Description : Description : Description : Description : DeptAO_H 

**ACCORD-CADRE N°2025-033A**

**PRESTATIONS DE TRANSPORT, D’EMBALLAGE, DE MANUTENTION, ET DE CONVOIEMENT D’ŒUVRES D’ART POUR LE MUSEE DU LOUVRE ET POUR LE MUSEE DU LOUVRE-LENS**

**ANNEXE 1 RC – QUESTIONNAIRE DEVELOPPEMENT DURABLE**

Promotion d’une politique générale de limitation et de réemploi des matériaux et fournitures utilisés – 4 points

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Question | Type de réponse attendue | Réponse du candidat |
| Quelles mesures le candidat met-il en place afin de limiter les matériaux et fournitures utilisés dans le cadre de la prestation de transport ? | Détailler les mesures |  |
| Le candidat utilise-t-il des matériaux et fournitures issus du réemploi dans le cadre de la prestation de transport ? | Oui ou non ?  Si oui détailler les types de matériaux |  |
| Le candidat met-il en place un fonctionnement particulier qui permette le réemploi des matériaux et fournitures utilisés dans le cadre de ses prestations précédentes ? | Oui ou non ?  Si oui détailler le fonctionnement particulier |  |
| Quelles sont les mesures déployées par le candidat afin de traiter de manière écoresponsables la fin de vie des matériaux et fournitures utilisés dans le cadre de ses prestations ? | Détailler les mesures |  |

Promotion d’une prestation de caisserie écoresponsable – 4 points

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Concernant les types de matières premières utilisées pour la fabrication de la caisse (« l’extérieur de la caisse »), le candidat propose-t-il des matériaux substituts aux matières classiques ? type : bois nobles, brutes, recyclées, recyclables, écolabellisées, ou matières innovantes) | Oui ou non ?  Si oui détailler les types de matériaux |  |
| Concernant les matériaux d’emballages et de calages des œuvres à l’intérieur de la caisse, le candidat propose-t-il des substituts aux matières petrosourcées ? type : mousses recyclées recyclables, matériaux innovants et non polluants | Oui ou non ?  Si oui détailler les types de matériaux |  |

Promotion d’un transport des œuvres à faible impact carbone et sobre en énergie – 2,5 points

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Quelles dispositions le candidat propose-t-il pour un transport aérien des œuvres à faible empreinte carbone ? | Détailler les dispositions |  |
| Quelles dispositions le candidat propose-t-il pour un transport routier des œuvres à faible empreinte carbone ? type : capacité d’optimisation générale des convoiements, solution de biocarburants, flotte de véhicules propres… | Détailler les dispositions |  |

Mise en œuvre de la prestation globale selon des objectifs de suivi et de performance environnementale exemplaires – 2,5 points

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le candidat est-il en capacité de mettre à disposition du musée un outil de suivi carbone des prestations ? | Oui ou non  Détailler les garanties |  |
| Le candidat est-il en capacité de transmettre des devis environnementaux en amont des projets ? | Oui ou non  Détailler les garanties |  |
| Le candidat est-il en capacité de transmettre de matière régulière des bilans carbones sur demande ? | Oui ou non  Détailler les garanties |  |
| Le candidat peut-il décrire sa méthode de calcul de l’impact carbone | Détailler la proposition |  |

Mise en œuvre de la prestation globale selon des objectifs de performance sociale exemplaire – 2 point

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le candidat déploie-t-il des politiques d’Hygiène et santé spécifiques à la réalisation des prestations de transports d’œuvres pour le musée ? | Oui ou non ?  Si oui détailler les politiques spécifiques |  |
| Le candidat déploie-t-il des politiques d’insertion des personnes loin de l’emploi spécifiques à la réalisation des prestations de transports d’œuvres pour le musée ? | Oui ou non ?  Si oui détailler les politiques spécifiques |  |
| Le candidat déploie-t-il des politiques de formation des personnels spécifiques à la réalisation des prestations de transports d’œuvres pour le musée ? | Oui ou non ?  Si oui détailler les politiques spécifiques |  |
| Le candidat déploie-t-il des politiques de lutte contre toutes les formes de discrimination spécifiques à la réalisation des prestations de transports d’œuvres pour le musée ? | Oui ou non ?  Si oui détailler les politiques spécifiques |  |

1. **Développement durable (pondération : 15)**

Le critère « développement durable » de l’offre sera appréciée à partir des sous-critères suivants développés par le candidat dans son offre technique :

|  |  |
| --- | --- |
| **Sous-critères** | **Pondération** |
| Promotion d’une politique générale de limitation et de réemploi des matériaux et fournitures utilisés | 4 |
| Promotion d’une prestation de caisserie écoresponsable | 4 |
| promotion d’un transport des œuvres à faible impact carbone et sobre en énergie | 2,5 |
| Mise en œuvre de la prestation globale selon des objectifs de suivi et de performance environnementale exemplaires | 2,5 |
| Mise en œuvre de la prestation globale selon des objectifs de performance sociale exemplaire | 2 |