

RAPPORT DE MISSION DE REPERAGE DES M.P.S.C.A.* avant réalisation de travaux ultérieurs

Rapport n° **RAT-220E109-24-0074-VERSION D**

Musée Nissim de Camondo
Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024).
Et CCTP Parquet et Ebénisterie / menuiserie
63 Rue Monceau
75008 PARIS



RAPPEL

« Code du travail / LIVRE II / TITRE III / chapitre 1er / section 5bis / Sous section 3

I. - Outre les obligations qui lui sont imposées par l'article R. 231-59-15 et pour chaque intervention définie à l'article R. 231-59-14, le chef d'établissement est tenu d'évaluer, par tout moyen approprié au type d'intervention, le risque éventuel de présence d'amiante.

En particulier, le chef d'établissement est tenu :

1° De demander au propriétaire d'un immeuble bâti soumis aux dispositions du code de la santé publique, en particulier des articles R. 1334-22 et R. 1334-28, les résultats des recherches et repérages des matériaux contenant de l'amiante »

« ... »

« 3° D'informer le propriétaire du bâtiment ou l'armateur du navire de toute présence d'amiante mise en évidence lors de l'évaluation des risques. »

Programme de repérage selon l'arrêté du 16 juillet 2019 relatif au repérage de l'amiante avant certaines opérations réalisées dans les immeubles bâtis.

Note sur la version D : Prélèvement sur un revêtement bitumineux sous parquet

* M.P.S.C.A. : Matériaux et Produits susceptibles de Contenir de l'Amiante

Ce rapport comporte 52 pages, page de présentation et annexes comprises



SOMMAIRE

I. INFORMATIONS GENERALES	3
II. PERIMÈTRE DE LA MISSION DE REPÉRAGE.....	4
III. CONCLUSION.....	5
 ANNEXE 1 : Liste des locaux	6
 ANNEXE 2 : Fiche d'Identification et de Cotation	9
 ANNEXE 3 : Photos.....	13
 ANNEXE 4 : Plans ou Croquis	24
 ANNEXE 5 : Procès-verbaux d'analyses.....	30
 ANNEXE 6 : Liste des codes de conseils et préconisations	46
 ANNEXE 7 : Recommandations générales de Sécurité	47
 ANNEXE 8 : Attestation(s) de compétences	50
 ANNEXE 9 : Attestation d'assurance.....	52



Dossier n° : RAT-220E109-24-0074-VERSION D

I. INFORMATIONS GENERALES

Objet de la Mission	RAPPORT DE MISSION DE REPERAGE DES M.P.S.C.A. avant réalisation de travaux ultérieurs
Immeuble bâti concerné	
Type de bâti	Immeuble
Usage	Musée et administration
Nombre d'étage(s)	Rdc bas + Rdc haut + 2 + SS
Adresse	63 Rue Monceau 75008 PARIS
Ordre de mission	
Donneur d'ordre	MUSEE DES ARTS DECORATIFS
Adresse	107 Rue de Rivoli 75001 PARIS
Propriétaire	-
Adresse	-
Votre ordre de commande n°	-
Réglementation	Code du travail / LIVRE II / TITRE III / chapitre 1er / section 5bis « mesures particulières contre les risques liés à l'amiante » Arrêté du 16 juillet 2019 relatif au repérage de l'amiante avant certaines opérations réalisées dans les immeubles bâtis.
Rapport établi selon	Norme NFX 46020
Laboratoire d'analyses affilié accrédité COFRAC	Laboratoire ITGA 15 route des Gardes – 92197 MEUDON CEDEX
Opérateur(s) de repérage AUGERIS	Didier BODECHON, Sandrine SEQUEIRA
Contrat assurance n°	AXA n° 10659334804
Date du rapport	13 mars 2025
Autorisation d'émission du rapport délivrée par	Rémi CASTELLI Directeur
Ce rapport comporte	52 pages, page de présentation et annexes comprises



II. PERIMÈTRE DE LA MISSION DE REPÉRAGE

Dossier n° : RAT-220E109-24-0074-VERSION D

Zone contrôlée

Objet de la mission	Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) Et CCTP Parquet et Ebénisterie / menuiserie
Etage	Rdc bas + Rdc haut + 2 + SS
N° de lot	-
Adresse	63 Rue Monceau 75008 PARIS
Zones non visitées	néant
Si oui, localisation	-

Programme des travaux

Travaux de mise aux normes, selon APD (janvier 2024) Et CCTP
Parquet et Ebénisterie / menuiserie
Zones complémentaires selon document fourni de la société
FBAA en date du 25/09/2024

Étendue de la recherche

- Inclus : Recherche effectuée sur tous les matériaux constituant les équipements ou installations concernés directement ou indirectement par les travaux.
- Exclus : Le mobilier, les éléments de décoration, les éléments non fixés de manière définitive.
Tous matériaux et éléments de construction situés hors zone de travaux.
- Rappel Le diagnostic ne porte que sur la liste des locaux citée en annexe 1, tout autre local devra être considéré comme non visité.

Visite des lieux

Date de la visite	18 mars 2024 au 14 novembre 2024 et 10 mars 2025
Opérateur(s) de repérage AUGERIS	Didier BODECHON, Sandrine SEQUEIRA

Nombre de prélèvements

56



III. CONCLUSION

Désignation du bien ayant fait l'objet du repérage Amiante :

Musée Nissim de Camondo
Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024)
Et CCTP Parquet et Ebénisterie / menuiserie
63 Rue Monceau
75008 PARIS

Non visités : néant

Dans le cadre de mission décrit en tête de rapport,

" Il a été repéré des matériaux et produits contenant de l'amiante "

Après analyse et sur jugement personnel de l'opérateur

Documents fournis : APD de janvier 2024 et DTA, RAT-220B227-12-0218

Zones complémentaires selon document fourni de la société FBAA en date du 25/09/2024

Programme des travaux : Ensemble des locaux (hors Restaurant) : Travaux de mise aux normes, selon APD (janvier 2024)

Zones complémentaires selon document fourni de la société FBAA en date du 25/09/2024

Zones complémentaires selon CCTP Parquet et Ebénisterie / menuiserie / menuiserie

La responsabilité d'AUGERIS ne saurait être engagée sur les zones dont l'accès n'a pas été possible dans le déroulement normal des opérations, ni sur les éléments de la construction dont l'investigation destructive n'a pas été autorisée ou rendue possible par l'absence d'occupants ou de mobilier.


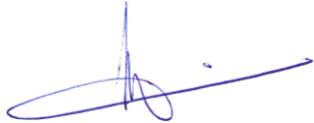

*L'attention du propriétaire est attirée sur le fait que la recherche de ces matériaux et produits susceptibles de contenir de l'amiante, s'applique aux seuls matériaux et produits des composants de la construction pour lesquels une **investigation destructive** a été **soumise à l'autorisation du propriétaire**.*

La responsabilité d'AUGERIS ne saurait être engagée sur les zones non concernées par le périmètre de la mission.

Les résultats de la présente mission ne peuvent être utilisés comme un repérage préalable à la réalisation d'une démolition totale

Organisme de contrôle AUGERIS

Immeuble Ceylan
6 Allée de Londres
91140 VILLEJUST

	Rédacteur	Vérificateur	Approbateur
Nom	Didier BODECHON	Sandrine SEQUEIRA	Rémi CASTELLI
Date	13 mars 2025	13 mars 2025	13 mars 2025
Visa			



ANNEXE I : Liste des locaux

Adresse	Etage	N°	Local	Visite	Commentaire
63 Rue Monceau	Sous-sol	1	Circulation	18/03/24	
		2	Chaufferie	18/03/24	
		3	Local stockage charbon	18/03/24	
		4	Local ventilation	18/03/24	
		5	Local stockage	18/03/24	
		6	Local stockage 2	18/03/24	
		7	Circulation côté rue	18/03/24	
		8	Local compteur d'eau	18/03/24	
		9	Remise	18/03/24	
	Rez-de-chaussée	10	Hall entrée extérieur	18/03/24	
		11	Vestibule	18/03/24	
		12	Bureau chef d'équipes et sanitaires associés	18/03/24	
		13	Local ancienne attente des valets de pied	18/03/24	
		14	Circulation	18/03/24	
		15	Local cantine cuisine employés	18/03/24	
		16	Vestiaires	18/03/24	
		17	Local ancienne salle des gens	18/03/24	
		18	Entrée de service	18/03/24	
		19	Dégagement entre entrée de service et ancienne cuisine	18/03/24	
		20	Local jardinier	18/03/24	
		21	Local descente à couvert	18/03/24	
		22	Atelier	18/03/24	
		23	Salle de pansage des chevaux	18/03/24	
		24	Local anciennes écuries	18/03/24	
		25	Sanitaires	18/03/24	
		26	Débarras	18/03/24	
		27	Cour de la remise	18/03/24	
		28	Accueil musée (vestiaires)	18/03/24	
		29	Sanitaires accueil	18/03/24	
		30	Entrée Vestibule	18/03/24	
	Rez-de-chaussée Haut	31	Escalier d'honneur	18/03/24	
		32	Bureau Grand	18/03/24	
		33	Salon Grand	18/03/24	
		34	Salon des Huet	18/03/24	



Adresse	Etage	N°	Local	Visite	Commentaire
		35	Salle à manger	18/03/24	
		36	Office	18/03/24	
		37	Galerie	18/03/24	
		38	Hall	18/03/24	
		39	Bureau Petit	10/03/25	
		40	Palier	18/03/24	
		41	Bureau (x3)	18/03/24	
		42	Atelier (x2)	18/03/24	
	Rez-de-chaussée haut	43	Cuisine atelier	18/03/24	
		44	Cabinet des porcelaines	18/03/24	
		45	Placard / rangement	18/03/24	
		46	Sanitaires	18/03/24	
	Entresol	47	Office	18/03/24	
		48	Local Argenterie	18/03/24	
		49	Bureau du Maître d'Hôtel	18/03/24	
		50	Local électrique	18/03/24	
	1er étage	51	Hall	18/03/24	
		52	Galerie	18/03/24	
		53	Local Habillage du Fils	18/03/24	
		54	Chambre du Fils (ancienne)	18/03/24	
		55	Bureau du Fils	18/03/24	
		56	Dégagement	18/03/24	
		57	Escalier du Valet de Chambre	18/03/24	
		58	Antichambre jaune	18/03/24	
		59	Local Habillage de Monsieur	18/03/24	
		60	Chambre de Monsieur	18/03/24	
		61	Circulation	18/03/24	
		62	Bibliothèque	18/03/24	
		63	Salon Bleu	18/03/24	
		64	Chambre de la gouvernante	18/03/24	
		65	Toilettes de la gouvernante	18/03/24	
	2ème étage	66	Circulation	18/03/24	
		67	Local Malles (Ancien)	18/03/24	
		68	Local linge sale (ancien)	18/03/24	
		69	Local nettoyage (ancien)	18/03/24	
		70	Lingerie (ancienne) et ancienne chambre 01	18/03/24	
		71	Toilettes 01 (ancien)	18/03/24	



Adresse	Etage	N°	Local	Visite	Commentaire
		72	Escalier de service et monte-charge	18/03/24	
		73	Couloir accès penderie	18/03/24	
		74	Local penderie du fils (ancienne)	18/03/24	
		75	Sanitaires	18/03/24	
		76	Local photographie (ancien)	18/03/24	
		77	Local garde meubles (ancien)	18/03/24	
		78	Salle de bains domestiques (ancienne)	18/03/24	
		79	Chambre 02 (ancienne)	18/03/24	
		80	Toilettes 02 (ancienne)	18/03/24	
		81	Chambre de la femme de chambre de Melle (ancienne)	18/03/24	
		82	Toilettes 03 (ancienne)	18/03/24	
		83	Local roberies et lingerie de travail (anciennes)	18/03/24	
		84	Local roberie (ancienne)	18/03/24	
		85	Local Malles 01 (ancien)	18/03/24	
		86	Chambre 04 (ancienne)	18/03/24	
		87	Toilettes 04 (ancienne)	18/03/24	
		88	Escalier Valet de chambre	18/03/24	
		89	Local 01 nettoyage (ancien)	18/03/24	
		90	Chambre 05 (ancienne)	18/03/24	
		91	Toilettes 05 (ancienne)	18/03/24	
		92	Chambre 06 (ancienne)	18/03/24	
		93	Toilettes 06 (ancienne)	18/03/24	
		94	Local penderie de Monsieur (ancienne)	18/03/24	
63 Rue Monceau	Rez-de-chaussée bas	95	Ancienne cuisine	27/09/24	
		96	Galerie et Hall	27/09/24	
		97	Circulation locaux personnel (gaine technique)	27/09/24	
	1 ^{er} étage	98	Escalier du valet (gaine technique)	27/09/24	
	2 ^{ème} étage	99	Ancienne lingerie et ancienne chambre 01	27/09/24	
		100	Circulation	27/09/24	
63 Rue Monceau	Rdc haut	101	SAS, passage entre Galerie & hall et Grand Salon	14/11/24	
		102	SAS, passage entre Salon des Huet et Grand Salon	14/11/24	
		103	Grand bureau	14/11/24	

Le diagnostic ne porte que sur la liste citée ci-dessus, tout autre local devra être considéré comme non visité



ANNEXE 2 : Fiche d'Identification et de Cotation

Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024)
63 Rue Monceau - 75008 PARIS

N° matériau	Prél. n°	Matériau	Localisation	Photos n°	Localisation complémentaire	Observations / Quantités estimées	Résultat	Préconisation*
1		Calorifugeage	Rez-de-chaussée bas, ancienne attente des valets de pied	1		RAT-220B227-12-0218, matériau n°1	Négatif	
2		Colle de carrelage	Rez-de-chaussée bas, bureau chef d'équipes	2		RAT-220B227-12-0218, matériau n°2	Négatif	
3		Colle de faïence	Rez-de-chaussée bas, vestiaire ancien réfrigérateur	3		RAT-220B227-12-0218, matériau n°3	Négatif	
4		Peinture et enduit mural	Rez-de-chaussée bas, ancienne salle des gens	4		RAT-220B227-12-0218, matériau n°4	Négatif	
5		Peinture et enduit mural	Sous-sol, circulation	5		RAT-220B227-12-0218, matériau n°5	Négatif	
6		Calorifugeage	Sous-sol, local ventilation	6		RAT-220B227-12-0218, matériau n°8	Négatif	
7		Calorifugeage	Sous-sol, chaufferie	7		RAT-220B227-12-0218, matériau n°9	Négatif	
8		Peinture et enduit mural	Sous-sol, chaufferie, stockage à charbon	8		RAT-220B227-12-0218, matériau n°10	Négatif	
9		Colle de paille	Rez-de-chaussée bas, descente à couvert	9		RAT-220B227-12-0218, matériau n°12	Négatif	
10		Colle de faïence bleue	Rez-de-chaussée bas, descente à couvert	10		RAT-220B227-12-0218, matériau n°11 Environ 5m²	Amiante	NF4 Retrait
11		Dalle(s) plastique(s) beige	Rez-de-chaussée bas, salle de passage des chevaux	11	Rdc bas, écuries, accès ateliers Rdc haut, Ateliers x2, cuisine atelier, circulation et sanitaires	RAT-220B227-12-0218, matériau n°13	Négatif	
12		Colle noire	Rez-de-chaussée bas, salle de passage des chevaux	12	Rdc bas, écuries, accès ateliers Rdc haut, Ateliers x2, cuisine atelier, circulation et sanitaires	RAT-220B227-12-0218, matériau n°13 Environ 350m²	Amiante	NF4 Retrait
13		Ragréage	Rez-de-chaussée bas, salle de passage des chevaux	13	Rdc bas, écuries, accès ateliers Rdc haut, Ateliers x2, cuisine atelier, circulation et sanitaires	RAT-220B227-12-0218, matériau n°13	Négatif	
14		Peinture et enduit	Rez-de-chaussée bas, remise	14		Hors périmètre des travaux RAT-220B227-12-0218, matériau n°14	Négatif	
15		Flocage	Sous-sol, chaufferie	15		Posé au moment de la réfection de la chaufferie	Négatif	
16	16	Peinture et enduit mural	Sous-sol, ancienne cave à vins	16			Négatif	



N° matériau	Prél. n°	Matériau	Localisation	Photos n°	Localisation complémentaire	Observations / Quantités estimées	Résultat	Préconisation*
17	17	Peinture et enduit beige au plafond	Sous-sol, circulation	17		Sur béton	Négatif	
18	18	Peinture et enduit beige au plafond	Sous-sol, circulation	18		Base plâtre	Négatif	
19	19	Peinture et enduit gris au plafond	Sous-sol, TGBT	19			Négatif	
20	20	Peinture et enduit gris au plafond	Sous-sol, circulation	20			Négatif	
21	21	Colle de faïence	Rdc bas, vestiaire homme	21			Négatif	
22	22	Peinture et enduit sur doublage	Rdc bas, vestiaire homme	22			Négatif	
23	23	Colle de plinthe	Rdc bas, vestiaire homme	23			Négatif	
24	24	Colle de plinthe	Rdc bas, cuisine employé	24			Négatif	
25	25	Peinture et enduit mur	Rdc bas, cuisine employé	25			Négatif	
26	26	Peinture et enduit mur	Rdc bas, descente à couvert	26			Négatif	
27		Porte(s) coupe-feu vers chaufferie	Rdc bas, descente à couvert	27	Ensemble des portes coupe-feu métalliques	à considérer amianté à défaut de prélèvement, impossible à prélever sans nuire à la fonction première du matériau	Suspect	NF4 Retrait
28		Peinture et enduit sur cloison bois	Rdc, descente à couvert	28		Cf. matériau n°59	Négatif	
29	29	Peinture au sol	Rdc bas, descente à couvert	29			Négatif	
30	30	Peinture et enduit au plafond	Rdc, salle de passage des chevaux	30			Négatif	
31	31	Peinture et enduit mur	Rdc, salle de passage des chevaux	31			Négatif	
32	32	Peinture et enduit sur bois	Rdc haut, grand salon	32			Négatif	
33	33	Peinture et enduit au plafond	Rdc haut, grand bureau	33			Négatif	
34	34	Peinture et enduit au plafond	Rdc haut, grand salon	34			Négatif	
35	35	Peinture et enduit mur	Rdc haut, rangement	35			Négatif	
36	36	Peinture et enduit au plafond	Rdc haut, rangement	36			Négatif	
37	37	Peinture et enduit mur	1er étage, toilette de la gouvernante	37			Négatif	
38	38	Peinture et enduit mur	1er étage, escalier du valet de chambre	38			Négatif	
39	39	Peinture et enduit au plafond	1er étage, escalier du valet de chambre	39			Négatif	
40	40	Colle de faïence	2ème étage, ancienne salle de bains domestique	40			Négatif	



N° matériau	Prél. n°	Matériau	Localisation	Photos n°	Localisation complémentaire	Observations / Quantités estimées	Résultat	Préconisation*
41	41	Peinture et enduit mur	2ème étage, ancienne chambre 2	41			Négatif	
42	42	Peinture et enduit au plafond	2ème étage, circulation	42			Négatif	
43		Lanterne(s) x3	2ème étage, ancienne chambre 5, ancienne toilette	43		<u>Hors périmètre des travaux</u> Entreposés au sol (3 unités)	Amiante ciment	NF4
44	44	Peinture et enduit mur	Entresol, escalier de service	44			Négatif	
45	45	Peinture et enduit au plafond	Entresol, escalier de service	45			Négatif	
46	46	Peinture et enduit mur	Rdc bas, escalier de service	46			Négatif	
47	47	Peinture et enduit au plafond	Rdc bas, escalier de service	47			Négatif	
48	48	Joint(s) de pierre	Rdc bas , accès vestibule	48			Négatif	
49	49	Peinture et enduit mur	Rdc bas, local atelier	49			Négatif	
50	50	Colle de faïence	Rdc bas, local atelier	50			Négatif	
51	51	Ragréage	Rdc bas, local atelier	51			Négatif	
52	52	Colle de faïence	Rdc bas, ancienne écurie	52			Négatif	
53	53	Peinture et enduit mur	Rdc haut, cuisine	53			Négatif	
54		Colle de faïence	Rdc haut, cuisine	54		Hors périmètre non impacté par les travaux	Suspect	NF4
55	55	Peinture et enduit au plafond	1er étage, débarras	55			Négatif	
56	56	Peinture et enduit mur	1er étage, débarras	56			Négatif	
57	57	Peinture et enduit sur cloison	1er étage, débarras	57			Négatif	
58	58	Peinture et enduit sur cloison	1er étage, bureau	58			Négatif	
59	59	Peinture et enduit sur bois	Rdc bas, loge	59			Négatif	
60	60	Peinture et enduit au plafond	Sous-sol, compteur eau	60			Négatif	
61	61	Peinture et enduit mur	Sous-sol, circulation	61			Négatif	
62	62	Calorifugeage	Sous-sol, circulation	62			Négatif	
63	63	Colle de faïence	Rdc bas, ancienne cuisine	63			Négatif	
64	64	Colle de carrelage	Rdc bas, galerie et hall	64			Négatif	
65	65	Joint(s) de pierre	Rdc bas, circulation locaux personnel, dans gaine technique	65			Négatif	
66	66	Garniture de câbles électriques tressé blanc	Rdc bas, circulation locaux personnel, dans gaine technique	66	1er étage, escalier du valet, dans gaine technique	Se retrouve dans l'ensemble du bâtiment sur l'alimentation des luminaires déposés <u>Non quantifiable</u>	Amiante	NF4 Retrait



N° matériau	Prél. n°	Matériau	Localisation	Photos n°	Localisation complémentaire	Observations / Quantités estimées	Résultat	Préconisation*
67	67	Joint(s) de brique	1er étage, escalier du valet, dans gaine technique	67			Négatif	
68	68	Ragréage beige	2ème étage, ancienne lingerie et ancienne chambre 01	68	Cf. plan	<u>Matériau hors périmètre de la mission sauf ancienne lingerie</u> Environ 114m²	Amiante	NF4 Retrait
69	69	Ragréage beige	2ème étage, circulation	69		Idem mat. N°68	Amiante	NF4 Retrait
70	70	Enduit plâtreux sous parquet (Auget)	Rdc haut, SAS, passage entre Galerie & hall et Grand Salon	70		sous parquet d'origine	Négatif	
71	71	Enduit plâtreux sous parquet (Auget)	Rdc haut, SAS 1, passage entre Salon des Huet et Grand Salon	71		sous parquet d'origine	Négatif	
72	72	Plot de colle plâtreux	Rdc haut, Grand Bureau	72		Derrière tapisserie déposée	Négatif	
73	73	Plot de colle plâtreux	Rdc haut, Grand Bureau	73		Derrière tapisserie déposée	Négatif	
74	74	Enduit plâtreux mural	Rdc haut, Grand Bureau	74		Derrière tapisserie déposée	Négatif	
75	75	Revêtement bitumineux sous parquet d'origine	Rdc haut, petit bureau	75			Négatif	

Légende	Matériaux non amiantés	Autres matériaux amiantés	Matériaux suspects (non prélevés)
---------	------------------------	---------------------------	-----------------------------------

*Cf. annexe : Liste des codes de conseil et préconisation

Ci-joint les résultats du laboratoire ITGA du 29 mars 2024, 02 octobre 2024 et 20/11/2024 et 13/03/2025

Rapport d'analyse n° IT1424-4551, IT1424-19840 et IT1424-24242 et IT1425-5679



ANNEXE 3 : Photos

1		2	
	Photo n° 1		Photo n° 2
	Calorifugeage Rez-de-chaussée bas, ancienne attente des valets de pied		Colle de carrelage Rez-de-chaussée bas, bureau chef d'équipes
3		4	
	Photo n° 3		Photo n° 4
	Colle de faïence Rez-de-chaussée bas, vestiaire ancien réfrigérateur		Peinture et enduit mural Rez-de-chaussée bas, ancienne salle des gens
5		6	
	Photo n° 5		Photo n° 6
	Peinture et enduit mural Sous-sol, circulation		Calorifugeage Sous-sol, local ventilation










7	Photo n° 7 Calorifugeage Sous-sol, chaufferie	8	Photo n° 8 Peinture et enduit mural Sous-sol, chaufferie, stockage à charbon
9	Photo n° 9 Colle de pailleasse Rez-de-chaussée bas, descente à couvert	10	Photo n° 10 Colle de faïence bleue Rez-de-chaussée bas, descente à couvert
11	Photo n° 11 Dalle(s) plastique(s) beige Rez-de-chaussée bas, salle de pansage des chevaux	12	Photo n° 12 Colle noire Rez-de-chaussée bas, salle de pansage des chevaux
13	Photo n° 13 Ragréage Rez-de-chaussée bas, salle de pansage des chevaux	14	Photo n° 14 Peinture et enduit Sous-sol, remise



<div>15</div> <div>Photo n° 15</div> <div>Flocage</div> <div>Sous-sol, chaufferie</div>	<div>16</div> <div>Photo n° 16 / prélèvement n° 16</div> <div>Peinture et enduit mural</div> <div>Sous-sol, ancienne cave à vins</div>
<div>17</div> <div>Photo n° 17 / prélèvement n° 17</div> <div>Peinture et enduit beige au plafond</div> <div>Sous-sol, circulation</div>	<div>18</div> <div>Photo n° 18 / prélèvement n° 18</div> <div>Peinture et enduit beige au plafond</div> <div>Sous-sol, circulation</div>
<div>19</div> <div>Photo n° 19 / prélèvement n° 19</div> <div>Peinture et enduit gris au plafond</div> <div>Sous-sol, TGBT</div>	<div>20</div> <div>Photo n° 20 / prélèvement n° 20</div> <div>Peinture et enduit gris au plafond</div> <div>Sous-sol, circulation</div>
<div>21</div> <div>Photo n° 21 / prélèvement n° 21</div> <div>Colle de faïence</div> <div>Rdc bas, vestiaire homme</div>	<div>22</div> <div>Photo n° 22 / prélèvement n° 22</div> <div>Peinture et enduit sur doublage</div> <div>Rdc bas, vestiaire homme</div>



	23	Photo n° 23 / prélèvement n° 23 Colle de plinthe Rdc bas, vestiaire homme
	24	Photo n° 24 / prélèvement n° 24 Colle de plinthe Rdc bas, cuisine employé
	25	Photo n° 25 / prélèvement n° 25 Peinture et enduit mur Rdc bas, cuisine employé
	26	Photo n° 26 / prélèvement n° 26 Peinture et enduit mur Rdc bas, descente à couvert
	27	Photo n° 27 Porte(s) coupe-feu vers chaufferie Rdc bas, descente à couvert
	28	Photo n° 28 Peinture et enduit sur cloison bois Rdc bas, descente à couvert
	29	Photo n° 29 / prélèvement n° 29 Peinture au sol Rdc bas, descente à couvert
	30	Photo n° 30 / prélèvement n° 30 Peinture et enduit au plafond Rdc bas, salle de passage des chevaux

**31****Photo n° 31 / prélèvement n° 31**

Peinture et enduit mur

Rdc bas, salle de passage des chevaux

**32****Photo n° 32 / prélèvement n° 32**

Peinture et enduit sur bois

Rdc haut, grand salon

**33****Photo n° 33 / prélèvement n° 33**

Peinture et enduit au plafond

Rdc haut, grand bureau

**34****Photo n° 34 / prélèvement n° 34**

Peinture et enduit au plafond

Rdc haut, grand salon

**35****Photo n° 35 / prélèvement n° 35**

Peinture et enduit mur

Rdc haut, rangement

**36****Photo n° 36 / prélèvement n° 36**

Peinture et enduit au plafond

Rdc haut, rangement

**37****Photo n° 37 / prélèvement n° 37**

Peinture et enduit mur

1er étage, toilette de la gouvernante

**38****Photo n° 38 / prélèvement n° 38**

Peinture et enduit mur

1er étage, escalier du valet de chambre



					
39	Photo n° 39 / prélèvement n° 39		40	Photo n° 40 / prélèvement n° 40	
	Peinture et enduit au plafond			Colle de faïence	
	1er étage, escalier du valet de chambre			2ème étage, ancienne salle de bains domestique	
					
41	Photo n° 41 / prélèvement n° 41		42	Photo n° 42 / prélèvement n° 42	
	Peinture et enduit mur			Peinture et enduit au plafond	
	2ème étage, ancienne chambre 2			2ème étage, circulation	
					
43	Photo n° 43		44	Photo n° 44 / prélèvement n° 44	
	Lanterne(s) x3			Peinture et enduit mur	
	2ème étage, ancienne chambre 5, ancienne toilette			Entresol, escalier de service	



45

Photo n° 45 / prélèvement n° 45
Peinture et enduit au plafond
Entresol, escalier de service



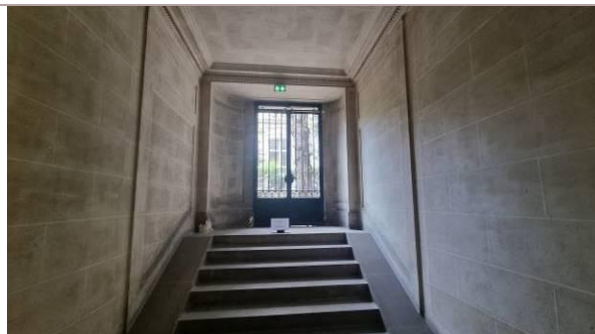
46

Photo n° 46 / prélèvement n° 46
Peinture et enduit mur
Rdc bas, escalier de service



47

Photo n° 47 / prélèvement n° 47
Peinture et enduit au plafond
Rdc bas, escalier de service



48

Photo n° 48 / prélèvement n° 48
Joint(s) de pierre
Rdc bas, accès vestibule



49

Photo n° 49 / prélèvement n° 49
Peinture et enduit mur
Rdc bas, local atelier



50

Photo n° 50 / prélèvement n° 50
Colle de faïence
Rdc bas, local atelier



51




Photo n° 51 / prélèvement n° 51
Ragréage
Rdc bas, local atelier



52

Photo n° 52 / prélèvement n° 52
Colle de faïence
Rdc bas, ancienne écurie



	Photo n° 53 / prélèvement n° 53 Peinture et enduit mur Rdc haut, cuisine
	Photo n° 54 Colle de faïence Rdc haut, cuisine
	Photo n° 55 / prélèvement n° 55 Peinture et enduit au plafond 1er étage, débarras
	Photo n° 56 / prélèvement n° 56 Peinture et enduit mur 1er étage, débarras
	Photo n° 57 / prélèvement n° 57 Peinture et enduit sur cloison 1er étage, débarras
	Photo n° 58 / prélèvement n° 58 Peinture et enduit sur cloison 1er étage, bureau
	Photo n° 60 / prélèvement n° 60 Peinture et enduit au plafond Sous-sol, compteur eau
	Photo n° 59 / prélèvement n° 59 Peinture et enduit sur bois Rdc bas, loge



61

Photo n° 61 / prélèvement n° 61

Peinture et enduit mur
Sous-sol, circulation



62

Photo n° 62 / prélèvement n° 62

Calorifugeage
Sous-sol, circulation



63

Photo n° 63 / prélèvement n° 63

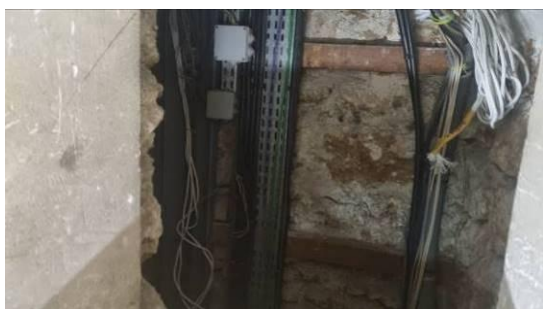
Colle de faïence
Rdc bas, ancienne cuisine



64

Photo n° 64 / prélèvement n° 64

Colle de carrelage
Rdc bas, galerie et hall



65

Photo n° 65 / prélèvement n° 65

Joint(s) de pierre
Rdc bas, circulation locaux personnel,
dans gaine technique



66

Photo n° 66 / prélèvement n° 66

Garniture de câbles électriques
Rdc bas, circulation locaux personnel,
dans gaine technique



67	Photo n° 67 / prélèvement n° 67 Joint(s) de brique 1er étage, escalier du valet, dans gaine technique	68	Photo n° 68 / prélèvement n° 68 Ragréage beige 2ème étage, ancienne lingerie et ancienne chambre 01
69	Photo n° 69 / prélèvement n° 69 Ragréage beige 2ème étage, circulation	70	Photo n° 70 / prélèvement n° 70 Enduit plâtreux sous parquet (Auget) Rdc haut, SAS 1, passage entre Galerie & hall et Grand Salon
71	Photo n° 71 / prélèvement n° 71 Enduit plâtreux sous parquet (Auget) Rdc haut, SAS 1, passage entre Salon des Huet et Grand Salon	72	Photo n° 72 / prélèvement n° 72 Plot de colle plâtreux Rdc haut, Grand Bureau
73	Photo n° 73 / prélèvement n° 73 Plot de colle plâtreux Rdc haut, Grand Bureau	74	Photo n° 74 / prélèvement n° 74 Enduit mural plâtreux Rdc haut, Grand Bureau



75

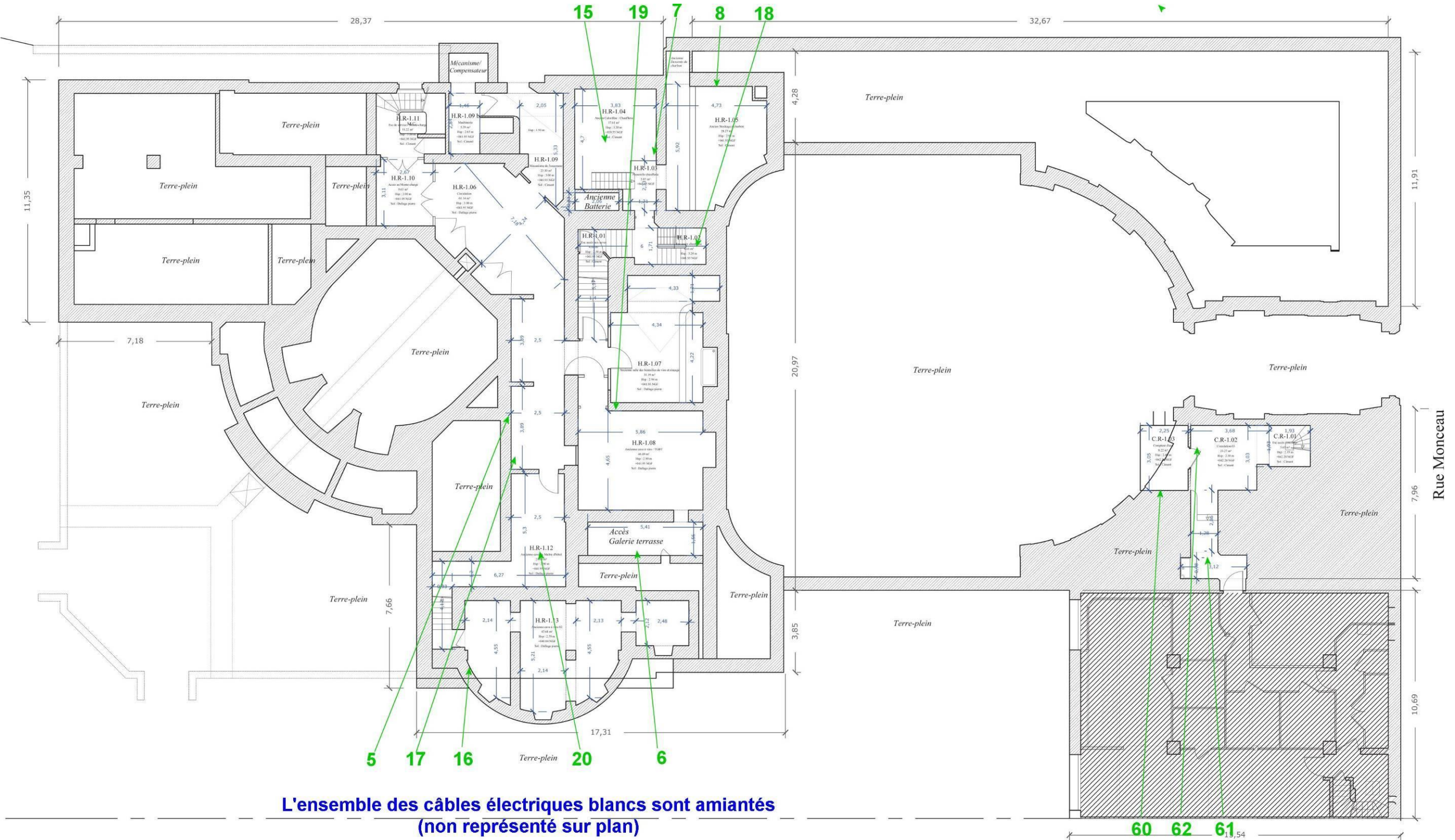
Photo n° 75 / prélèvement n° 75

Revêtement bitumineux sous parquet

Rdc haut, Petit bureau



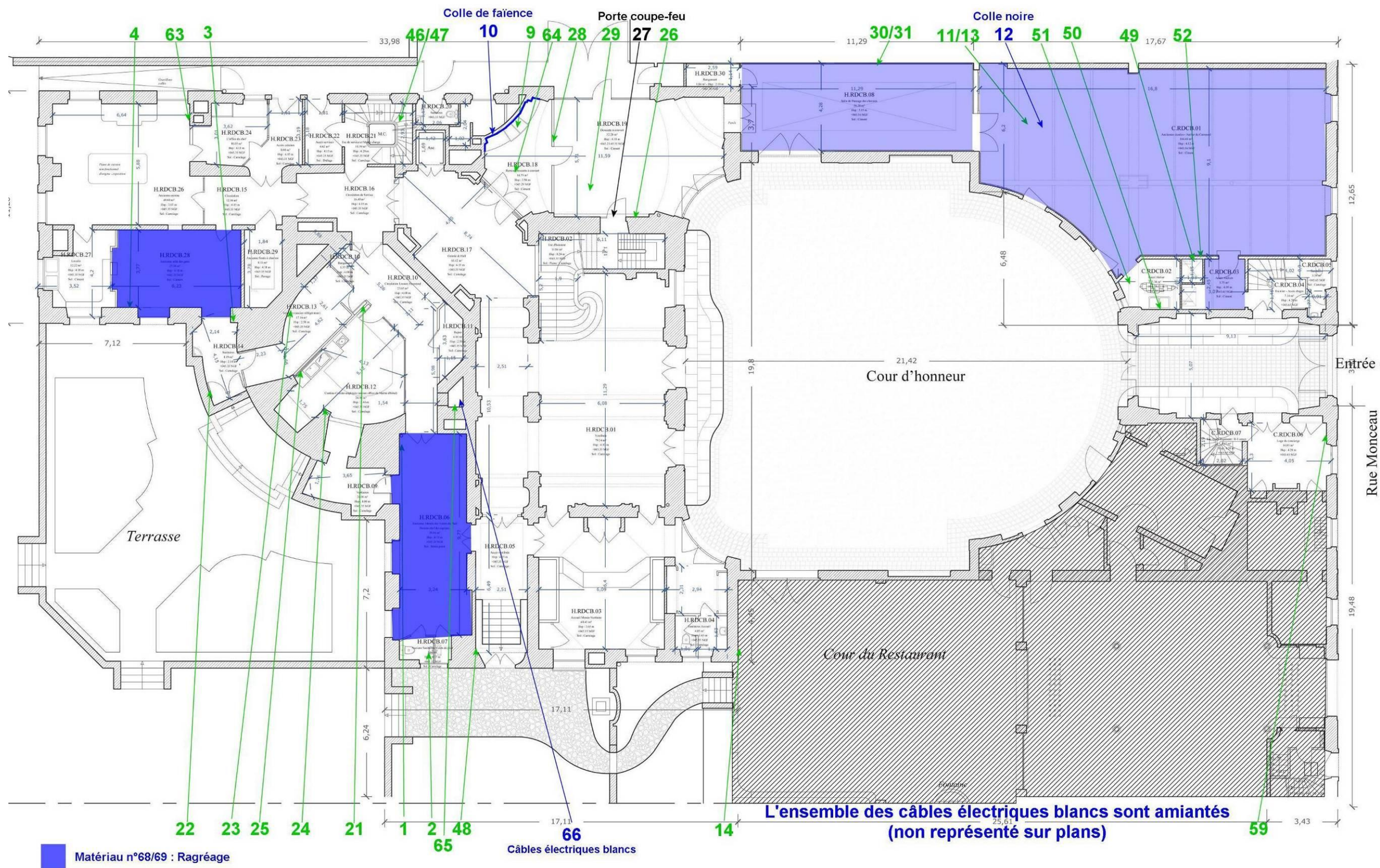
ANNEXE 4 : Plans ou Croquis



L'ensemble des câbles électriques blancs sont amiantés
(non représenté sur plan)

Sous-sol

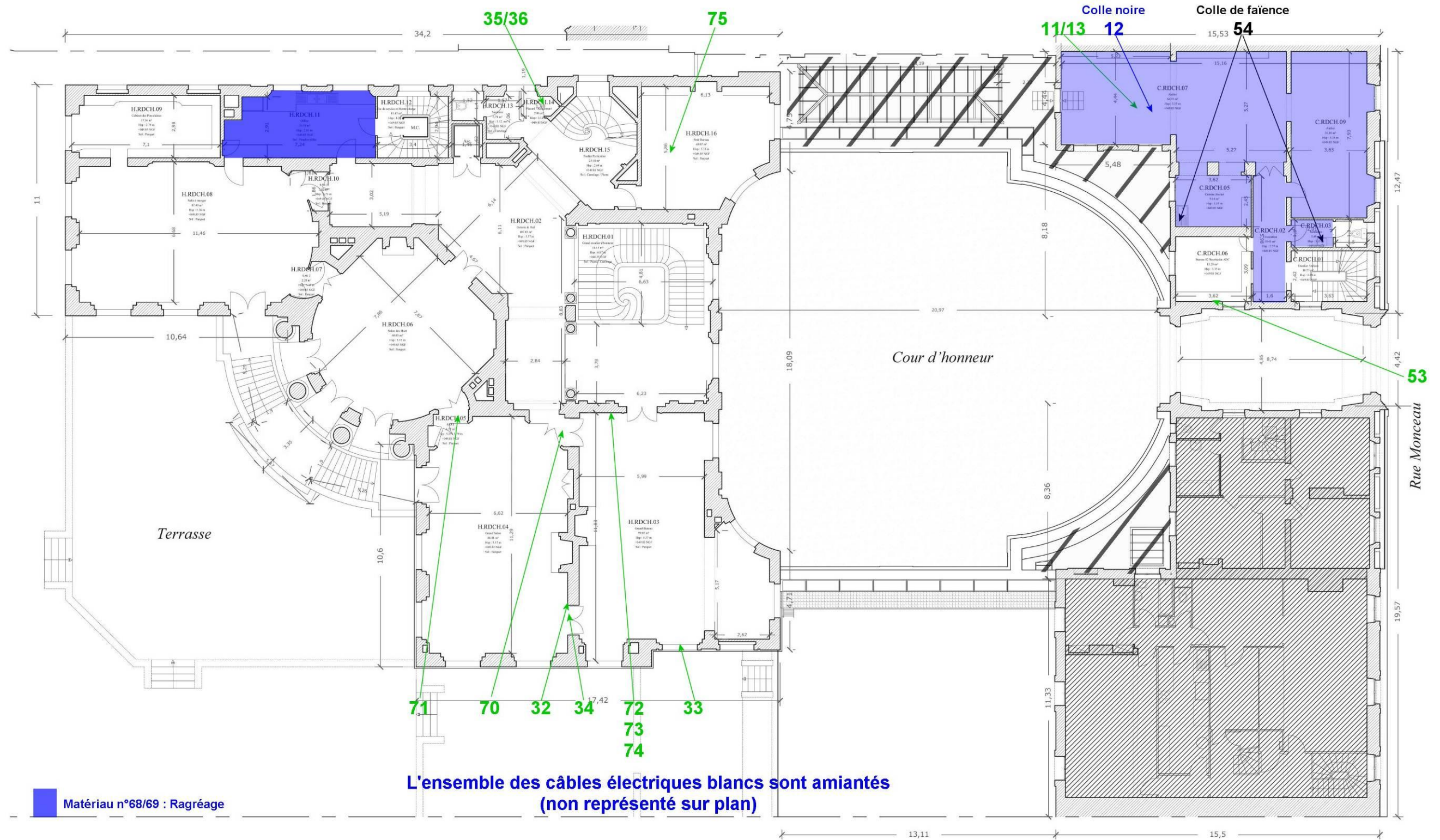
Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan				
Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre



Rez-de-chaussée bas

Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan

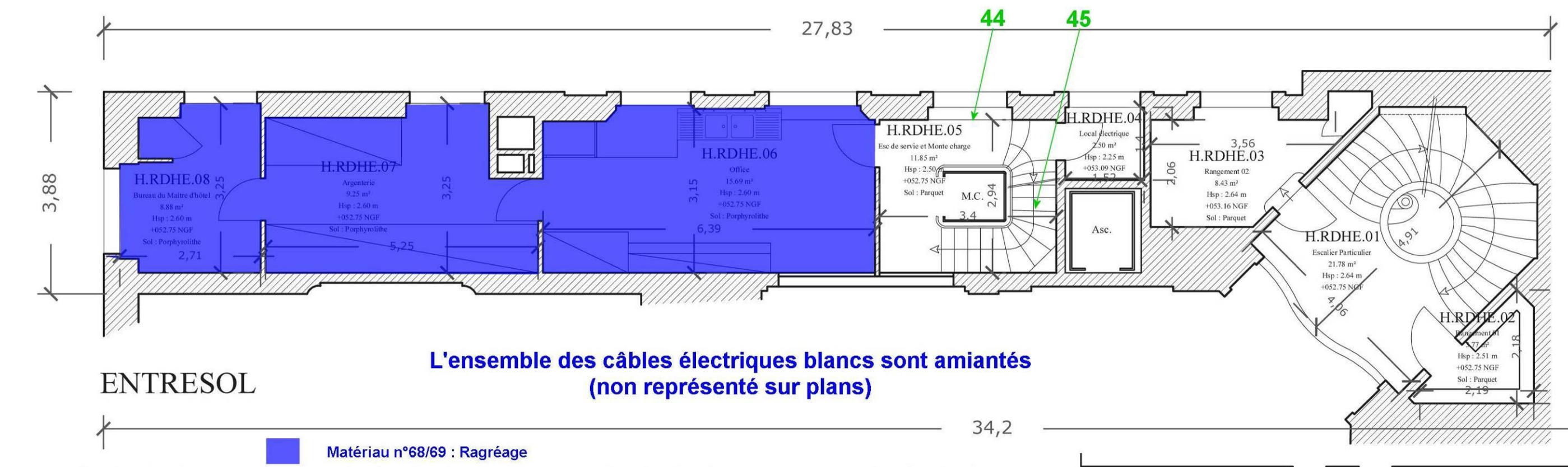
Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre
----------------------	--------------------------------	------------------	------------------	----------------



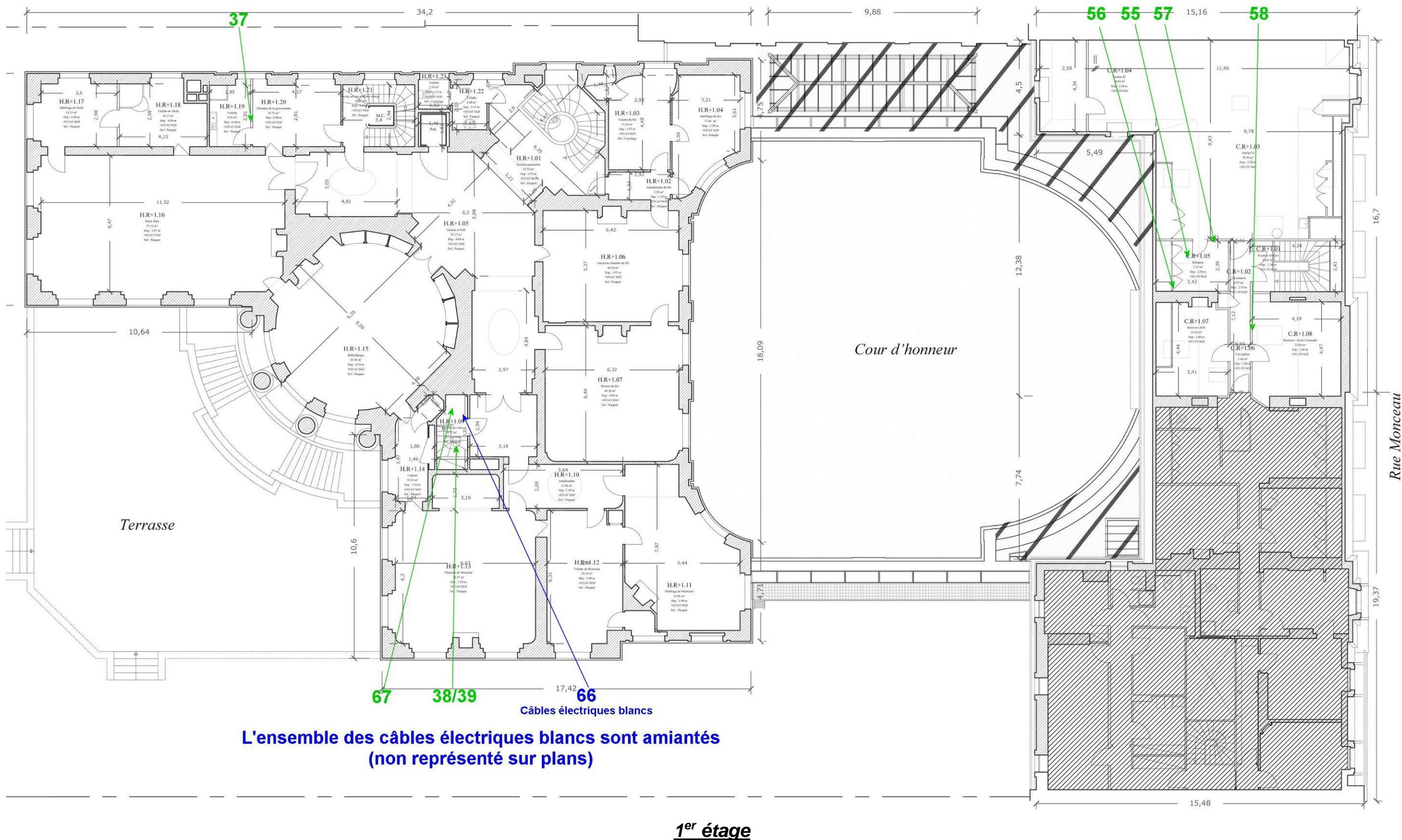
Rez-de-chaussée haut

Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan

Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre
----------------------	--------------------------------	------------------	------------------	----------------



Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan				
Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre

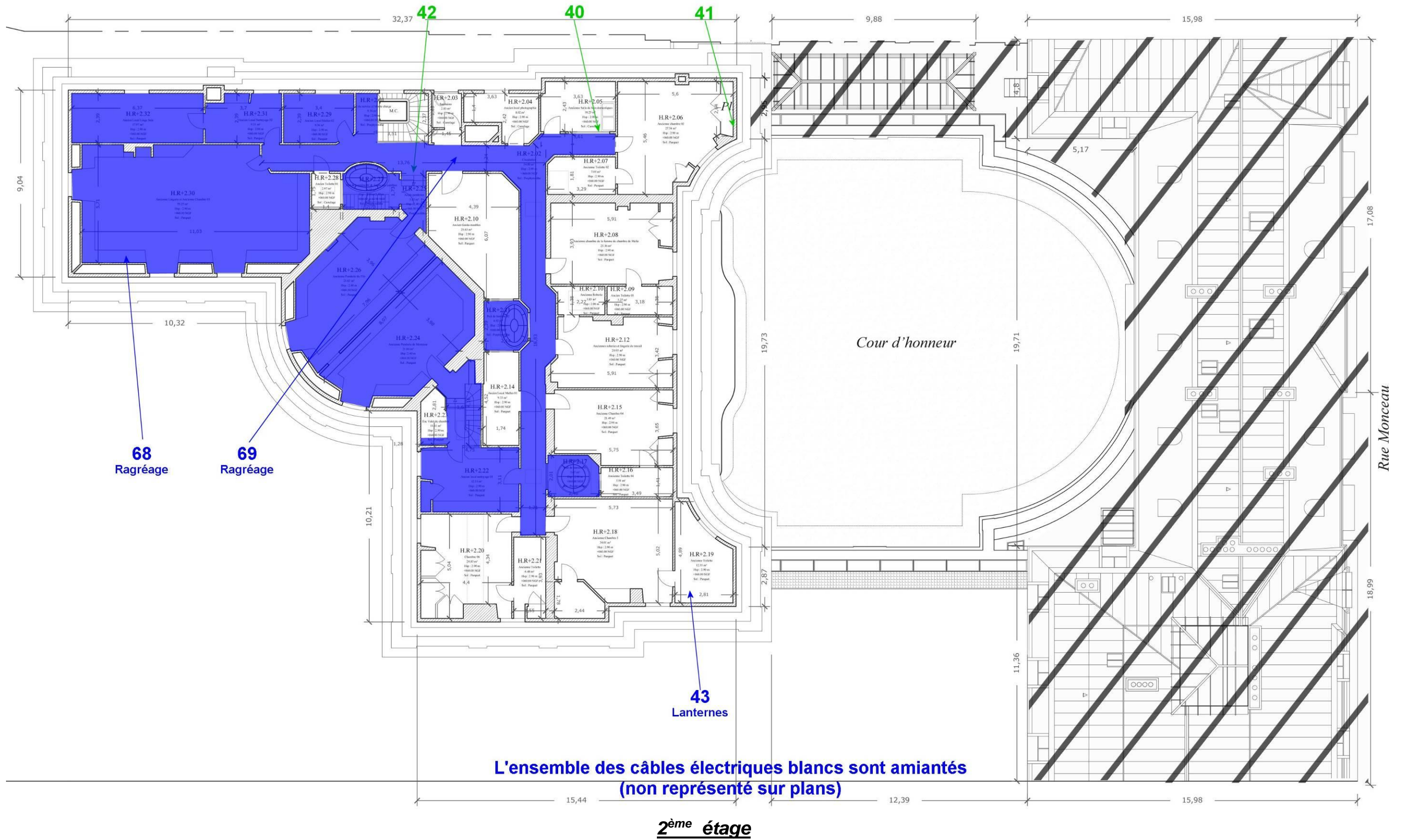


**L'ensemble des câbles électriques blancs sont amiantés
(non représenté sur plans)**

1^{er} étage

Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan

Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre
----------------------	--------------------------------	------------------	------------------	----------------



Légende : code couleur des numéros de matériaux de la fiche d'identification sur plan				
Matériau non amianté	Matériau suspect (non prélevé)	Matériau amianté	Zone non visitée	Hors Périmètre



ANNEXE 5 : Procès-verbaux d'analyses



Parc d'affaires Espace Performances Bât K
35760 SAINT-GREGOIRE
Tel : 02.99.35.41.41
www.itga.fr



Accréditation n° 1-5970

Portée disponible
sur www.cofrac.fr



L'accréditation du COFRAC atteste de la compétence des laboratoires pour les seuls essais couverts par l'accréditation qui sont identifiés par le symbole :

RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024 RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Ce rapport ne concerne que les échantillons soumis à l'analyse tels qu'ils ont été reçus au laboratoire.

Le laboratoire n'est pas responsable des données fournies par le client qui sont simplement retranscrites et identifiées comme telles.

Cliant : AUGERIS 6 allée de Londres 91140 VILLEJUST	Réf. Commande ITGA : IT1424-4551 Réf. Commande Client : RAT-220E109-24-0074
---	--

Prélèvement(s) : Reçu au laboratoire le : 21/03/2024

Préparation(s) : Effectuée de façon à être représentative de l'échantillon conformément à l'arrêté du 1er octobre 2019 :
ou
- Pour une analyse au Microscopie Optique à Lumière Polarisée (MOLP) : Prélèvement et montage adapté sur lame de microscopie
- Pour une analyse au Microscopie Electronique à Transmission Analytique (META) en fonction de la nature de la prise d'essai :
(A) - Traitement mécanique en milieu aqueux
(B) - Traitement chimique et mécanique au chloroforme
Technique(s) : - Microscopie Optique à Lumière Polarisée (guide HSG 248 - Appendice 2) : Morphologie et critères optiques
Analytique(s) : La détection de fibres d'amiante optiquement observables est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.
ou
- Microscopie Electronique à Transmission Analytique (parties pertinentes de la norme NF X 43-050) : Morphologie, EDX et diffraction
électronique
La détection de fibres d'amiante est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.

Résultat(s) :

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 16 - Peinture et enduit mural - Sous-sol, ancienne cave à vins		Réf échantillon ITGA : IT142403-16830 Description ITGA : Enduit compact gris hétérogène	
► Enduit compact gris hétérogène	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AXN
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 17 - Peinture et enduit beige au plafond - Sous-sol, circulation		Réf échantillon ITGA : IT142403-16831 Description ITGA : Peinture en faible quantité / Enduit gris en faible quantité en vrac hétérogène	
► Peinture en faible quantité non séparable + Enduit gris en faible quantité en vrac hétérogène non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : REM (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 1/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 18 - Peinture et enduit beige au plafond - Sous-sol, circulation		Réf échantillon ITGA : IT142403-16832 Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : FAF (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 19 - Peinture et enduit gris au plafond - Sous-sol, TGBT		Réf échantillon ITGA : IT142403-16833 Description ITGA : Enduit compact gris	
Enduit compact gris	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : FAF
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 20 - Peinture et enduit gris au plafond - Sous-sol, circulation		Réf échantillon ITGA : IT142403-16834 Description ITGA : Peinture en faible quantité en vrac / Enduit beige en vrac hétérogène	
Peinture en faible quantité en vrac non séparable + Enduit beige en vrac hétérogène non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : FAF (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 21 - Colle de faïence - Rdc haut, vestiaire homme		Réf échantillon ITGA : IT142403-16835 Description ITGA : Colle blanche en vrac / Matériau gris en faible quantité en vrac	
Colle blanche en vrac non séparable + (Matériau gris en faible quantité en vrac non séparable)	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : FAF (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 22 - Peinture et enduit sur doublage - Rdc haut, vestiaire homme		Réf échantillon ITGA : IT142403-16836 Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : FAF (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 2/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16837	
Réf échantillon client : 23 - Colle de plinthe - Rdc haut, vestiaire homme		Description ITGA : Matériau compact gris hétérogène	
▸ Matériau compact gris hétérogène	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 2 Nombre de supports d'analyse : 4	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : FAF
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16838	
Réf échantillon client : 24 - Colle de plinthe - Rdc haut, cuisine employé		Description ITGA : Colle grise	
▸ Colle grise	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16839	
Réf échantillon client : 25 - Peinture et enduit mur - Rdc haut, cuisine employé		Description ITGA : Peinture en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peinture en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16840	
Réf échantillon client : 26 - Peinture et enduit mur - Rdc bas, descente à couvert		Description ITGA : Peinture en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peinture en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16842	
Réf échantillon client : 29 - Peinture au sol - Rdc bas, descente à couvert		Description ITGA : Peinture en vrac / Matériau gris en faible quantité	
▸ Peinture en vrac non séparable + Matériau gris en faible quantité non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 3/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16843	
Réf échantillon client : 30 - Peinture et enduit au plafond - Rdc, salle de pangsage des chevaux		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16844	
Réf échantillon client : 31 - Peinture et enduit mur - Rdc, salle de pangsage des chevaux		Description ITGA : Peintures multiples en vrac	
Peintures multiples en vrac	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16845	
Réf échantillon client : 32 - Peinture et enduit sur bois - RDC haut, grand salon		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16846	
Réf échantillon client : 33 - Peinture et enduit au plafond - RDC haut, grand bureau		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16847	
Réf échantillon client : 34 - Peinture et enduit au plafond - RDC haut, grand salon		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 4/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16848	
Réf échantillon client : 35 - Peinture et enduit mur - RDC haut, rangement		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16849	
Réf échantillon client : 36 - Peinture et enduit au plafond - RDC haut, rangement		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16850	
Réf échantillon client : 37 - Peinture et enduit mur - 1er étage, toilette de la gouvernante		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16851	
Réf échantillon client : 38 - Peinture et enduit mur - 1er étage, escalier du valet de chambre		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16852	
Réf échantillon client : 39 - Peinture et enduit au plafond - 1er étage, escalier du valet de chambre		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : REM (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 5/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 40 - Colle de faïence - 2ème étage, ancienne salle de bains domestique		Réf échantillon ITGA : IT142403-16853 Description ITGA : Colle blanche en vrac / Peinture	
▸ Colle blanche en vrac non séparable + (Peinture non séparable)	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 41 - Peinture et enduit mur - 2ème étage, ancienne chambre 2		Réf échantillon ITGA : IT142403-16854 Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 42 - Peinture et enduit au plafond - 2ème étage, circulation		Réf échantillon ITGA : IT142403-16855 Description ITGA : Peintures multiples en faible quantité / Enduit plâtreux blanc en faible quantité	
▸ Peintures multiples en faible quantité non séparable + Enduit plâtreux blanc en faible quantité non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (4)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 44 - Peinture et enduit mur - Entresol, escalier de service		Réf échantillon ITGA : IT142403-16856 Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 45 - Peinture et enduit au plafond - Entresol, escalier de service		Réf échantillon ITGA : IT142403-16857 Description ITGA : Peinture en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peinture en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AXN (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 6/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16858	
Réf échantillon client : 46 - Peinture et enduit mur - Rdc bas, escalier de service		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16859	
Réf échantillon client : 47 - Peinture et enduit au plafond - Rdc bas, escalier de service		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16860	
Réf échantillon client : 48 - Joint(s) de pierre - Rdc bas, accès vestibule		Description ITGA : Matériau plâtreux blanc en faible quantité en vrac / Matériau beige en faible quantité en vrac	
▸ Matériau plâtreux blanc en faible quantité en vrac non séparable + Matériau beige en faible quantité en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16861	
Réf échantillon client : 49 - Peinture et enduit mur - Rdc bas, local atelier		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AMH (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16862	
Réf échantillon client : 50 - Colle de faïence - Rdc bas, local atelier		Description ITGA : Colle grise en faible quantité en vrac / Peintures multiples en vrac	
▸ Colle grise en faible quantité en vrac non séparable + (Peintures multiples en vrac non séparable)	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AXN (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA-01 rev 17

Page 7/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16863	
Réf échantillon client : 51 - Ragraéage - Rdc bas, local atelier		Description ITGA : Ragraéage rose en vrac / Ragraéage gris en vrac	
▸ Ragraéage rose en vrac non séparable + Ragraéage gris en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KTB (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16864	
Réf échantillon client : 52 - Colle de faïence - Rdc bas, ancienne écurie		Description ITGA : Colle grise en faible quantité en vrac hétérogène	
▸ Colle grise en faible quantité en vrac hétérogène	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16865	
Réf échantillon client : 53 - Peinture et enduit mur - Rdc haut, cuisine		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16866	
Réf échantillon client : 55 - Peinture et enduit au plafond - 1er étage, débarras		Description ITGA : Peinture / Enduit gris en faible quantité	
▸ Peinture non séparable + Enduit gris en faible quantité non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (4)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16867	
Réf échantillon client : 56 - Peinture et enduit mur - 1er étage, débarras		Description ITGA : Peintures multiples en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac	
▸ Peintures multiples en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 8/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 57 - Peinture et enduit sur cloison - 1er étage, débarras		Réf échantillon ITGA : IT142403-16868 Description ITGA : Peinture en faible quantité / Enduit plâtreux blanc en vrac / Carton	
▸ Peinture en faible quantité non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable + Carton non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 58 - Peinture et enduit sur cloison - 1er étage, bureau		Réf échantillon ITGA : IT142403-16869 Description ITGA : Peinture en vrac / Enduit plâtreux blanc en vrac / Papier en vrac / Matériau plâtreux blanc en vrac avec couche cartonnée	
▸ Peinture en vrac non séparable + Enduit plâtreux blanc en vrac non séparable + Papier en vrac non séparable + Matériau plâtreux blanc en vrac avec couche cartonnée non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : AXN (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 59 - Peinture et enduit sur bois - Rdc bas, loge		Réf échantillon ITGA : IT142403-16870 Description ITGA : Peintures multiples	
▸ Peintures multiples	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AXN
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS Réf échantillon client : 60 - Peinture et enduit au plafond - Sous-sol, compteur eau		Réf échantillon ITGA : IT142403-16871 Description ITGA : Peintures multiples en faible quantité en vrac / Enduit gris en faible quantité en vrac hétérogène	
▸ Peintures multiples en faible quantité en vrac non séparable + Enduit gris en faible quantité en vrac hétérogène non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : AXN (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 9/10



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-4551 EN DATE DU 29/03/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Eléments analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16872	
Réf échantillon client : 61 - Peinture et enduit mur - Sous-sol, circulation		Description ITGA : Peinture / Enduit compact gris / Enduit compact gris hétérogène	
► Peinture non séparable + Enduit compact gris non séparable + Enduit compact gris hétérogène non séparable	META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (4)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo - Travaux de mise aux normes - 63 Rue Monceau - 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142403-16873	
Réf échantillon client : 62 - Calorifugeage - Sous-sol, circulation		Description ITGA : Matériau plâtreux blanc en vrac / Matériau fibreux jaune	
► Matériau plâtreux blanc en vrac non séparable + Matériau fibreux jaune non séparable	MOLP + META (A) le 29/03/2024 Nombre de préparations : 3 Nombre de supports d'analyse : 4	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : ISD (3)

(1) Aucune fibre d'amiante n'a été détectée, l'échantillon objet de l'essai peut éventuellement renfermer une teneur en fibre d'amiante inférieure à la limite de détection.
(2) D'autres fibres minérales susceptibles d'être inhalées (dont la largeur est inférieure à 3 µm) ont été détectées. Ces fibres ont pu être différenciées de fibres d'amiante via les critères d'identification reportés dans les données analytiques (M : Morphologie / D : Diffraction électronique / A : Analyse EDX).
(3) Pour les couches réceptionnées en vrac et identifiées comme telles, la limite de détection est garantie uniquement sur la prise d'essai et non par couche.
(4) Pour les couches non-séparables et identifiées comme telles, la limite de détection est garantie sur la prise d'essai. La limite de détection est garantie sur chaque couche si la prise d'essai contient au plus 2 couches en quantité suffisante pour analyse.
La (les) couche(s) demandée(s) ont fait l'objet de prises d'essai ciblées mais n'ont pas pu être séparées des couches identifiées entre parenthèses pour lesquelles la limite de détection n'est pas garantie.
Les couches formalisées en gras dans la description ITGA ont été identifiées par le laboratoire alors qu'elles n'avaient pas été distinguées par le client. Si les couches étaient susceptibles de contenir de l'amiante par nature elles ont fait l'objet d'une analyse.
Dans le cas d'une demande d'analyse de couche(s) spécifique(s), seules les couches non distinguables à l'œil nu par le client, ont été analysées.

Validé par : **M arie N E D E L E C D E L C O U R T** Analyste

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 10/10



Parc d'affaires Espace Performances Bât K
35760 SAINT-GREGOIRE
Tel : 02.99.35.41.41
www.itga.fr



Accréditation n° 1-5970

Portée disponible
sur www.cofrac.fr



L'accréditation du COFRAC atteste de la compétence des laboratoires pour les seuls essais couverts par l'accréditation qui sont identifiés par le symbole :

RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-19840 EN DATE DU 02/10/2024 RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

*Ce rapport ne concerne que les échantillons soumis à l'analyse tels qu'ils ont été reçus au laboratoire.
Le laboratoire n'est pas responsable des données fournies par le client qui sont simplement retranscrites et identifiées comme telles.*

Cliant : AUGERIS 6 allée de Londres 91140 VILLEJUST	Réf. Commande ITGA : IT1424-19840 Réf. Commande Client : RAT-220E109-24-0074-version B
---	---

Prélèvement(s) : Reçu au laboratoire le : 30/09/2024

Préparation(s) : Effectuée de façon à être représentative de l'échantillon conformément à l'arrêté du 1er octobre 2019 ;
ou
- Pour une analyse au Microscopie Optique à Lumière Polarisée (MOLP) : Prélèvement et montage adapté sur lame de microscopie
- Pour une analyse au Microscopie Electronique à Transmission Analytique (META) en fonction de la nature de la prise d'essai :
(A) - Traitement mécanique en milieu aqueux
(B) - Traitement chimique et mécanique au chloroforme
Technique(s) : - Microscopie Optique à Lumière Polarisée (guide HSG 248 - Appendice 2) : Morphologie et critères optiques
Analytique(s) : La détection de fibres d'amiante optiquement observables est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.
ou
- Microscopie Electronique à Transmission Analytique (parties pertinentes de la norme NF X 43-050) : Morphologie, EDX et diffraction
électronique
La détection de fibres d'amiante est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.

Résultat(s) :

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS Réf échantillon client : 63 - Colle de faïence - Rdc bas, ancienne cuisine		Réf échantillon ITGA : IT142409-26642 Description ITGA : Colle grise en vrac / Colle blanche en vrac	
Colle grise en vrac non séparable + Colle blanche en vrac non séparable	META (A) le 01/10/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : A\N (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS Réf échantillon client : 64 - Colle de carrelage - Rdc bas, galerie et hall		Réf échantillon ITGA : IT142409-26643 Description ITGA : Colle beige en vrac	
Colle beige en vrac	META (A) le 01/10/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Autres fibres inhalables distinguées par M. (2) Analyste : A\N (3)

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 1/3



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-19840 EN DATE DU 02/10/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Eléments analytiques
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142409-26644	
Réf échantillon client : 65 - Joint(s) de pierre - Rdc bas, circulation locaux personnel, dans gaine technique		Description ITGA : Matériau beige en vrac	
▶ Matériau beige en vrac	META (A) le 02/10/2024 Nombre de préparations : 3 Nombre de supports d'analyse : 6	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : MHU (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142409-26645	
Réf échantillon client : 66 - Garniture de câbles électriques - Rdc bas, circulation locaux personnel, dans gaine technique		Description ITGA : Matériau fibreux blanc avec poussières	
▶ Matériau fibreux blanc avec poussières	MOLP le 01/10/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 1	Présence de fibres d'amiante / Chrysotile	Analyste : EHS
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142409-26646	
Réf échantillon client : 67 - Joint(s) de brique - 1er étage, escalier du valet, dans gaine technique		Description ITGA : Matériau compact gris	
▶ Matériau compact gris	META (A) le 02/10/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : REM
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142409-26647	
Réf échantillon client : 68 - Ragraéage beige - 2ème étage, ancienne lingerie et ancienne chambre 01		Description ITGA : Ragraéage rose en vrac avec poussières	
▶ Ragraéage rose en vrac avec poussières	META (A) le 02/10/2024 Nombre de préparations : 3 Nombre de supports d'analyse : 6	Présence de fibres d'amiante / Chrysotile	Analyste : MHU (3)
Réf dossier client : MUSEE DES ARTS DECORATIFS - Musée Nissim de Camondo Travaux de mise aux normes selon APD (janvier 2024) 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142409-26648	
Réf échantillon client : 69 - Ragraéage beige - 2ème étage, circulation		Description ITGA : Ragraéage rose / Matériau gris	
▶ Ragraéage rose	META (A) le 02/10/2024 Nombre de préparations : 2 Nombre de supports d'analyse : 4	Présence de fibres d'amiante / Chrysotile	Analyste : HIL
Matériau gris non séparable	---	Non analysé	

- (1) Aucune fibre d'amiante n'a été détectée, l'échantillon objet de l'essai peut éventuellement renfermer une teneur en fibre d'amiante inférieure à la limite de détection.
(2) D'autres fibres minérales susceptibles d'être inhalées (dont la largeur est inférieure à 3 µm) ont été détectées. Ces fibres ont pu être différenciées de fibres d'amiante via les critères d'identification reportés dans les données analytiques (M : Morphologie / D : Diffraction électronique / A : Analyse EDX).
(3) Pour les couches réceptionnées en vrac et identifiées comme telles, la limite de détection est garantie uniquement sur la prise d'essai et non par couche.

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 2/3



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-19840 EN DATE DU 02/10/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
-------------------	---	------------------------------	----------------------

Les couches formalisées en gras dans la description ITGA ont été identifiées par le laboratoire alors qu'elles n'avaient pas été distinguées par le client. Si les couches étaient susceptibles de contenir de l'amiante par nature elles ont fait l'objet d'une analyse.
Dans le cas d'une demande d'analyse de couche(s) spécifique(s), seules les couches non distinguables à l'œil nu par le client, ont été analysées.

Validé par : Kevin BARRAUX Analyste

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 17

Page 3/3



Parc d'affaires Espace Performances Bât K
35760 SAINT-GREGOIRE
Tel : 02.99.35.41.41
www.itga.fr



Accréditation n° 1-5970

Portée disponible
sur www.cofrac.fr



L'accréditation du COFRAC atteste de la compétence des laboratoires pour les seuls essais couverts par l'accréditation qui sont identifiés par le symbole :

RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-24242 EN DATE DU 20/11/2024

RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

*Ce rapport ne concerne que les échantillons soumis à l'analyse tels qu'ils ont été reçus au laboratoire.
Le laboratoire n'est pas responsable des données fournies par le client qui sont simplement retranscrites et identifiées comme telles.*

Cliant : AUGERIS 6 allée de Londres 91140 VILLEJUST	Réf. Commande ITGA : IT1424-24242 Réf. Commande Client : RAT-220E109-24-0077-Version C
---	---

Prélèvement(s) : Reçu au laboratoire le : 18/11/2024

Préparation(s) : Effectuée de façon à être représentative de l'échantillon conformément à l'arrêté du 1er octobre 2019 :
ou
- Pour une analyse au Microscope Optique à Lumière Polarisée (MOLP) : Prélèvement et montage adapté sur lame de microscopie
- Pour une analyse au Microscope Electronique à Transmission Analytique (META) en fonction de la nature de la prise d'essai :
(A) - Traitement mécanique en milieu aqueux
(B) - Traitement chimique et mécanique au chloroforme
Technique(s) : - Microscopie Optique à Lumière Polarisée (parties pertinentes de la norme NF ISO 22262-1) : Morphologie et critères optiques
Analytique(s) : La détection de fibres d'amiante optiquement observables est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.
ou
- Microscopie Electronique à Transmission Analytique (parties pertinentes de la norme NF X 43-050) : Morphologie, EDX et diffraction
électronique
La détection de fibres d'amiante est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.

Résultat(s) :

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : Musée Nissim de Commando 63 Rue Monceau 75008 PARIS Réf échantillon client : 70 - Enduit plâtreux sous parquet (Auge) - RDC, SAS, passage entre Galerie & hall et grand salon		Réf échantillon ITGA : IT142411-13566 Description ITGA : Enduit plâtreux beige en vrac	
Enduit plâtreux beige en vrac	META (A) le 20/11/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (2)
Réf dossier client : Musée Nissim de Commando 63 Rue Monceau 75008 PARIS Réf échantillon client : 71 - Enduit plâtreux sous parquet (Auge) - RDC, SAS 1, passage entre salon des Huet et Grand salon		Réf échantillon ITGA : IT142411-13567 Description ITGA : Enduit compact gris hétérogène	
Enduit compact gris hétérogène	META (A) le 20/11/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 18

Page 1/2



RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1424-24242 EN DATE DU 20/11/2024
RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : Musée Nissim de Commando 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142411-13568	
Réf échantillon client : 72 - Plot de colle plâtreux - RD, haut, Grand bureau		Description ITGA : Colle beige en vrac	
▸ Colle beige en vrac	META (A) le 20/11/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (2)
Réf dossier client : Musée Nissim de Commando 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142411-13569	
Réf échantillon client : 73 - Plot de colle plâtreux - RD, haut, Grand bureau		Description ITGA : Colle beige en vrac / Matériau gris en vrac	
▸ Colle beige en vrac non séparable + Matériau gris en vrac non séparable	META (A) le 20/11/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (2)
Réf dossier client : Musée Nissim de Commando 63 Rue Monceau 75008 PARIS		Réf échantillon ITGA : IT142411-13570	
Réf échantillon client : 74 - Enduit plâtreux mural - RD, haut, Grand bureau		Description ITGA : Enduit plâtreux beige en vrac	
▸ Enduit plâtreux beige en vrac	META (A) le 20/11/2024 Nombre de préparations : 1 Nombre de supports d'analyse : 2	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : KOB (2)

(1) Aucune fibre d'amiante n'a été détectée, l'échantillon objet de l'essai peut éventuellement renfermer une teneur en fibre d'amiante inférieure à la limite de détection.
(2) Pour les couches réceptionnées en vrac et identifiées comme telles, la limite de détection est garantie uniquement sur la prise d'essai et non par couche.

Validé par : Marie NEDELEC DELCOURT Analyste

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 18

Page 2/2



Parc d'affaires Espace Performances Bât K
35760 SAINT-GREGOIRE
Tel : 02.99.35.41.41
www.itga.fr



Accréditation n° 1-5970

Portée disponible
sur www.cofrac.fr



L'accréditation du COFRAC atteste de la compétence des laboratoires pour les seuls essais couverts par l'accréditation qui sont identifiés par le symbole :

RAPPORT SYNTHÉTIQUE D'ANALYSE NUMÉRO IT1425-5679 EN DATE DU 13/03/2025 RECHERCHE ET IDENTIFICATION D'AMIANTE SUR PRELEVEMENT(S) DE MATERIAU(X)

*Ce rapport ne concerne que les échantillons soumis à l'analyse tels qu'ils ont été reçus au laboratoire.
Le laboratoire n'est pas responsable des données fournies par le client qui sont simplement retranscrites et identifiées comme telles.*

Client : AUGERIS 6 allée de Londres 91140 VILLEJUST	Réf. Commande ITGA : IT1425-5679 Réf. Commande Client : RAT-220E109-24-0074-VERSION C
---	--

Prélèvement(s) : Reçu au laboratoire le : 11/03/2025

Préparation(s) : Effectuée de façon à être représentative de l'échantillon conformément à l'arrêté du 1er octobre 2019 :
ou
- Pour une analyse au Microscope Optique à Lumière Polarisée (MOLP) : Prélèvement et montage adapté sur lame de microscopie
- Pour une analyse au Microscope Electronique à Transmission Analytique (META) en fonction de la nature de la prise d'essai :
(A) - Traitement mécanique en milieu aqueux
(B) - Traitement chimique et mécanique au chloroforme

Technique(s) : - Microscopie Optique à Lumière Polarisée (parties pertinentes de la norme NF ISO 22262-1) : Morphologie et critères optiques
Analytique(s) : La détection de fibres d'amiante optiquement observables est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.
ou
- Microscopie Electronique à Transmission Analytique (parties pertinentes de la norme NF X 43-050) : Morphologie, EDX et diffraction électronique
La détection de fibres d'amiante est garantie si la teneur est supérieure ou égale à 0,1 % en masse.

Résultat(s) :

Fraction analysée	Technique analytique (Méthode de préparation et date d'analyse)	Résultat / Variété d'amiante	Elements analytiques
Réf dossier client : Musée nissim de camondo 63 rue monceau 75008 paris Réf échantillon client : P75 - revêtement bitumineux sous parquet d'origine - RDC haut petit bureau		Réf échantillon ITGA : IT142503-7255 Description ITGA : Matériau bitumineux noir / Matériau beige hétérogène	
Matériau bitumineux noir	META (B) le 13/03/2025 Nombre de préparations : 2 Nombre de supports d'analyse : 4	Amiante non détecté (1) / -	Analyste : REM
Matériau beige hétérogène	---	Non analysé	

(1) Aucune fibre d'amiante n'a été détectée, l'échantillon objet de l'essai peut éventuellement renfermer une teneur en fibre d'amiante inférieure à la limite de détection.

Les couches formalisées en gras dans la description ITGA ont été identifiées par le laboratoire alors qu'elles n'avaient pas été distinguées par le client. Si les couches étaient susceptibles de contenir de l'amiante par nature elles ont fait l'objet d'une analyse.

Dans le cas d'une demande d'analyse de couche(s) spécifique(s), seules les couches non distinguables à l'œil nu par le client, ont été analysées.

Validé par : Kevin BARRAUX Analyste

La reproduction de ce rapport n'est autorisée que sous sa forme intégrale ; ce rapport ne doit pas être reproduit partiellement sans l'approbation du laboratoire.

Sauf demande particulière et écrite du client, les échantillons sont conservés pendant 6 mois et les rapports pendant 10 ans.

DTA 164-01 rev 18

Page 1/1



ANNEXE 6 : Liste des codes de conseils et préconisations

NF*4. Il n'y a pas de danger si le matériau ne subit aucune dégradation (travaux de type percement, cassage, sciage, ponçage etc...).
Obligation est faite au propriétaire d'informer les occupants ainsi que toute personne susceptible d'intervenir sur ces matériaux.

En cas de retrait : Filières d'élimination des déchets :

<https://www.dechets-chantier.ffbatiment.fr/rechercher-centres.aspx>

A défaut de retrait, il est recommandé de contrôler périodiquement que l'état de dégradation des matériaux et produits concernés ne s'aggrave pas et, le cas échéant, que leur protection demeure en bon état de conservation.



ANNEXE 7 : Recommandations générales de Sécurité

L'identification des matériaux et produits contenant de l'amiante est un préalable à l'évaluation et à la prévention des risques liés à la présence d'amiante dans un bâtiment. Elle doit être complétée par la définition et la mise en œuvre de mesures de gestion adaptées et proportionnées pour limiter l'exposition des occupants présents temporairement ou de façon permanente dans le bâtiment et des personnes appelées à intervenir sur les matériaux ou produits contenant de l'amiante.

Ces mesures sont inscrites dans le dossier technique amiante et dans sa fiche récapitulative que le propriétaire constitue et tient à jour en application des dispositions de l'article R. 1334-29-5 du code de la santé publique.

La mise à jour régulière et la communication du dossier technique amiante ont vocation à assurer l'information des occupants et des différents intervenants dans le bâtiment sur la présence des matériaux et produits contenant de l'amiante, afin de permettre la mise en œuvre des mesures visant à prévenir les expositions.

Les recommandations générales de sécurité définies ci-après rappellent les règles de base destinées à prévenir les expositions. Le propriétaire (ou, à défaut, l'exploitant) de l'immeuble concerné adapte ces recommandations aux particularités de chaque bâtiment et de ses conditions d'occupation ainsi qu'aux situations particulières rencontrées.

Ces recommandations générales de sécurité ne se substituent en aucun cas aux obligations réglementaires existantes en matière de prévention des risques pour la santé et la sécurité des travailleurs, inscrites dans le code du travail.

1. Informations générales

a) Dangerosité de l'amiante

Les maladies liées à l'amiante sont provoquées par l'inhalation des fibres. Toutes les variétés d'amiante sont classées comme substances cancérigènes avérées pour l'homme. Elles sont à l'origine de cancers qui peuvent atteindre soit la plèvre qui entoure les poumons (mésothéliomes), soit les bronches et/ou les poumons (cancers broncho-pulmonaires). Ces lésions surviennent longtemps (souvent entre 20 à 40 ans) après le début de l'exposition à l'amiante. Le Centre international de recherche sur le cancer (CIRC) a également établi récemment un lien entre exposition à l'amiante et cancers du larynx et des ovaires. D'autres pathologies, non cancéreuses, peuvent également survenir en lien avec une exposition à l'amiante. Il s'agit exceptionnellement d'épanchements pleuraux (liquide dans la plèvre) qui peuvent être récidivants ou de plaques pleurales (qui épaississent la plèvre). Dans le cas d'empoussièrément important, habituellement d'origine professionnelle, l'amiante peut provoquer une sclérose (asbestose) qui réduira la capacité respiratoire et peut dans les cas les plus graves produire une insuffisance respiratoire parfois mortelle. Le risque de cancer du poumon peut être majoré par l'exposition à d'autres agents cancérigènes, comme la fumée du tabac.

b) Présence d'amiante dans des matériaux et produits en bon état de conservation

L'amiante a été intégré dans la composition de nombreux matériaux utilisés notamment pour la construction. En raison de son caractère cancérigène, ses usages ont été restreints progressivement à partir de 1977, pour aboutir à une interdiction totale en 1997.

En fonction de leur caractéristique, les matériaux et produits contenant de l'amiante peuvent libérer des fibres d'amiante en cas d'usure ou lors d'interventions mettant en cause l'intégrité du matériau ou produit (par exemple perçage, ponçage, découpe, friction...). Ces situations peuvent alors conduire à des expositions importantes si des mesures de protection renforcées ne sont pas prises.

Pour rappel, les matériaux et produits répertoriés aux listes A et B de l'annexe 13-9 du code de la santé publique font l'objet d'une évaluation de l'état de conservation dont les modalités sont définies par arrêté. Il convient de suivre les recommandations émises par les opérateurs de repérage dits « diagnostiqueurs » pour la gestion des matériaux ou produits repérés.

De façon générale, il est important de veiller au maintien en bon état de conservation des matériaux et produits contenant de l'amiante et de remédier au plus tôt aux situations d'usure anormale ou de dégradation de ceux-ci.



2. Intervention de professionnels soumis aux dispositions du code du travail

Il est recommandé aux particuliers d'éviter dans la mesure du possible toute intervention directe sur des matériaux et produits contenant de l'amiante et de faire appel à des professionnels compétents dans de telles situations.

Les entreprises réalisant des opérations sur matériaux et produits contenant de l'amiante sont soumises aux dispositions des articles R. 4412-94 à R. 4412-148 du code du travail. Les entreprises qui réalisent des travaux de retrait ou de confinement de matériaux et produits contenant de l'amiante doivent en particulier être certifiées dans les conditions prévues à l'article R. 4412-129. Cette certification est obligatoire à partir du 1er juillet 2013 pour les entreprises effectuant des travaux de retrait sur l'enveloppe extérieure des immeubles bâtis et à partir du 1er juillet 2014 pour les entreprises de génie civil.

Des documents d'information et des conseils pratiques de prévention adaptés sont disponibles sur le site Travailler-mieux (<http://www.travailler-mieux.gouv.fr>) et sur le site de l'Institut national de recherche et de sécurité pour la prévention des accidents du travail et des maladies professionnelles (<http://www.inrs.fr>).

3. Recommandations générales de sécurité

Il convient d'éviter au maximum l'émission de poussières notamment lors d'interventions ponctuelles non répétées, par exemple :

- perçage d'un mur pour accrocher un tableau ;
- remplacement de joints sur des matériaux contenant de l'amiante ;
- travaux réalisés à proximité d'un matériau contenant de l'amiante en bon état, par exemple des interventions légères dans des boîtiers électriques, sur des gaines ou des circuits situés sous un flocage sans action directe sur celui-ci, de remplacement d'une vanne sur une canalisation calorifugée à l'amiante.

L'émission de poussières peut être limitée par humidification locale des matériaux contenant de l'amiante en prenant les mesures nécessaires pour éviter tout risque électrique et/ou en utilisant de préférence des outils manuels ou des outils à vitesse lente.

Le port d'équipements adaptés de protection respiratoire est recommandé. Le port d'une combinaison jetable permet d'éviter la propagation de fibres d'amiante en dehors de la zone de travail. Les combinaisons doivent être jetées après chaque utilisation.

Des informations sur le choix des équipements de protection sont disponibles sur le site internet amiante de l'INRS à l'adresse suivante : www.amiante.inrs.fr.

De plus, il convient de disposer d'un sac à déchets à proximité immédiate de la zone de travail et d'une éponge ou d'un chiffon humide de nettoyage.

4. Gestion des déchets contenant de l'amiante

Les déchets de toute nature contenant de l'amiante sont des déchets dangereux. A ce titre, un certain nombre de dispositions réglementaires, dont les principales sont rappelées ci-après, encadrent leur élimination.

Lors de travaux conduisant à un désamiantage de tout ou partie de l'immeuble, la personne pour laquelle les travaux sont réalisés, c'est-à-dire les maîtres d'ouvrage, en règle générale les propriétaires, ont la responsabilité de la bonne gestion des déchets produits, conformément aux dispositions de l'article L. 541-2 du code de l'environnement. Ce sont les producteurs des déchets au sens du code de l'environnement.

Les déchets liés au fonctionnement d'un chantier (équipements de protection, matériel, filtres, bâches, etc.) sont de la responsabilité de l'entreprise qui réalise les travaux.

a. Conditionnement des déchets

Les déchets de toute nature susceptibles de libérer des fibres d'amiante sont conditionnés et traités de manière à ne pas provoquer d'émission de poussières. Ils sont ramassés au fur et à mesure de leur production et conditionnés dans des emballages appropriés et fermés, avec apposition de l'étiquetage prévu par le décret no 88-466 du 28 avril 1988 relatif aux produits contenant de l'amiante et par le code de l'environnement notamment ses articles R. 551-1 à R. 551-13 relatifs aux



dispositions générales relatives à tous les ouvrages d'infrastructures en matière de stationnement, chargement ou déchargement de matières dangereuses.

Les professionnels soumis aux dispositions du code du travail doivent procéder à l'évacuation des déchets, hors du chantier, aussitôt que possible, dès que le volume le justifie après décontamination de leurs emballages.

b. Apport en déchèterie

Environ 10 % des déchèteries acceptent les déchets d'amiante lié à des matériaux inertes ayant conservé leur intégrité provenant de ménages, voire d'artisans. Tout autre déchet contenant de l'amiante est interdit en déchèterie.

A partir du 1er janvier 2013, les exploitants de déchèterie ont l'obligation de fournir aux usagers les emballages et l'étiquetage appropriés aux déchets d'amiante.

c. Filières d'élimination des déchets

Les matériaux contenant de l'amiante ainsi que les équipements de protection (combinaison, masque, gants...) et les déchets issus du nettoyage (chiffon...) sont des déchets dangereux. En fonction de leur nature, plusieurs filières d'élimination peuvent être envisagées.

Les déchets contenant de l'amiante lié à des matériaux inertes ayant conservé leur intégrité peuvent être éliminés dans des installations de stockage de déchets non dangereux si ces installations disposent d'un casier de stockage dédié à ce type de déchets.

Tout autre déchet amianté doit être éliminé dans une installation de stockage pour déchets dangereux ou être vitrifiés. En particulier, les déchets liés au fonctionnement du chantier, lorsqu'ils sont susceptibles d'être contaminés par de l'amiante, doivent être éliminés dans une installation de stockage pour déchets dangereux ou être vitrifiés.

d. Information sur les déchèteries et les installations d'élimination des déchets d'amiante

Les informations relatives aux déchèteries acceptant des déchets d'amiante lié et aux installations d'élimination des déchets d'amiante peuvent être obtenues auprès :

- de la préfecture ou de la direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement (direction régionale et interdépartementale de l'environnement et de l'énergie en Ile-de-France) ou de la direction de l'environnement, de l'aménagement et du logement ;
- du conseil général (ou conseil régional en Ile-de-France) au regard de ses compétences de planification sur les déchets dangereux ;
- de la mairie ;
- ou sur la base de données « déchets » gérée par l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie, directement accessible sur internet à l'adresse suivante : www.sinoe.org.

e. Traçabilité

Le producteur des déchets remplit un bordereau de suivi des déchets d'amiante (BSDA, CERFA no 11861). Le formulaire CERFA est téléchargeable sur le site du ministère chargé de l'environnement. Le propriétaire recevra l'original du bordereau rempli par les autres intervenants (entreprise de travaux, transporteur, exploitant de l'installation de stockage ou du site de vitrification).

Dans tous les cas, le producteur des déchets devra avoir préalablement obtenu un certificat d'acceptation préalable lui garantissant l'effectivité d'une filière d'élimination des déchets.

Par exception, le bordereau de suivi des déchets d'amiante n'est pas imposé aux particuliers voire aux artisans qui se rendent dans une déchèterie pour y déposer des déchets d'amiante lié à des matériaux inertes ayant conservé leur intégrité. Ils ne doivent pas remplir un bordereau de suivi de déchets d'amiante, ce dernier étant élaboré par la déchèterie..



ANNEXE 8 : Attestation(s) de compétences



Certificat de compétences Diagnosticueur Immobilier

N° CPDI1990 Version 008

Je soussigné, Etienne LAMY, Directeur Opérationnel d'I.Cert, atteste que :

Monsieur BODECHON Didier

Est certifié(e) selon le référentiel I.Cert en vigueur (CPE DI DR o6 (cycle de 7 ans)), dispositif de certification de personnes réalisant des diagnostics immobiliers pour les missions suivantes :

Amiante avec mention	Amiante Avec Mention (1) Date d'effet : 07/04/2022 - Date d'expiration : 06/04/2029
Amiante sans mention	Amiante Sans Mention (1) Date d'effet : 07/04/2022 - Date d'expiration : 06/04/2029
Plomb	Plomb : Constat du risque d'exposition au plomb (1) Date d'effet : 14/10/2022 - Date d'expiration : 13/10/2029

En foi de quoi ce certificat est délivré, pour valoir et servir ce que de droit.

Ce certificat n'implique qu'une présomption de certification. Sa validité peut être vérifiée à l'adresse

<https://www.icert.fr/liste-des-certifies/>

Valide à partir du 01/09/2024.

Etienne Lamy

(1) Arrêté du 1er juillet 2024 définissant les critères de certification des diagnostiqueurs intervenant dans les domaines du diagnostic amiante, électricité, gaz, plomb et termites, de leurs organismes de formation et les exigences applicables aux organismes de certification

I.Cert
Institut de Certification

Certification de personnes
Diagnosticueur
Portée disponible sur www.icert.fr

I.Cert - Parc d'Affaires, Espace Performance – Bât K
35760 Saint-Grégoire

cofrac
ACCREDITATION
N° 4-0522
PORTÉE
CERTIFICATION
DE PERSONNES
WWW.COFRAC.FR

CPE DI FR 11 rev19



Certificat de compétences Diagnosticueur Immobilier

N° CPDI 1988 Version 007

Je soussignée, Juliette JANNOT, Directrice Générale d'I.Cert, atteste que :

Madame SEQUEIRA Sandrine

Est certifié(e) selon le référentiel I.Cert en vigueur (CPE DI DR 01 (cycle de 5 ans) - CPE DI DR 06 (cycle de 7 ans)), dispositif de certification de personnes réalisant des diagnostics immobiliers pour les missions suivantes :

Amiante avec mention	Amiante Avec Mention Date d'effet : 12/05/2022 - Date d'expiration : 11/05/2029
Amiante sans mention	Amiante Sans Mention Date d'effet : 12/05/2022 - Date d'expiration : 11/05/2029
Plomb	Plomb : Constat du risque d'exposition au plomb Date d'effet : 14/10/2022 - Date d'expiration : 13/10/2029

En foi de quoi ce certificat est délivré, pour valoir et servir ce que de droit.
Edité à Saint-Grégoire, le 21/10/2022.

Arrêté du 21 novembre 2006 modifié définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques opérateurs des comités de risque d'exposition au plomb, des diagnostics du risque d'intoxication par le plomb des peintures ou des contrôles après travaux en présence de plomb et les critères d'accréditation des organismes de certification - Arrêté du 25 juillet 2016 définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques opérateurs de repérages, d'évaluation périodique de l'état de conservation des matériaux et produits contenant de l'amiante, et d'examen visuel après travaux dans les immeubles bâtis et les critères d'accréditation des organismes de certification ou Arrêté du 8 novembre 2019 relatif aux compétences des personnes physiques opérateurs de repérage, d'évaluation périodique de l'état de conservation des matériaux et produits contenant de l'amiante, et d'examen visuel après travaux, dans les immeubles bâtis ou Arrêté du 21 novembre 2006 définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques opérateurs de repérage et de diagnostic amiante dans les immeubles bâtis et les critères d'accréditation des organismes de certification - Arrêté du 30 octobre 2006 modifié définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques réalisant l'état relatif à la présence de termites dans le bâtiment et les critères d'accréditation des organismes de certification - Arrêté du 16 octobre 2006 modifié définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques réalisant le diagnostic de performance énergétique ou l'attestation de prise en compte de la réglementation thermique, et les critères d'accréditation des organismes de certification - Arrêté du 6 avril 2007 modifié définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques réalisant l'état de l'installation intérieure de gaz et les critères d'accréditation des organismes de certification - Arrêté du 8 juillet 2008 modifié définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques réalisant l'état de l'installation intérieure d'électricité et les critères d'accréditation des organismes de certification. Ou Arrêté du 7 juillet 2018 modifié définissant les critères de certification des opérateurs de diagnostic technique et des organismes de formation et d'accréditation des organismes de certification. Ou Arrêté du 24 décembre 2021 définissant les critères de certification des opérateurs de diagnostic technique et des organismes de formation et d'accréditation des organismes de certification.



Certification de personnes
Diagnosticueur
Portée disponible sur www.icert.fr

Parc d'Affaires, Espace Performance – Bât K – 35760 Saint-Grégoire



CPE DI FR 11 rev18



ANNEXE 9 : Attestation d'assurance

Votre Assurance

► RC PRESTATAIRES



Assurance et Banque

ATTESTATION

SAS AUGERIS
6 ALL DE LONDRES
91140 VILLEJUST FR

COURTIER

GRAS SAVOYE IDF CENTRE
IMMEUBLE QUAI 33 CS 70001
33 QUAI DE DION BOUTON
92814 PUTEAUX CEDEX 14 00 IDFC

Vos références :

Tél : 01 41 43 50 00
Fax : 01 41 43 55 55
Portefeuille : 0201051984

Contrat n° 10659334804
Client n° 0690698420

AXA France IARD, atteste que :

SAS AUGERIS
6 ALL DE LONDRES
91140 VILLEJUST

est titulaire d'un contrat d'assurance N° **10659334804** ayant pris effet le **01/07/2020**.

Ce contrat garantit les conséquences pécuniaires de la Responsabilité civile pouvant lui incomber du fait de l'exercice des activités suivantes :

Missions de diagnostics et d'expertises désignés ci-dessous :

- Constat de Risque d'exposition au Plomb (CREP) ;
- Etat mentionnant la présence ou l'absence de matériaux ou produits contenant de l'amiante ;
- Etat relatif à la présence de termites dans le bâtiment ;
- Diagnostic de performance énergétique ;
- Diagnostic à titre informatif des déchets issus de la démolition ;
- Mesurage « Loi Carrez » ;
- Conformité des installations d'eau de consommation (plomb dans l'eau) ;
- Etat relatif à la présence d'insectes xylophages et parasites (autres que termites) ;
- Etat relatif à la présence et concentration de légionnelles ;
- Etat des risques naturels et technologiques ;
- Etat des lieux relatifs à la conformité aux normes de surface et d'habitabilité (Prêt à taux 0%) ;
- Audit de conformité de l'installation d'assainissement autonome collectif et individuel dans le cadre de la Loi sur l'eau (n 92-3), des arrêtés du 06 mai 1996 fixant les prescriptions techniques applicables et les modalités du contrôle technique, de la circulaire n 97-49 et de la norme XP P 16-603 ;
- Etat de l'installation intérieure d'électricité selon les articles L134-7 et R*134-13 du Code de la Construction et de l'habitation et les prescriptions de l'arrêté du 08/07/2008 ;
- Diagnostic de l'état de l'installation intérieure de gaz effectué selon les prescriptions des articles L134-6 et R134-6 à R134-9 du Code de la Construction et de l'habitation.

Il est précisé que ces missions peuvent être opérées dans le cadre de la vente et/ou la mise en location d'un bien mais également, avant travaux et/ou démolition d'un bâtiment.

La présente attestation ne peut engager l'Assureur au-delà des limites et conditions du contrat auquel elle se réfère. La présente attestation est valable pour la période **du 01/01/2025 au 31/12/2025** sous réserve des possibilités de suspension ou de résiliation en cours d'année d'assurance pour les cas prévus par le Code des Assurances ou le contrat.

Fait à PARIS le 27/12/2024
Pour la société :

AXA France IARD SA

Société anonyme au capital de 214 799 030 Euros
Siège social : 313, Terrasses de l'Arche - 92727 Nanterre Cedex 722 057 460 R.C.S. Nanterre
Entreprise régie par le Code des assurances - TVA intracommunautaire n° FR 14 722 057 460
Opérations d'assurances exonérées de TVA - art. 261-C CGI - sauf pour les garanties portées par AXA Assistance

1

1D0536302020113