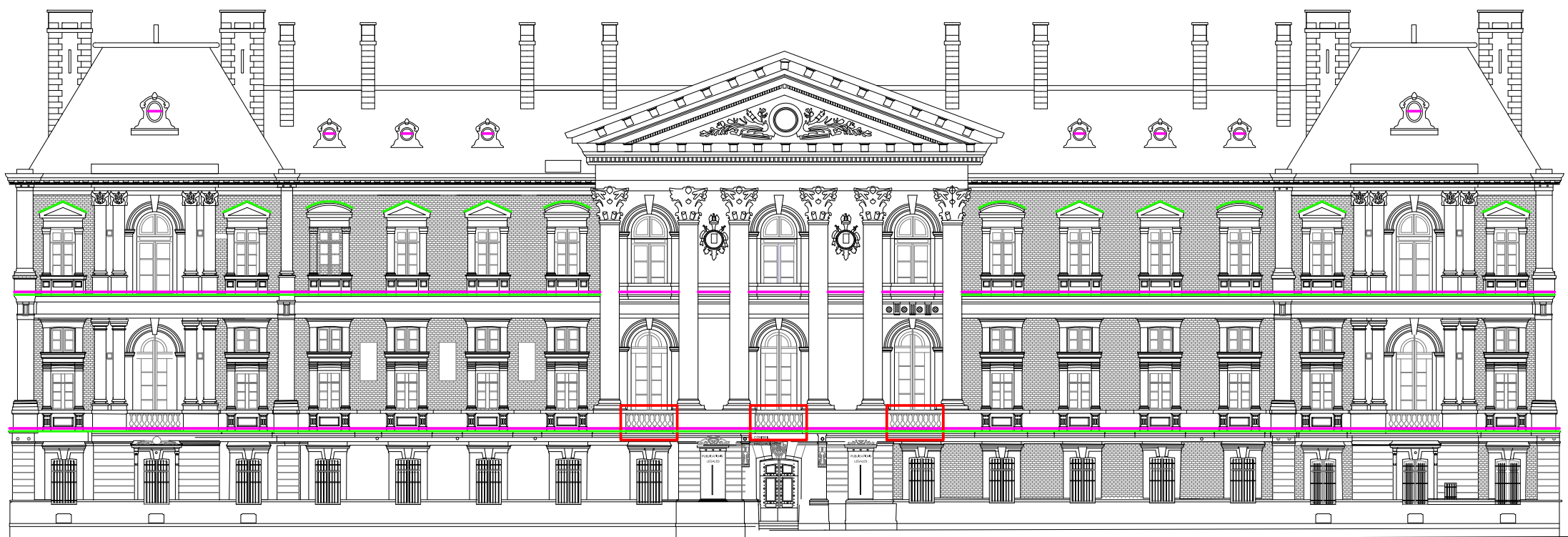
Aucune protection n'est prévue au droit des éléments qui en sont dépourvus.

0 2 4 6 8 10m

 V.BRUNELLE A.C.M.H. 1, rue DONCRE 62000 ARRAS 03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21 v.brunelle.acmh@wanadoo.fr	PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS Bandeaux, frontons, balcons	PALAIS DE JUSTICE - AMIENS	MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de Lille - Département immobilier	PRO DCE
		RESTAURATION DES COUVERTURES		
		AVRIL 2025		92

PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
Bandeaux, frontons, balcons

- Zinc/Réfection à l'identique de la protection et réfection du solin
- Pose de fils tendus
- Fracture du sol du balcon/Réparation du support et pose d'une protection en plomb



RUE VICTOR HUGO

Aucune protection n'est prévue au droit des éléments qui en sont dépourvus.

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS

Bandeaux, frontons, balcons




PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
RESTAURATION DES COUVERTURES

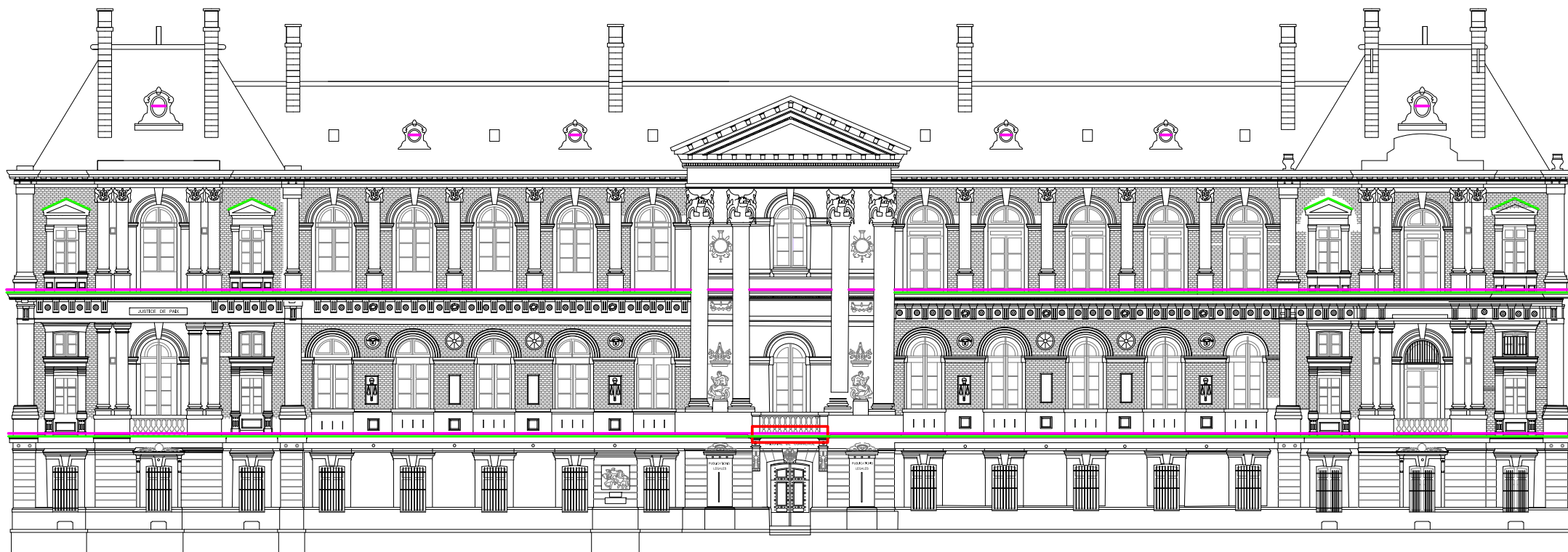
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
Lille - Département immobilier

PRO DCE

93

-  Zinc/Réfection à l'identique de la protection et réfection du solin
-  Pose de fils tendus
-  Fracture du sol du balcon/Réparation du support et pose d'une protection en plomb



RUE LESUEUR

Aucune protection n'est prévue au droit des éléments qui en sont dépourvus.





V. BRUNELLE A.C.M.H.
 1, rue DONCRE 62000 ARRAS
 03.21.58.37.33 fax 03.21.22.06.21
 v.brunelle.acmh@wanadoo.fr

PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS
 Bandeaux, frontons, balcons

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS RESTAURATION DES COUVERTURES
AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de Lille - Département immobilier	PRO DCE 94
---	---------------

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Concernant les pathologies, de façon générale, les élévations sont très encrassées et les éléments en saillie sont affectés par la présence d'une patine biologique épaisse. De plus, les pierres des consoles sont par endroits très érodées (le décor à pointe de diamant est illisible). D'autres fois on constate la fracture de certaines assises de la corniche. Nous constatons également que certaines briques ont été remplacées par des briques n'ayant pas les mêmes caractéristiques que celles du support (plus rouges). De plus, en raison d'un incendie, les ébrasements et le linteau de la deuxième fenêtre au RDC de l'élévation Ouest donnant sur la cour A sont pulvérulents.

Les éléments sculptés localisés dans les baies bouchées se trouvent en bon état de conservation hormis les deux bustes qui ont disparu.

En revanche, les horloges positionnées sur les façades Est dans les deux cours se trouvent en mauvais état. Le cadran en tôle peinte est détérioré. Les chiffres romains indiquant les heures et les minutes ne sont presque plus lisibles et des traces de rouille sont visibles sur l'ensemble du cadran et notamment dans sa partie basse. Les aiguilles en cuivre sont très oxydées mais elles ne semblent pas présenter

de manques. Le cadre mouluré en fonte est oxydé.

Les couvertines en zinc ne répondent plus à leur rôle d'étanchéité et leur léger débord ne permet pas un bon éloignement des eaux par rapport aux élévations. En effet, des traces de ruissellement sont visibles sur les consoles en-dessous.

Enfin, les inscriptions au droit des plaques gravées ne sont plus lisibles car la peinture a totalement disparu.



- l'application d'un produit biocide sur les éléments intéressés par la présence de patine biologique et son rinçage à l'eau (dans l'ordre de 40% de la surface en pierre et de 30% de la surface en brique)

- le nettoyage par micro-abrasion de l'ensemble des élévations

- la réfection des inscriptions au droit des plaques

- l'application d'une patine d'harmonisation sur les éléments neufs

- le remplacement du filet tendu placé au niveau de la corniche des couvertures

- la réfection à neuf du cadran et le traitement des aiguilles en cuivre qui seront dorées et la restauration du cadre en fonte qui sera repeint (RAL 7015)

- la dépose en démolition des protections en zinc et leur réfection à l'identique

- la dépose en conservation des descentes EP pour travaux à effectuer sur les élévations, leur révision, le calcul de débit, et remise en peinture selon leur état sanitaire avant repose en fin de travaux

- la dépose en conservation des aiguilles et du cadre et celle en démolition de la tôle peinte



ALTÉRATION DES BANDEAUX, PERTE DE MATIÈRE ET ENCRASSEMENT GÉNÉRALISÉ



ABSENCE DE BUSTE SUR CONSOLE DANS LA COUR A, NON RESTITUÉ



ENCRASSEMENT GÉNÉRALISÉ DES FAÇADES DES COURS INTÉRIEURES A ET B



RESTAURATION DES CADRANS ET DES AIGUILLES QUI SERONT DORÉES



LA RÉVISION DES DESCENTES D'EAUX PLUVIALES



DÉPOSE EN DÉMOLITION DES PROTECTIONS ZINC ET RÉFECTION À L'IDENTIQUE

- le relancis des briques altérées par des briques ayant les mêmes caractéristiques que le support selon localisation (dans l'ordre de 10% de la surface)

- la purge en totalité des joints et leur réfection à la chaux. Seuls les joints rubans des niches en briques seront refaits à l'identique, pour le reste des façades, les joints seront affleurant plein.

- le calepinage des pierres à remplacer qui sera validé avant toute intervention

- le remplacement des pierres les plus dégradées par des pierres ayant les mêmes caractéristiques que le support selon localisation (dans l'ordre de 5% de la surface)

- la consolidation des supports érodés conservés

- la réparation du support en béton par des injections de résine et l'application d'un badigeon (ton pierre) sur l'ensemble

Nota bene :

- Les bustes disparus ne seront pas restitués.
- Les appuis des fenêtres et les consoles au droit des baies bouchées ne seront pas protégés par des couvertines en zinc.
- Les cheminées en brique et le traitement du sol de la cour ne rentrent pas dans cette mission.
- La couverture en zinc de l'ascenseur ne rentre pas dans cette mission.



PURGE DES JOINTS RUBAN ET RÉFECTION À L'IDENTIQUE



DESQUAMATION DE CERTAINES PIERRES À REMPLACER



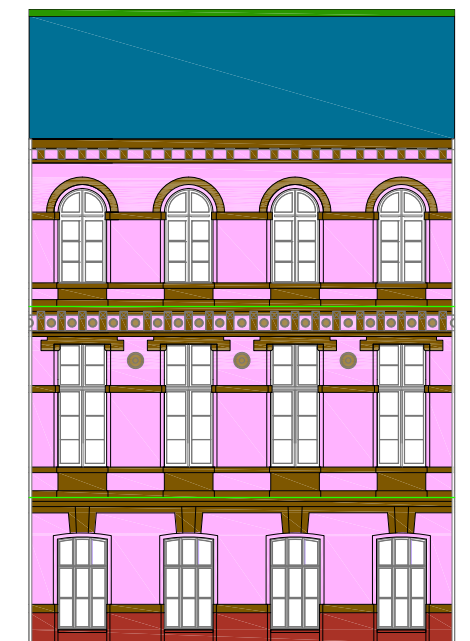
USAGE DE BRIQUES DE DIFFÉRENTE NATURE À PURGER ET RESTITUTION AVEC BRIQUES DE MÊMES CARACTÉRISTIQUES



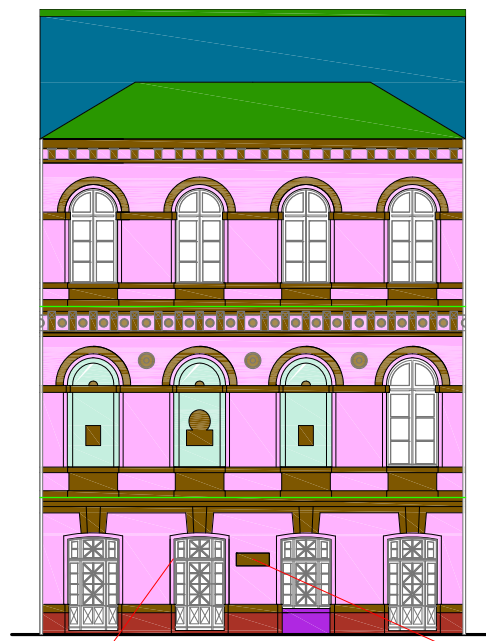
ALTÉRATION DES JOINTS ET USAGE DE DIFFÉRENTES NATURES DE BRIQUES, PURGE DES JOINTS, RÉFECTION À LA CHAUX

- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Pierre (grès)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100% (joint ruban)
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture en ardoise posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc
- Béton/Réparation du béton et application d'un badigeon

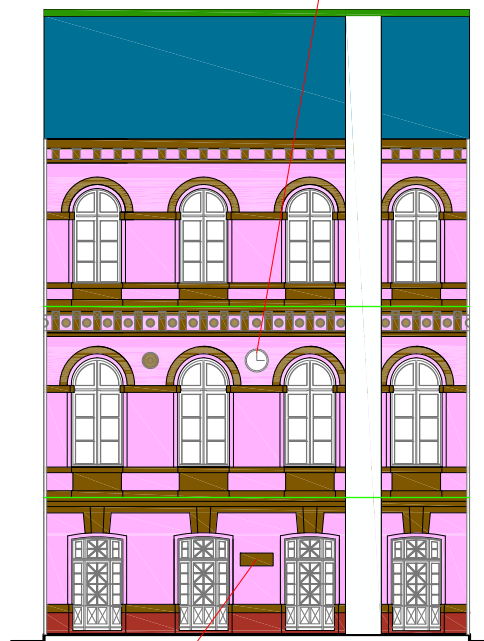
Cadre en fonte à traiter et à peindre
 Traitement et mise en peinture des aiguilles en cuivre
 Réfection à l'identique du cadran en tôle peinte



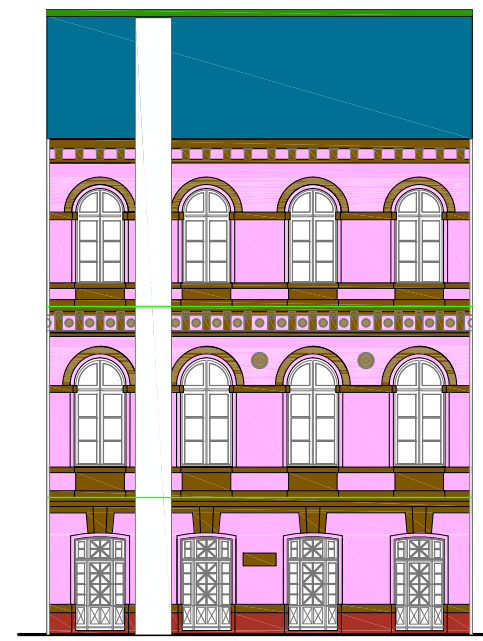
FACADE SUD



FACADE OUEST



FACADE EST



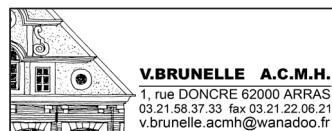
FACADE NORD

Remplacement à l'identique des briques
 de l'encadrement et du linteau

Nettoyage de la plaque et réfection
 de la peinture en fond de l'inscription

Dépose en conservation des descentes EP et repose en fin des travaux.
 Application d'un produit biocide sur les éléments en saillie intéressés par la présence de patine biologique.
 Nettoyage de l'ensemble des élévations par micro-gommage.
 Réfection des joints à 100% sur l'ensemble des élévations.

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS Cour A

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
 RESTAURATION DES COUVERTURES
 AVRIL 2025

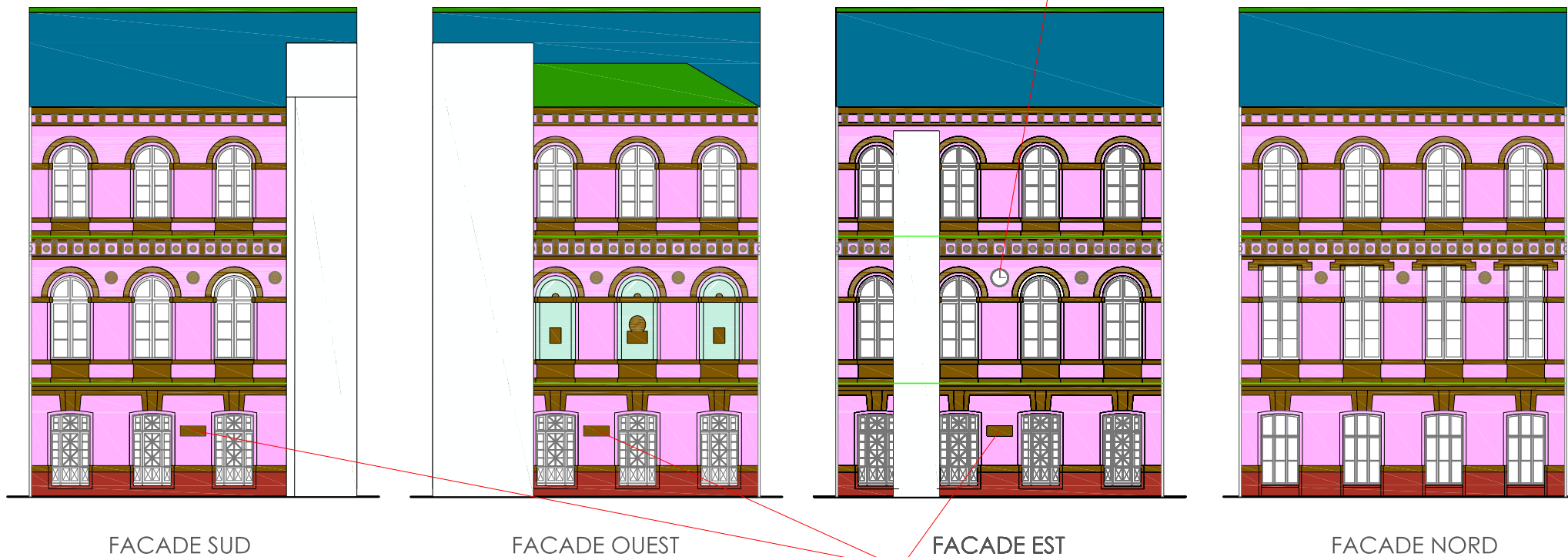
MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
 Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
 Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
 Lille - Département immobilier

PRO DCE

99

- Pierre (St Maximin)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Pierre (grès)/Restauration des parements en PdT et rejointoiement à 100%
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100% (joint ruban)
- Brique/Relancis des briques altérées et rejointoiement à 100%
- Ardoise posée au crochet/Réfection à neuf de la couverture en ardoise posée au crochet
- Zinc/Dépose en démolition et réfection à l'identique de la protection en zinc

Cadre en fonte à traiter et à peindre
 Traitement et mise en peinture des aiguilles en cuivre
 Réfection à l'identique du cadran en tôle peinte



Nettoyage de la plaque et réfection
 de la peinture en fond de l'inscription

Dépose en conservation des descentes EP et repose en fin des travaux.
 Application d'un produit biocide sur les éléments en saillie intéressés par la présence de patine biologique.
 Nettoyage de l'ensemble des élévations par micro-gommage.
 Réfection des joints à 100% sur l'ensemble des élévations.

0 2 4 6 8 10m



PATHOLOGIES ET PRÉCONISATIONS Cour B

PALAIS DE JUSTICE - AMIENS
 RESTAURATION DES COUVERTURES
 AVRIL 2025

MAÎTRE D'OUVRAGE : MINISTÈRE DE LA JUSTICE
 Secrétariat général - Service support et moyens du Ministère
 Sous-direction de l'immobilier - Plateforme interrégionale de
 Lille - Département immobilier

PRO DCE
 100

TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

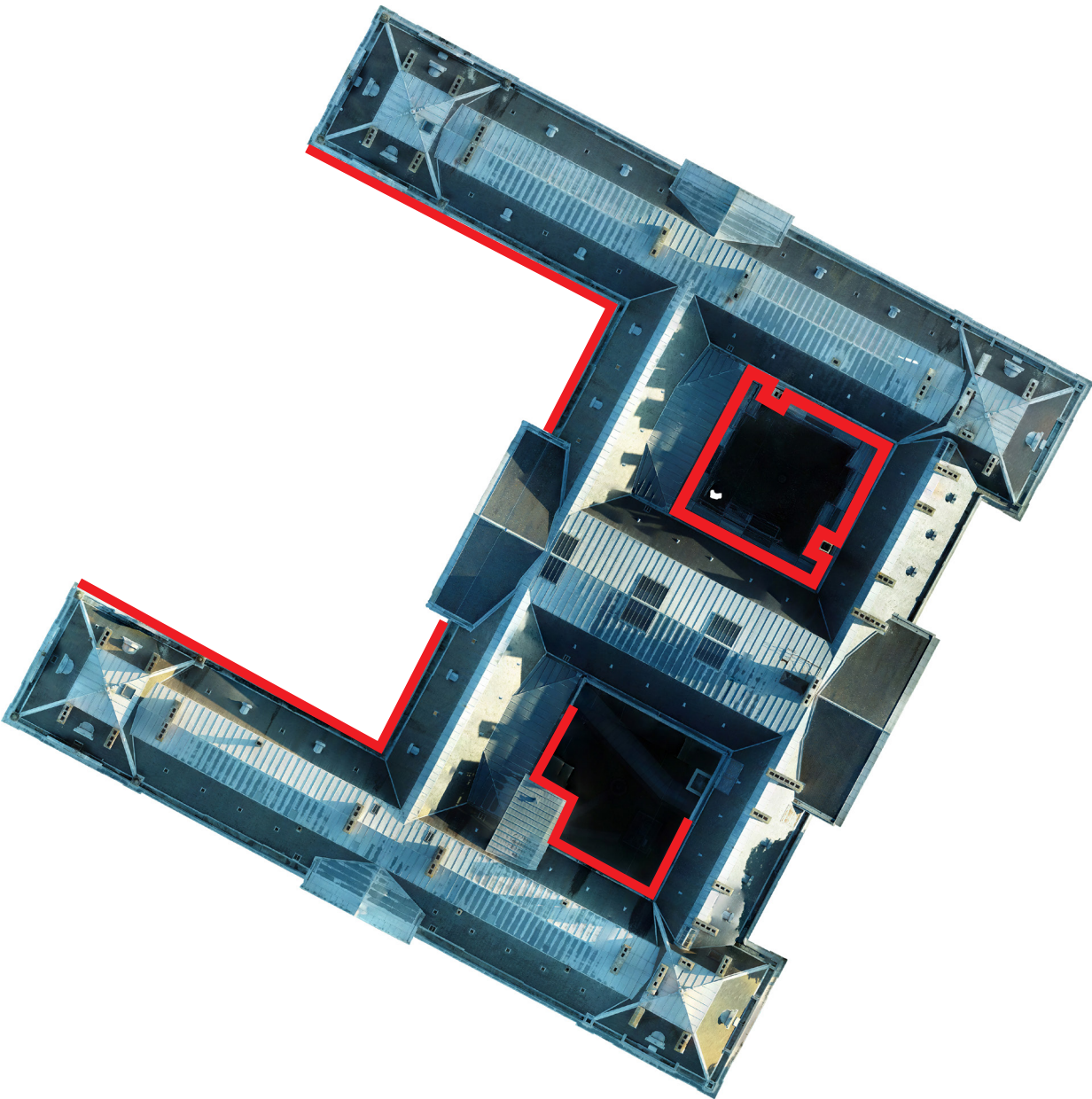
Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE

Un drain périphérique sera crée le long des façades donnant sur la cour d'Honneur ainsi que sur les deux cours intérieures, en raison de remontées capillaires.

Il sera réalisé entre 100 et 150 cm de profondeur.



TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE AMIENS

PRO DCE

RAPPEL HISTORIQUE / RAPPEL PROGRAMMATIQUE

ÉTAT EXISTANT - description du bâtiment

Localisation

Vues générales

Élévations

Toitures

ÉTAT SANITAIRE - pathologies et préconisations

Les couvertures

Les souches de cheminées

Les éléments de décors

Bandeaux et frontons des fenêtres

Balcons

Cour A et cour B

Drainage

PROPOSITION DE PHASAGE



ALLOTISSEMENT

Lot 1 : Installation de chantier - maçonnerie - Pierre de taille.

Lot 2 : Échafaudage - Parapluie - Couverture - Charpente - Paratonnerre.

Lot 3 : Protections anti-volatiles.

Lot 4 : Traitement des sculptures.

En particulier, il est prévu :

Lot 1 : Installation de chantier - maçonnerie - pierre de taille

- L'amenée et la pose des baraquements de chantier compris raccordements et consommations (Base Vie).
- L'amenée à pied d'œuvre des branchements électriques et en eau potable pour l'ensemble des intervenants.
- La mise en place de zones de stockage et de livraison à l'intérieur du périmètre du chantier.
- La fourniture et pose du panneau de chantier.
- Repli général de toutes les installations provisoires et remise en état des lieux à la fin du chantier.

- Le traitement des parements par application d'un produit biocide et par micro gommage
- Des reprises ponctuelles en pierre neuve de Saint-Maximin : fourniture, pose, greffe et application d'une patine d'harmonisation
- Le rejointoiement sur pierre et la réalisation de ragréages sur les parties conservées
- la restauration des façades en briques et en pierre y compris leur rejointoiement
- la restauration des cheminées et la révision des ancrages métalliques de celles-ci.
- La réalisation d'un drain à la périphérie des cours A et B et de la cour d'honneur
- la restauration des cadrans d'horloges (cours A et B)
- La réparation du soubassement en béton des cours A et B
- L'application d'une patine d'harmonisation
- L'évacuation des gravats

Lot 2 : Echafaudage - parapluie - Couverture - charpente - paratonnerre

- L'installation d'échafaudage verticaux (sur les façades et dans les cours A et B)
- L'installation d'une réhausse pour parapluie
- L'installation de sapines

- La mise en place d'escaliers à double volées
- L'installation des parapluies
- la dépose en démolition de la couverture en ardoise ;
- La réfection de la couverture avec de l'ardoise violine (type Samanca 33) posées au crochet inox noir avec installation de passe-barres.
- la réfection à neuf des terrasses en zinc ;
- la réparation des verrières ;
- la réfection à neuf des protections et habillages en zinc (lucarnes, oeil-de-boeuf, corniches, frontons, chéneaux, etc) ;
- le remplacement des tabatières par des petits lucarnes en oeil de boeuf.
- la restitution des têtes de lions estampées.
- la réfection à neuf des protections en zinc des bandeaux ;
- La réfection à neuf des protections de la corniche en zinc
- L'habillage en plomb des balcons
- L'installation de châssis d'accès pompier
- la révision des châssis de désenfumage existants et la mise en place de nouveaux
- La réalisation d'un état sanitaire des charpentes lors de la découverture des toitures.

- La pose d'un complément d'isolant (flocons de laine minérale) pour atteindre 30 cm d'épaisseur partout.

- Le nettoyage et le traitement de la charpente

- La révision du paratonnerre existant

Lot 3 : Protection anti-volatiles

- la dépose en démolition du système existant et sa réfection à neuf par fils tendus, complété par des picots quand cela est nécessaire.

- le remplacement des filets tendus au-dessus des cours.

Lot 4 : Traitement des sculptures

- La restauration des pots à feu sur la corniche

- La restauration des petits frontons sculptés au dessus des corniches

- L'application d'une patine d'harmonisation pour homogénéiser les parties nettoyées.

DÉLAI

Opération divisée en 3 tranches sur 38 mois :

NOTA BENE : Aucune alarme n'est prévue sur les échafaudages.

Tranche Ferme (Année 2025) : Aile Est (rue Victor Hugo) et aile centrale entre les cours A et B

Délai prévisionnel : 14 mois + 1 mois d'installation de chantier (compris le délai de pose de la base vie et celui de pose et dépose de l'échafaudage et parapluie)

Tranche Optionnelle 1 (Année 2026) : Aile Nord (rue Lesueur, sauf pavillon d'angle Nord-Est)

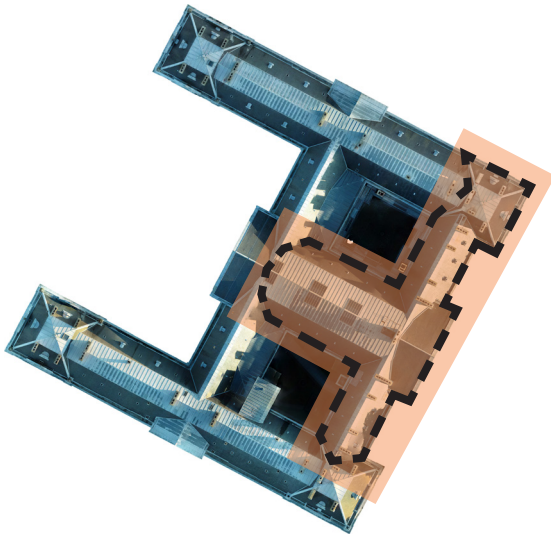
Délai prévisionnel : 10 mois + 1 mois d'installation de chantier (compris le délai de pose et dépose de l'échafaudage et parapluie)

Tranche Optionnelle 2 (Année 2027) : Aile Ouest (côté cour d'Honneur), façades des cours A et B, drain sur cour d'Honneur et cours A et B

Délai prévisionnel : 11 mois + 1 mois d'installation de chantier (compris le délai de dépose de la base vie et celui de pose et dépose de l'échafaudage et parapluie)

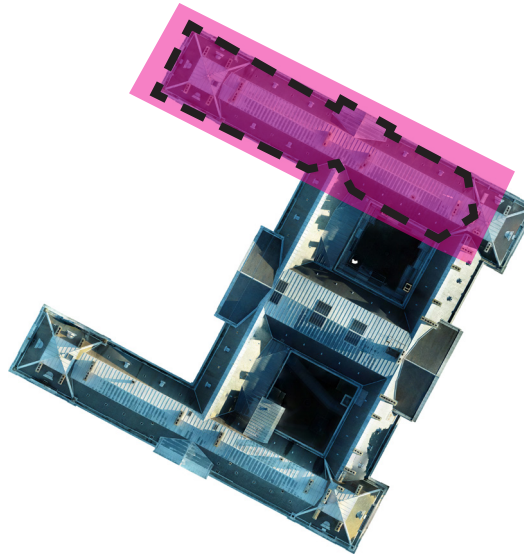
Année 2025

AILE EST ET AILE ENTRE LES COURS A ET B



Année 2026

AILE NORD (sauf pavillon d'angle est)



Année 2027 :

AILE OUEST, COURS A ET B, DRAIN

