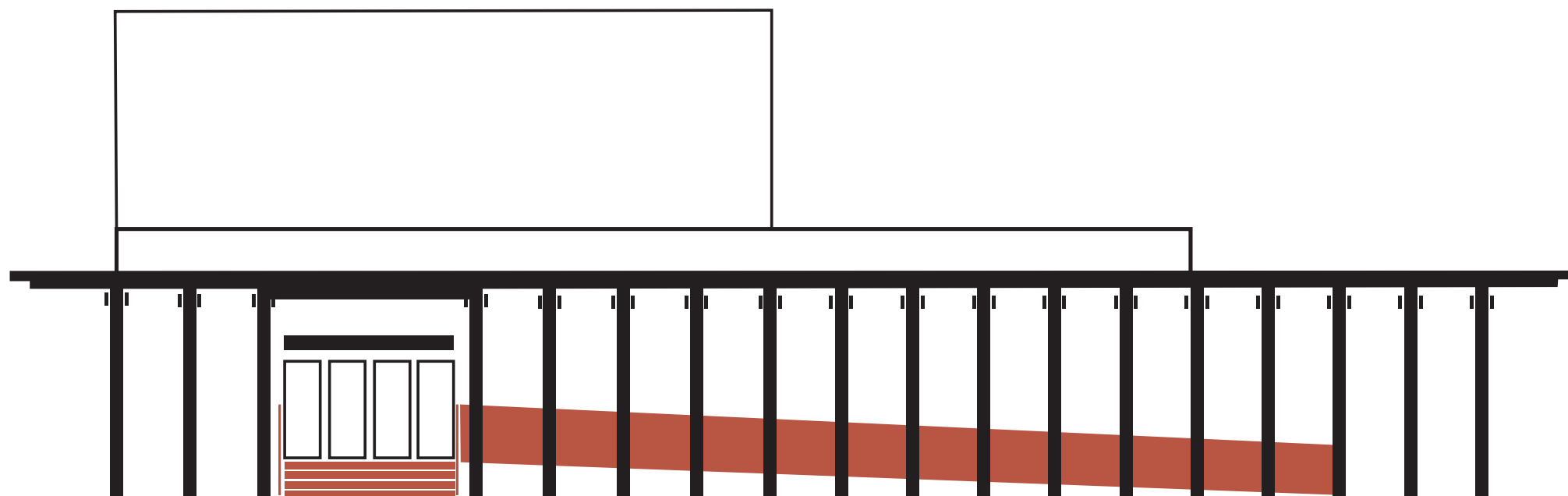




HALLE DU THÉÂTRE MANSART

PERMIS DE CONSTRUIRE . 25 MARS 2025



MAÎTRISE D'OUVRAGE . CROUS . BOURGOGNE . FRANCHE-COMTE

HAPTOMAI ARCHITECTES

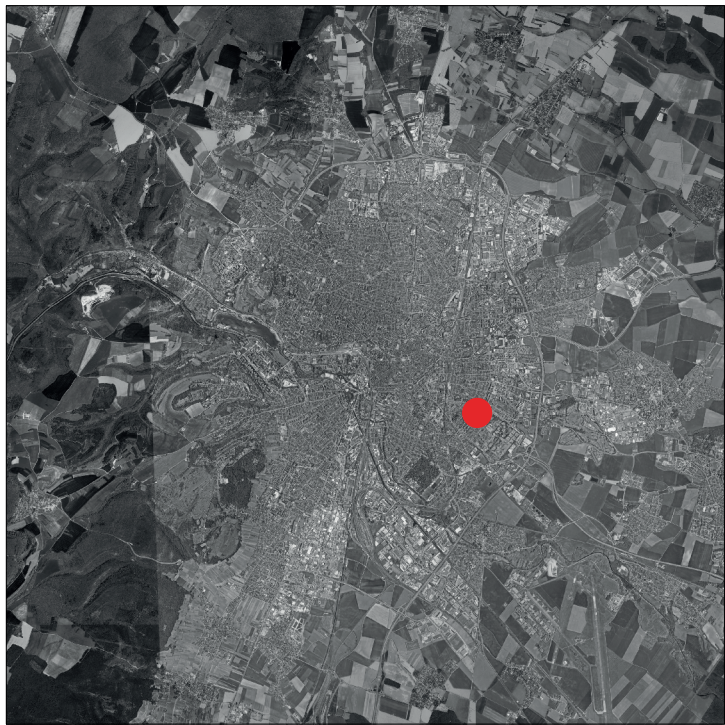
ces plans ne peuvent en aucun cas servir à l'exécution de travaux

Sommaire

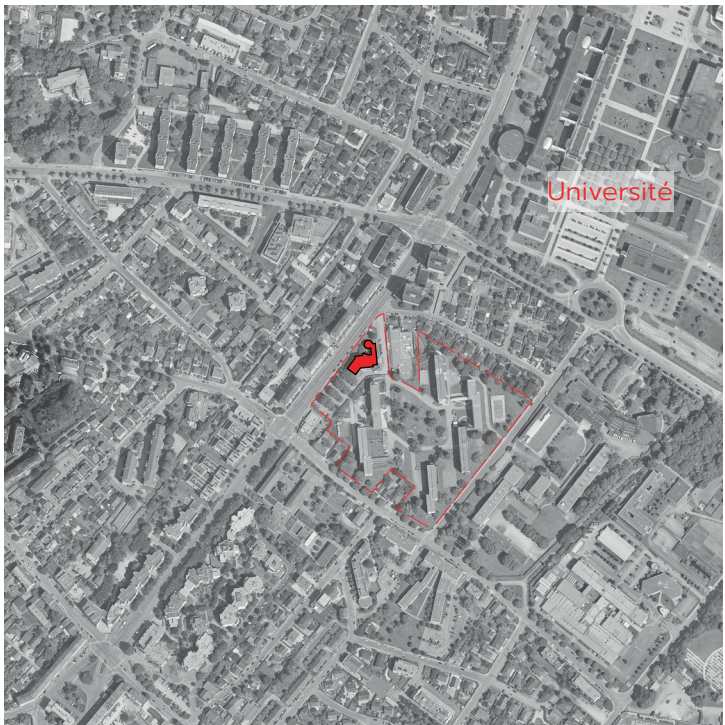
Pièces administratives		
CERFA 1	CERFA 13409*15 Demande de Permis de construire comprenant ou non des démolitions	
CERFA 2	CERFA 13824*04 Demande d'autorisation de construire, d'aménager ou de modifier un établissement recevant du public (ERP)	
Annexe	Bordereau de dépôt des pièces jointes lorsque le projet comporte des démolitions	

Pièces écrites et graphiques		
PC 1	Plan de situation	1
PC 2	Plan de masse	2
PC 3	Plans en coupe	
PC 3.1	Coupe AA sur l’entrée principale	3
PC 3.2	Coupe BB intermédiaire sur la rampe	4
PC 3.3	Coupe CC à l’entrée de la rampe	5
PC 4	Notice	6
PC 5	Plan des façades et des toitures - Projet	
PC 5.1	Élévation de façade Est	7
PC 5.2	Élévation de façade Nord	8
PC 5.3	Élévation de façade Sud	9
PC 6	Insertion dans le site - Environnement proche	10
PC 7	Photographie existante - Environnement proche	11
PC 8	Photographie existante - Environnement lointain	12
PC 39	Dossier de conformité aux règles d’accessibilité aux personnes handicapées	
PC 39.1	Notice descriptive de conformité aux règles d'accessibilité	13
PC 39.2	Règles d’accessibilité - Plan de toiture	15
PC 39.3	Règles d’accessibilité - Nature des revêtements de sol	16
PC 39.4	Règles d’accessibilité - Façade Est	17
PC 39.5	Règles d’accessibilité - Coupe AA	18
PC 39.6	Règles d’accessibilité - Coupe CC	19
PC 39.7	Règles d’accessibilité - Coupe DD	20
PC 39.8	Règles d’accessibilité - Détail de rampe	21
PC 39.9	Règles d’accessibilité - Détail de garde-corps	22
PC 39.10	Règles d’accessibilité - Détail de garde-corps	23
PC 39.11	Règles d’accessibilité - Détail d’escalier - Vue en coupe	24
PC 39.12	Règles d’accessibilité - Détail d’escalier - Vue en plan	25
PC 40	Dossier de conformité aux règles de sécurité incendie	
PC 40.1	Notice de conformité aux règles de sécurité incendie	26
PC 40.2	Règles de sécurité incendie - Plan de situation	27
PC 40.3	Règles de sécurité incendie - Plan de toiture - Existant	28
PC 40.4	Règles de sécurité incendie - Plan - Existant	29
PC 40.5	Règles de sécurité incendie - Plan - Projet	30
PC 40.6	Règles de sécurité incendie - Coupe AA - Projet	31

Pièces annexes		
PC A1	Annexe 1 - Plans existants	
PC A1.1	Plans existants - Plan de toiture	32
PC A1.2	Plans existants - Plan	33
PC A1.3	Plans existants - Façade Est	34
PC A1.4	Plans existants - Façade Sud	35
PC A1.5	Plans existants - Coupe AA	36
PC A1.6	Plans existants - Coupe BB	37
PC A2	Annexe 2 - Plans projets	
PC A2.1	Plan de toiture	38
PC A2.2	Plan	39
PC A3	Annexe 3 - Plans de démolition partielle	
PC A3.1	Plan de repérage des éléments démolis	40
PC A3.2	Photographies des éléments démolis	41
PC A4	Calcul des coefficients d'espaces verts	
PC A4.1	Coefficients d'espaces verts - Avant travaux	42
PC A4.2	Coefficients d'espaces verts - Après travaux	43
PC A5	Plan des réseaux d'écoulement d'eaux pluviales	
		44



LOCALISATION DU PROJET SUR LE TERRITOIRE

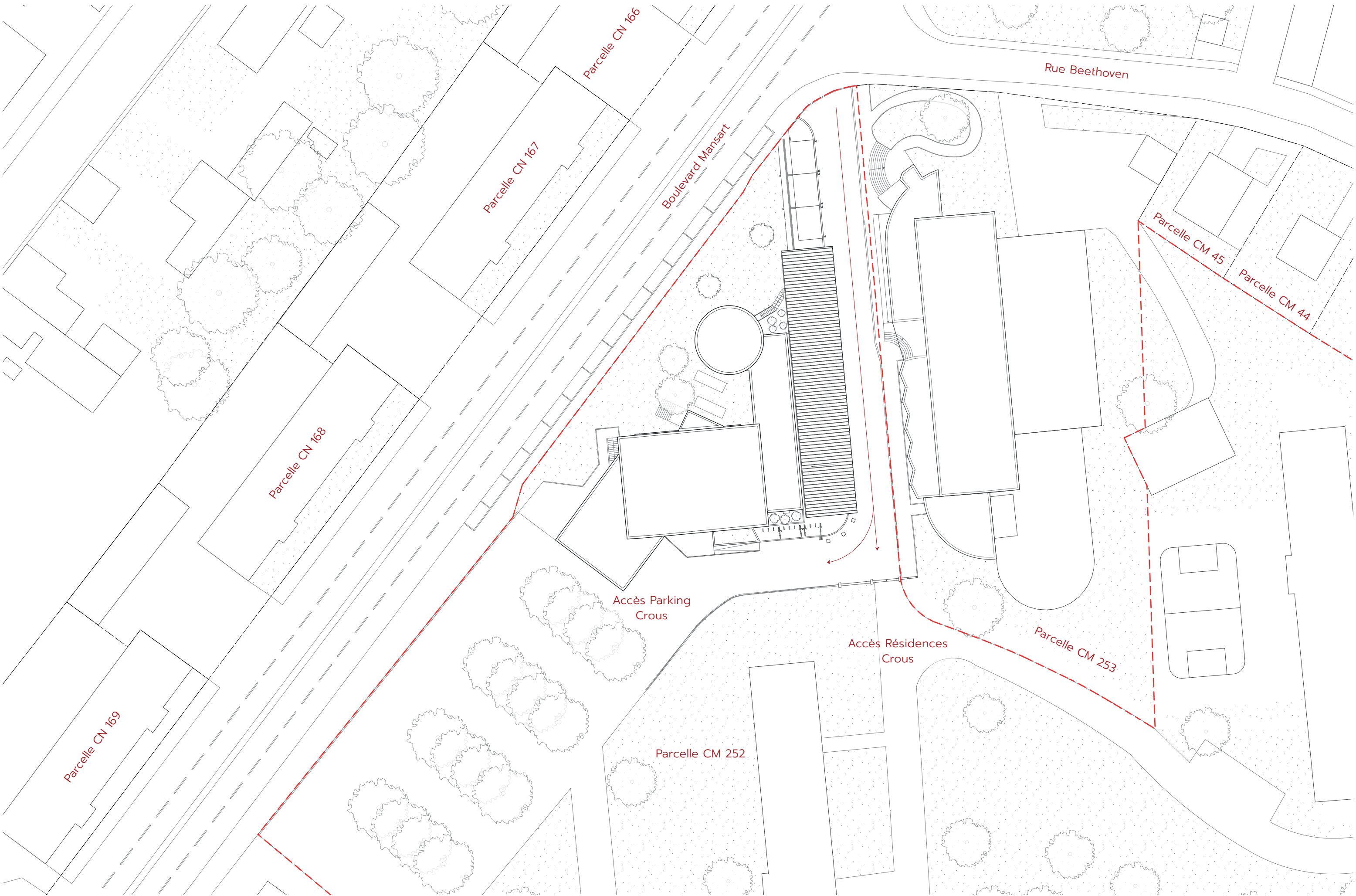


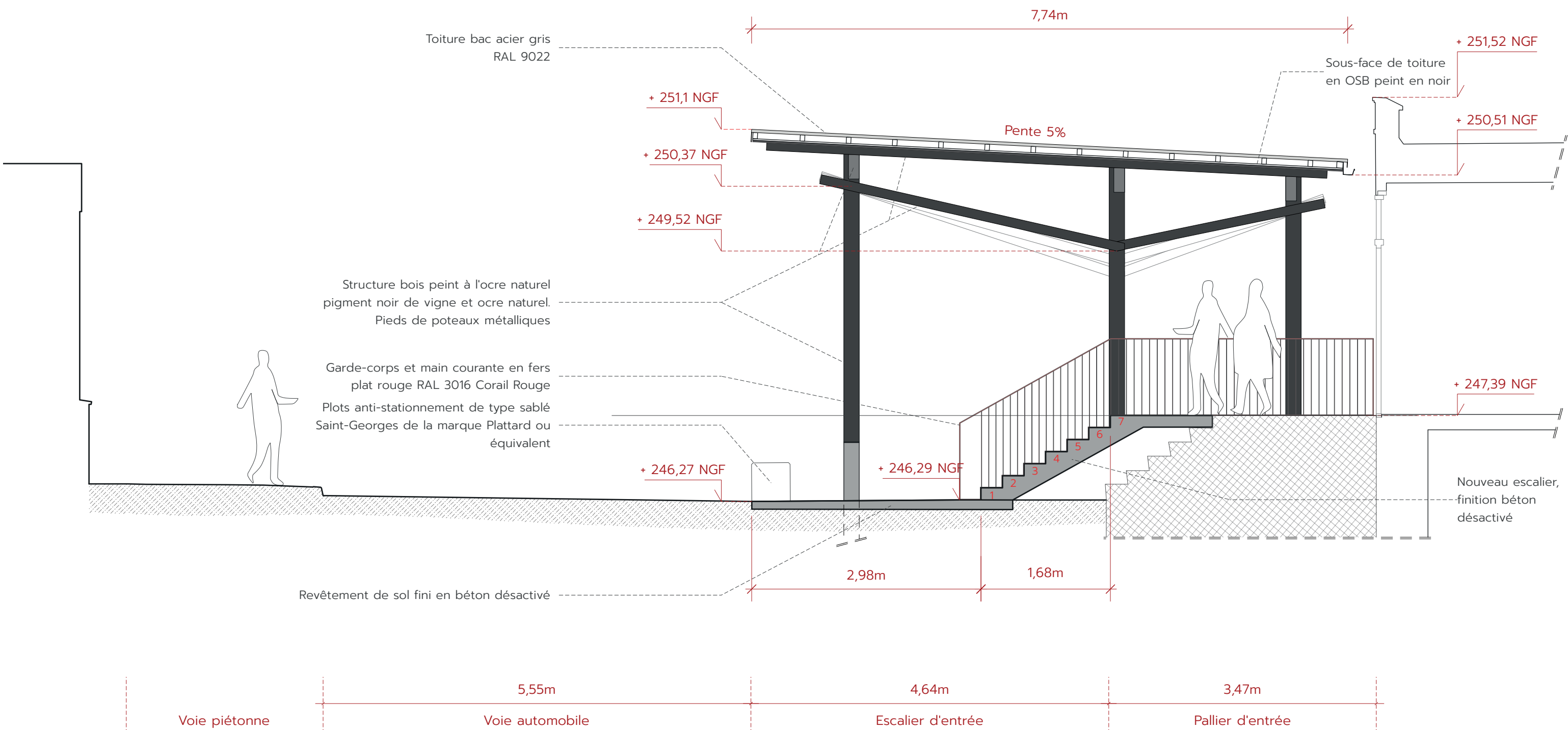
LOCALISATION DU PROJET SUR LA COMMUNE

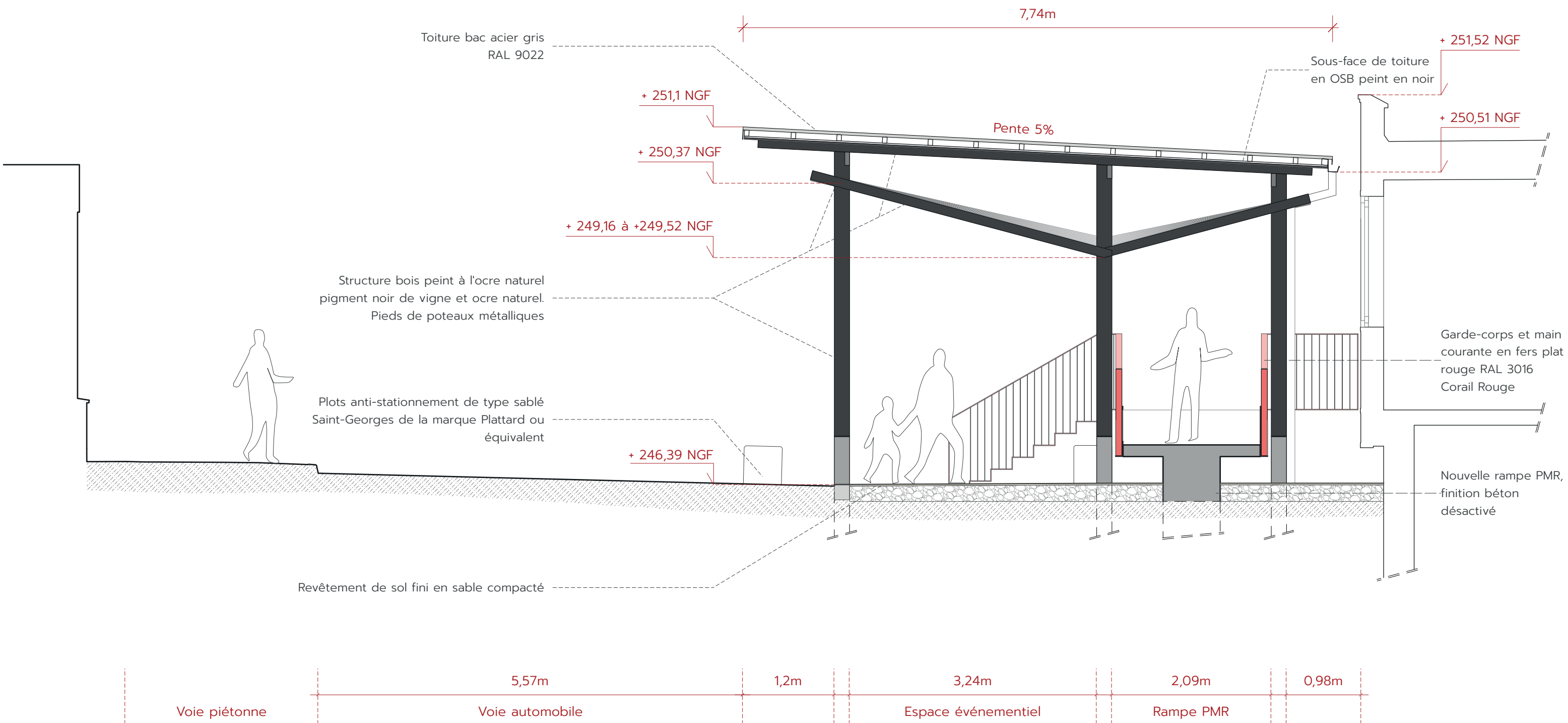
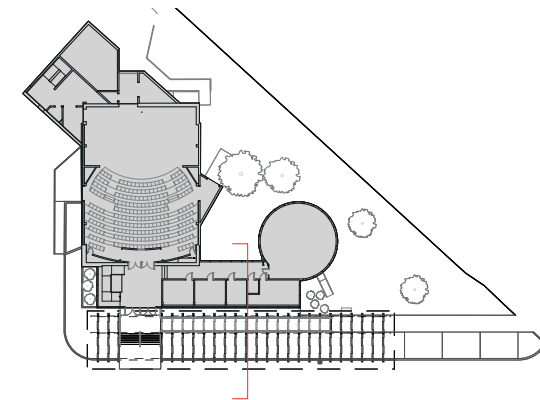


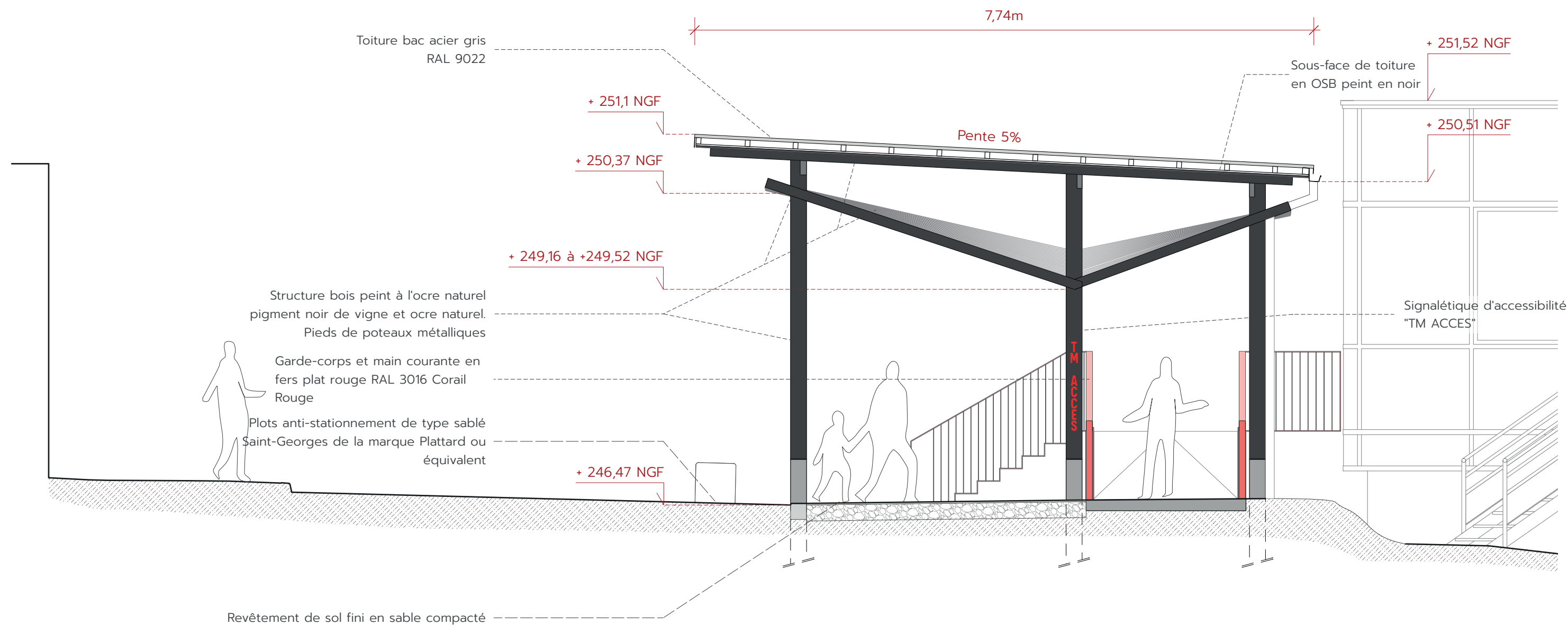
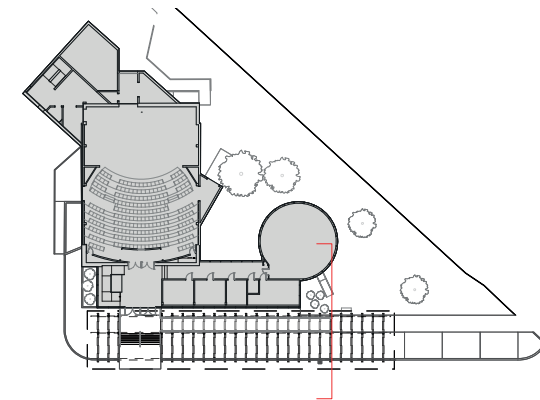
LOCALISATION DU PROJET DANS LE QUARTIER

ADRESSE : 94 Boulevard Mansart, 21000 DIJON
PARCELLE : 252
SECTION : CM
SURFACE DU TERRAIN : 37 080 m2









État initial du théâtre Mansart et ses abords

Situé au 94 Boulevard Mansart, 21000 Dijon, le théâtre Mansart marque l’entrée d’un site du CROUS de Bourgogne Franche-Comté. Sa parcelle 000 CM 252 comporte plusieurs aménagements du CROUS: le théâtre Mansart, une résidence universitaire, ainsi qu’un parking gratuit. La parcelle se trouve sur une zone U du PLU sur une surface de 37 080 m2.

De l’Ouest au Nord du théâtre Mansart longe le Boulevard Mansart, un espace herbé du CROUS ainsi qu’une clôture qui sépare le théâtre du boulevard. À l’Est se trouve une voirie automobile desservant depuis le boulevard au Nord, l’ensemble des aménagements du CROUS. Cette voie sans issue continue jusqu’au Sud du théâtre où se situe la résidence universitaire, ainsi qu’un parking.

Le traitement urbain des circulations internes du CROUS pose certaines interrogations.

- Un stationnement sauvage s’effectue le long de la voire du théâtre, sur des places destinées normalement aux vélos ainsi qu’aux PMR.
- Actuellement aucune circulation piétonne n’est aménagée pour accéder au théâtre, la seule voie piétonne se trouve du côté du restaurant universitaire utilisée pour accéder à la résidence étudiante.

Présentation du projet

La Maîtrise d’Ouvrage a exposé sa problématique de ne pouvoir accueillir tous les spectateurs du théâtre à l’intérieur de celui-ci lors des représentations. Ceux-ci sont contraints d’attendre en extérieur avant que le spectacle ne commence. La présente demande concerne alors un projet de construction neuve d’une halle pouvant faire office d’espace d’attente extérieur couvert lors des soirées de représentations, d’espace événementiel extérieur au besoin, ainsi que d’un espace appropriable par les étudiants en journée, notamment lors des repas du restaurant universitaire.

Un réaménagement paysager est prévu le long de la voirie du CROUS, depuis l’entrée du site situé sur le boulevard Mansart jusqu’à la halle du projet.

- Au Nord, à l’entrée du site depuis le boulevard Mansart, est prévu la réalisation d’une circulation piétonne menant directement à la nouvelle halle. Le long de celle-ci sont installées trois places de stationnement PMR remplaçant les quatre existantes supprimées lors du réaménagement paysager.
- À l’Est, entre la voirie et le projet de halle sont placés des plots anti-stationnement dans l’emprise au sol de la halle, sous sa couverture. Cela permet de délimiter la zone piétonne de la halle de l’espace de circulation automobile.
- Au Sud, un espace de stationnement vélo est mis en place le long de la voirie.

Prescriptions d’implantation

Implantation des constructions par rapport aux bâtiments existants

Le projet consiste en la création d’une halle devant la façade Est principale du théâtre Mansart. Il ne s’agit pas d’une extension mais d’une construction neuve. La halle ne s’appuie en aucun point sur l’existant, sa structure est en retrait de la façade de 1,00 m. Le seul point de friction avec l’existant concerne le palier extérieur d’entrée du théâtre. La rampe sera supprimée pour en construire une nouvelle plus large et aux normes. L’escalier sera remis en conformité tout en élargissant le palier haut d’entrée au théâtre.

Les volumes existants constituant le théâtre reste inchangée.

Implantation des constructions par rapport aux limites séparatives

La superstructure du projet ne se situe pas en limite de propriété. La création d’un cheminement piéton au Nord du site sera en continuité avec les circulations existantes de l’emprise publique. La voirie d’accès au site depuis le Boulevard Mansart reste inchangée.

Prescriptions sur le bâtiment

La halle sera composée de portiques en bois tramé sur un rythme de 1,40 m, identique à la trame des menuiseries existantes de la façade du théâtre. Le théâtre ainsi que le restaurant universitaire étant des bâtiments iconiques et remarquables par leur forme et leur couleur, la halle cherche à ne pas se mettre en avant pour ne pas rajouter de la complexité au site :

Hauteur

La hauteur de la toiture est de 4,83 m alors que le théâtre se compose de trois niveaux successifs de toiture, respectivement, 5,25 m, 5,65 m et 10,25 m depuis la voirie du CROUS.

Adaptation au terrain naturel

Le projet se mettra au même niveau que l’enrobé existant de la voirie. La pente du terrain naturel reste inchangée.

Emprise au sol

Cette halle d’emprise au sol de 40,60 m de long et de 7,75 m de large vient étendre le théâtre vers la voirie. Toutefois il y est assuré une largeur de voirie d’au moins 5,00 m en tout point, ce qui permet une circulation dans les deux sens et la préservation d’une voie d’accès pompier, tout en évitant le stationnement sauvage tel qu’il est présent aujourd’hui.

Aménagements paysagers

L’ensemble du cheminement piéton, la rampe, l’escalier d’entrée, ainsi que son palier haut et bas sont en finition béton désactivé.

Les places PMR sont en dalle béton avec des interstices engravillonnées, l’ensemble est de la même teinte que le béton désactivé.

L’espace sous la halle couverte est en sable stabilisé ton pierre.

Le long de la cirulation piétonne est prévu la plantation de végétaux tels qu’un érable champêtre, un cornus mas, un arbre à perruque et des fougères.

En annexe se trouve les calculs des coefficients d'espaces verts PLT et CBS. L'influence du projet est négligeable compte tenu de la taille de la parcelle (37080m2). Toutefois, le projet semi-perméabilise 300 m2 en sable renforcée et en pavés bétons avec interstices engravillonnés et il plante un arbre supplémentaire ainsi que 7 arbustes.

Matérialité et ambiance

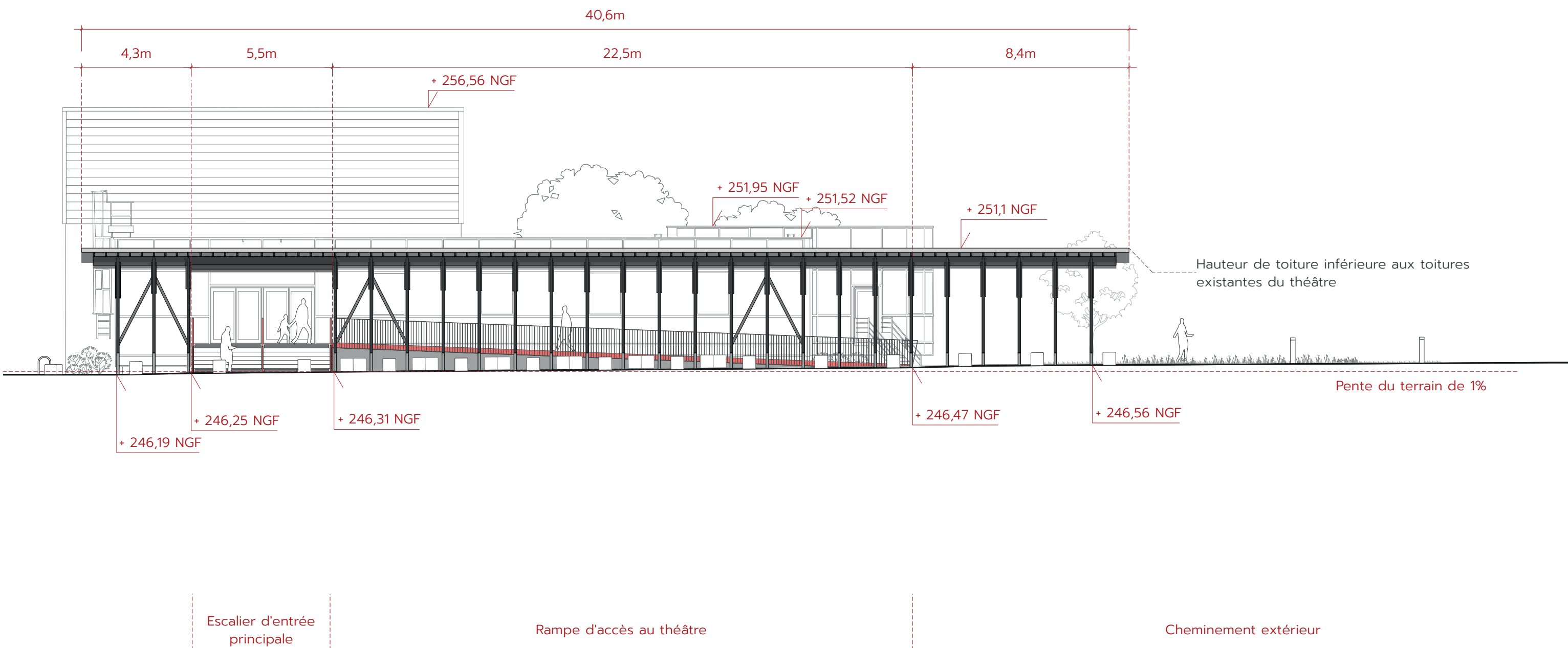
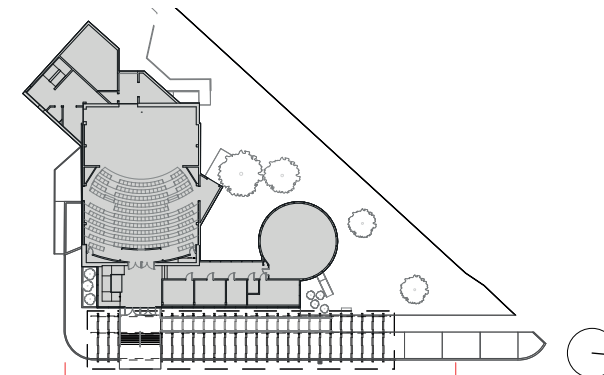
L’ensemble de la structure est en bois peint à l'ocre naturel RAL 000 35 00 Briquette Gray de Design System, les portiques reposeront sur des pieds de poteau métalliques permettant de reprendre les variations altimétriques du sol. Nous choisissons cette teinte pour ne pas apporter une couleur de plus au contexte déjà hétérogène. Le choix de cette teinte coïncide également avec celui de la façade existante du théâtre.

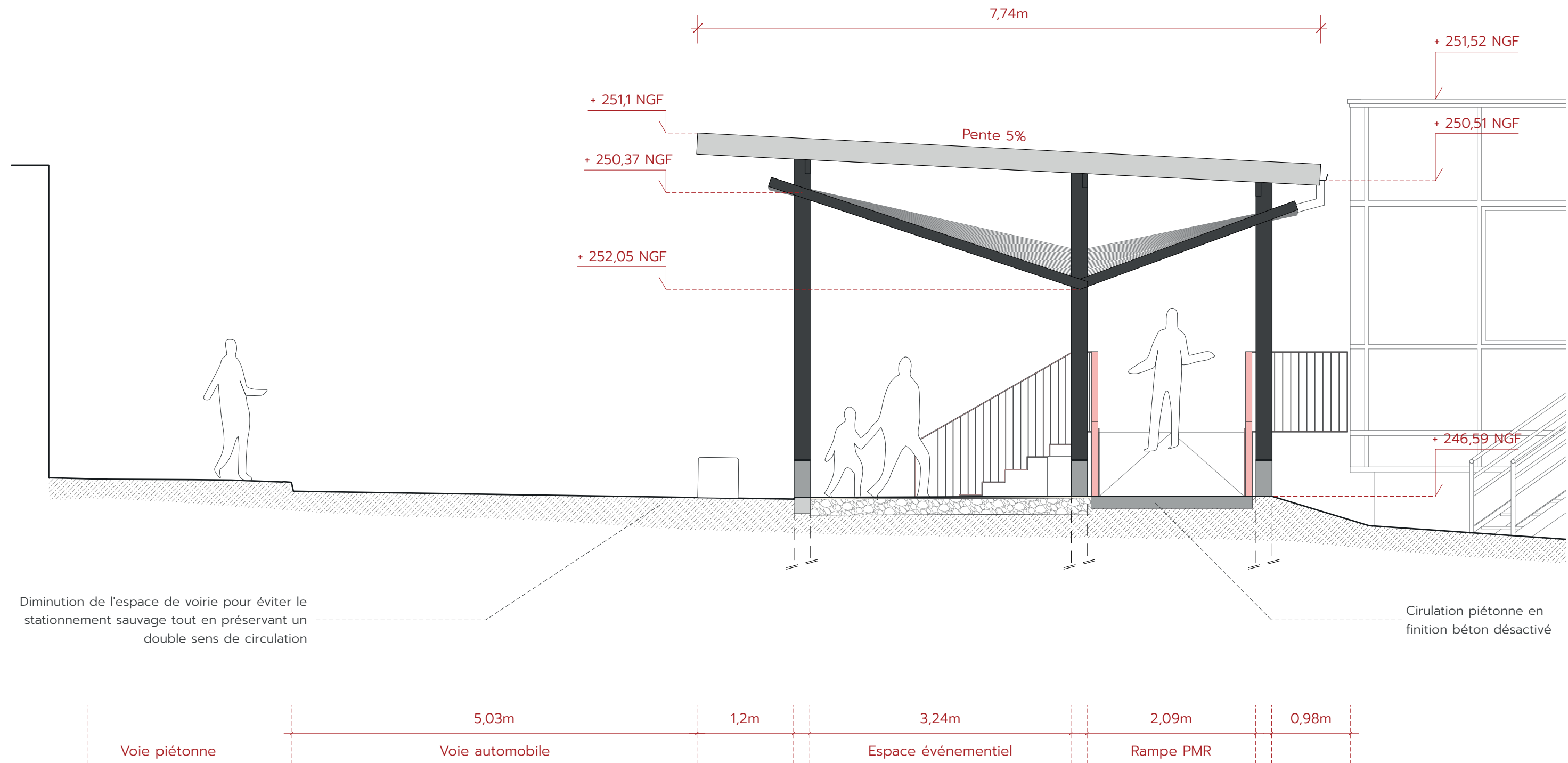
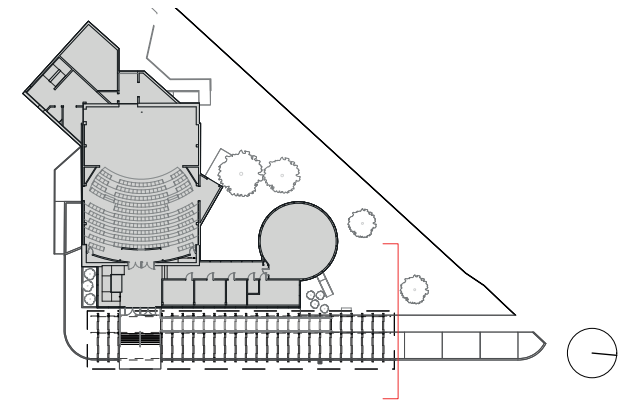
La toiture en bac acier monopente est légèrement abaissée par rapport à la toiture du théâtre pour ne pas s’imposer à celle-ci. Sa pente se dirigeant vers le théâtre, l’écoulement des eaux pluviales sera ainsi dissimulé de la voirie et se dirigera vers un puits perdu dans la partie végétalisée du théâtre depuis un caniveau enterré le long de la halle.

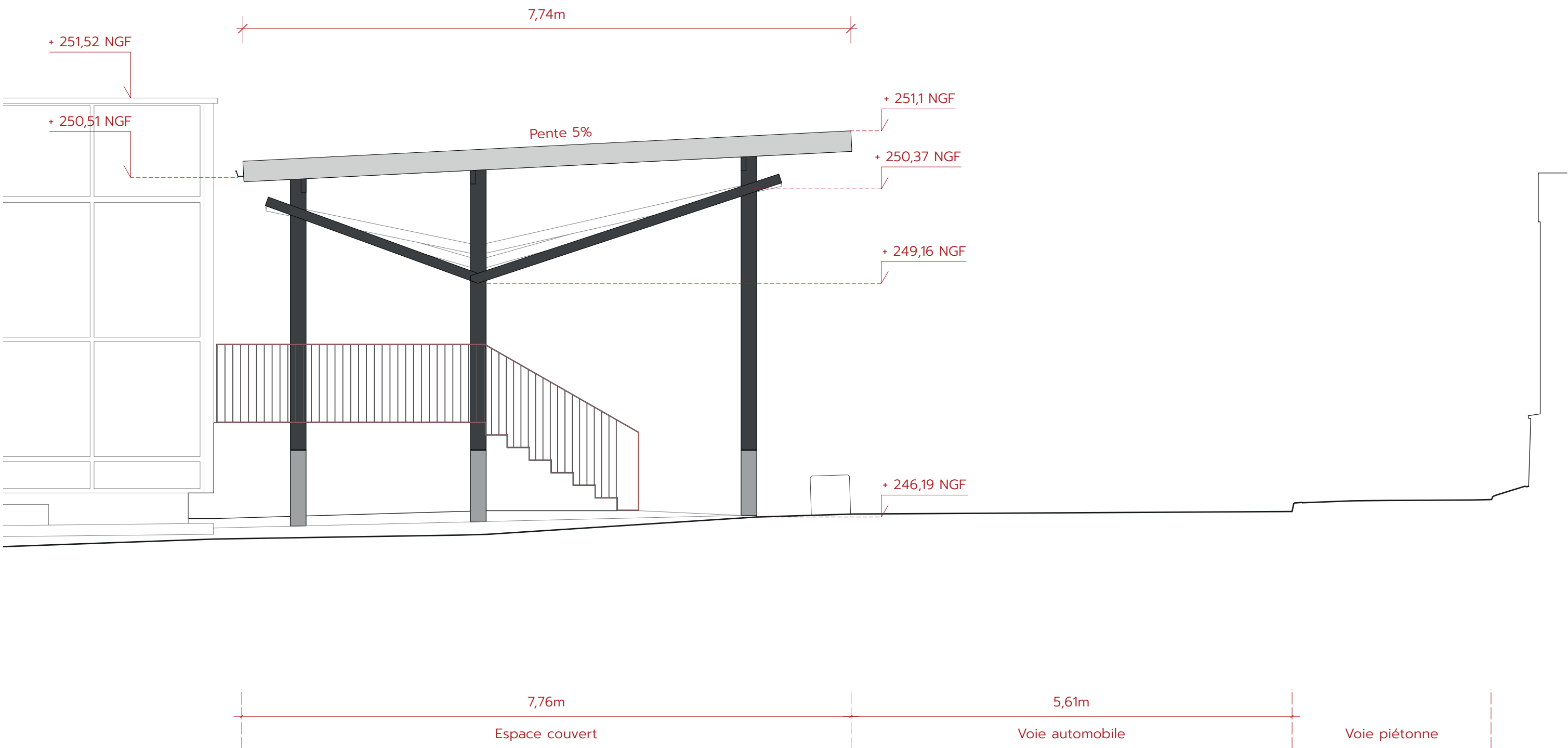
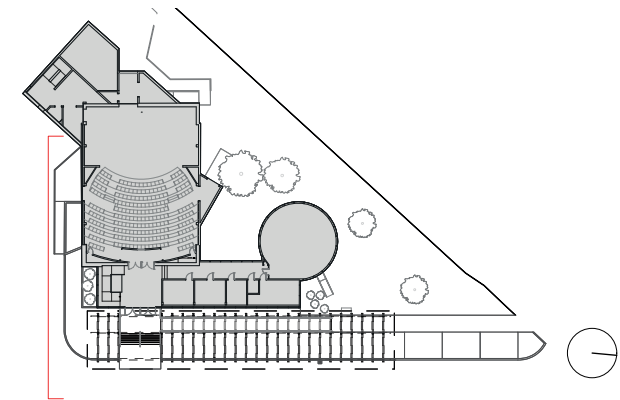
Sous la couverture de la halle se trouve l’escalier d’entrée au théâtre ainsi qu’une rampe PMR. L’ensemble des serrureries et garde-corps sont en acier de couleur rouge RAL 3016 Corail rouge. Cette couleur veut rappeler celle de la façade de la rotonde existante du théâtre tout en reprenant les codes du théâtre entre le rouge des métalleries et le noir de la structure.

Infiltration des eaux de pluie

Pour permettre la bonne infiltration des eaux de pluie à la parcelle un système de rétention et d'infiltration des eaux de pluies de 20m3 sera mis en oeuvre enterré au Nord du théâtre, sur la partie herbée existante. Il sera raccordé au réseau de la métropole. Par dessus sera remis en place une terre végétale. L'aspect extérieur sera identique à l'existant.









Vue depuis la sortie de la résidence étudiante



Vue sur l'entrée



Vue sur l'entrée de nuit



Vue depuis la circulation piétonne de nuit





Descriptif des travaux envisagés

Le projet consiste en la création d’une halle devant la façade principale du théâtre Mansart. Le couvert de la halle sert à la fois d’espace d’attente des spectateurs du théâtre lors des représentations, d’un espace événementiel extérieur couvert, ainsi qu’un lieu appropriable par les étudiants provenant du restaurant universitaire en face du théâtre Mansart.

Il y est prévu la démolition de la rampe PMR existante pour la construction d’une nouvelle rampe plus large, ainsi que la remise en conformité de l’escalier extérieur d’entrée au théâtre par la réalisation d’un escalier neuf. Son palier haut est étendu pour permettre la mise en œuvre de la nouvelle rampe.

L’intervention ne concerne aucunement l’emprise actuelle du théâtre. Le seul point de friction avec l’existant concerne le pallier extérieur d’entrée du théâtre.

Respect des normes en général

- De manière générale l’ensemble de l’intervention respectera l’ensemble des normes en vigueur et des derniers arrêtés. Cela comprend notamment les normes suivantes :
- La norme NF P 98-351 relative aux dispositifs podotactiles au sol d’éveil à vigilance ;
 - La norme NF P 98-352 relative aux bandes de guidage tactile au sol ;
 - L’arrêté du 20 avril 2017 relatif à l’accessibilité aux personnes handicapées des établissements recevant du public lors de leur construction et des installations ouvertes au public lors de leur aménagement ;

Cheminements extérieurs

Cheminement piéton depuis le boulevard Mansart jusqu’à la rampe d’accès

L’intervention commence depuis l’entrée de la rue sur le boulevard Mansart avec la qualification d’une circulation piétonne actuellement non existante. Cette circulation de 1,80m de large, avec une pente de 0,6%, en béton désactivé ton pierre mène directement à la rampe d’accès du théâtre.

Une bande de guidage en résine gravillonnée assure le cheminement du début de la circulation jusqu’au début de la rampe. Elle répond aux caractéristiques suivantes :

- La résine sera de type méthacrylate bi composant ;
- Les granulats seront de type «marbre» d’une épaisseur entre 2,5 et 5 mm ;
- La couleur des bandes de guidage sera noir ;
- Elle se compose de 4 nervures de 25 mm de large et un entraxe entre nervure de 70 mm pour un total de 235 mm de large ;
- Les bandes de guidage s’arrêtent 70 cm avant le début d’un escalier ou d’une rampe ;
- 70 cm de passage au minimum est prévu de chaque côté du centre des bandes de guidage, pour un total de 140 mm au minimum ;

La circulation est éclairée par deux bornes lumineuses. La valeur d’éclairement prévue est de 50 lux en tout point des circulations piétonnes à proximité des parcs de stationnement et de 20 lux en tout autre point. Ces bornes répondent aux caractéristiques suivantes :

- Référence de type Ewo Lighting - FA ou techniquement équivalent
- Dimensions de l’équipement : 1000 x 200 x 185 mm ;
- Hauteur de feu : 1m ;
- Source: LED - 12 W - 960 lm - 2700 K - IRC > 70 - 200mA ;

Rampe d’accès à la porte d’entrée principale du théâtre

Une rampe d’accès assure l’accessibilité aux personnes à mobilité réduite au théâtre. D’une largeur de 1,80m, d’une longueur de 22,5m et d’une pente de 3,8%, la rampe est composée de deux garde-corps en fers plats faisant office de main-courante. Les garde-corps répondent aux caractéristiques suivantes :

- Hauteur de garde-corps : 1,00 m ;
- Débord de 20 cm des deux garde-corps au début de la rampe ;
- De couleur rouge pour être facilement visible et en lien avec l’intention du projet ;

Une bordure chasse-roue de 5cm de haut se trouve le long des deux côtés de la rampe. Une signalétique prévenant du début de la rampe est prévue à son commencement avec l’écriture « TM ACCES » écrit en rouge et en vertical sur un poteau.

La rampe a une finition en béton désactivé ton pierre.

L’éclairage de la rampe est assuré par l’éclairage de la halle, il se situe au-dessus d’elle et permet un éclairage dimmable jusqu’à 100 lux au sol permettant de respecter les 20 lux d’éclairage minimum.

Escalier d’entrée du théâtre

Un nouvel escalier est construit permettant un pallier d’entrée plus large pouvant accueillir la nouvelle rampe. De plus, l’escalier existant n’étant pas aux normes actuelles, il s’agit de remettre en conformité l’entrée du théâtre.

L’escalier étant de 5,3 m de large, deux mains courantes faisant office de garde-corps sont situées de part et d’autre de l’escalier. Une main courante intermédiaire se trouve au milieu de l’escalier. Les mains courantes répondent aux caractéristiques suivantes :

- Hauteur de main courante : 1,00 m ;
- Chaque main-courante déborde d’au moins un giron (28cm) au point bas et au point haut de l’escalier ;
- De couleur rouge pour être facilement visible et en lien avec l’intention du projet ;

L’escalier répond aux caractéristiques suivantes :

- Il s’agit d’un escalier en béton finition béton désactivé de 7 marches de 15,7 cm de hauteur et 28cm de giron ;
- La première et dernière contremarche sont en pierre de Volvic noir collée dans une réservation des marches pour assurer un contraste visuel avec le reste de l’escalier en béton désactivé ton pierre ;
- Les nez de marches sont antidérapants par des traits de sciage sur les trois premiers centimètres de chaque marche, cela permettra notamment de les contraster visuellement du reste des marches ;
- Une bande d’appel à vigilance est mise en place en haut de la volée d’escalier. Conforme à la norme NF P 98-351, cette bande répond aux caractéristiques suivantes :
 - Elle est composée de 8 lignes de clous podotactiles en inox pour une largeur globale de 587,5 +/- 5 mm ;
 - Les clous sont disposés en quinconce et espacés de 37,5 mm de centre à centre ;
 - Elle se situe à 50 cm du début de l’escalier et sur toute sa longueur ;

Deux bandes de guidage en résine gravillonnée sont installées au bas de l’escalier, elles assurent le guidage depuis l’entrée est de la halle. Elles répondent aux caractéristiques suivantes :

- La résine sera de type méthacrylate bi composant ;
- Les granulats seront de type «marbre» d’une épaisseur entre 2,5 et 5 mm ;
- La couleur des bandes de guidage sera noir ;
- 70 cm de passage au minimum est prévu de chaque côté du centre des bandes de guidage, pour un total de 140 mm au minimum ;

L'éclairage de l'escalier est assuré par l'éclairage de la halle, il se situe au-dessus d'elle et permet un éclairage dimmable jusqu'à 100 lux au sol permettant de respecter les 20 lux d'éclairage minimum.

Escalier d'accès à l'espace paysager Nord

- Dans le cadre des travaux de terrassement du projet, la hauteur du sol fini augmente au niveau de l'escalier Nord, qui sera réaménagé. Il respecte les caractéristiques suivantes :
- Il s'agit d'un escalier en béton finition béton désactivé de 4 marches de 14,7 cm de hauteur et 31,5 cm de giron.
 - La première et dernière contremarche sont peintes en noir pour assurer un contraste visuel avec le reste de l'escalier ;
 - Les nez de marches sont antidérapants par des traits de sciage sur les trois premiers centimètres de chaque marche, cela permettra notamment de les contraster visuellement du reste des marches ;
 - Une bande d'appel à vigilance est mise en place en haut de la volée d'escalier. Conforme à la norme NF P 98-351, cette bande répond aux caractéristiques suivantes :
 - Elle est composée de 8 lignes de clous podotactiles en inox pour une largeur globale de 587,5 +/- 5 mm ;
 - Les clous sont disposés en quinconce et espacés de 37,5 mm de centre à centre ;
 - Elle se situe à 50 cm du début de l'escalier et sur toute sa longueur ;
 - L'escalier s'intégrant dans un talus, la hauteur entre l'escalier fini et le sol fini est inférieure à 40 cm. Aucun garde-corps n'est alors nécessaire ;

Stationnement

Le réaménagement paysager du projet entraîne la suppression de quatre places de stationnement PMR. Trois nouvelles places de stationnement PMR sont donc prévues en créneau le long du cheminement extérieur menant du boulevard Mansart à la halle.

Celles-ci respectent l'arrêté du 20 avril 2017 relatif à l'accessibilité aux personnes handicapées des établissements recevant du public lors de leur construction et des installations ouvertes au public lors de leur aménagement, elles respectent notamment :

- Une dimension minimale de 3,3 m de large et de 5 m de long ;
- Les pentes transversales et longitudinales sont inférieures à 1% ;
- Les places de stationnement sont plain-pied avec le cheminement piéton ;
- Un ressaut de 2 cm est entre les places et la voirie. Elles sont séparées par une bordure de type T4 basse de 20 cm de large ;
- Pour chaque place de stationnement sera inscrit en bordure de la place, sur l'enrobé, deux marquages au sol de dimensions 25 x 30 cm ;
- Une signalisation verticale est prévue au début des trois places, celle-ci comprend le panneau d'interdiction d'arrêt et de stationnement (B6d), le panonceau M6h ainsi qu'une indication qu'il y a trois places PMR ;
- La circulation piétonne à proximité des places de stationnement est éclairée par deux bornes lumineuses. La valeur d'éclairement prévue est au minimum de 50 lux en tout point des circulations piétonnes à proximité des parcs de stationnement et au minimum de 20 lux en tout autre point ;
- Entre chaque place, une bande de guidage mène à celle du cheminement menant au théâtre. Elles répondent aux caractéristiques suivantes :
 - La résine sera de type méthacrylate bi composant ;
 - Les granulats seront de type «marbre» d'une épaisseur entre 2,5 et 5 mm ;
 - La couleur des bandes de guidage sera noir ;
 - 70 cm de passage au minimum est prévu de chaque côté du centre des bandes de guidage, pour un total de 140 mm au minimum ;
- Le sol est en pavé béton avec interstices gravillonnés ;

Accès au bâtiment du théâtre Mansart

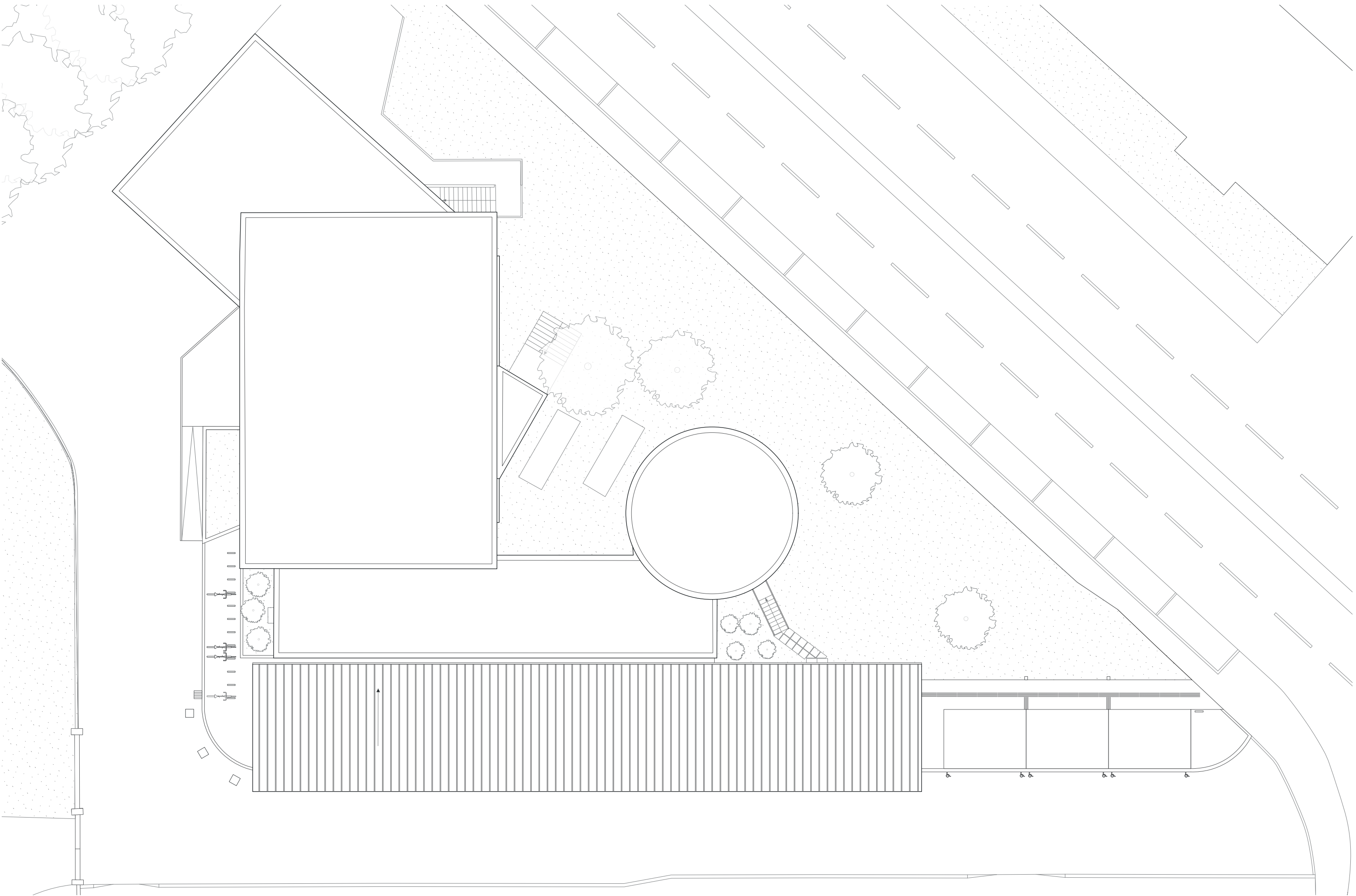
La zone de délimitation du projet de construction de la halle n'inclut aucunement le bâtiment existant. Les dispositifs de commande et de contrôle d'accès, les dimensions de porte et de seuil du théâtre restent inchangées et ne concernent pas le projet. Seuls les moyens d'accès au palier de l'entrée principale sont modifiés par le projet. Ce sont l'escalier central ainsi que la rampe d'accès PMR qui sont définis dans la partie « Cheminements extérieurs ».

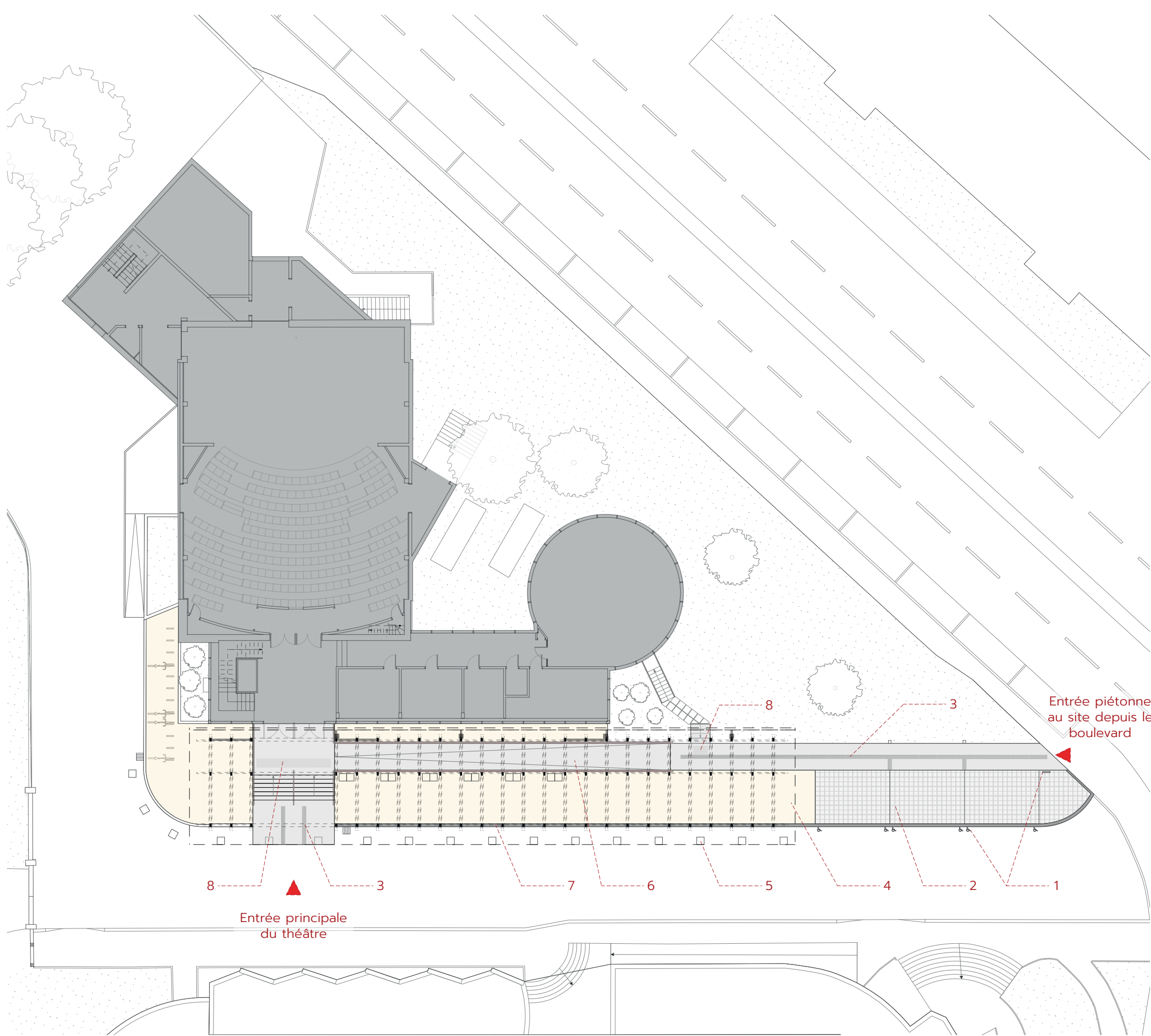
Accès sous la halle

L'accès à l'espace sous la halle se fait soit par les cheminements extérieurs expliqués précédemment, soit directement par la voirie auquel nous pouvons passer entre portique. Aligné aux poteaux des portiques, se trouvent entre eux une bordure au sol de type T4 basse, de 20 cm de large. L'accès y est donc assuré avec un ressaut de 2 cm.

Détection des mobiliers, des bornes et des poteaux


Entre la voirie et le projet de halle est mise en œuvre une série de plots anti-stationnement. Ceux-ci sont de dimension 50 x 50 x 50 cm et de couleur contrastée par rapport au sol en enrobé. Un passage de 2,30 m est assuré entre plots.

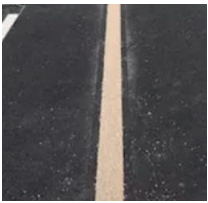





Légende

- 1. Marquage au sol et vertical de stationnement PMR**
- Pour chaque place se trouve deux marquages au sol, blanc de 25 x 30 cm
 - Une signalisation verticale indiquant un panneau 86d, un panonceau M6h et indiquant qu'il y a trois places

- 2. Places de stationnement PMR**
- 
- Revêtement : pavé béton et interstices engravillonnés
 - Dimensions : 3 places de 3,30 x 5,00 m


- 3. Bande de guidage**
- 
- En résine engravillonnée, teinte pierre naturelle
 - Ciment gris granulat de la Saône
 - Dimensions : 4 nervures de 25 mm avec une entraxe de 70 mm

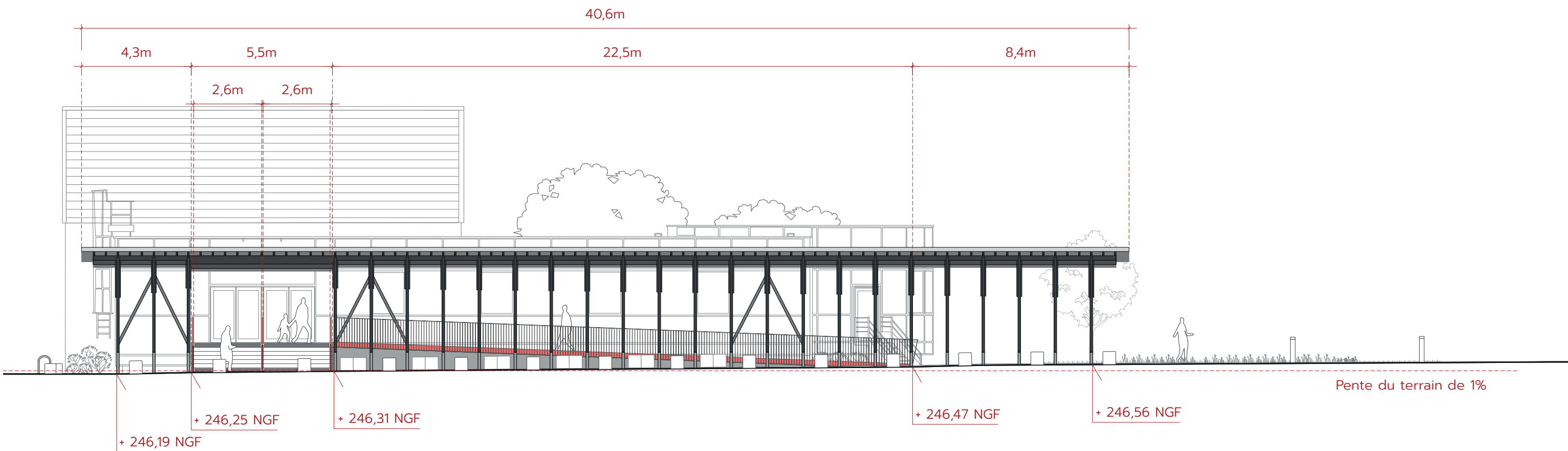
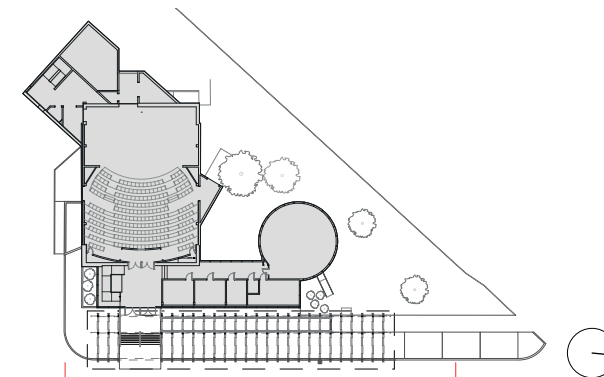
- 4. Sable compacté**
- 

- 5. Plots anti-stationnement**
- 
- De type sablé Saint-Georges de la marque Plattard ou équivalent
 - Dimensions : 50 x 50 x 50 cm
 - De couleur contrastée avec l'enrobé de voirie

- 6. Béton désactivé**
- 
- Teinte pierre naturelle
Ciment gris granulat de la Saône

- 7. Bordure et ressaut**
- 
- Une bordure T4 basse avec 2 cm de ressaut longe l'intervention depuis le boulevard Mansart au Nord jusqu'aux RAC vélo au Sud

- 8. Bande d'appel à vigilance**
- 
- Bande de clous inox de 60 cm de large
 - Situé à 50 cm du début de l'escalier



Escalier d'entrée principale
Détails au PC 39.10 et 39.11

Rampe d'accès au théâtre
Détails au PC 39.8, 39.9 et 39.10

Cheminement extérieur



HAPTOMAI ARCHITECTES
4 rue l'Ilot, 21700 Fussey
5 rue Rue du Lycée, 21000 Dijon

MAITRE D'OUVRAGE
CROUS Bourgogne-Franche-Comté

PC

PC 39.4 -

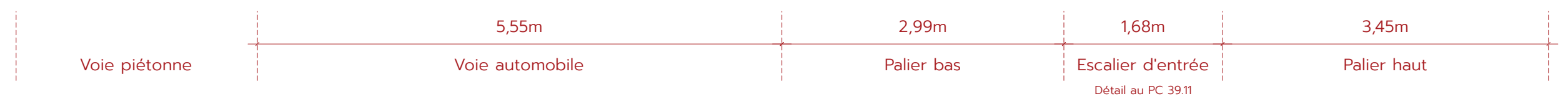
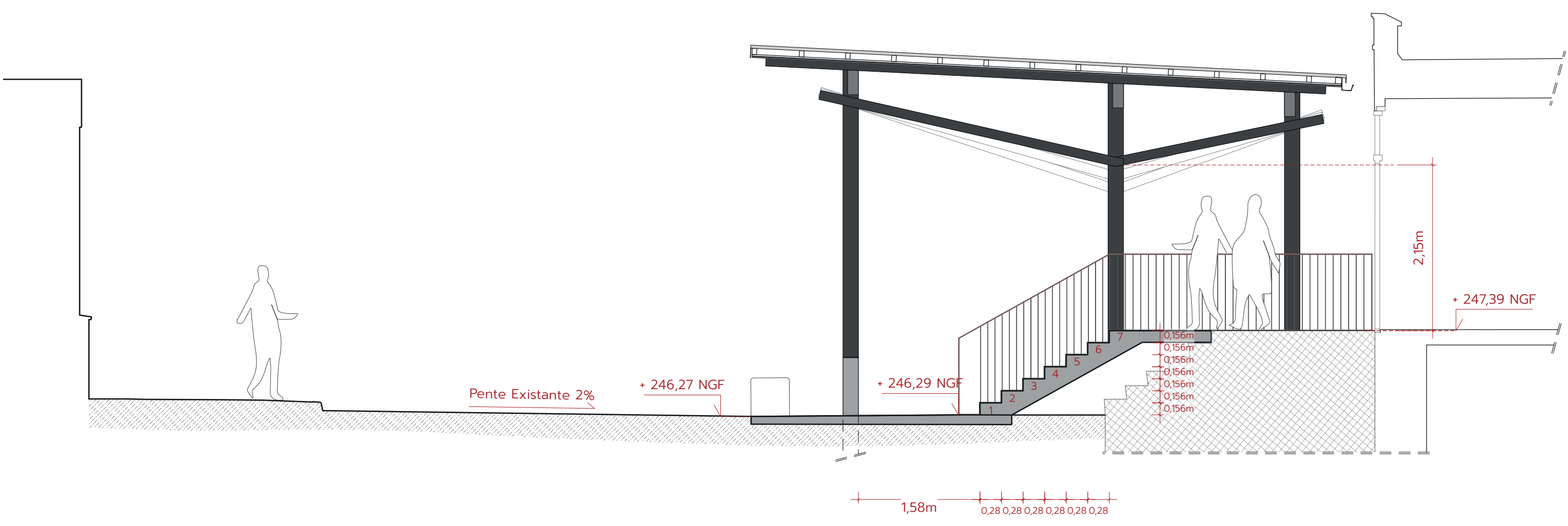
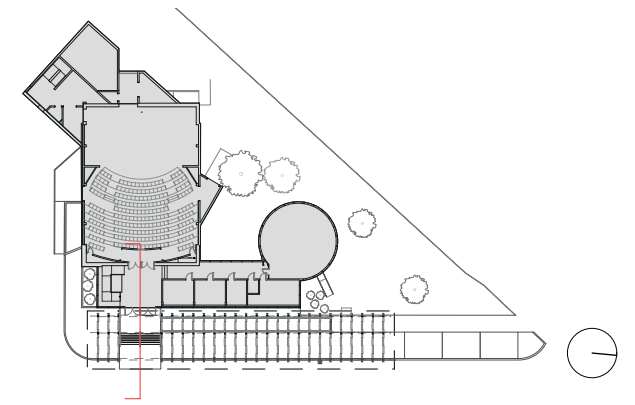
Conformité aux règles d'accessibilité
Façade Est

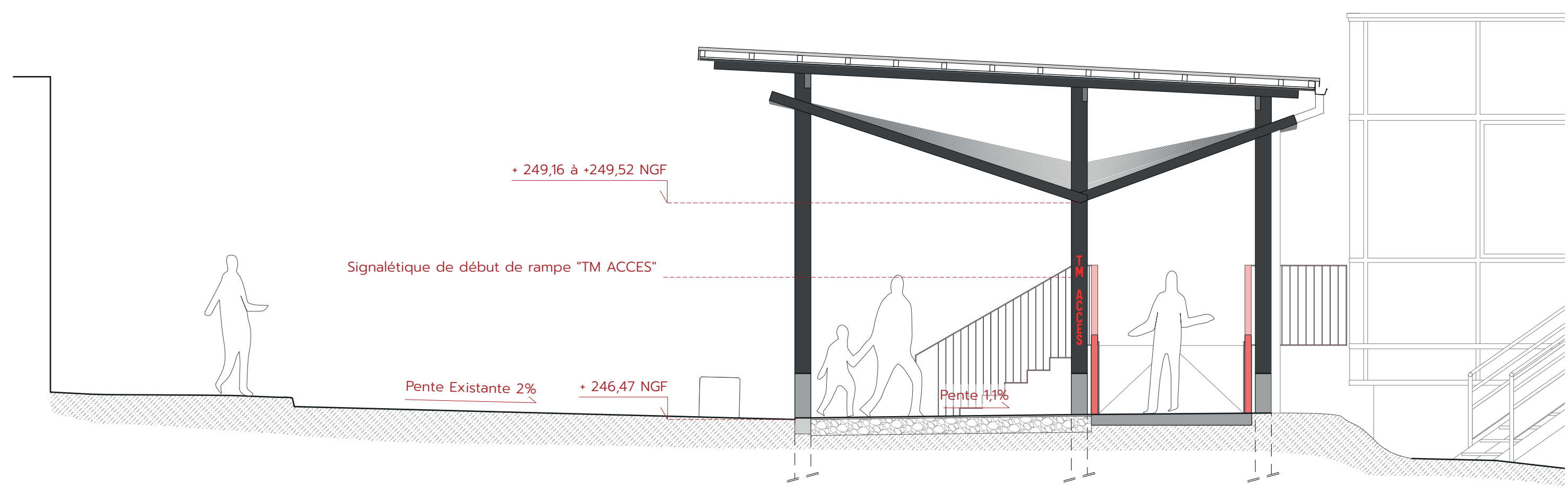
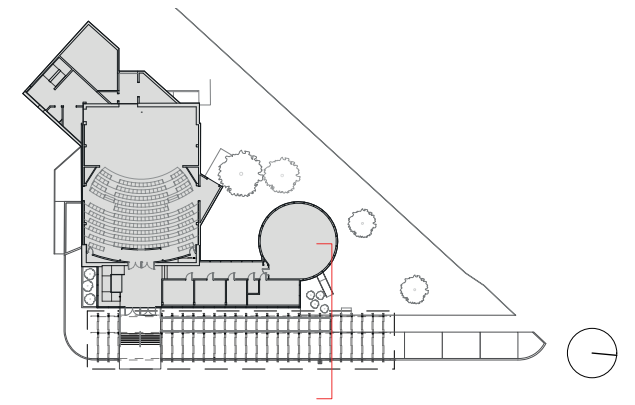
ECH: 1/150
Format A3
Cotation en m

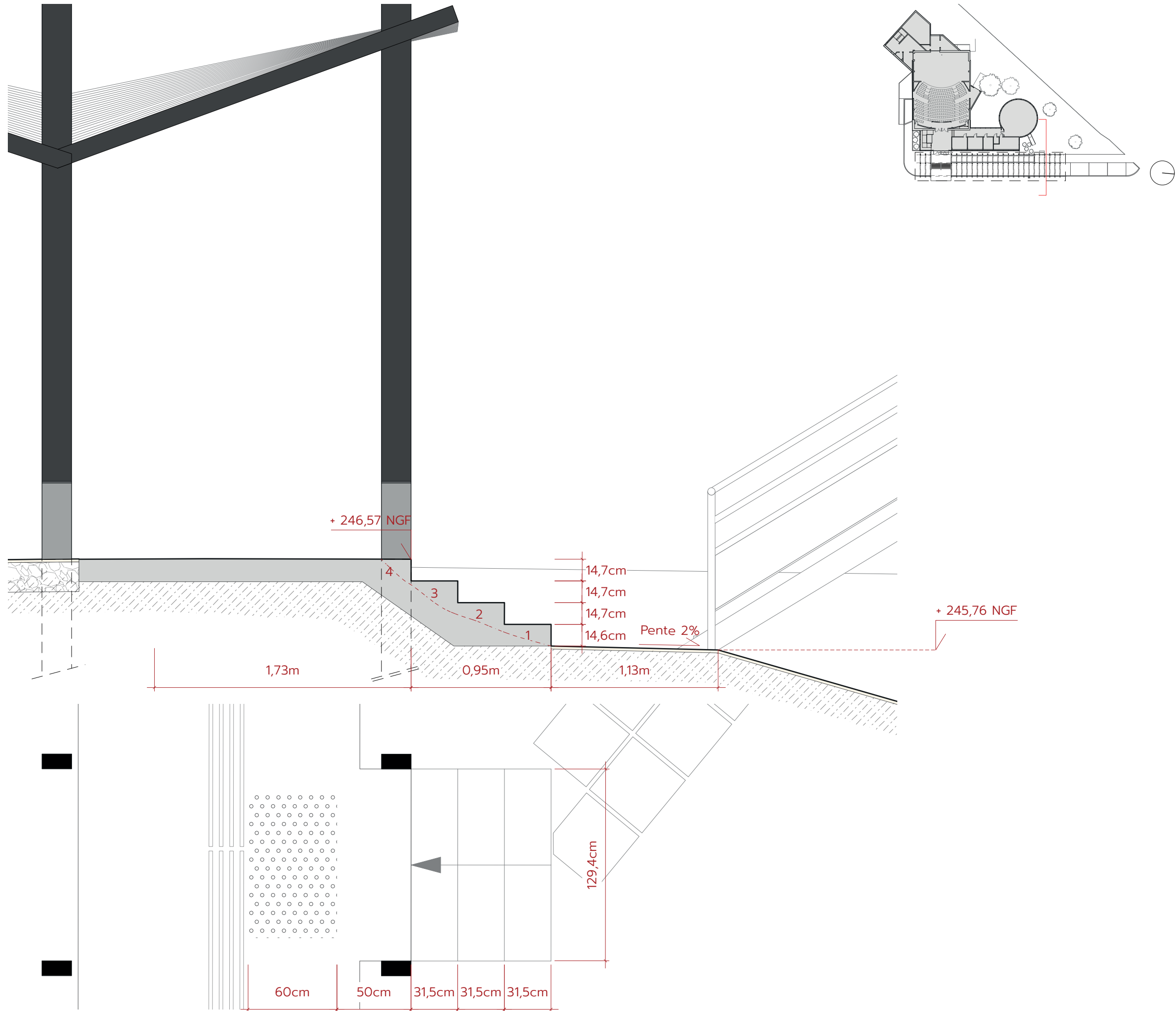
INDICE A
25/03/25

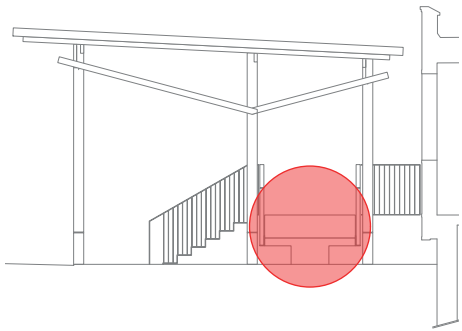
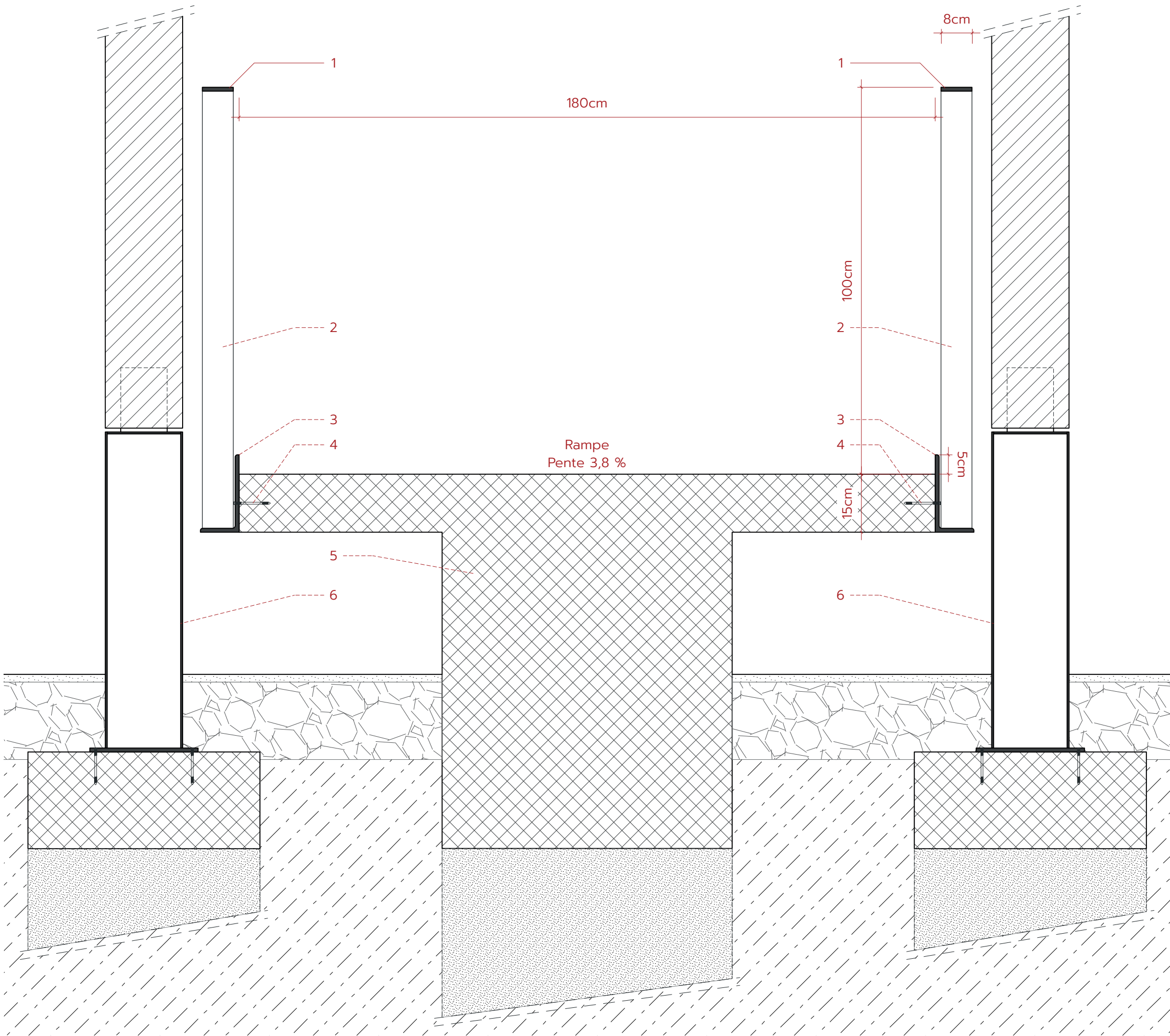


Page
17/44









Garde corps

Le garde-corps est en acier thermolaqué de couleur rouge (RAL 3016 Corail Rouge). Composé de fers plats 80 x 5 mm, chaque montant est soudé en partie basse sur une cornière en rive de la rampe. La lisse supérieure, elle aussi en fer plat, est soudée aux montants assurant une hauteur de garde-corps et de main courante de 1,00 m.

Rampe en béton

La rampe en béton, d'une pente de 3,8% est en porte-à-faux sur ses rives. Les cornières de rive support de garde-corps ont un rôle d'accessibilité en servant de bordure chasse-roue. de 5 cm de haut. La largeur de la rampe de 180 cm permet un usage plus confortable avec une libre circulation dans les deux sens.

Éclairage

L'éclairage de la rampe est réalisé par les profilés d'éclairage entre les contreventements. L'éclairage au sol est de 100 lux dimmable.

Légende

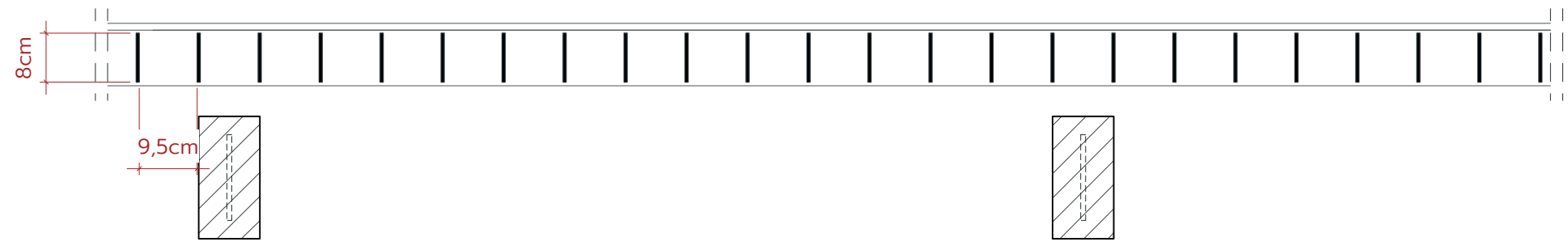
- 1. Lisse haute de garde-corps en fer plat 80 x 10 mm, RAL 3016 Corail Rouge
- 2. Montant verticaux en fers plats 1230 x 80 x 5 mm, tramé tous les 10 cm, RAL 3016 Corail Rouge
- 3. Bordure chasse roues de 5 cm de haut tout le long de la rampe
- 4. Cornière métallique type 120 x 80 x 10 mm de la marque AccelorMittal, chevillée en rive de la rampe béton, RAL 3016 Corail Rouge
- 5. Rampe béton aux normes PMR de 1,80m de large sur une pente de 3,8%
- 6. Pied de poteau métallique rectangulaire, de dimension 20 x 10 x 100 cm

 Couleur des éléments métalliques, RAL 3016 Corail Rouge

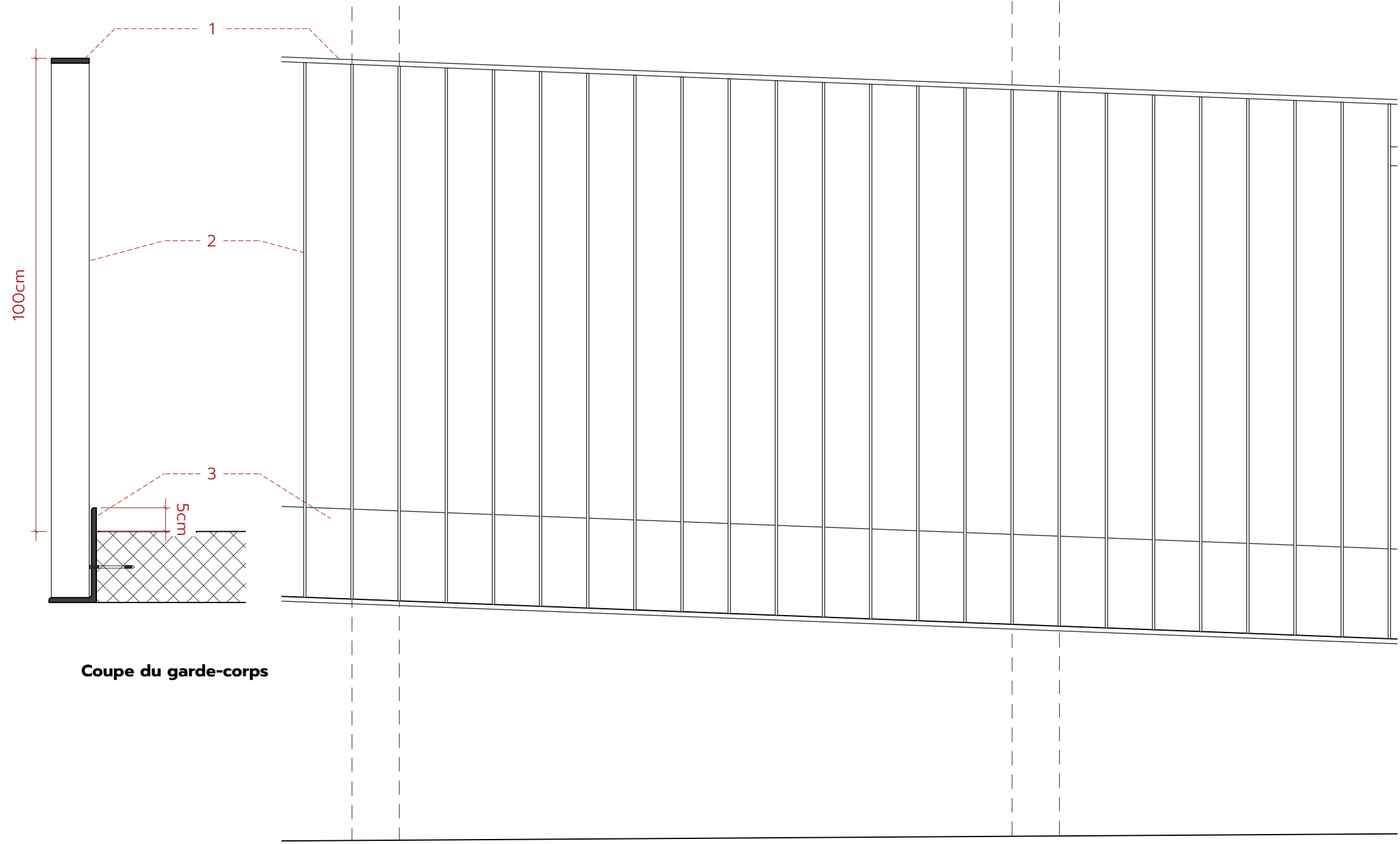
 Éléments en béton

 Éléments en bois



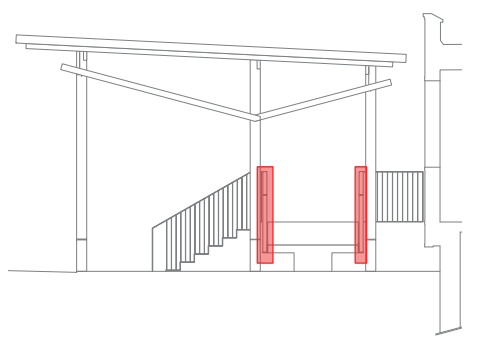


Coupe en plan sur le barreaudage



Coupe du garde-corps

Vue de face



Garde corps

Le garde-corps est en acier thermolaqué de couleur rouge (RAL 3016 Corail Rouge). Composé de fers plats 80 x 5 mm, chaque montant est soudé en partie basse sur une cornière en rive de la rampe. La lisse supérieure, elle aussi en fer plat, est soudée aux montants assurant une hauteur de garde-corps et de main courante de 1,00 m. L'entraxe entre les montants du garde-corps sont inférieur à 10 cm. Le garde corps déborde de 20 cm au début de la rampe. Une signalétique "ENTRÉE RAMPE" s'y trouve.

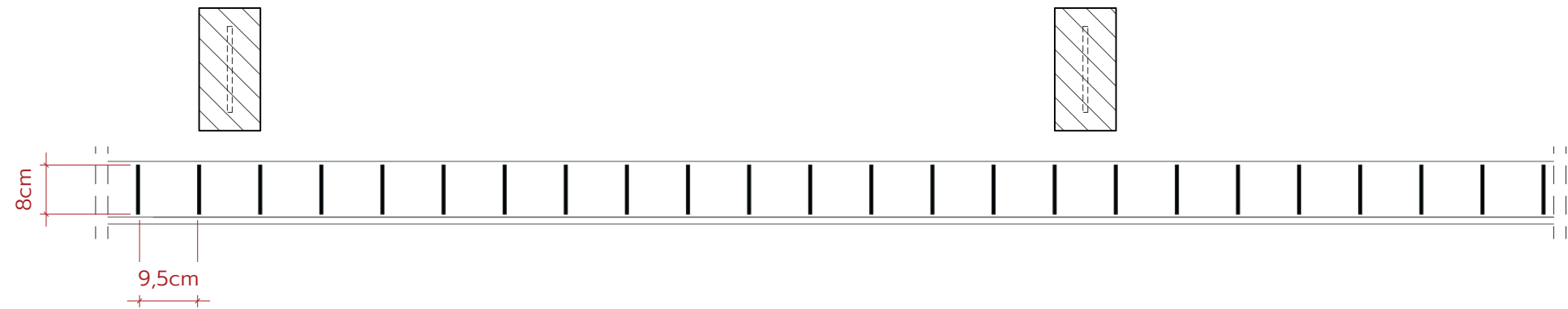
Légende

- 1. Lisse haute de garde-corps en fer plat 80 x 10 mm, RAL 3016 Corail Rouge
- 2. Montant verticaux en fers plats 1230 x 80 x 5 mm, tramé tous les 10 cm, RAL 3016 Corail Rouge
- 3. Cornière métallique type 120 x 80 x 10 mm de la marque AccelorMittal, chevillée en rive de la rampe béton, RAL 3016 Corail Rouge

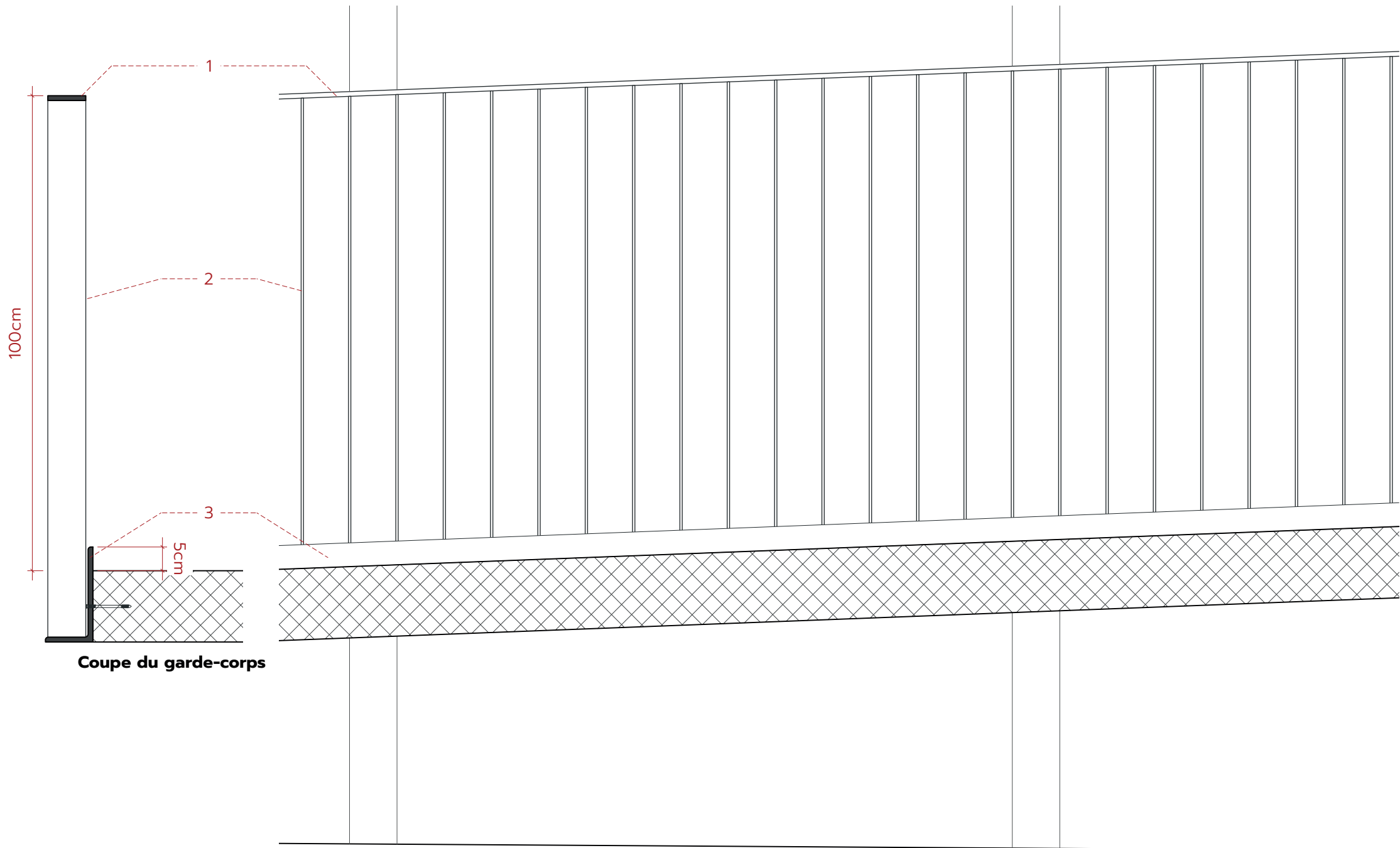
Couleur des éléments métalliques, RAL 3016 Corail Rouge

Eléments en béton

Eléments en bois

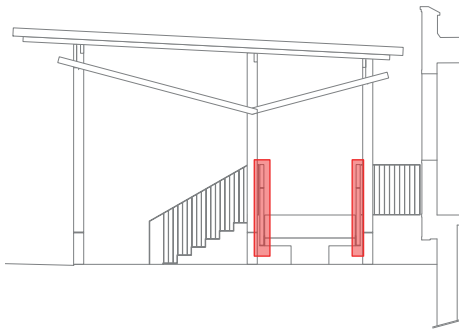


Coupe en plan sur le barreaudage



Coupe du garde-corps

Vue de face



Garde corps

Le garde-corps est en acier thermolaqué de couleur rouge (RAL 3016 Corail Rouge). Composé de fers plats 80 x 5 mm, chaque montant est soudé en partie basse sur une cornière en rive de la rampe. La lisse supérieure, elle aussi en fer plat, est soudée aux montants assurant une hauteur de garde-corps et de main courante de 1,00 m. L'entraxe entre les montants du garde-corps sont inférieur à 10 cm. Le garde corps déborde de 20 cm au début de la rampe. Une signalétique "ENTRÉE RAMPE" s'y trouve.

Légende

- 1. Lisse haute de garde-corps en fer plat 80 x 10 mm, RAL 3016 Corail Rouge
- 2. Montant verticaux en fers plats 1230 x 80 x 5 mm, tramé tous les 10 cm, RAL 3016 Corail Rouge
- 3. Cornière métallique type 120 x 80 x 10 mm de la marque AccelorMittal, chevillée en rive de la rampe béton, RAL 3016 Corail Rouge

Couleur des éléments métalliques, RAL 3016 Corail Rouge

Eléments en béton

Eléments en bois



HAPTOMAI ARCHITECTES
4 rue l'Ilot, 21700 Fussey
5 rue Rue du Lycée, 21000 Dijon

MAITRE D'OUVRAGE
CROUS Bourgogne-Franche-Comté

PC

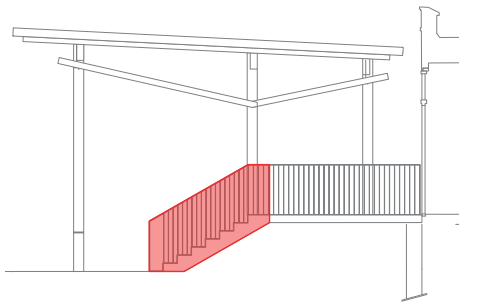
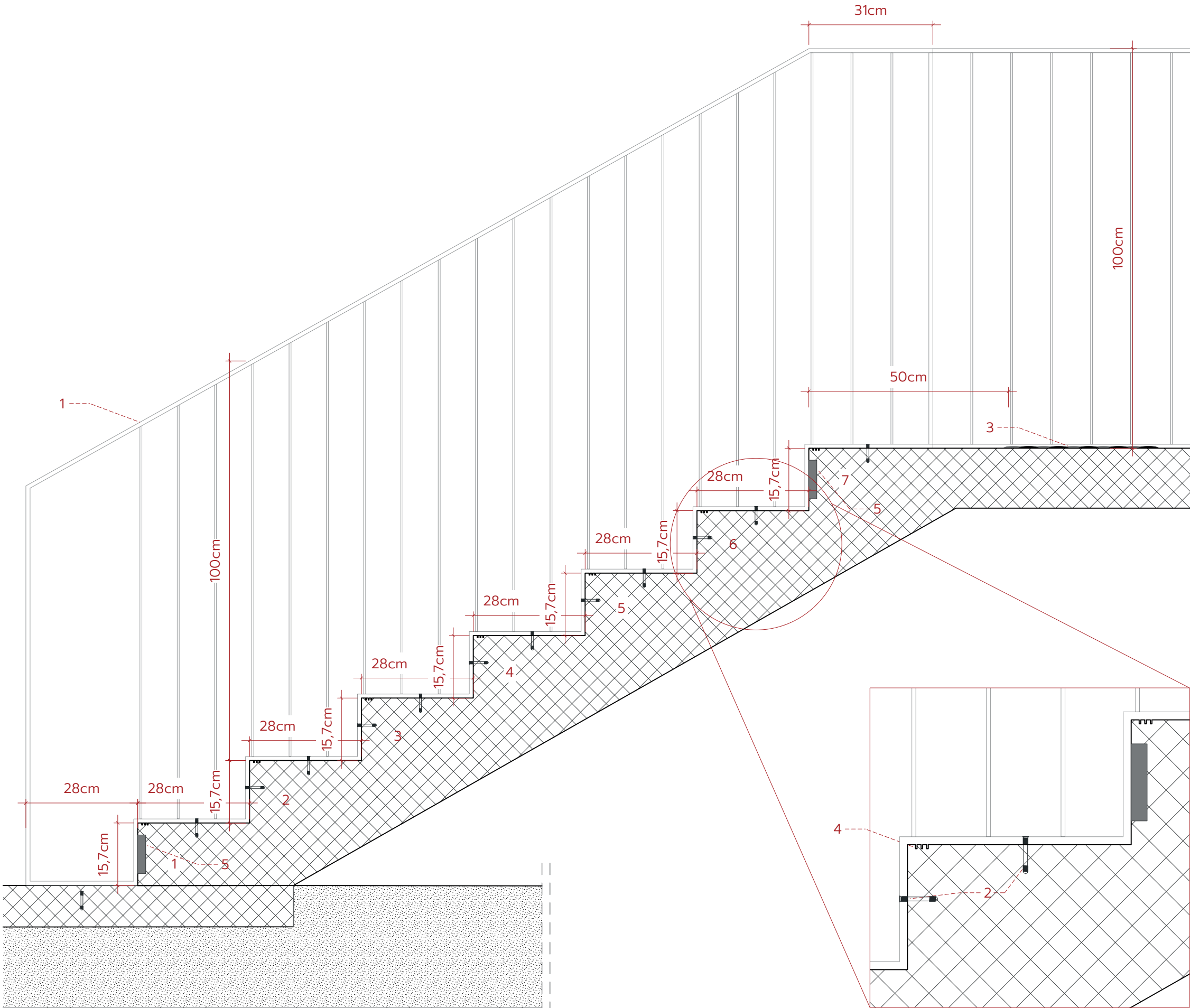
PC 39.10 -

Conformité aux règles d'accessibilité
Détail de garde-corps

ECH: 1/10
Format A3
Cotation en cm

INDICE A
25/03/25

0 0,25m 0,5m 0,75m



Bande podotactile

L'escalier est dans le respect de la norme NF P 98-351. Des clous podotactiles en inox sont mis en oeuvre sur le palier haut de l'escalier à une distance de 50 cm des marches., sur une largeur de 60 cm.

Respect des normes d'accessibilité

L'escalier est dans le respect de l'arrêté du 20 avril 2017 relatif à l'accessibilité aux personnes handicapées des établissements recevant du public lors de leur construction et des installations ouvertes au public lors de leur aménagement. Les contremarches de la première et de la dernière marche sont peintes en noir, en contraste avec le reste de l'escalier. Les nez de marches sont antidérapants par trois traits de sciage sur les trois premiers centimètres de chaque marche. La main courante déborde d'au moins un giron au bas et en haut de l'escalier.

Éclairage

L'éclairage de l'escalier est réalisé par les profilés d'éclairage au-dessus de celui-ci. L'éclairage au sol est de 100 lux dimmable.

Légende

1. Garde-corps de l'escalier faisant office de main courante.
Lisse haute en fer plat 50 x 10 mm et montants verticaux en fer plats 50 x 5 mm tramé tous les 10 cm; RAL 3016 Corail Rouge
2. Vis de fixation du garde corps sur les marches et contremarches de l'escalier
3. Bande podotactile en clou inox à 50 cm de la dernière marche
4. Nez de marche antidérapant par trait de scie dans le béton sur les trois premiers centimètres de chaque marche
5. Contraste visuel des contremarches par une pierre de Volvic noir collée dans une réservation dans la première et dernière marche



HAPTOMAI ARCHITECTES
4 rue l'Ilot, 21700 Fussey
5 rue Rue du Lycée, 21000 Dijon

MAITRE D'OUVRAGE
CROUS Bourgogne-Franche-Comté

PC

PC 39.11 -

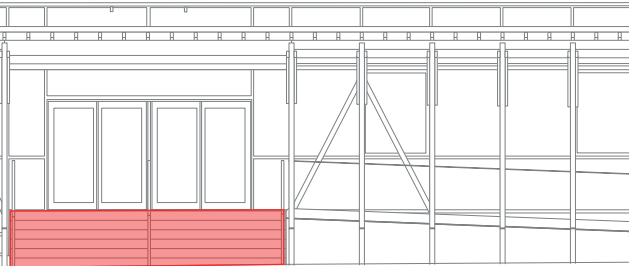
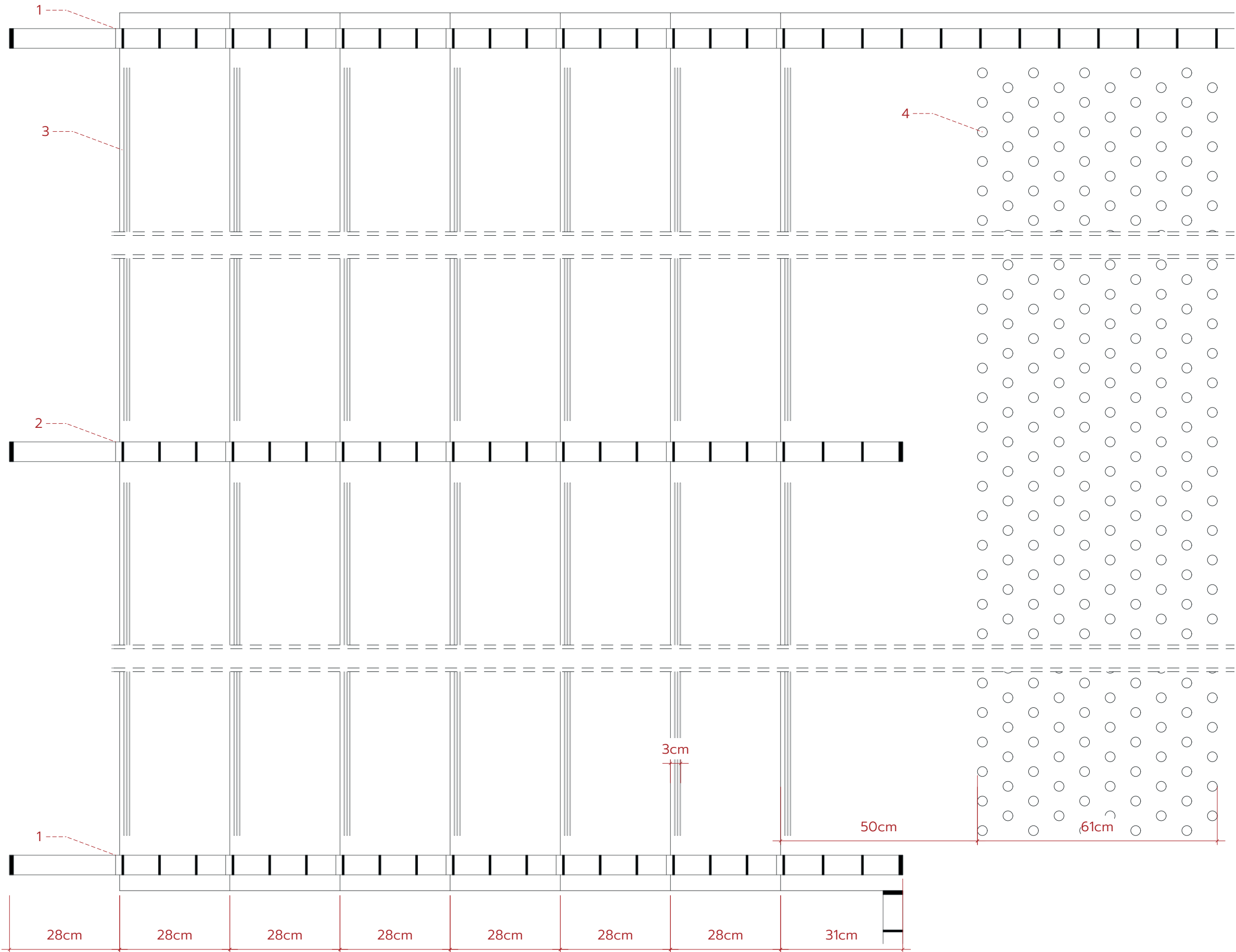
Conformité aux règles d'accessibilité
Détail d'escalier - Vue en coupe

ECH: 1/10
Format A3
Cotation en cm

INDICE A
25/03/25

0 0,25m 0,5m 0,75m

Page
24/44



Bande podotactile

L'escalier est dans le respect de la norme NF P 98-351. Des clous podotactiles en inox sont mis en oeuvre sur le palier haut de l'escalier à une distance de 50 cm des marches.

Respect des normes d'accessibilité

L'escalier est dans le respect de l'arrêté du 20 avril 2017 relatif à l'accessibilité aux personnes handicapées des établissements recevant du public lors de leur construction et des installations ouvertes au public lors de leur aménagement.
Les contremarches de la première et de la dernière marche sont peintes en noir, en contraste avec le reste de l'escalier.
Les nez de marches sont antidérapants par trois traits de sciage sur les trois premiers centimètres de chaque marche.
La main courante déborde d'au moins un giron au bas et en haut de l'escalier.

Éclairage

L'éclairage de l'escalier est réalisé par les profilés d'éclairage au-dessus de celui-ci. L'éclairage au sol est de 100 lux dimmable.

Légende

1. Garde-corps de l'escalier faisant office de main courante.
Lisse haute en fer plat 50 x 10 mm et montants verticaux en fer plats 50 x 5 mm tramé tous les 10 cm; RAL 3016 Corail Rouge
2. Main courante intermédiaire de l'escalier.
Lisse haute en fer plat 50 x 10 mm et montants verticaux en fer plats 50 x 5 mm tramé tous les 10 cm; RAL 3016 Corail Rouge
3. Nez de marche antidérapant par trait de scie dans le béton sur les trois premiers centimètres de chaque marche
4. Bande podotactile en clou inox à 50 cm de la dernière marche



HAPTOMAI ARCHITECTES
4 rue l'Ilôt, 21700 Fussey
5 rue Rue du Lycée, 21000 Dijon

MAITRE D'OUVRAGE
CROUS Bourgogne-Franche-Comté

PC

PC 39.12 -

Conformité aux règles d'accessibilité
Détail d'escalier - Vue en plan

ECH: 1/10
Format A3
Cotation en cm

INDICE A
25/03/25

0 0,25m 0,5m 0,75m

Descriptif des travaux envisagés

Le projet consiste en la création d’une halle devant la façade principale du théâtre Mansart. Le couvert de la halle sert à la fois d’espace d’attente des spectateurs du théâtre lors des représentations, d’un espace événementiel extérieur couvert, ainsi qu’un lieu appropriable par les étudiants provenant du restaurant universitaire en face du théâtre Mansart.

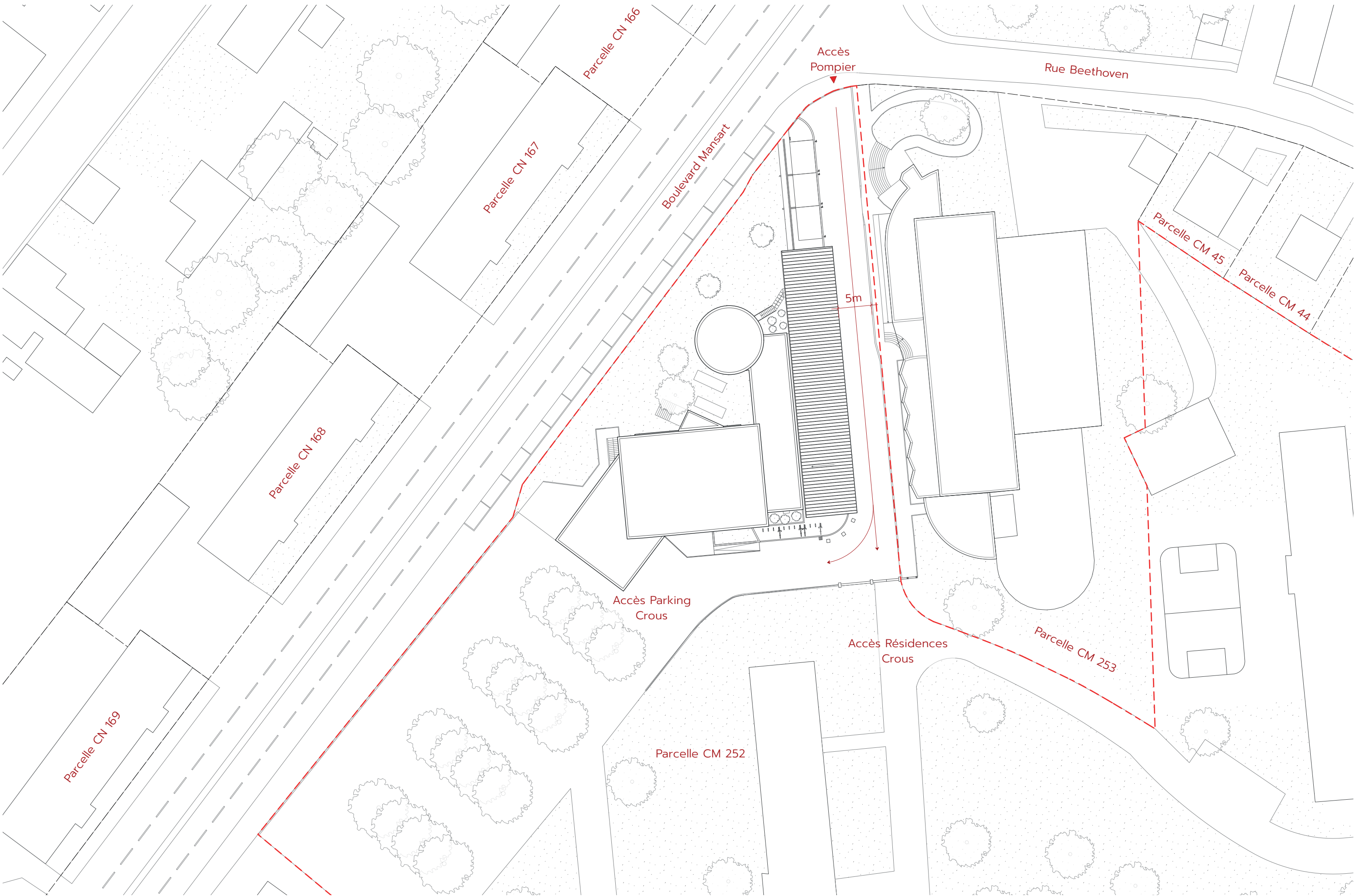
Il y est prévu la démolition de la rampe PMR existante pour la construction d’une nouvelle rampe plus large, ainsi que la remise en conformité de l’escalier extérieur d’entrée au théâtre par la réalisation d’un escalier neuf. Son palier haut est étendu pour permettre la mise en œuvre de la nouvelle rampe.

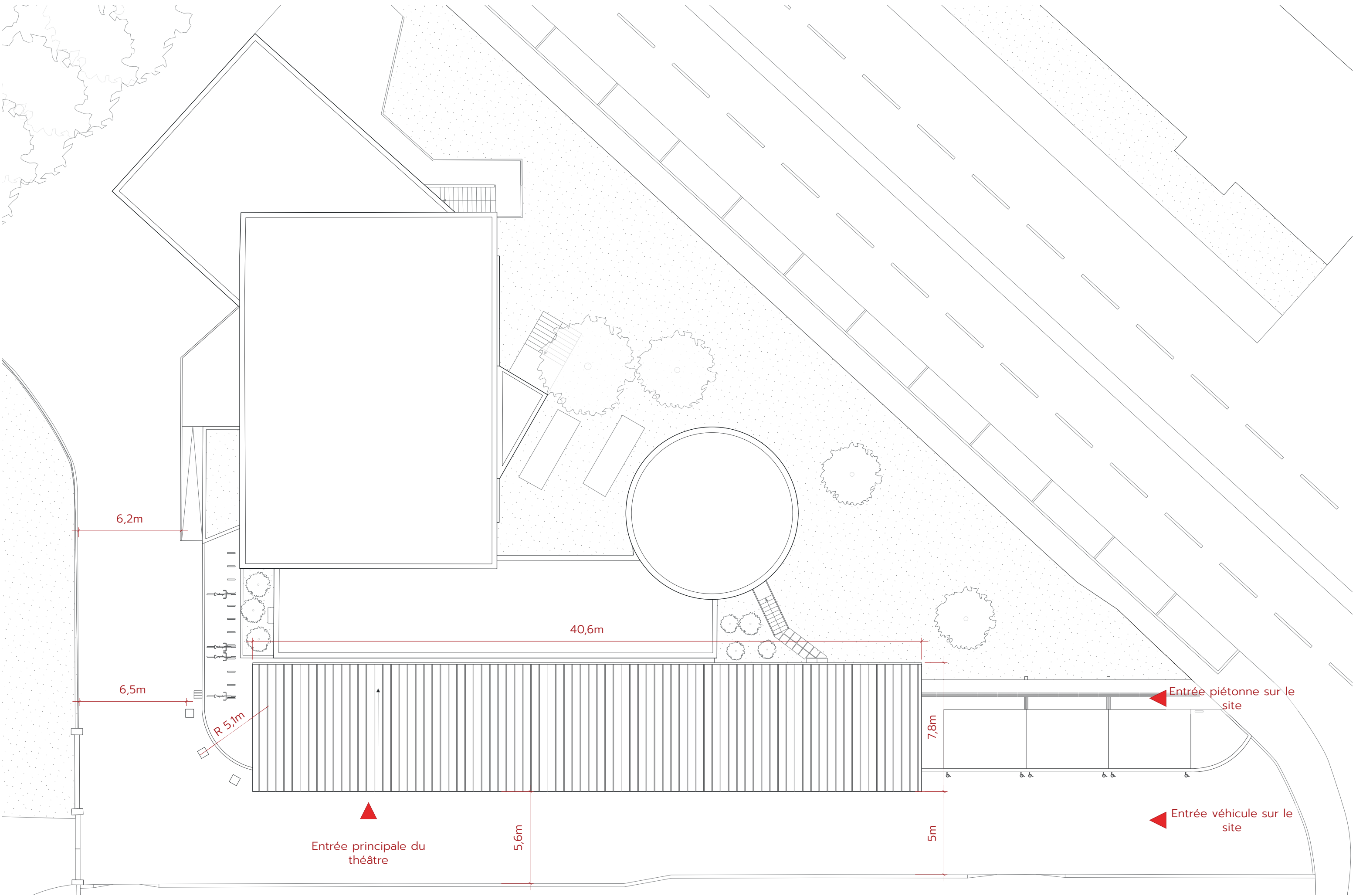
Intervention sur le bâti existant

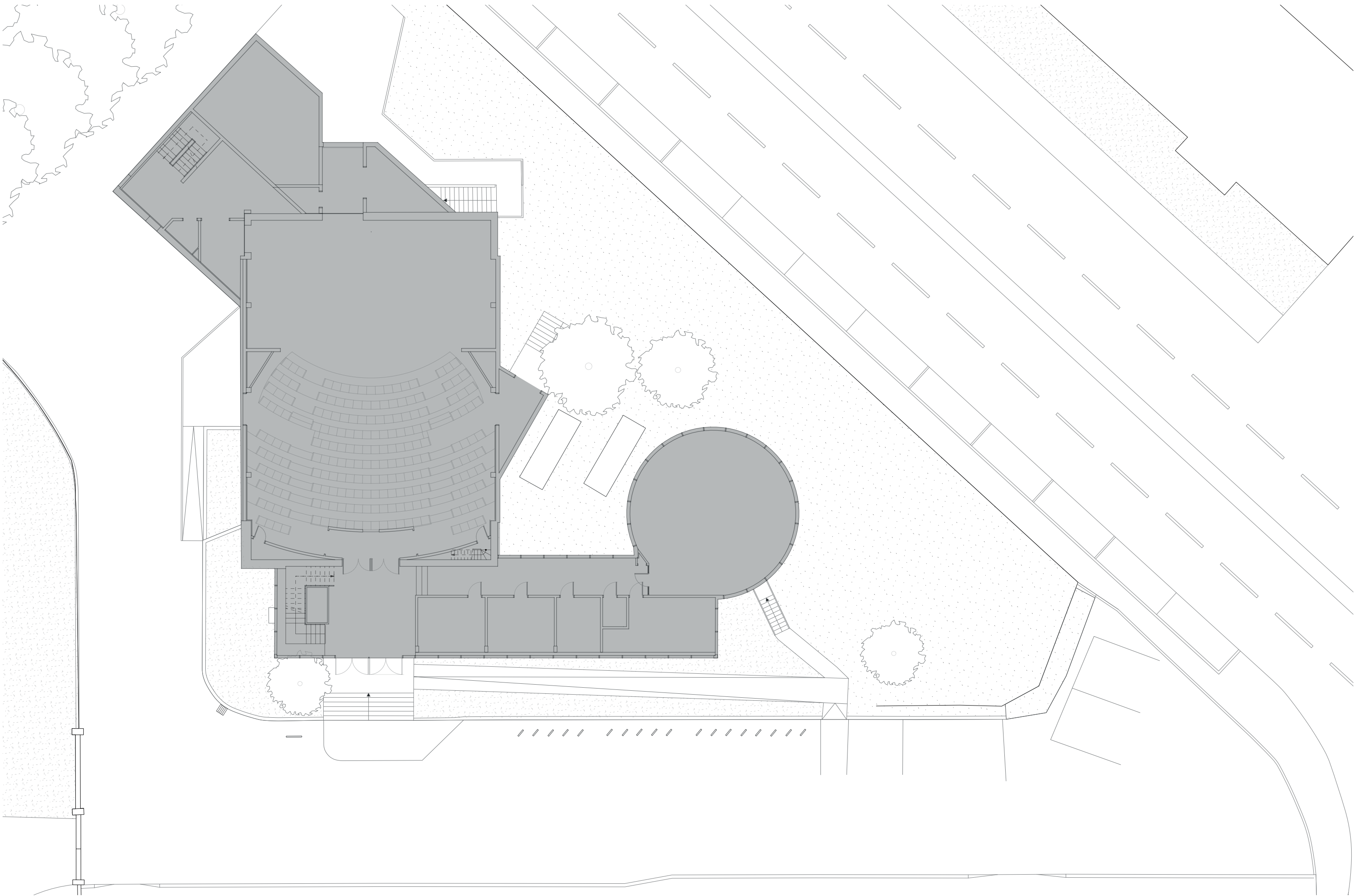
La zone d’intervention du projet se situe au-devant de la façade principale du théâtre. Ainsi, elle n’altère aucunement le bâti existant, que ce soit ses ouvertures ou ses accès. Le seul point de friction avec l’existant concerne le palier extérieur d’entrée du théâtre. Il n'y est prévu aucune intervention sur les portes d'entrées et de sorties du théâtre

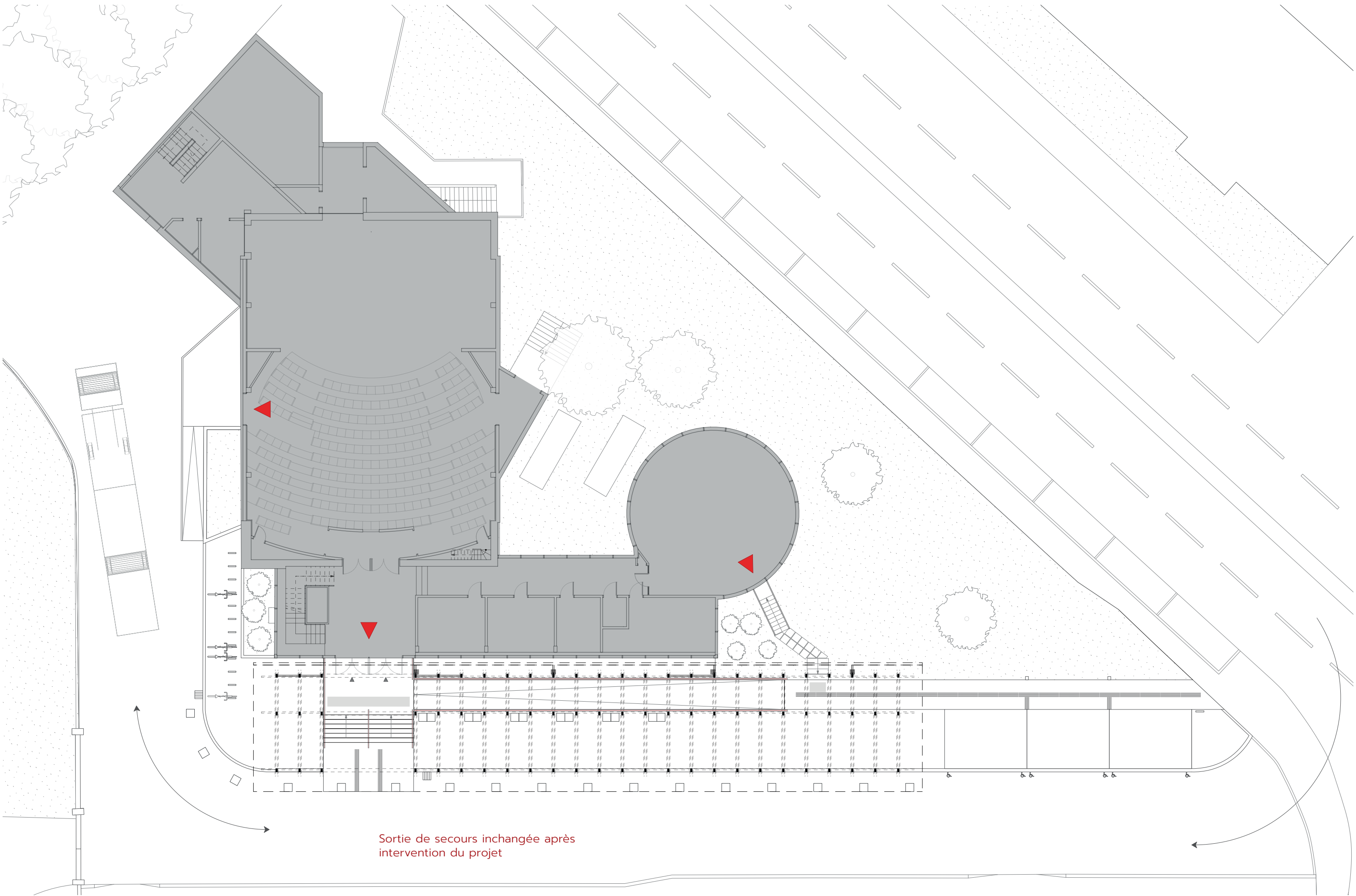
Largeur de voirie

La largeur de circulation de la voirie en face du théâtre est réduite à 5,00 m au point le moins large. Cela permet une double circulation et de préserver la voie d’accès pompier.

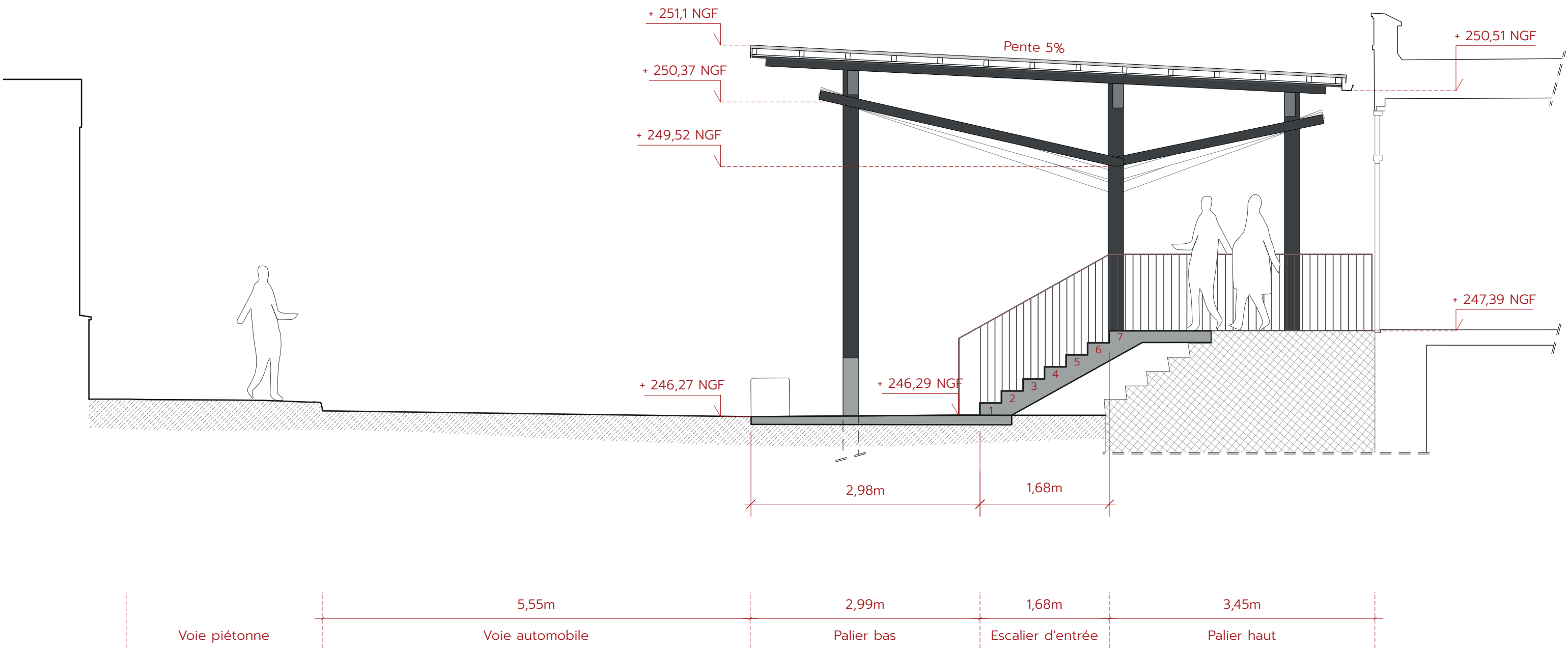
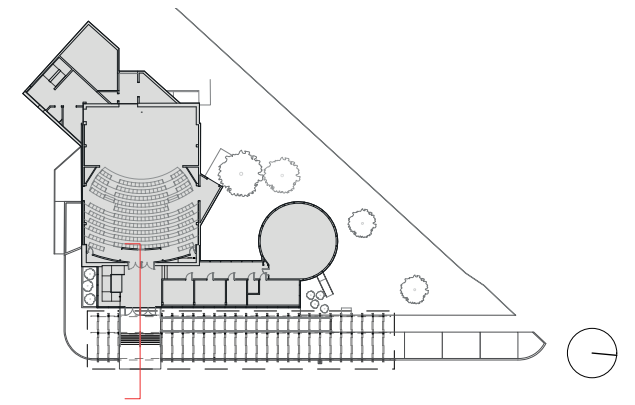


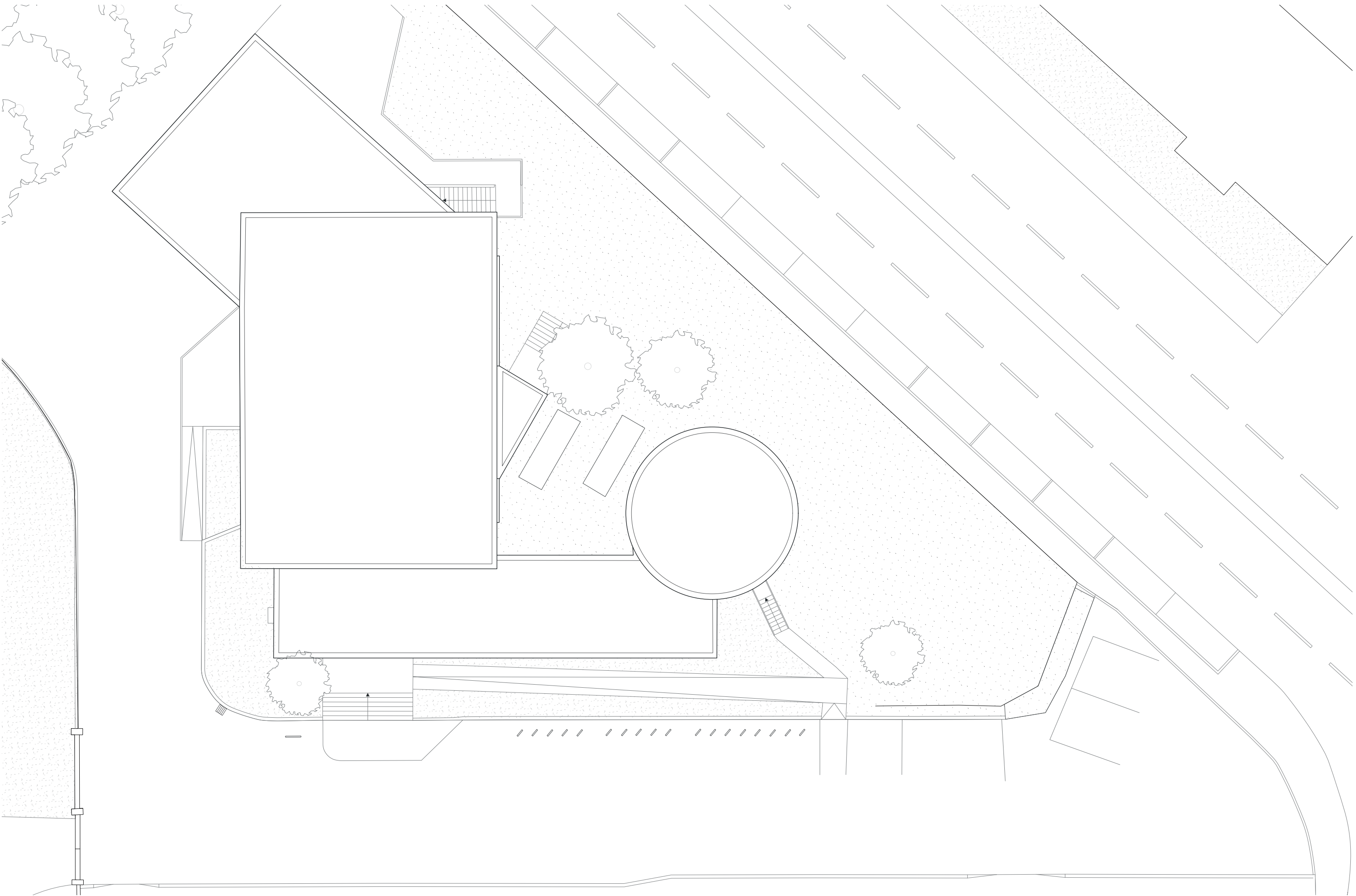


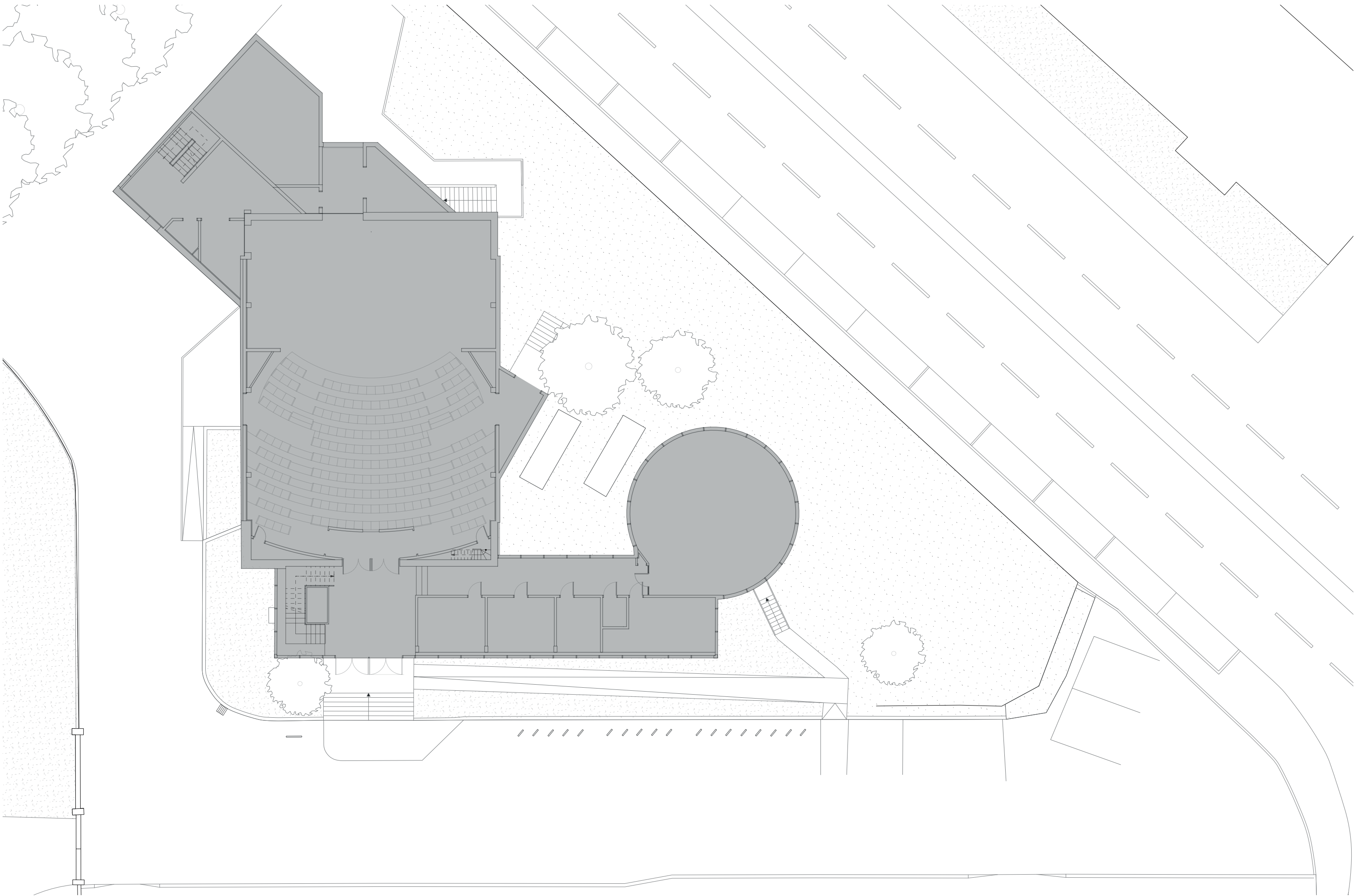


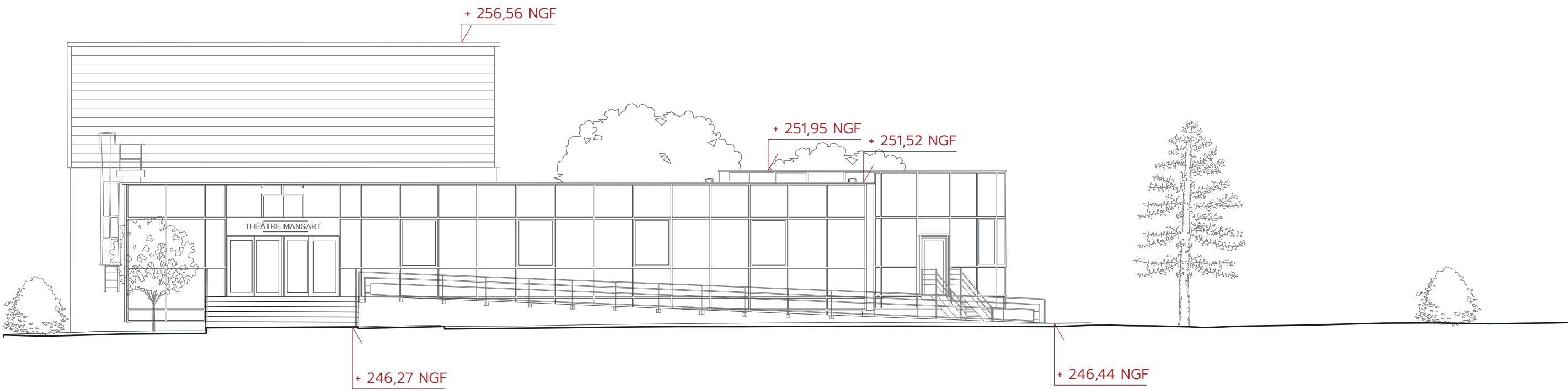
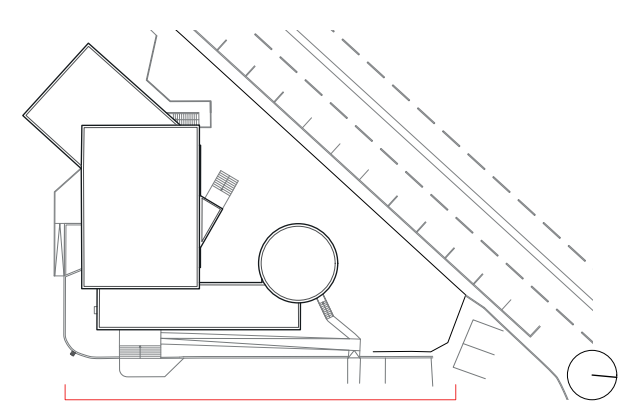


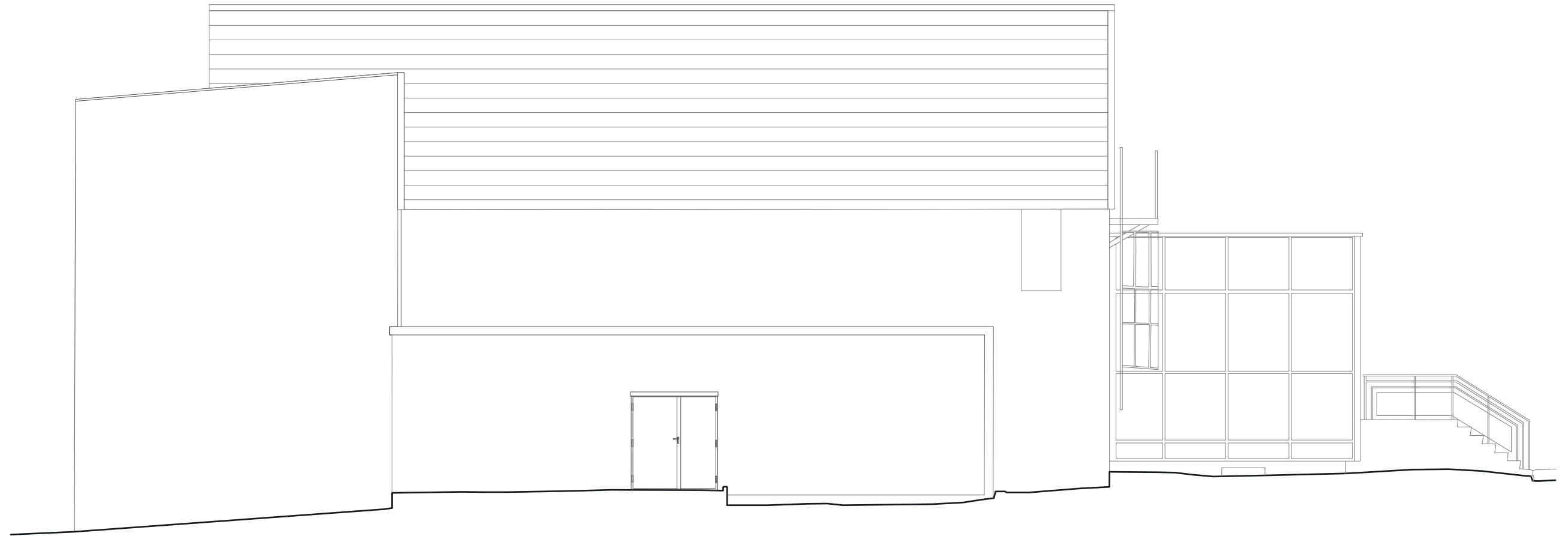
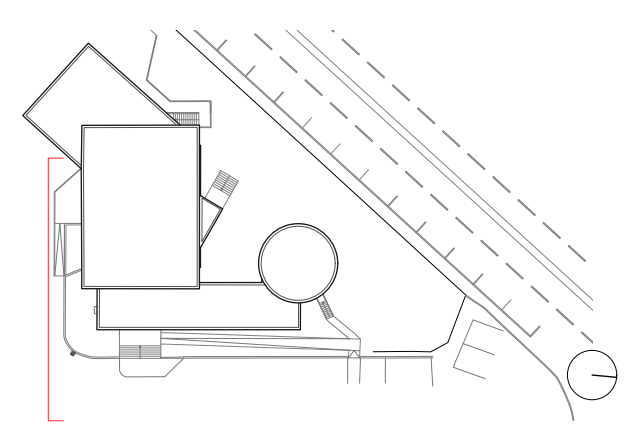
Sortie de secours inchangée après
intervention du projet

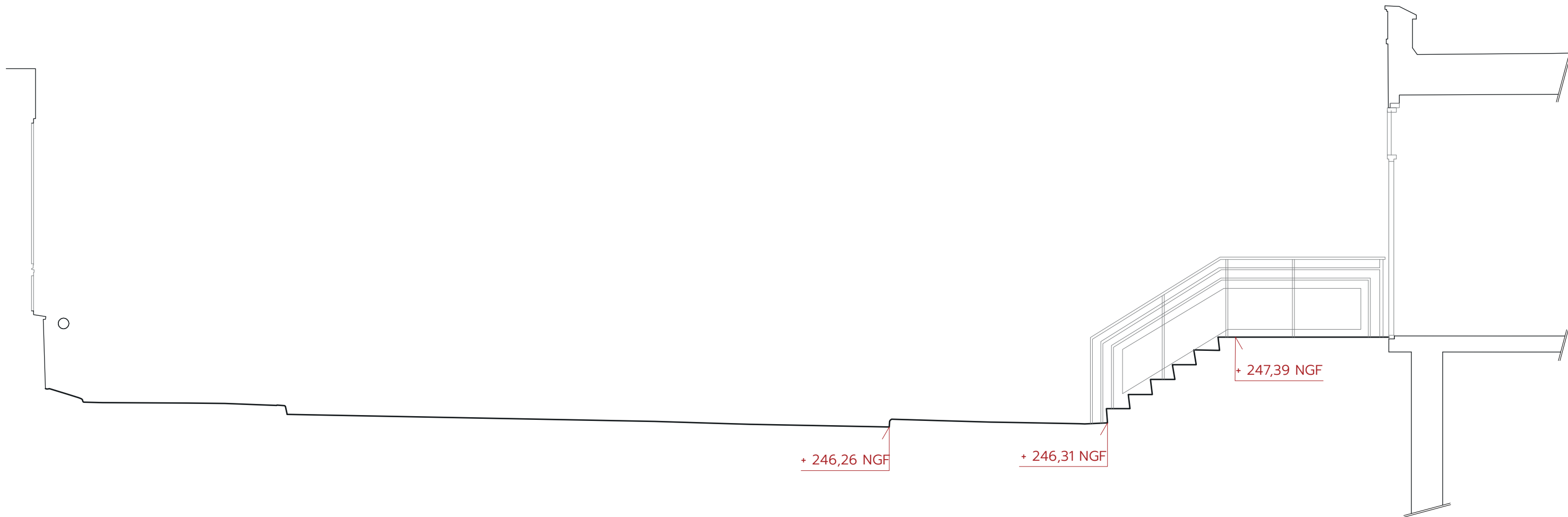
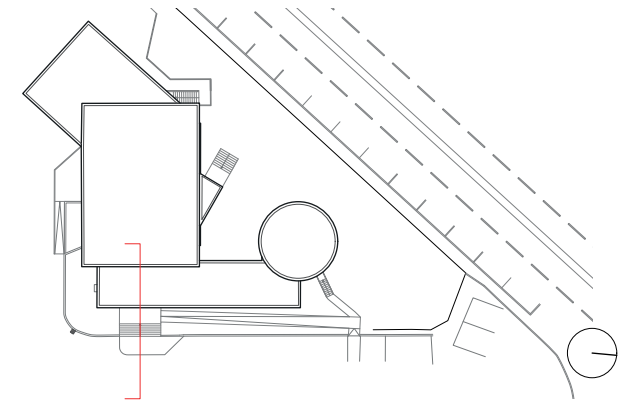


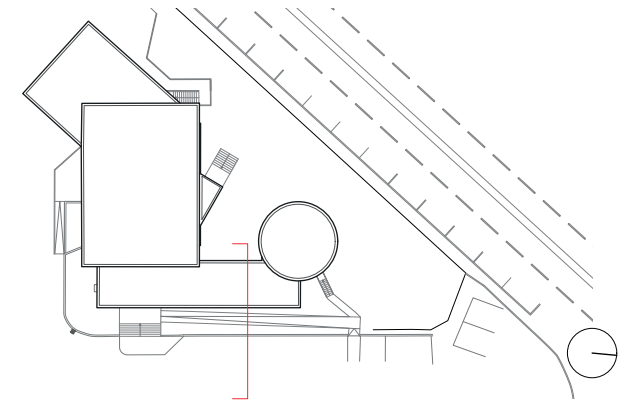


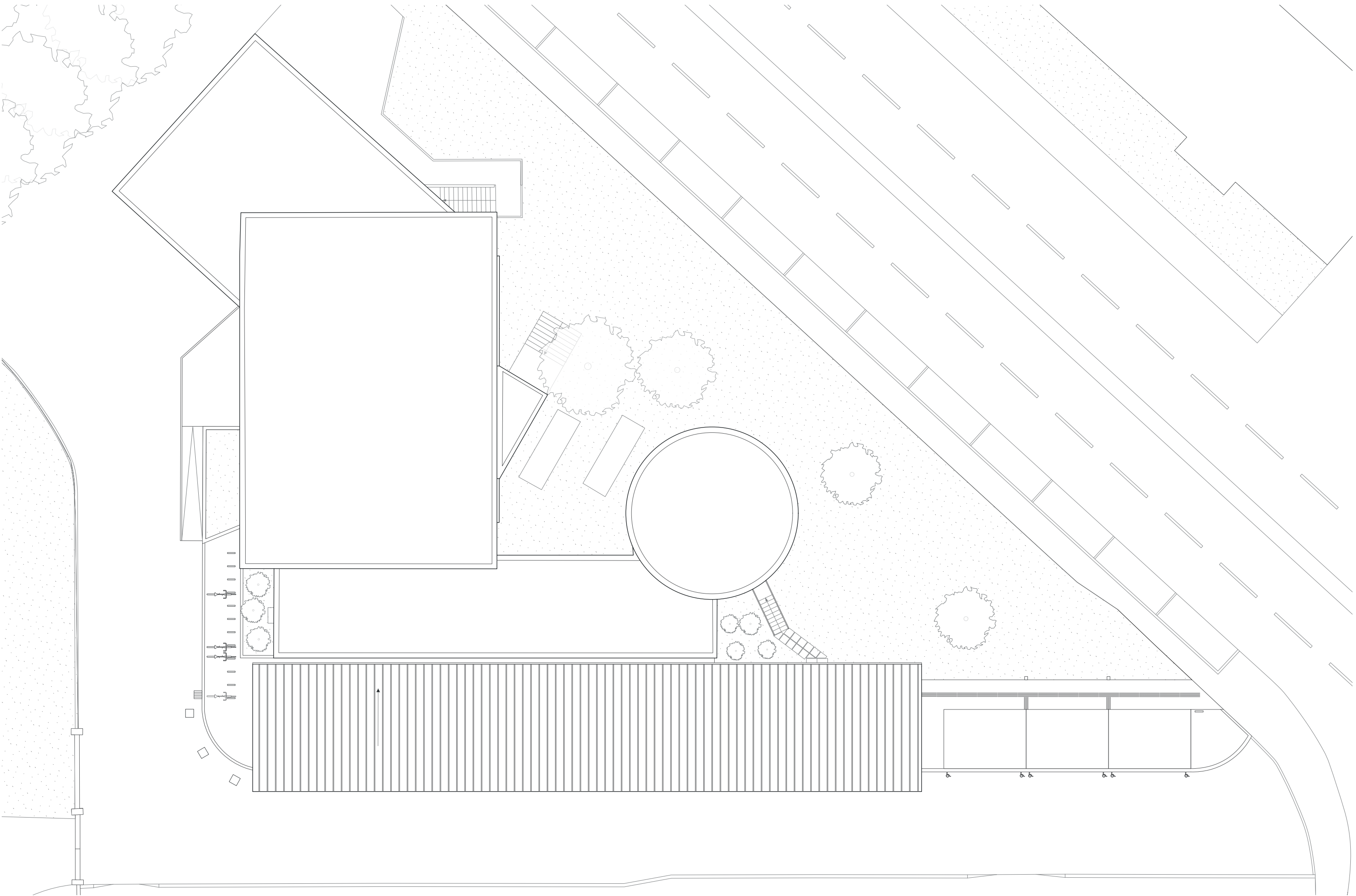


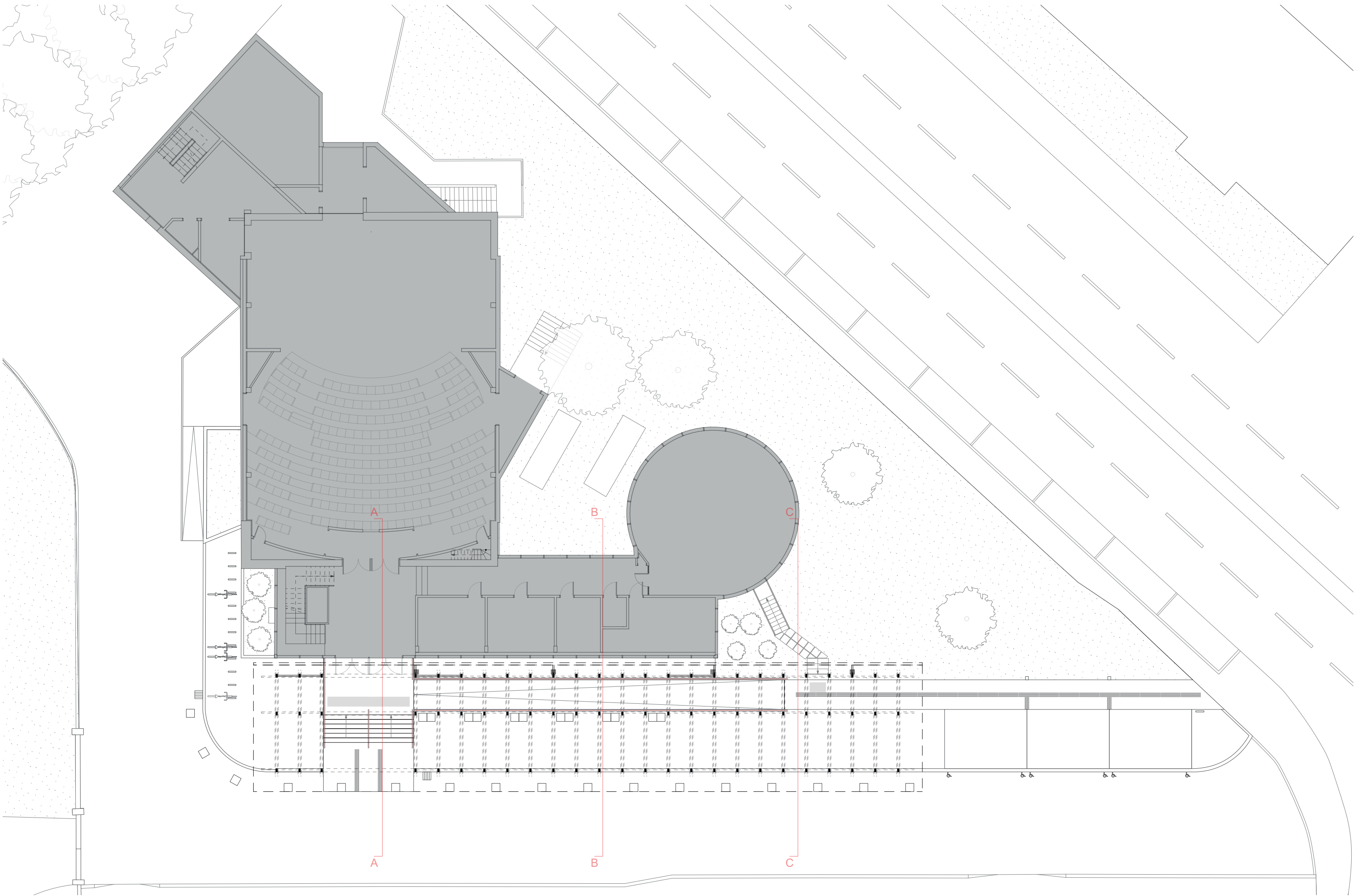












HAPTOMAI ARCHITECTES
4 rue l'Ilot, 21700 Fussey
5 rue Rue du Lycée, 21000 Dijon

MAÎTRE D'OUVRAGE
CROUS Bourgogne-Franche-Comté

PC

PC A2.2 -

**Annexe 2 - Plan
Projet**

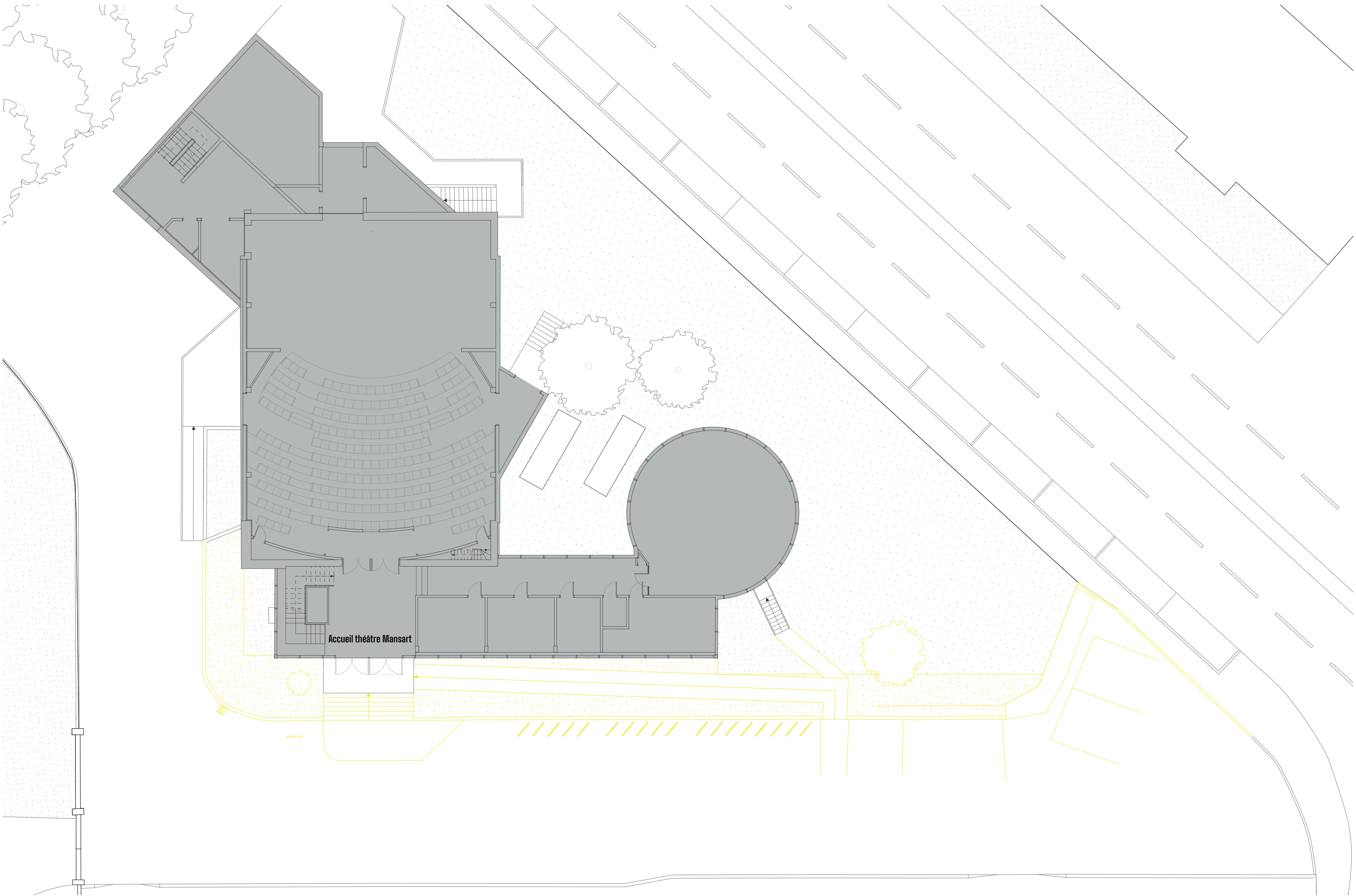
ECH: 1/200
Format A3
Cotation en m

INDICE A
25/03/25

0 2m 5m 10m



Page
39/44





Escalier d'entrée non conforme



Rampe d'accès PMR



Éléments démolis





Calculatrice Espaces verts du PLUi-HD de Dijon métropole

Tester votre PLT et CBS

Informations PLUi-HD de la parcelle

PLT	-	0,71	CBS	-	0,72
	+			+	

PLT

	Surface(m²)
Surface de la parcelle ou de l'unité foncière	37080
Total des surfaces en pleine terre(jardin, potager, mare...)	26216
PLT	0.71
Diviser la surface de pleine terre par la surface de la parcelle	

Nombre d'arbres obligatoire à planter

(1 arbre pour 100 m² de pleine terre)

263

CBS

	Surface(m²)	Ratio	Surface pondérée
Total des surfaces en pleine terre	26216	x 1	26216
jardin, potager, mare...			
Total des surfaces semi-perméables	1277	x 0.3	383.1

CBS			
graviers, dallage bois, stabilisé, pavés drainants ou à joints engazonnés, bande de roulement...			
Total des surfaces espaces verts sur dalle			
toiture végétalisée, dalle au-dessus de parkings souterrains...			
avec végétation extensive, épaisseur de terre ou du substrat < 15 cm	0	x 0.3	0
avec végétation semi-intensive, épaisseur de terre ou du substrat entre 15 cm et 30 cm	0	x 0.5	0
avec végétation intensive, épaisseur de terre ou du substrat > 30 cm	0	x 0.7	0
Total des surfaces verticales végétalisées			
murs végétalisés (+ de 3 m de haut)			
départ de végétation au sol avec support d'accompagnement(m2 couvert par le dispositif)	0	x 0.3	0
avec substrat en façade	0	x 0.5	0
Total des espaces partagés (logements collectifs, opération d'ensemble)	0	x 0.5	0
Total surfaces éco-aménagées			26599.10
Surface de la parcelle ou de l'unité foncière			37080
Bonus pour plantation d'arbres			
Nombre d'arbres plantés en supplément des arbres obligatoires x +0,02	0	x 0.02	0
Malus pour abattage d'arbres			
Nombre d'arbres de haute tige abattus x -0,02	0	x -0.02	0
CBS			
Diviser la surface éco-aménagée par la surface de la parcelle puis:			
-ajouter le bonus pour plantation d'arbres			
-soustraire le malus pour abattage d'arbres			0.72



Toute la Métropole dans votre Poche !
Télécharger l'application OnDijon



Calculatrice Espaces verts du PLUi-HD de Dijon métropole

Tester votre PLT et CBS

Informations PLUi-HD de la parcelle

PLT	-	0,71	CBS	-	0,72
	+			+	

PLT

	Surface(m²)
Surface de la parcelle ou de l'unité foncière	37080
Total des surfaces en pleine terre(jardin, potager, mare...)	26216
PLT	0.71
Diviser la surface de pleine terre par la surface de la parcelle	

Nombre d'arbres obligatoire à planter

(1 arbre pour 100 m² de pleine terre)

263

CBS

	Surface(m²)	Ratio	Surface pondérée
Total des surfaces en pleine terre	26216	x 1	26216
jardin, potager, mare...			
Total des surfaces semi-perméables	1256	x 0.3	376.8

CBS			
graviers, dallage bois, stabilisé, pavés drainants ou à joints engazonnés, bande de roulement...			
Total des surfaces espaces verts sur dalle			
toiture végétalisée, dalle au-dessus de parkings souterrains...			
avec végétation extensive, épaisseur de terre ou du substrat < 15 cm	0	x 0.3	0
avec végétation semi-intensive, épaisseur de terre ou du substrat entre 15 cm et 30 cm	0	x 0.5	0
avec végétation intensive, épaisseur de terre ou du substrat > 30 cm	0	x 0.7	0
Total des surfaces verticales végétalisées			
murs végétalisés (+ de 3 m de haut)			
départ de végétation au sol avec support d'accompagnement(m2 couvert par le dispositif)	0	x 0.3	0
avec substrat en façade	0	x 0.5	0
Total des espaces partagés (logements collectifs, opération d'ensemble)	0	x 0.5	0
Total surfaces éco-aménagées			26592.80
Surface de la parcelle ou de l'unité foncière			37080
Bonus pour plantation d'arbres			
Nombre d'arbres plantés en supplément des arbres obligatoires x +0,02	0	x 0.02	0
Malus pour abattage d'arbres			
Nombre d'arbres de haute tige abattus x -0,02	0	x -0.02	0
CBS			
Diviser la surface éco-aménagée par la surface de la parcelle puis:			
-ajouter le bonus pour plantation d'arbres			
-soustraire le malus pour abattage d'arbres			0.72



Toute la Métropole dans votre Poche !
Télécharger l'application OnDijon

COMMUNE DE DIJON

CROUS BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

CONSTRUCTION D'UN PARVIS DE THÉÂTRE

Plan des RESEAUX - Lot 02 VRD

Echelle : 1/200 - Format A3

0 4 8 12 16

GÉOMÈTRES EXPERTS
MEMBRE ASSOCIÉS VLD

SELARL Cabinet GIEN PINOT
Géomètres-Experts Associés
41 Rue de Mulhouse - 21000 DIJON
contact@gp-geomètres.com

D24.367D reproduction réservée

MEMORANDUM DES INTERVENTIONS		
Date	Nature	Intervenant
20/03/2025	DCE	MX 00
07/04/2025	DCE	MX 01
14/04/2025	DCE	MX 02

- Légende :
- Grille EP
 - Regard de visite
 - Regard DE
 - Canalisation PVC SN8

NOTA :
Les limites périmétriques n'ont pas été définies contradictoirement. L'alignement n'est pas défini.
Le fond de plan est issu du plan topographique dressé par MISP sous la référence d06837 le 05/11/2024.
Le plan masse a été réalisé par HAPTOMAI Architectes sous la référence 250123_136_TM_DCE_IndB.
Le nivellement est rattaché au système NGF IGN69 par GPS.
Le système de coordonnées planimétriques est rattaché au système RGF 93 (CC47) par GPS.
L'emplacement des réseaux et des plantations pourront évoluer en fonction des contraintes techniques rencontrées sur le terrain.

