



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



CHARTE SIGNALÉTIQUE

CROUS DE POITIERS



Charte signalétique

1 - Le logo



2 - La typographie

Montserrat Alternates - Regular
Montserrat Alternates - Bold

3 - Les couleurs



Rouge :

CMJN : 0/100/100/0

Pantone : 1795c

RAL : 3020



Gris anthracite :

CMJN : 0/0/15/82

Pantone : Black 7c

RAL 7016

Charte graphique

1 - Le logo



Crous • Poitiers

2 - La typographie

Marianne Thin
Marianne Light
Marianne Regular
Marianne Medium
Marianne Bold
Marianne Extra Bold

Marianne Thin Italic
Marianne Light Italic
Marianne Regular Italic
Marianne Medium Italic
Marianne Bold Italic
Marianne Extra Bold Italic

3 - Les couleurs

> Couleurs principales

Bleu
RVB : 0 / 0 / 145
CMJN : 100 / 90 / 20 / 7



Rouge
RVB : 225 / 0 / 15
CMJN : 0 / 100 / 100 / 0

> Couleurs complémentaires

+10%
Noir

A0	B0	C0	D0	E0	F0	G0	H0	I0	J0
A1	B1	C1	D1	E1	F1	G1	H1	I1	J1
R149 C 27 V139 M 26 B 98 J 73 N 25	R145 C 42 V124 M 1 B 79 J 100 N 7	R 22 C 90 V155 M 0 B 98 J 95 N 0	R 70 C 88 V105 M 20 B 100 J 52 N 43	R 0 C 92 V172 M 0 B 140 J 65 N 0	R 87 C 84 V112 M 63 B 190 J 0 N 0	R 72 C 100 V 77 M 97 B 122 J 0 N 19	R255 C 0 V141 M 54 B 126 J 58 N 0	R208 C 3 V138 M 52 B 119 J 55 N 5	R255 C 0 V104 M 23 B 158 J 40 N 0
Hx #958962 PMS 7768U	Hx #91A14F PMS 2307U	Hx #160862 PMS 347U	Hx #160964 PMS 3305U	Hx #00AC8C PMS GreenU	Hx #57708C PMS 2386U	Hx #184D7A PMS 2758U	Hx #F78D7C PMS 170U	Hx #D08A77 PMS 7618U	Hx #FFC29C PMS 1555U

K0	L0	M0	N0	O0	P0	R0	
K1	L1	M1	N1	O1	P1	R1	Q1
R255 C 0 V234 M 0 B104 J 78 N 0	R253 C 0 V207 M 8 B 65 J 100 N 0	R255 C 0 V153 M 30 B 64 J 98 N 0	R225 C 0 V139 M 53 B 99 J 79 N 0	R255 C 0 V111 M 66 B 76 J 96 N 0	R125 C 26 V 78 M100 B 91 J 37 N 43	R162 C 7 V104 M 68 B 89 J 74 N 27	R 0 C 60 V 0 M 60 B 0 J 60 N100
Hx #FFC888 PMS 106U	Hx #FFC441 PMS 2404U	Hx #FF9940 PMS 1375U	Hx #C88863 PMS 7577U	Hx #FF664C PMS 1655U	Hx #7D4E58 PMS 7423U	Hx #A2685D PMS 7503U	Hx #000000 PMS Black C

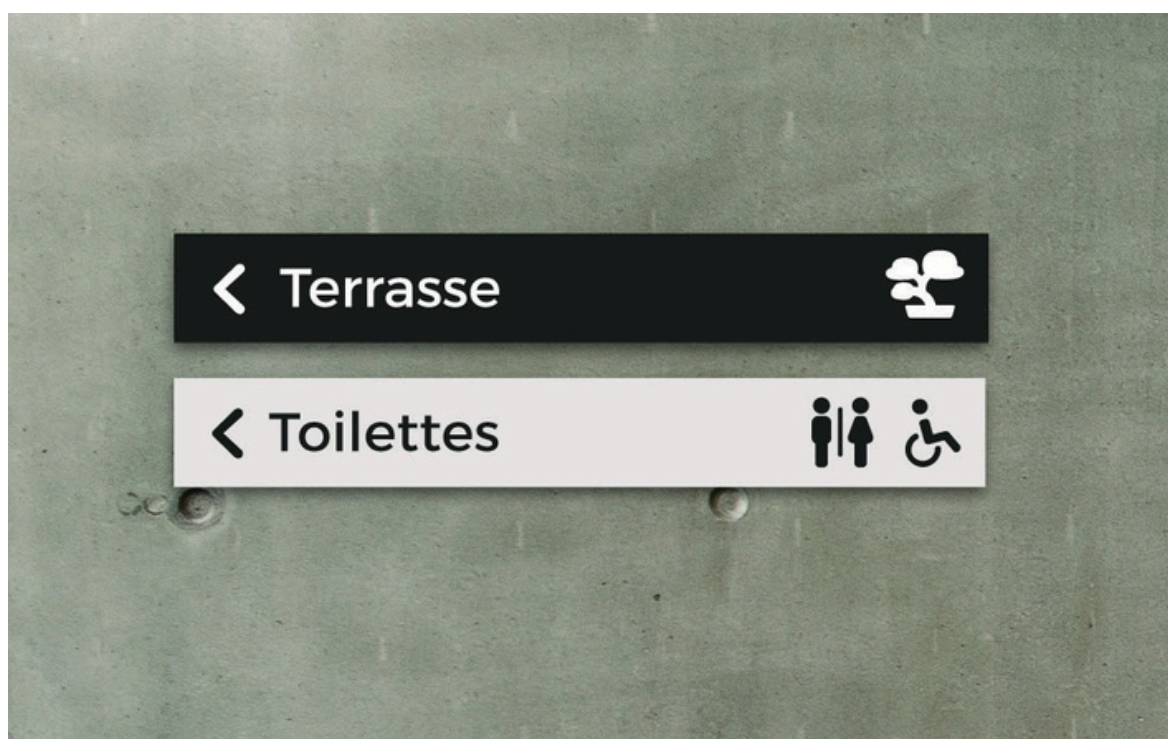
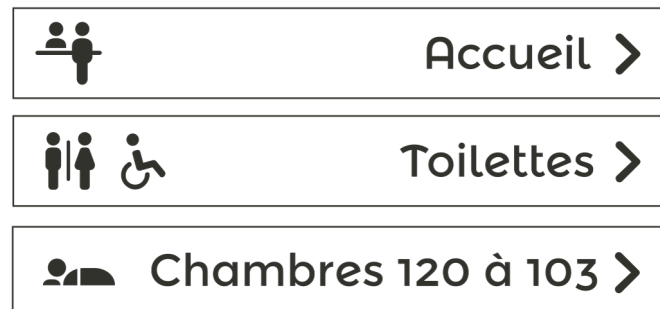
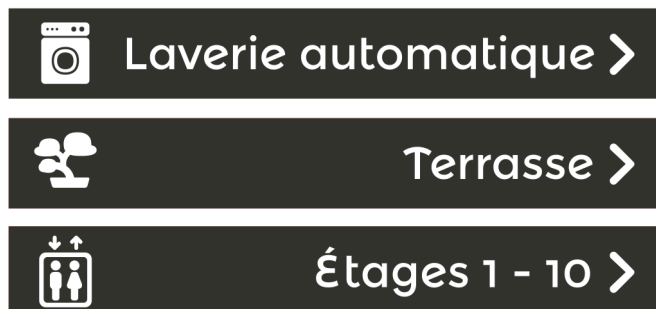
4 - Exemples de réalisation



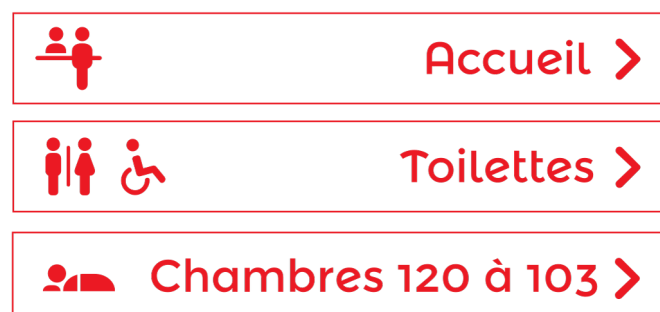
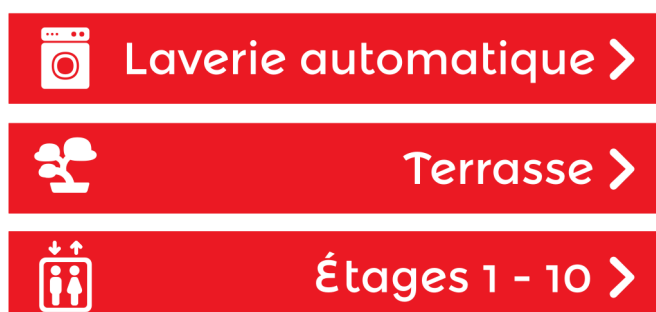
4 - Exemples de réalisation



5 - Signalétique intérieure



Cas particulier : l'utilisation du rouge est autorisée dans un univers neutre, peu coloré ou pour marquer une structure isolée dans un environnement "non Crous".



> Vitrophanie

A retenir : Privilégier l'utilisation d'un adhésif dépoli.



Cas particulier : l'utilisation du rouge est autorisée dans un univers neutre, peu coloré ou pour marquer une structure isolée dans un environnement "non Crous".

