

Helft

MUSÉE DE L'ARMÉE, ACCORD-CADRE  
MARS 202R  
PROJET FIN 2GM

DOSSIER DE CONSULTATION DES ENTREPRISES

&

Pinta  
architectes · scénographes

SECTION 01  
LA BATAILLE DU PACIFIQUE DE GUADALCANAL À OKINAWA, AOÛT 1942-JUIN 1945

150.0

ÉCRAN

(AU PLAFOND)

PLAN

PLAN

PLAN

TS-01 TEXTE SECTION 01 LA BATAILLE DU PACIFIQUE DE GUADALCANAL À OKINAWA, AOÛT 1942-JUIN 1945 1200 SIGNES	MUL 01 VIDEO PROJECTION BATAILLE DU PACIFIQUE VIDÉO PROJECTION	N°14 MITSUBISHI A6M5 "ZÉRO" H. 20 L. 93 L.107 3D - OBJET	N°15 VOUGHTF4U-1 CORSAIR H. 25 L. 100 L.120 3D - OBJET	N°16 GRUMANN FF-3 HELLCAT H. 25 L. 100 L.120 3D - OBJET
--	---	--	--	---

VITRINE I  
LA RÉSISTANCE ACHARNÉE DU JAPON

PHOTO

N°01 FUSILLIER MARIN JAPONAIS BATAILLES DES ILES H. 170 L. 55 3D - COSTUME	N°02 SOUS LIEUTENANT JAPONAIS BATAILLE DE BIRLMANIE H. 170 L. 55 3D - COSTUME	N°03 BUJIN-TCHOKYU (DRAPEAU PORTE-BONHEUR JAPONAIS) H. 73 L. 74 2D - OBJET	N°04 PISTOLET AUTOMATIQUE NAMBU TYPE 14 H. 23 L. 11,7 3D - OBJET	N°05 SABRE D'OFFICIER DE L'ARMÉE DE TERRE H. 91 L. 7,5 3D - OBJET	N°06 SABRE D'OFFICIER DE L'ARMÉE DE TERRE H. 91 L. 7,5 3D - OBJET	N°07 ENSEMBLE BOUTEILLE À SAKÉ H. 40 L. 20 3D - OBJET	N°08 LIVRET MILITAIRE DE GENKICHI KAWAJIRI H. 13 L. 8,5 3D - OBJET	N°09 SAC DE SERVICE EN TOILE H. 34 L. 21,5 3D - OBJET	N°10 INSIGNE TOUTES ARMES DE RÉSERVISTES H. 4,5 L. 3 3D - OBJET	N°11 LUNETTES DE PROTECTION POUR L'ARMÉE DE TERRE H. 8 L. 15 3D - OBJET	N°12 COUTEAU À CONSERVES H. 8 L. 3 3D - OBJET	N°13 FUSIL-MITRAILLEUR ARISAKA TYPE 96 L. 105,6 CANON 5,5 3D - OBJET	N°31 ?
--	--	--	---	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--------

SOUS SECTION 01-03  
LA SITUATION DE L'INDOCHINE FRANÇAISE :  
COUP DE FORCE JAPONAIS

150.0

VITRINE 2  
LA CHUTE DE L'EMPIRE DU SOLEIL LEVANT

SS-01-01 TEXTE SOUS SECTION LA SITUATION DE L'INDOCHINE FRANÇAISE 800 SIGNES	N°18 2 DESSINS RÉALISÉES EN INDOCHINE PAR UN FRANÇAIS PRISONNIER DES JAPONAIS H. 16 L. 26 2D - DESSIN	N°19 FRANÇAIS, TU DOIS DÉLIVRER L'INDOCHINE.... 1943 H. 50 L. 37 2D - ESTAMPE	N°31 FANTASSIN DE L'US MARINE CORPS H. 80 L. 50 L. 50 ENV. 3D - COSTUME	N°32 CASQUE DE DCA EN SERVICE DS LA MARINE AMÉRICAIN ET GILET DE SAUVETAGE DIT "MAE WEST" H. 70 L. 25 ENV. 3D - OBJET	N°33 KIT JUNGLEMEDICAL INDIVIDUAL 1942 H. 20 L. 50 ENV. 3D - OBJET	N°34 BLOUSON DE VOL TPE A-2 DU COMMANDANT W.N. HENSLEY H.60 L. 60 ENV. 3D - COSTUME	N°35 DOCUMENT EN TISSU UTILISÉ PAR LES AVIATEURS US POUR ÊTRE RECONNUS H.30 L. 22 ENV. 2D - TEXTILE	N°36 FANTASSIN JAPONAIS EN TENUE DE GRAND FROID 6 CAMPAGNE DE CHINE H. 80 L. 50 L. 50 ENV. 3D - COSTUME	N°37 TRACT AMÉRICAIN DEMANDANT AUX JAPONAIS DE SE RENDRE H. 21 L. 15 2D - ESTAMPE	N°38 FANTASSIN BRITANNIQUE DELA 2E DI BATAILLE DE BIRMANIE 80 L. 50 L. 50 ENV. 3D - COSTUME	N°39 TRACT EN FORME DE FEUILLE DE PAULOWNIA H.21 L. 15 2D - DOCUMENT
--	---	--	--	--	---	---	--	--	---	--	---

SECTION 02  
LA CAPITULATION DU JAPON ET LA FIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

150.0

TS-02

TEXTE SECTION 02  
LA CAPITULATION DU JAPON  
ET LA FIN DE LA SECONDE  
GUERRE MONDIALE  
1200 SIGNES

MUL 03

MULTIMÉDIA BOMBE: DU PROJET  
MANHATTAN À LA CAPITULATION  
(HIROSHIMA ET NAGASAKI)  
VIDÉO PROJECTION

G-1

INFOGRAPHIE SUR LA  
BOMBE : CHIFFRES  
  
GRAPHISME / PANNEAU

N°20

PATCH PROJET  
MANHATTAN  
H. 10 L. 7  
  
2D - OBJET

N°21

BOUTEILLE FONDUE LORS DU  
BOMBADEMENT D'HIROSHIMA  
LE 6 AOÛT 1945  
H. 3,5 L. 10 L. 1,8 ?  
  
3D - OBJET

N°22

TIRAGE PHOTOGRAPHIQUE :  
OMBRE D'HIROSHIMA SUR LES  
MARCHES  
DIMENSION SELON SCÉNO  
2D - PHOTO

N°23

MAQUETTE À L'ÉCHELLE 1 DE  
LITTLE BOY, BOMBE À  
L'URANIUM 235 L  
H. 76 L. 330 L.77  
>100 KG  
3D - MAQUETTE

G-2

INFOGRAPHIE, SUR RAYON  
D'ACTION DE LA BOMBE À  
NAGASAKI (CERCLE  
CONCENTRIQUE AU SOL?)  
  
2D - GRAPHISME

N°24

MESSAGE LU À LA RADIO  
PAR L'EMPEREUR HIRO-HITO  
H. 21 L. 29,7 ENVIRON  
  
2D - DESSIN

G-3

CITATION :  
HAIKU  
  
2D - GRAPHISME

SECTION 03  
LES LENDEMAINS DE LA GUERRE

150.0

TS-03

TEXTE SECTION 03  
LES LENDEMAINS DE LA  
GUERRE  
1200 SIGNES

G-4

INFOGRAPHIE  
  
GRAPHISME / PANNEAU

MUL 04

FILM D'ARCHIVES SURVOL  
DES VILLES DÉTRUITES  
ET DÉPLACEMENT DES  
POPULATION  
VIDÉO PROJECTION

SS-03-01

TEXTE SECTION  
LE PROCÈS PÉTAÏN ET  
DE LA COLLABORATION  
1200 SIGNES

N°25

FAUTEUIL DU PROCÈS  
PÉTAÏN  
H. 110 L. 75 L. 65  
3D - OBJET

N°26

TIRAGE PHOTO: PÉTAÏN AVEC  
SON AVOCAT DANS LA SALLE  
D'AUDIENCE  
DIMENSIONS SELON SCÉNO  
2D - PHOTO

G-5

INFOGRAPHIE  
LE PROCÈS PÉTAÏN EN  
CHIFFRES  
GRAPHISME / PANNEAU

SS-03-02

TEXTE SECTION  
LES PROCÈS DE  
NUREMBERG ET DE TOKYO  
800 SIGNES

N°27

CASQUE DE MP  
H. 20 L. 20 L. 25  
3D - OBJET

150.0

MUL 05

ÉCRAN 55' FILM  
ARCHIVES SUR LES 2  
PROCÈS  
  
VIDEO

SS-03-03

TEXTE SECTION  
L'OCCUPATION DE  
L'ALLEMAGNE ET DE  
L'AUTRICHE  
800 SIGNES

N°28

ÉTUI À CIGARETTE  
REPRÉSENTANT L'ALLEMAGNE  
OCCUPÉE AVEC LE SECTEUR  
FRANÇAIS EN 1945  
H. 17 L. 15  
  
2D - OBJET

N°29

VAREUSE D'ADMINISTRATEUR DU  
CADRE TEMPORAIRE DU PERSONNEL  
POUR LES GOUVERNEMENTS  
MILITAIRES DANS LES TERRITOIRES  
OCCUPÉS (ALLEMAGNE, AUTRICHE)  
H. 170 L. 50  
3D - TENUE

G-6

CARTE  
INFOGRAPHIQUE  
  
GRAPHISME /  
PANNEAU

N°30

NATIONAL ARCHIVES :  
ALLIED TROOPS IN  
BERLIN : PASSING THE  
REICH CHANCELLERY  
  
2D - PHOTO ?

SS-03-04

TEXTE SECTION  
L'OCCUPATION DE  
L'ALLEMAGNE ET DE  
L'AUTRICHE  
800 SIGNES

N°31 ?

NICOLAS DAUBANES  
MONT AIGUILLE, VERCORS,  
D'APRÈS L'ÎLE DES MORTS  
D'ARNOLD BÖCKLIN  
H. 80 L. 150

MUL 06

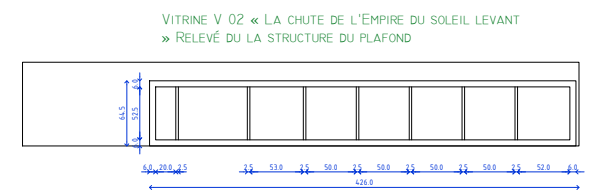
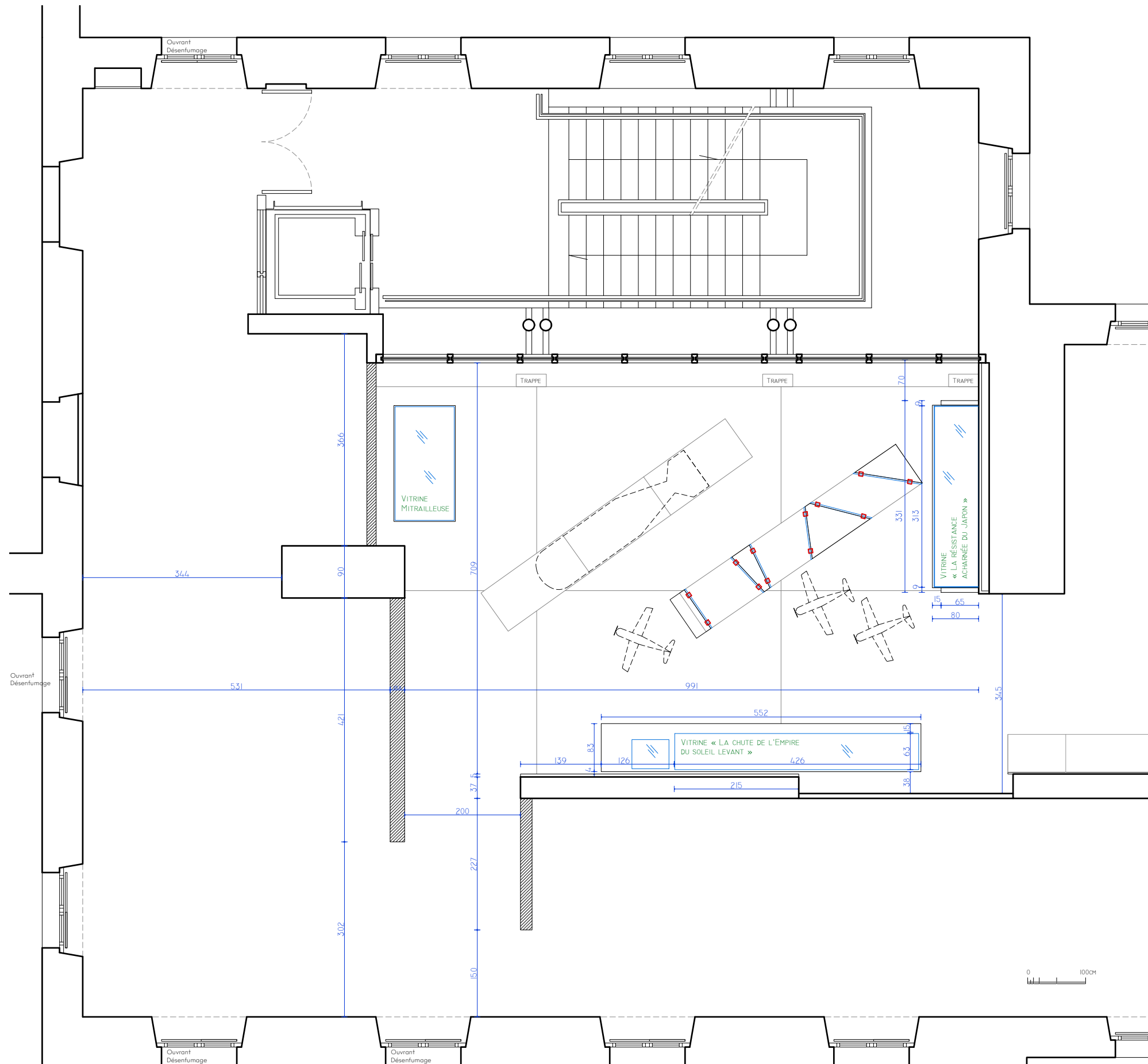
FILM ARCHIVES  
RECONSTRUCTION DES  
VILLES, DISCOURS  
CHURCHILL, TRUMANN  
ET PLAN MARSHALL  
VIDÉO PROJECTION

MUL 07

CRÉATION DES GRANDE  
INSTITUTION : OTAN /  
EUROPE....  
VIDÉO PROJECTION

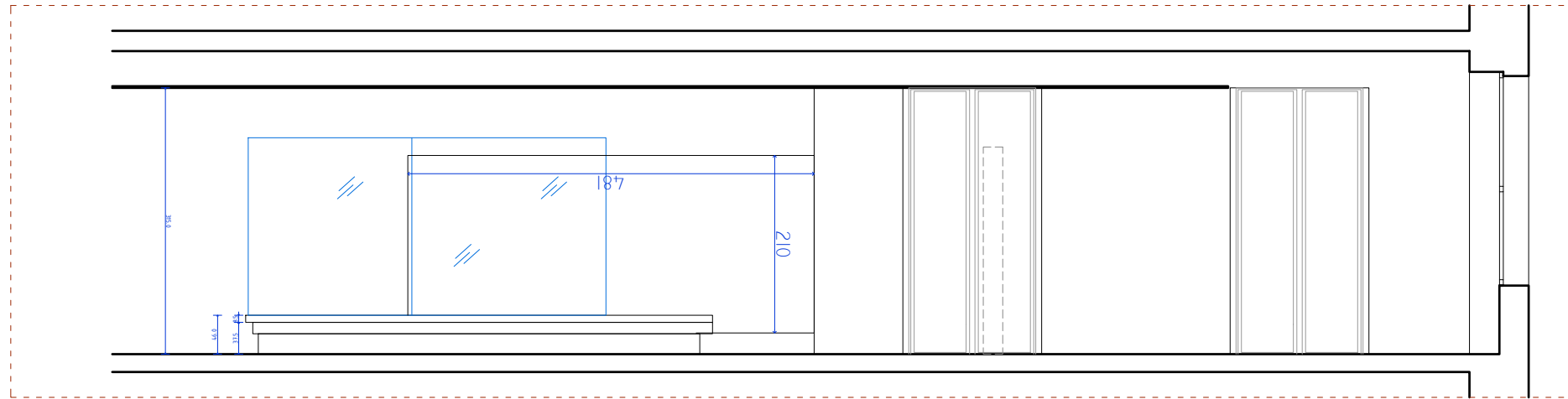


## PLAN EXISTANT

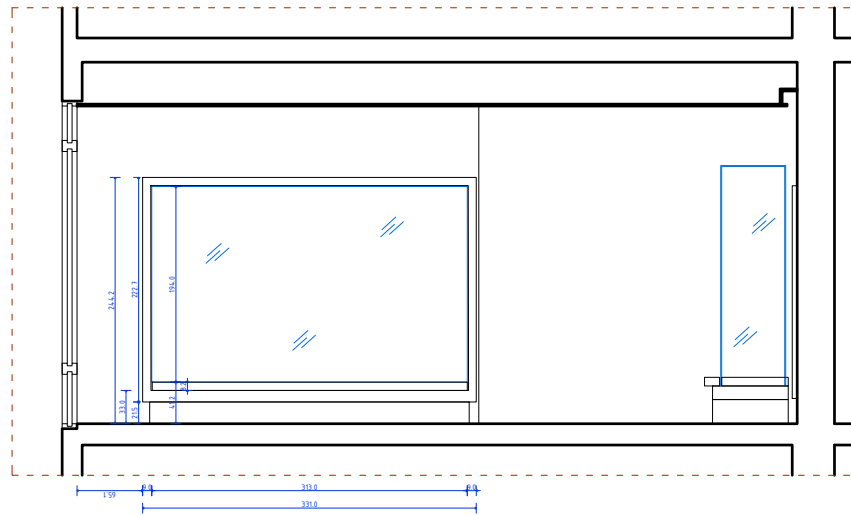




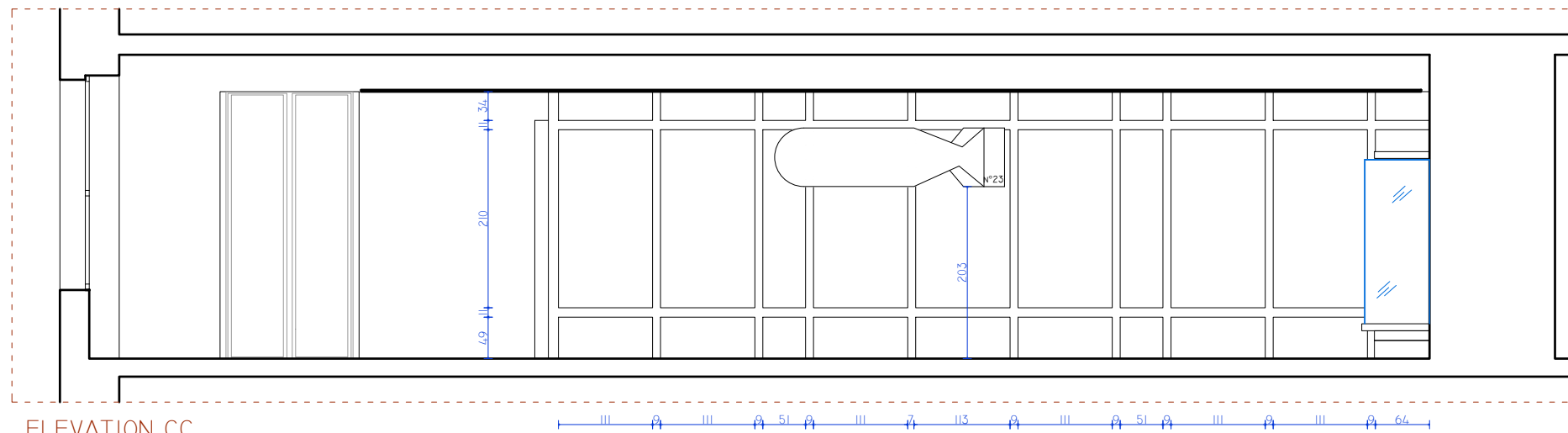
# ELEVATIONS EXISTANTES



ELEVATION AA










ELEVATION BB



ELEVATION CC

# PLAN DEMOLITION

## LEGENDE

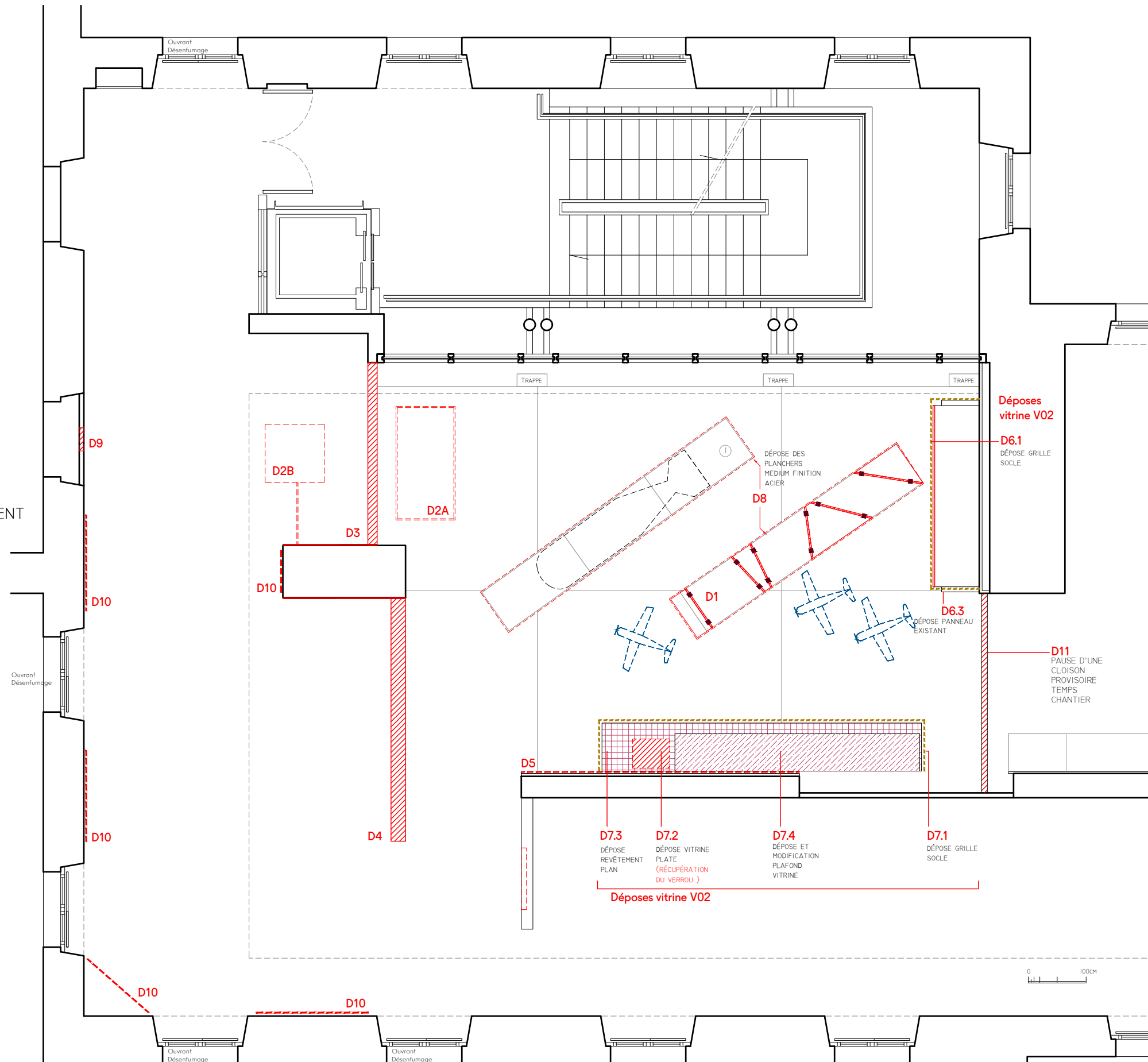
- |  |                             |
|--|-----------------------------|
|  | OEUVRE À DÉPLACER           |
|  | SCÉNO SUPPRIMÉE             |
|  | DÉPOSE PANNEAU              |
|  | DÉPOSE GRILLE SOCLE VITRINE |
|  | DÉPOSE PLAFOND VITRINE      |
|  | DÉPOSE PLAN VITRINE         |
|  | CLOISON PROVISOIRE          |

POUR INFORMATION  
TOUTES DEPOSES HORS LOT

A L'EXCEPTION DE:

D.6.1, D.6.3,  
D.7.1, D.7.2, D.7.3, D.7.3,  
D.11

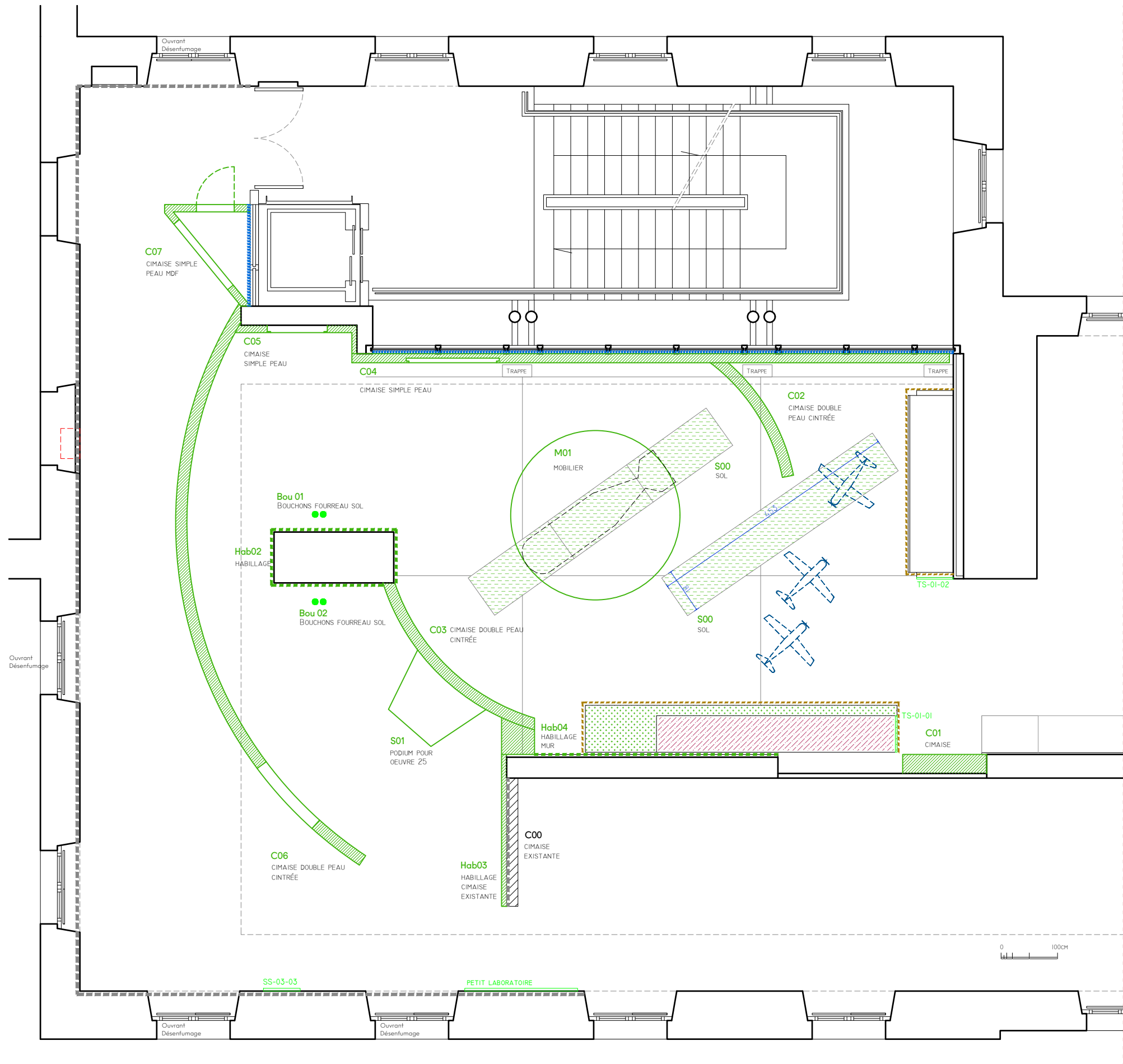
COMPRIS DANS LE LOT | AMÉNAGEMENT



# PLAN CONSTRUCTION








## LEGENDE

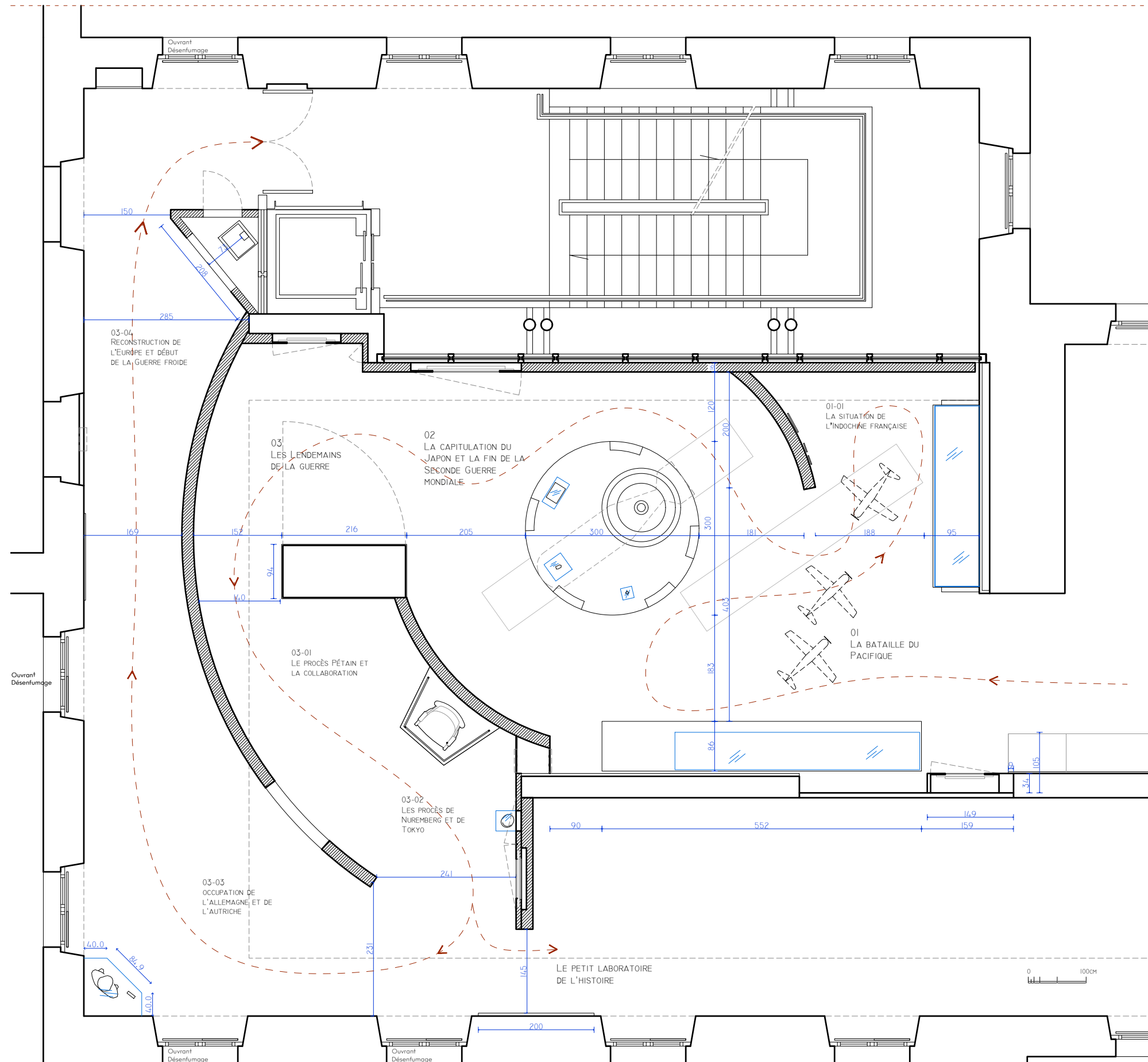
- CIMAISES PROJET PEINTES EN GR
- HABILLAGE PROJET PEINT GRIS
- PANNEAU TEXTE
- MODIFICATION CIMAISE EXISTANTE
- REMPLACEMENT À L'IDENTIQUE PLAQUES METAL SOL
- REPRISE PLAFOND VITRINE
- REPRISE GRILLE SOCLE VITRINE
- REFONTE REVÊTEMENT PLAN VITRINE
- OEUVRE DÉPLACÉE
- FILM OCCULTANT
- PEINTURE SUR MURS EXISTANTS
- BOUCHON FOURREAU ELECTRIQUE



# PLAN PROJET

## LEGENDE

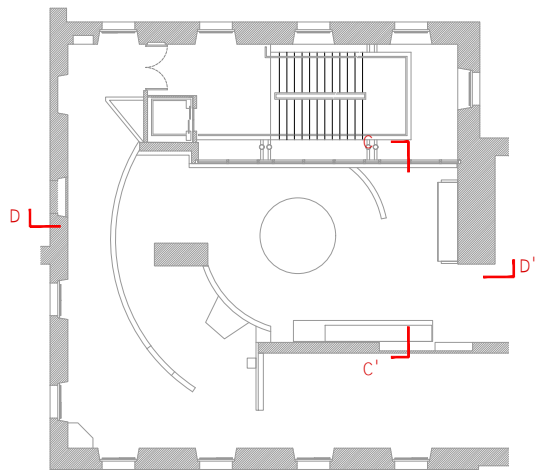
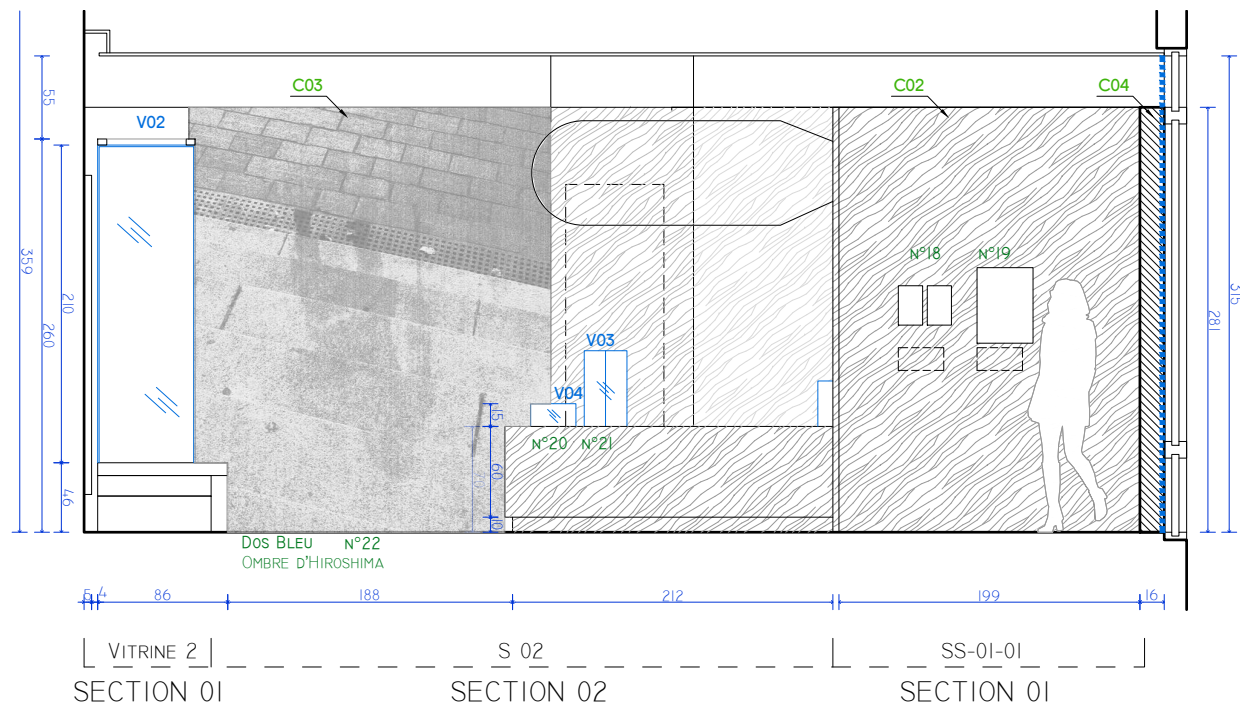
-  TEXTES
-  GRAPHISME
-  AGRANDISSEMENT
-  PHOTO
-  MULTIMEDIA
-  INTERRUPTEUR
-  VOLUME MULTIMEDIAS
-  PROJECTION



CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN ŒUVRE.

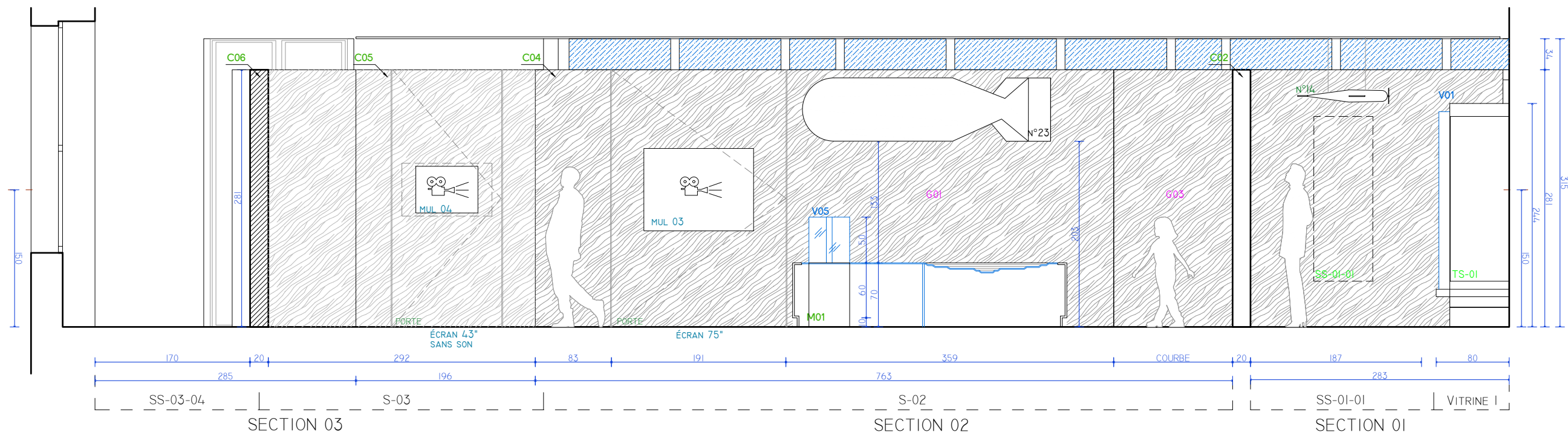
# ELEVATION PROJET

ELEVATION  
CC'



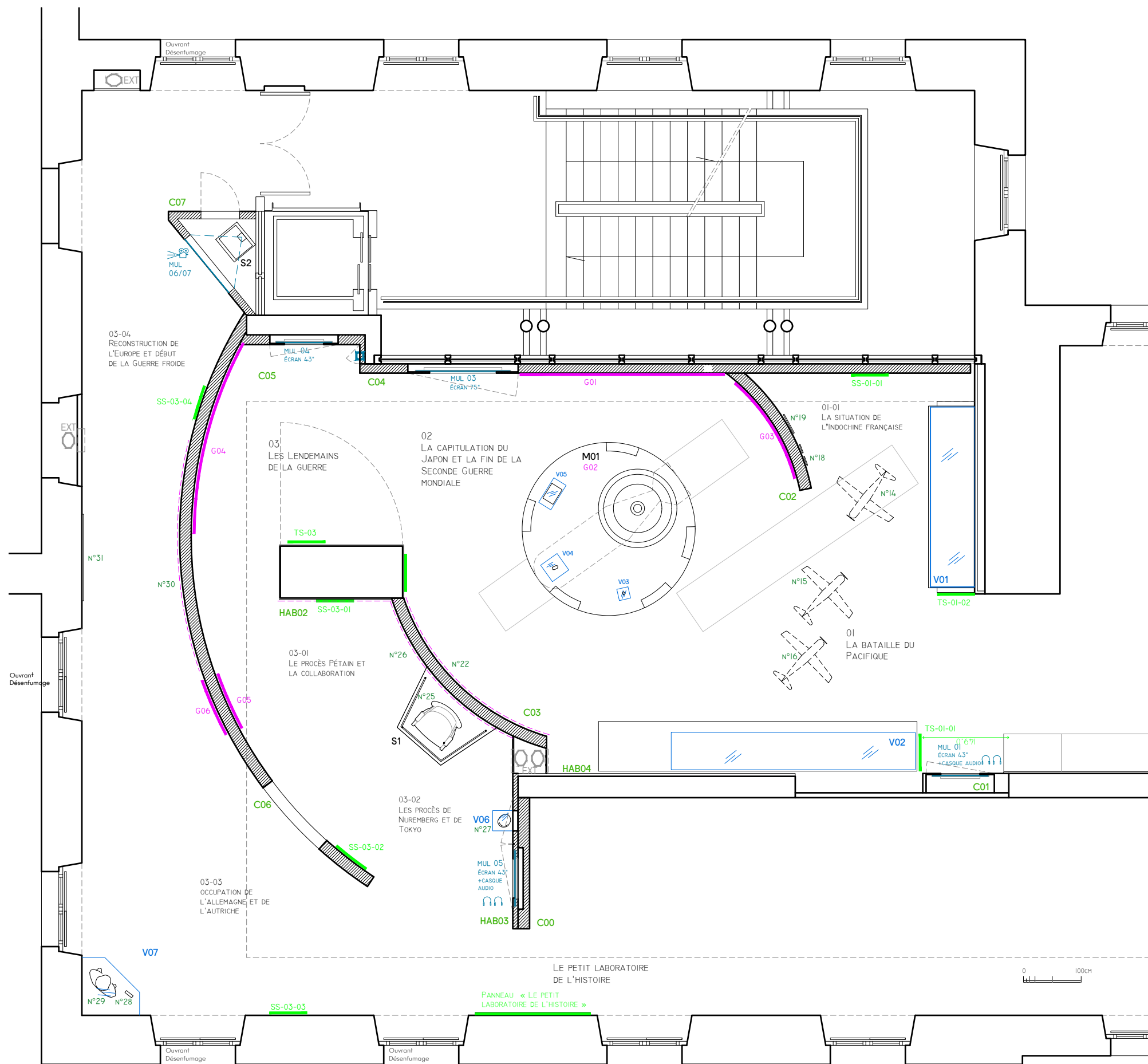
LEGENDE  
FILM OCCULTANT

ELEVATION  
DD'



# PLAN PROJET

- LEGENDE
- TEXTES
- GRAPHISME
- AGRANDISSEMENT  
PHOTO
- MULTIMEDIA
- INTERRUPTEUR  
VOLUME MULTIMEDIAS
- PROJECTION

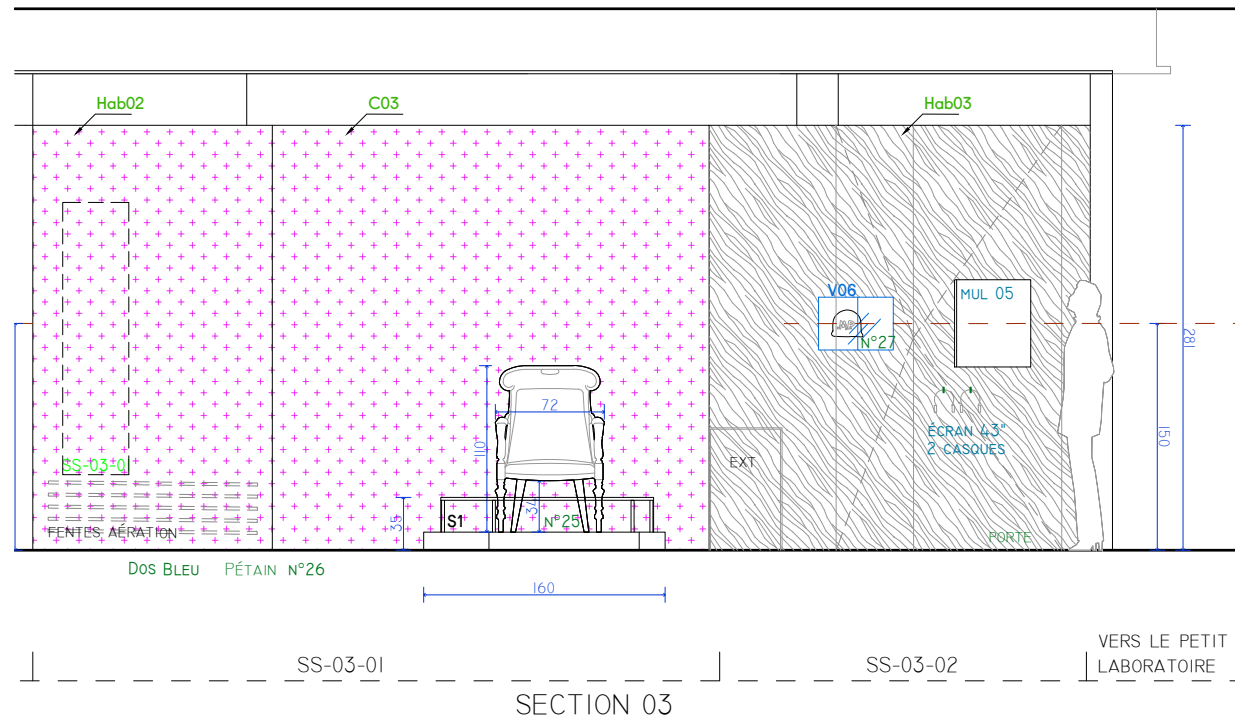


CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

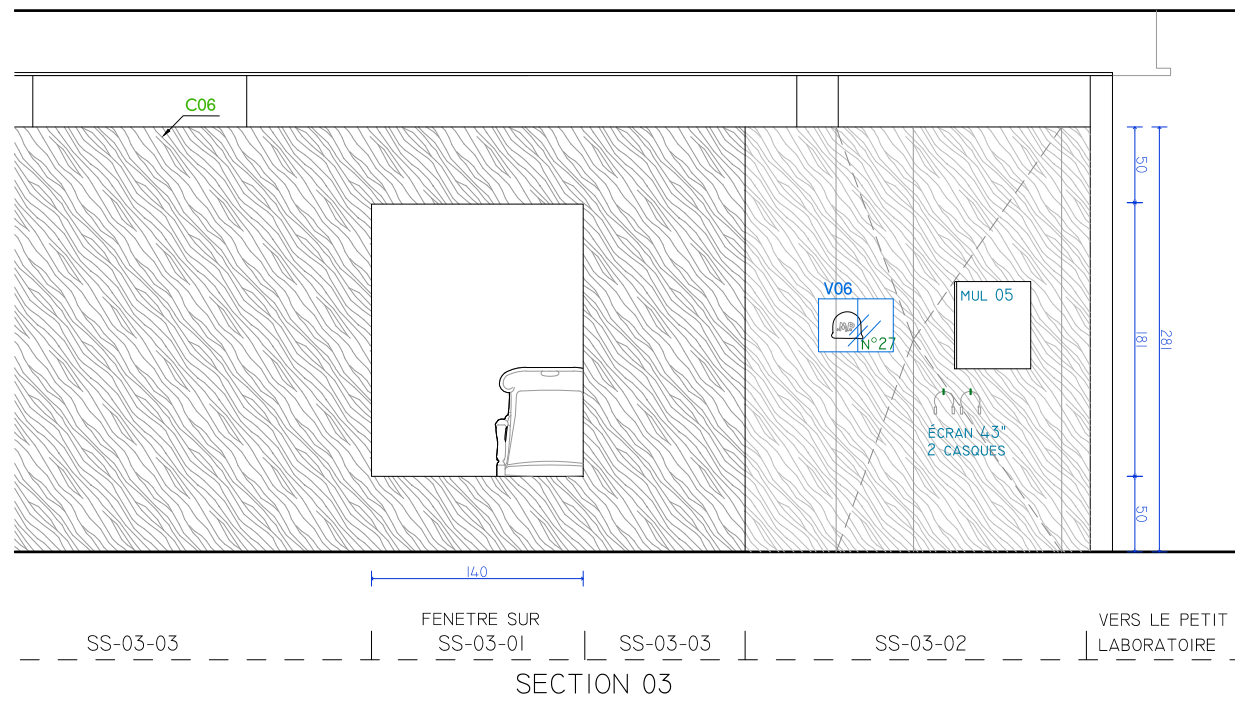


ELEVATION PROJET

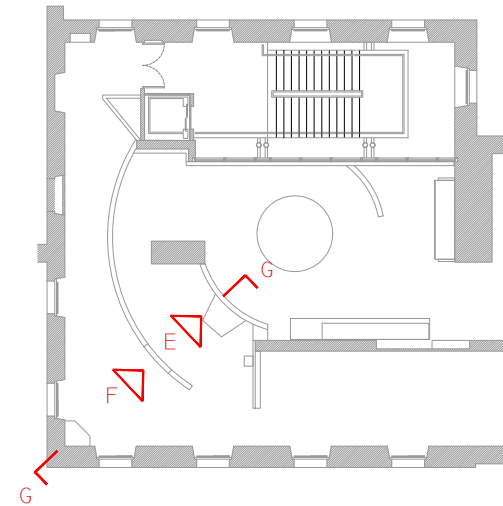
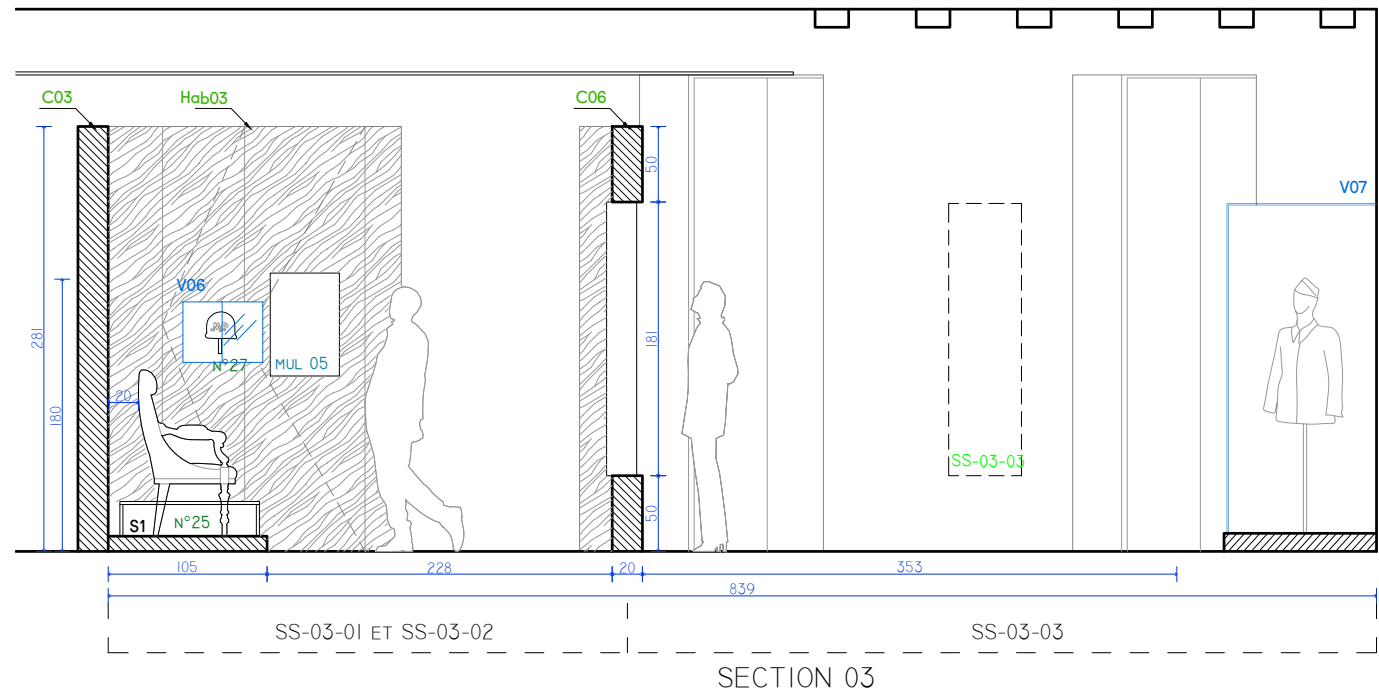
ELEVATION  
E



ELEVATION  
F

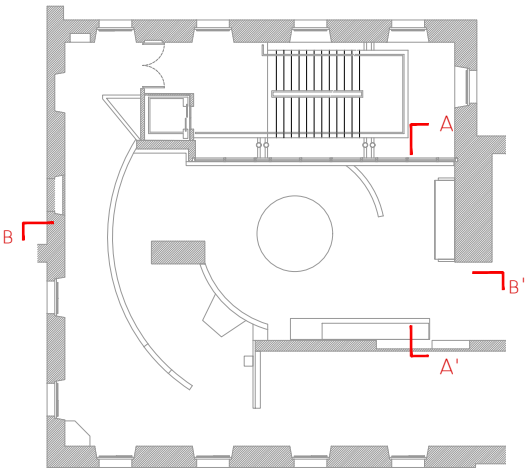
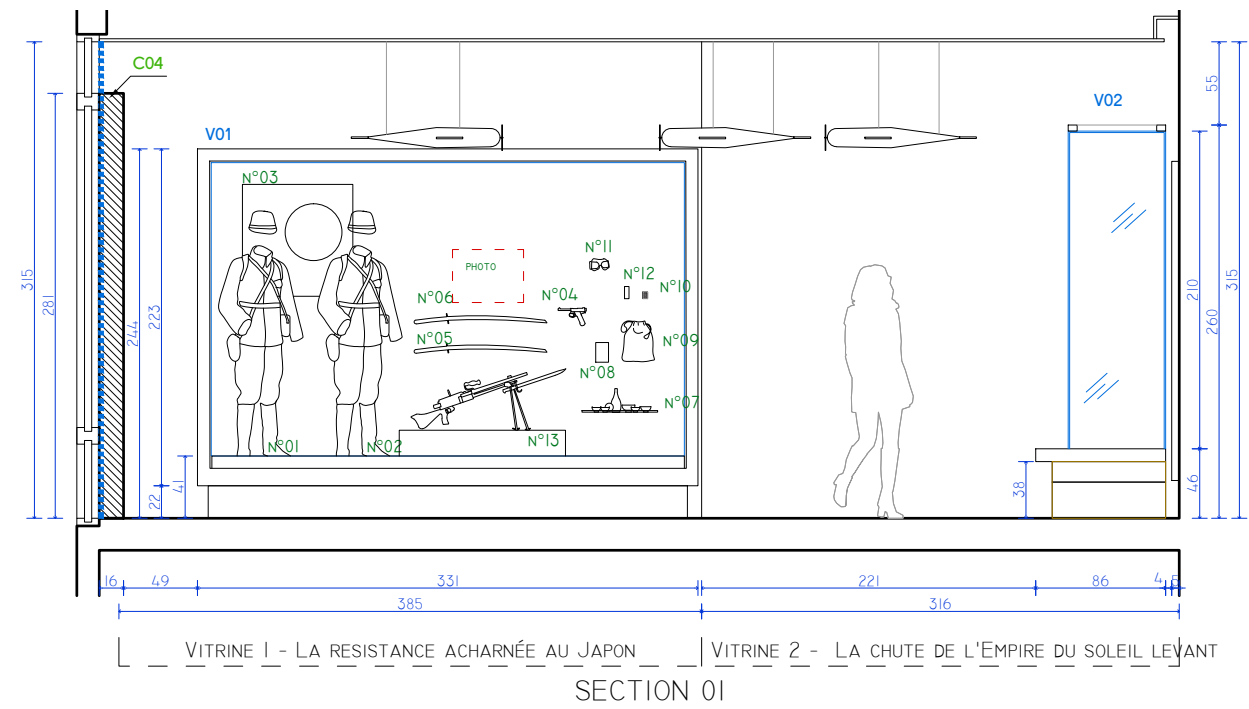


COUPE  
G



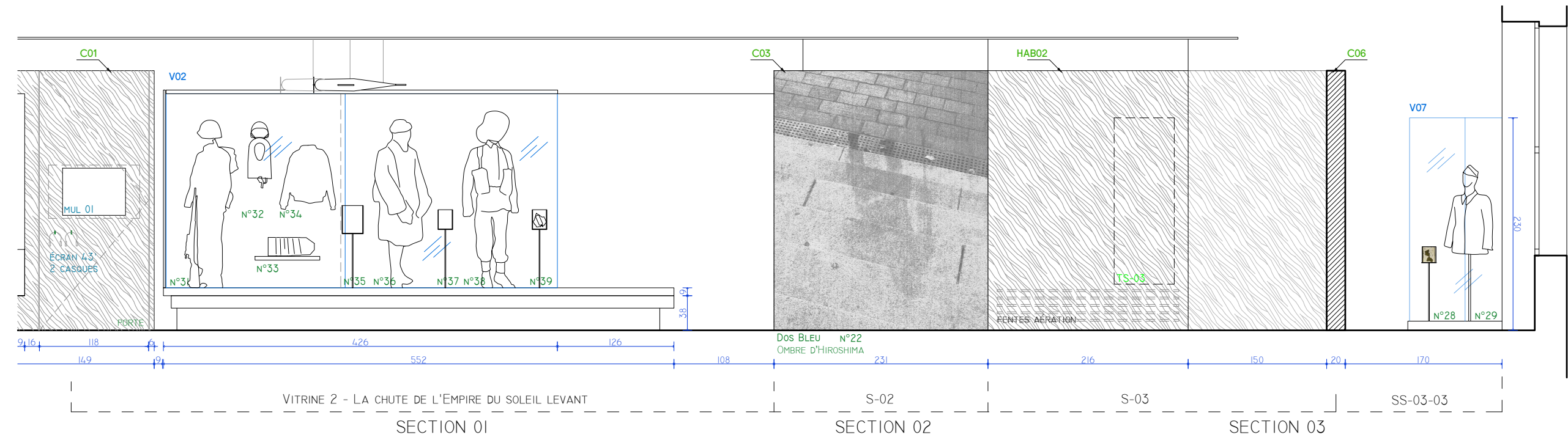
# ELEVATION PROJET

ELEVATION  
AA'



LEGENDE  
FILM OCCULTANT

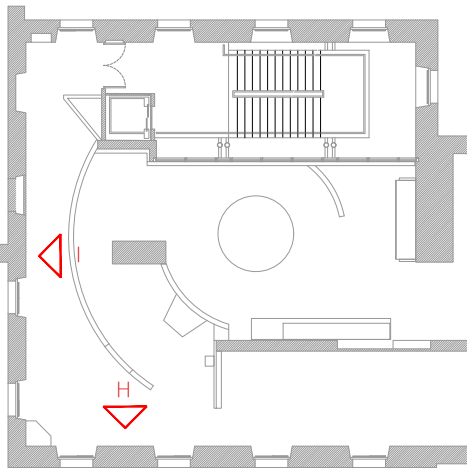
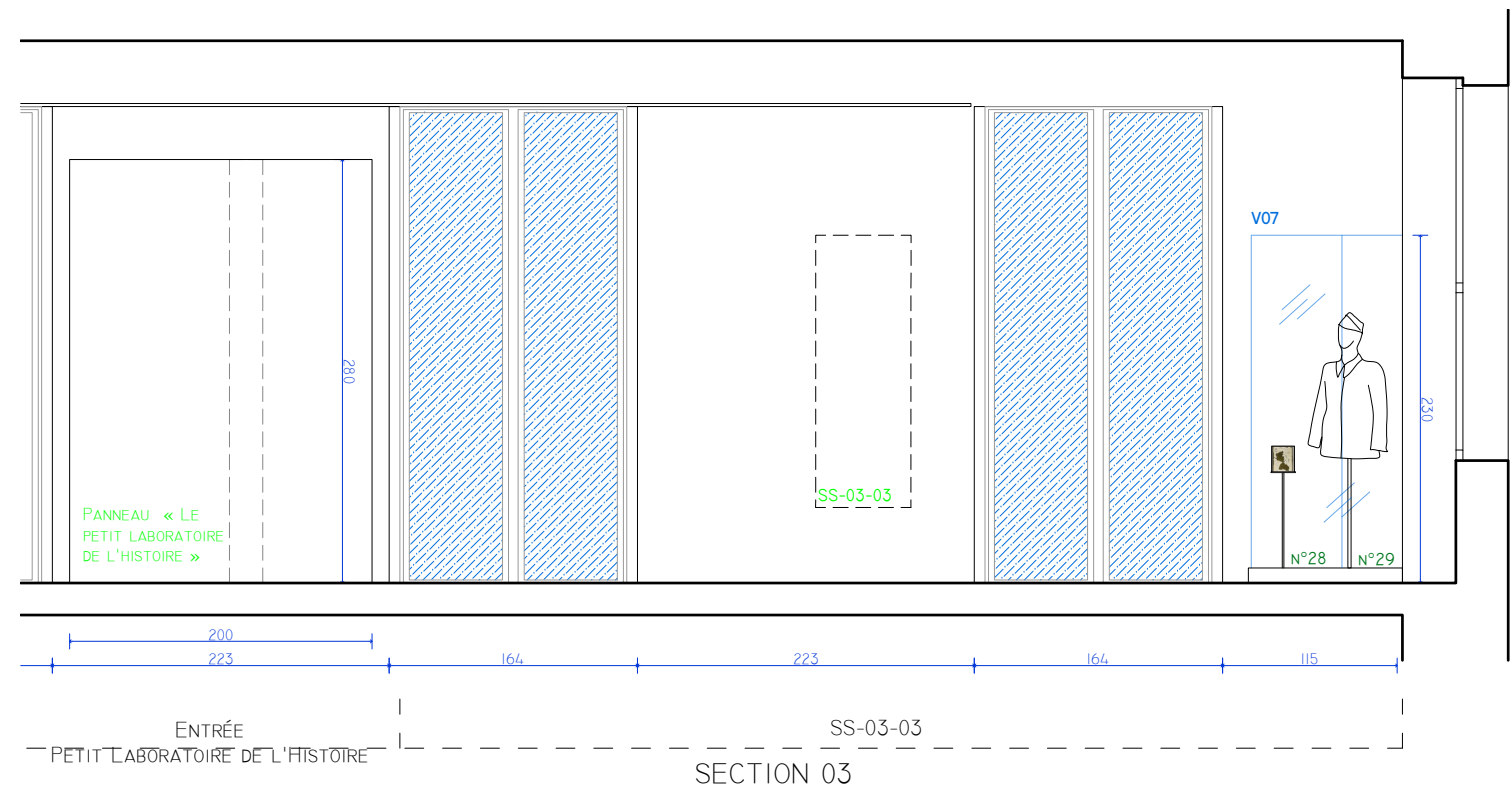
ELEVATION  
BB'





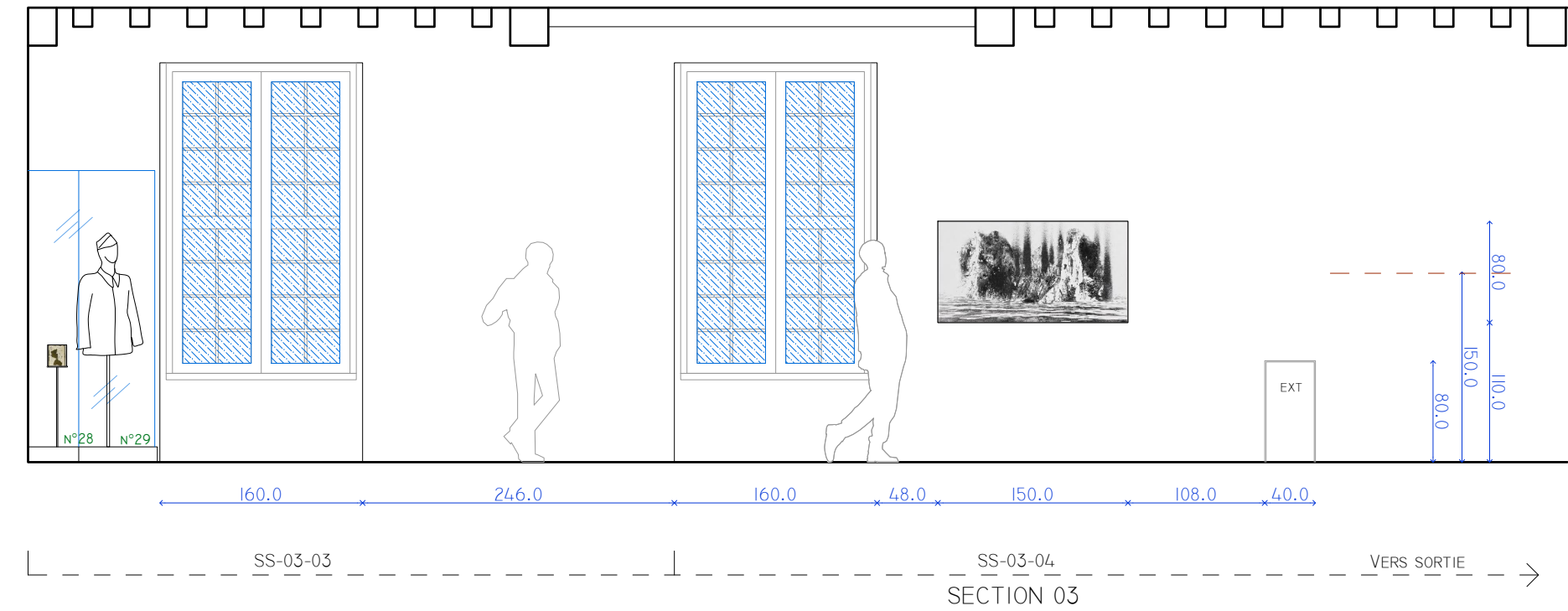
ELEVATION PROJET

ELEVATION  
H



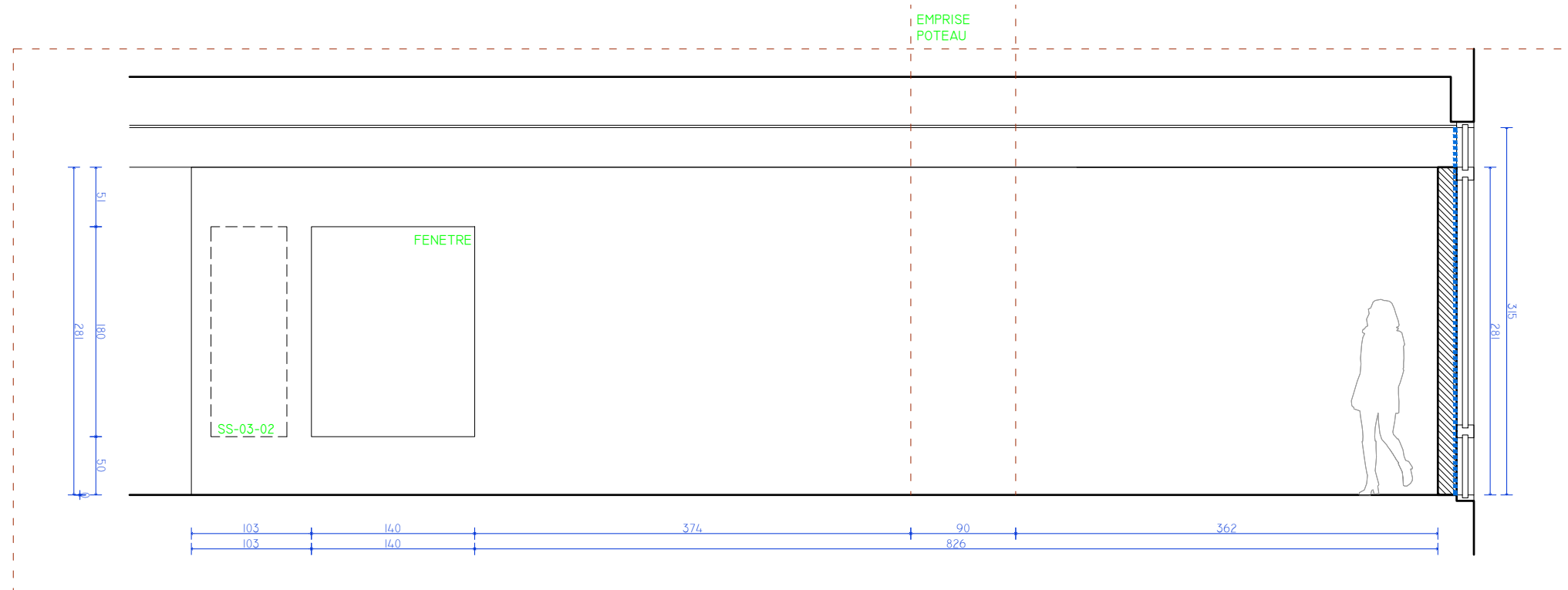
LEGENDE  
FILM OCCULTANT

ELEVATION  
I

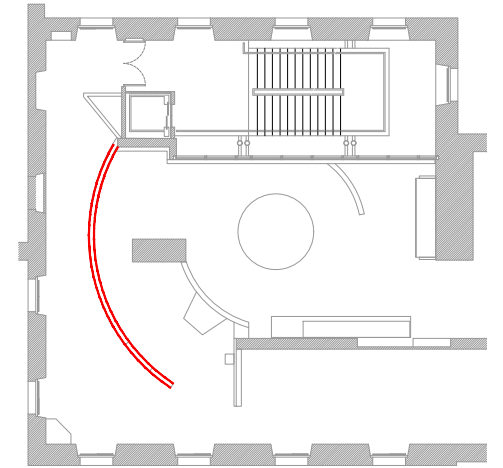
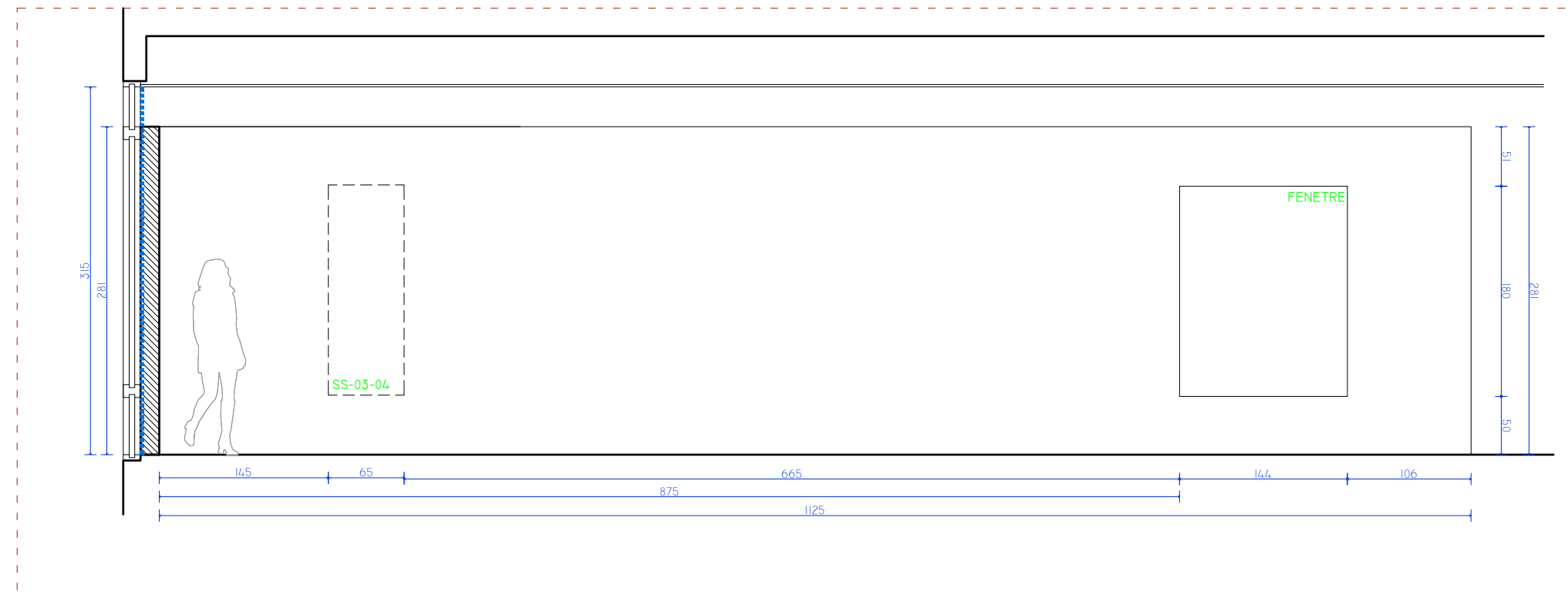


## DEPLIE ELEVATIONS COURBES PROJET

DEPLIE c06 INTRADOS



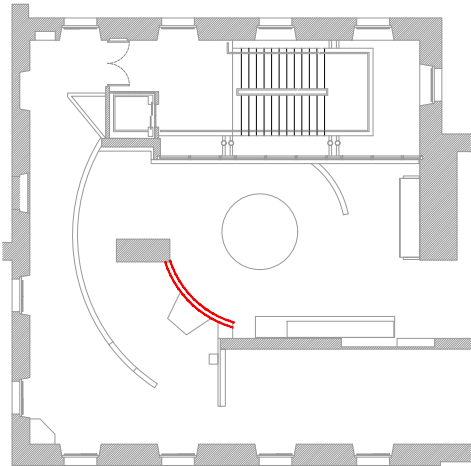
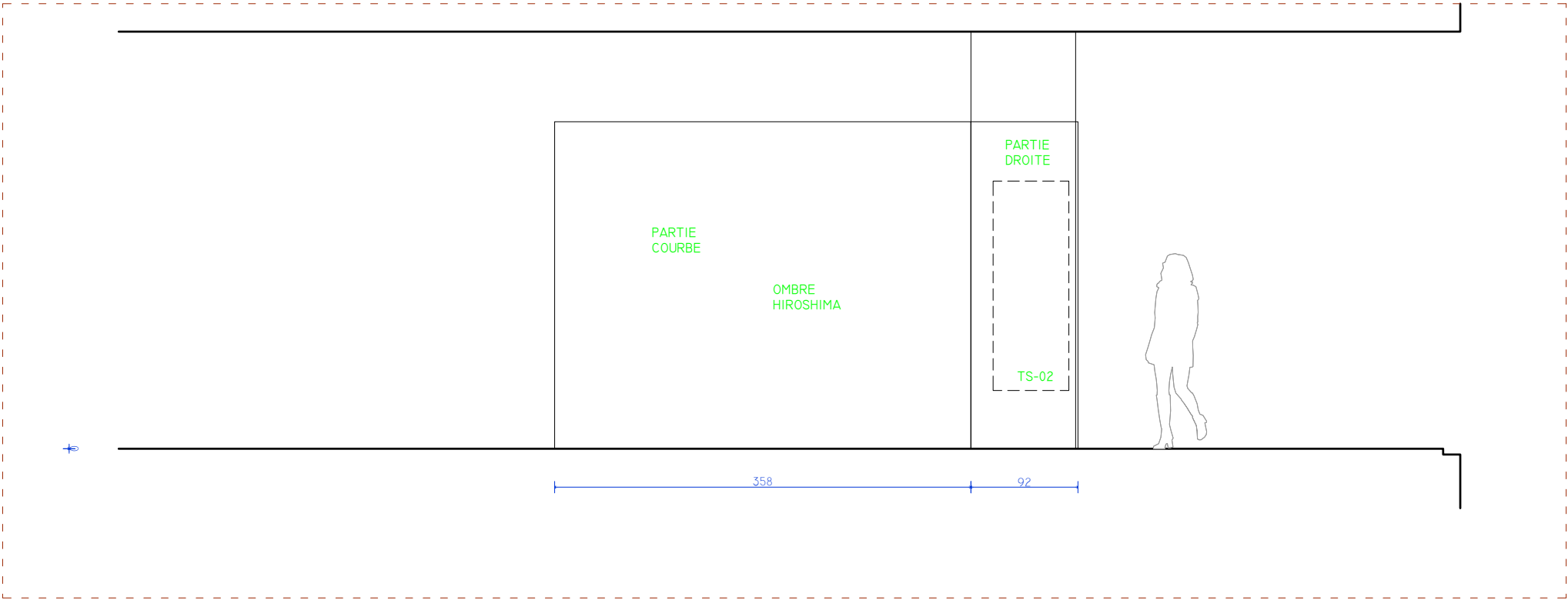
DEPLIE c06 EXTRADOS



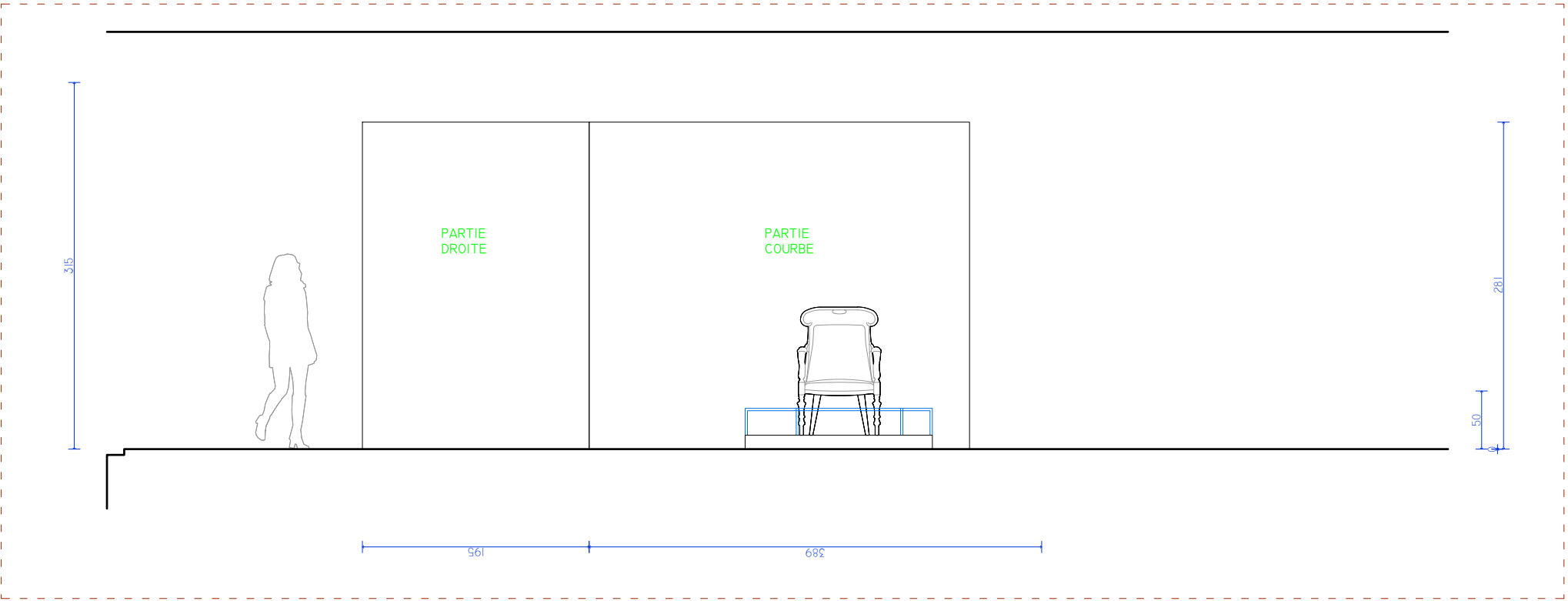
CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# DEPLIE ELEVATIONS COURBES PROJET

DEPLIE C03 INTRADOS



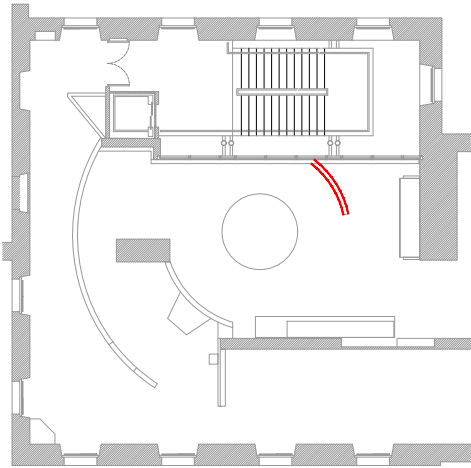
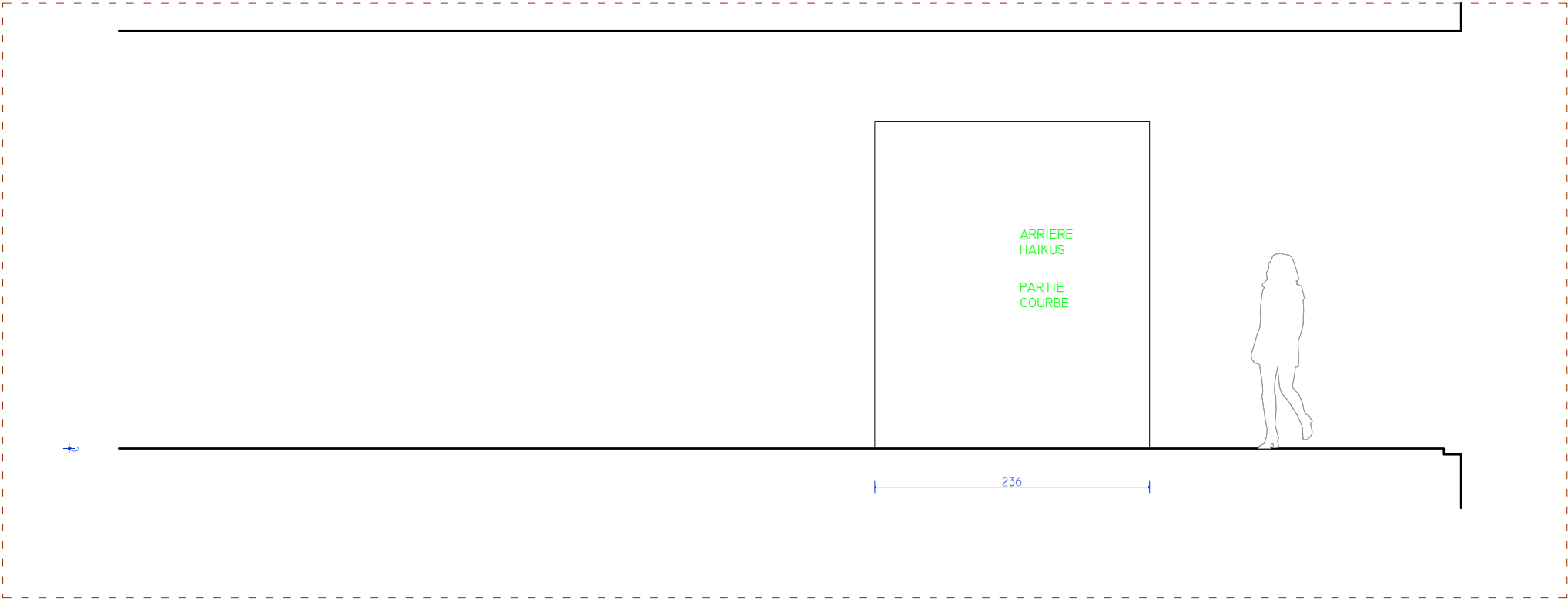
DEPLIE C03 EXTRADOS



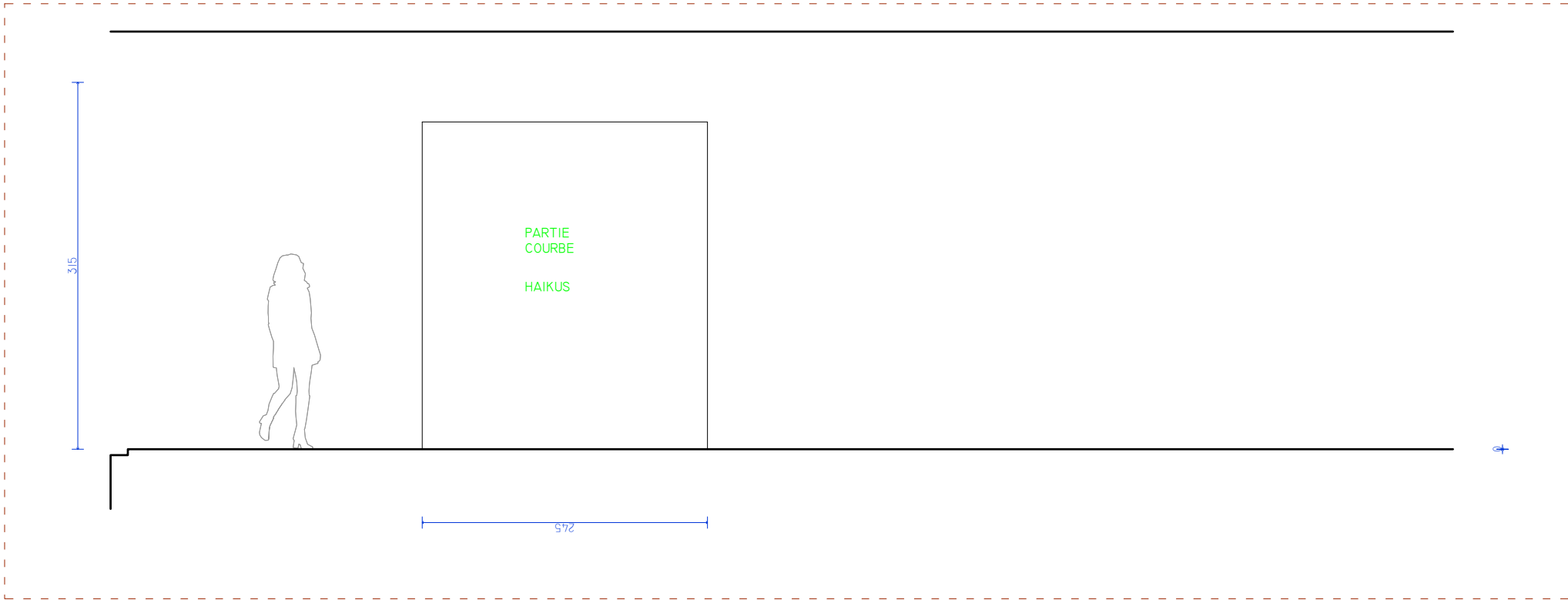
CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# DEPLIE ELEVATIONS COURBES PROJET

DEPLIE C02 EXTRADOS



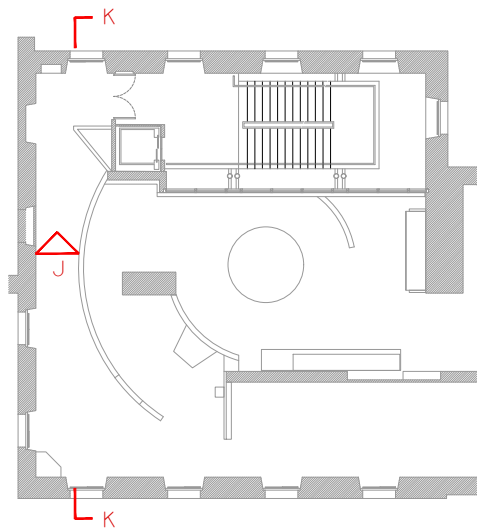
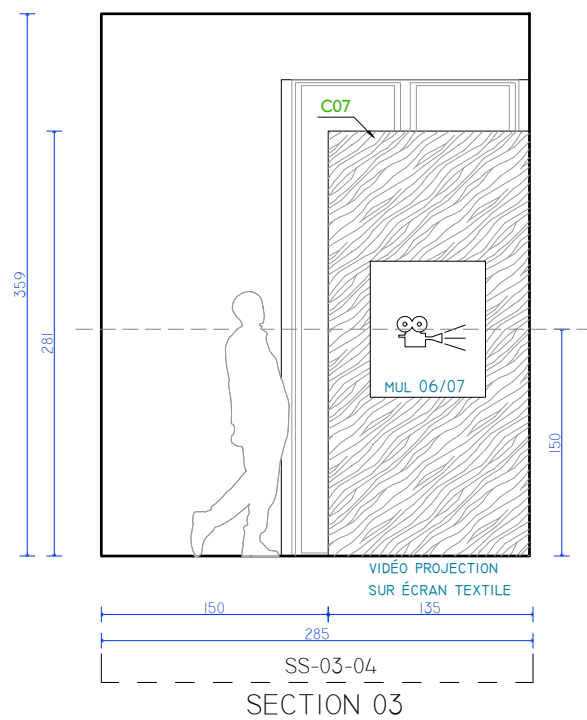
DEPLIE C02 INTRADOS



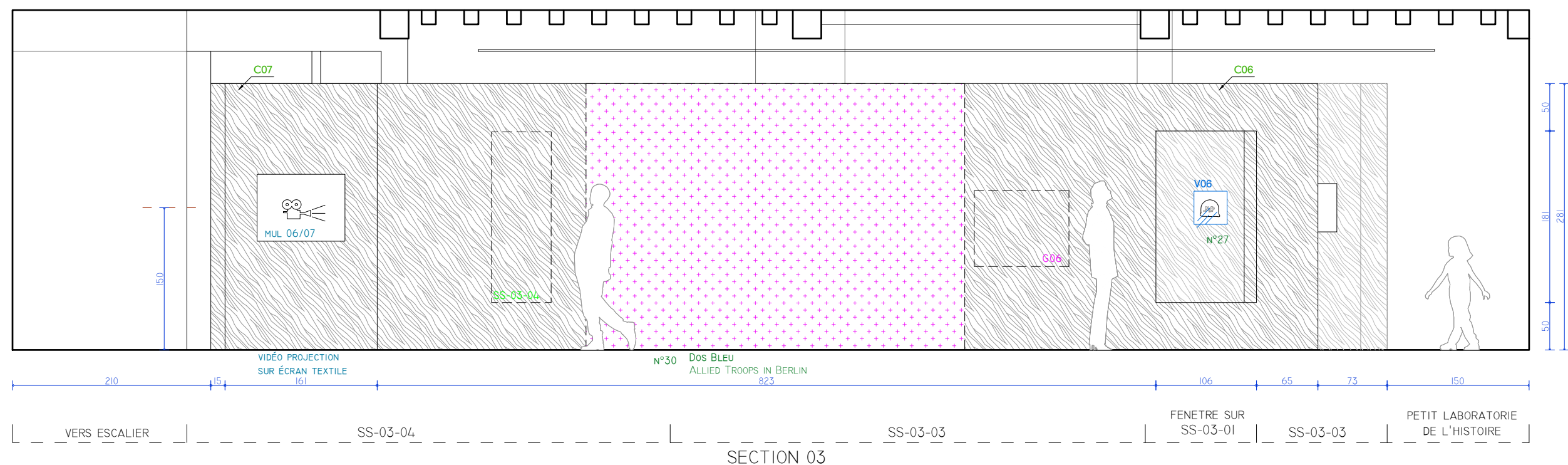
CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# ELEVATION PROJET

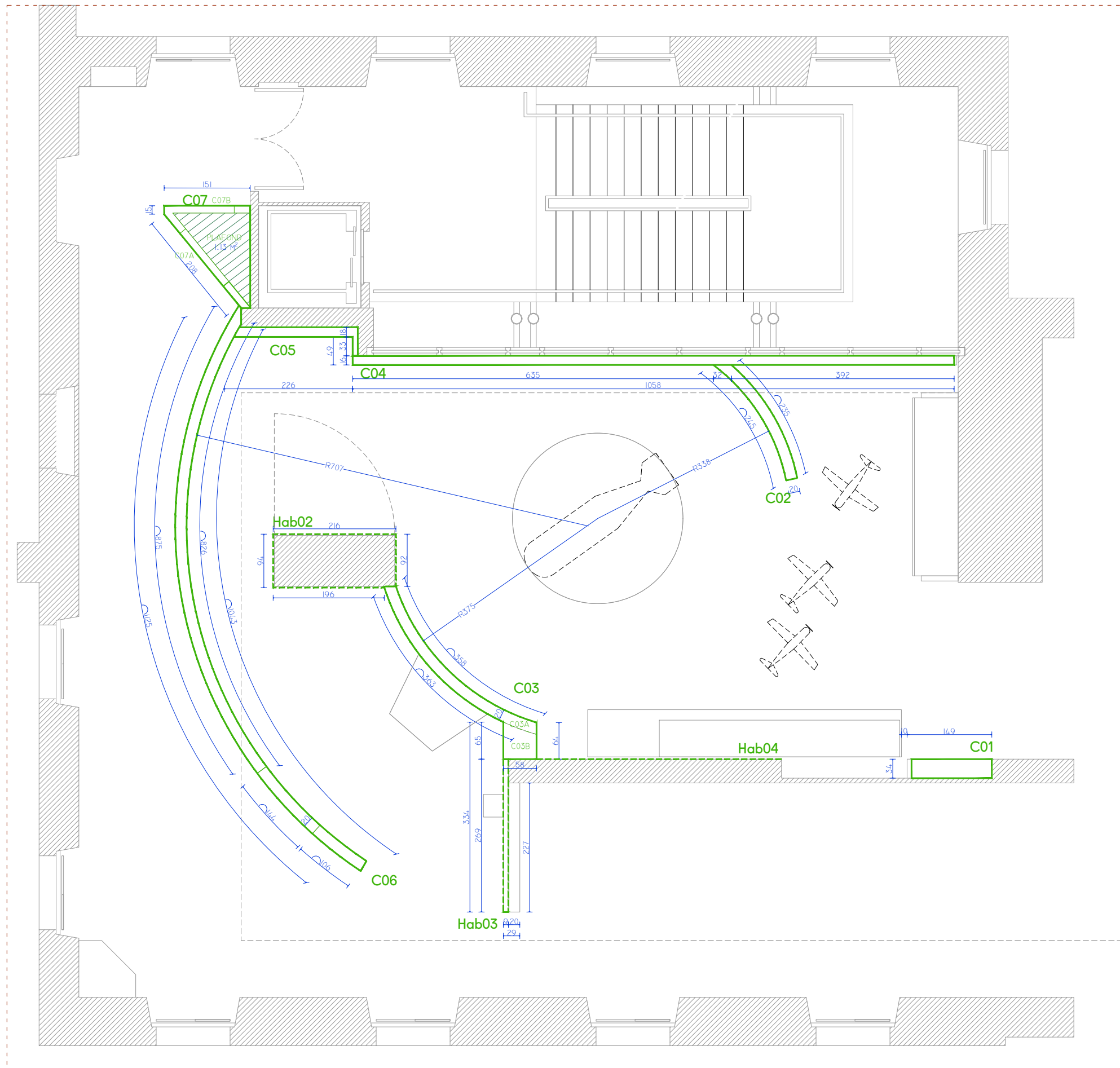
ELEVATION  
J



ELEVATION  
K



# REPÉRAGE CIMAISES

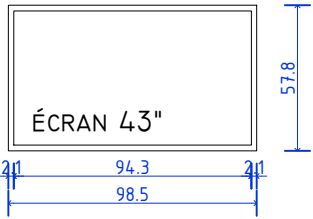


CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN ŒUVRE.

# C01 / MUL01

CIMASE SIMPLE PEAU  
INTÉGRATION MUL01

## MUL01

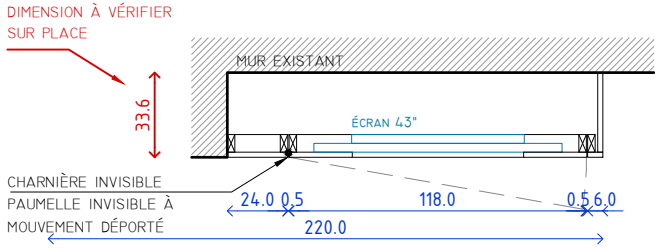
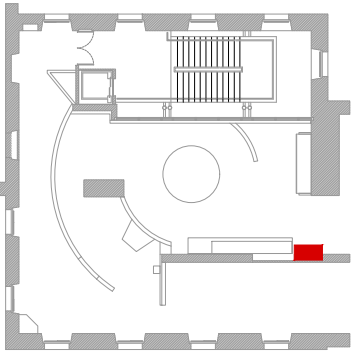


ECRAN ProLITE  
IIYAMA 43"  
DIMENSIONS: 98,5 CM  
X 57,7CM X 6,8CM EP

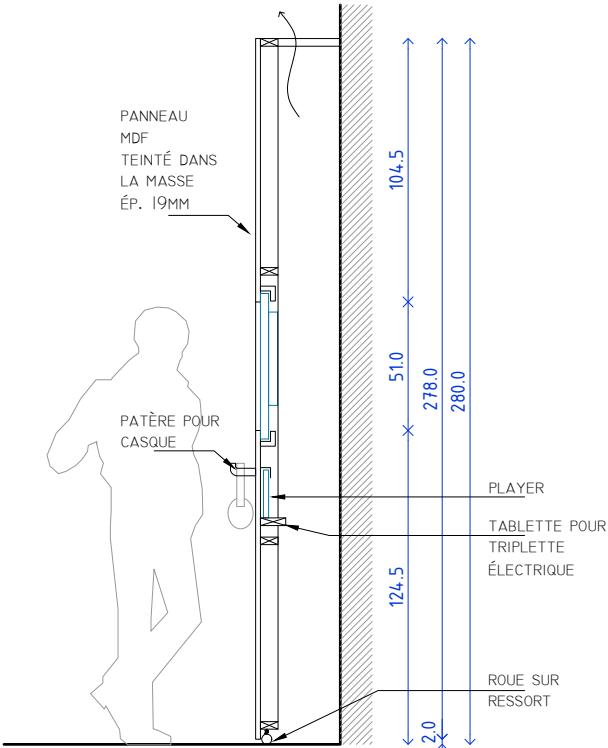
(FOURNI PAR LE  
MUSÉE)

ÉCRAN INSTALLÉ SUR PANNEAU  
AVEC CADRAGE À 4:3  
OUVRABLE AVEC CHARNIÈRES  
INVISIBLES, FERMETURE PAR CLÉ  
CARRÉE

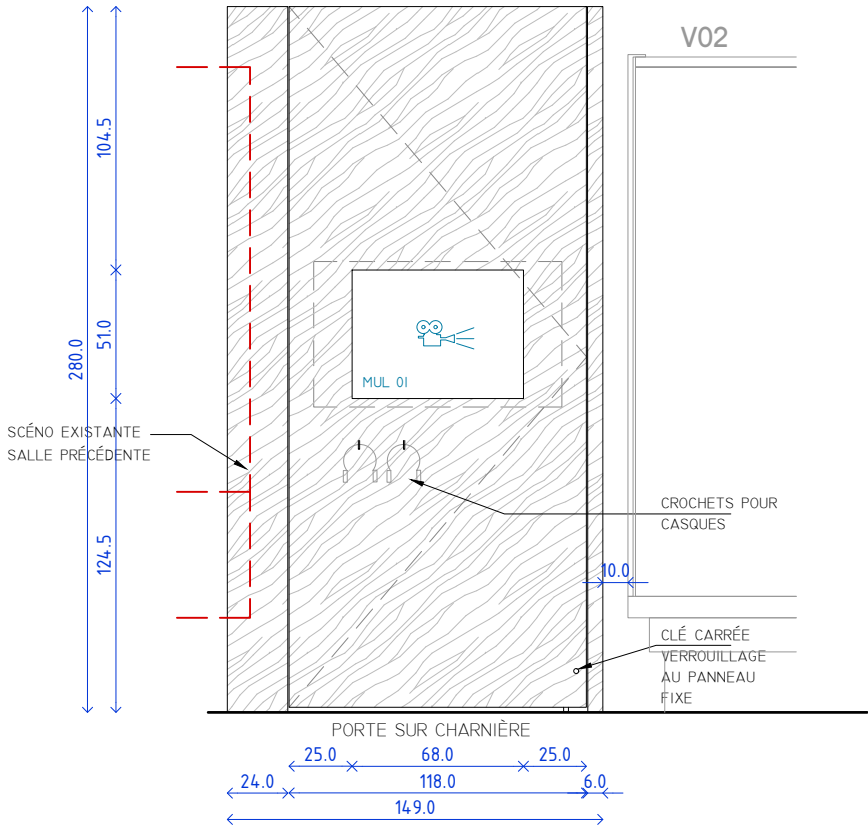
AVEC SON PAR CASQUES



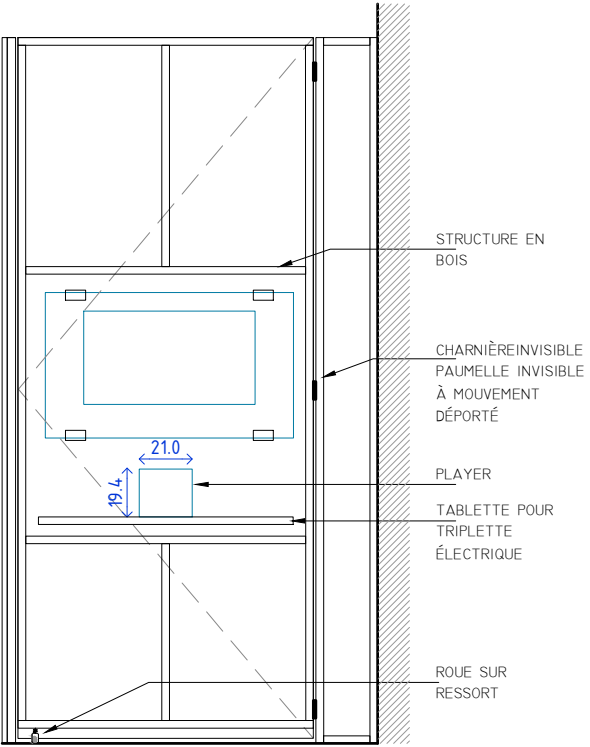
PLAN



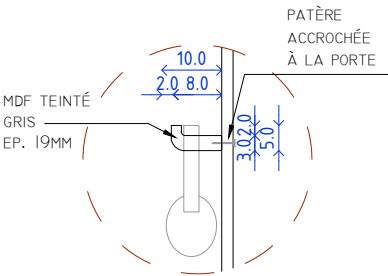
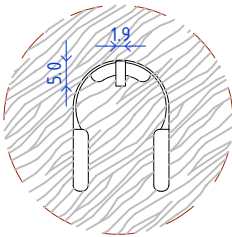
COUPE



ELEVATION FACE



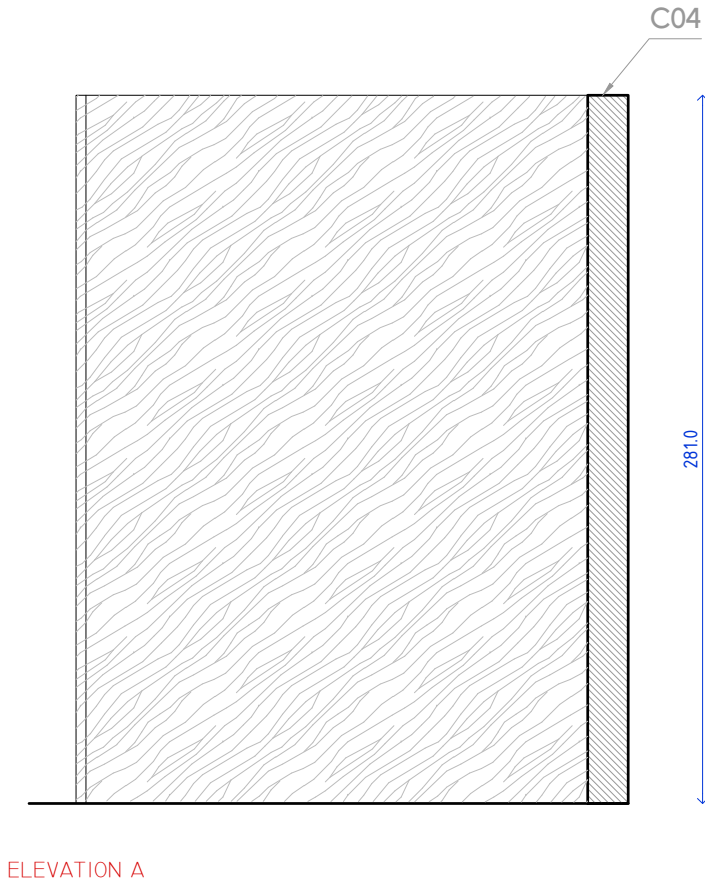
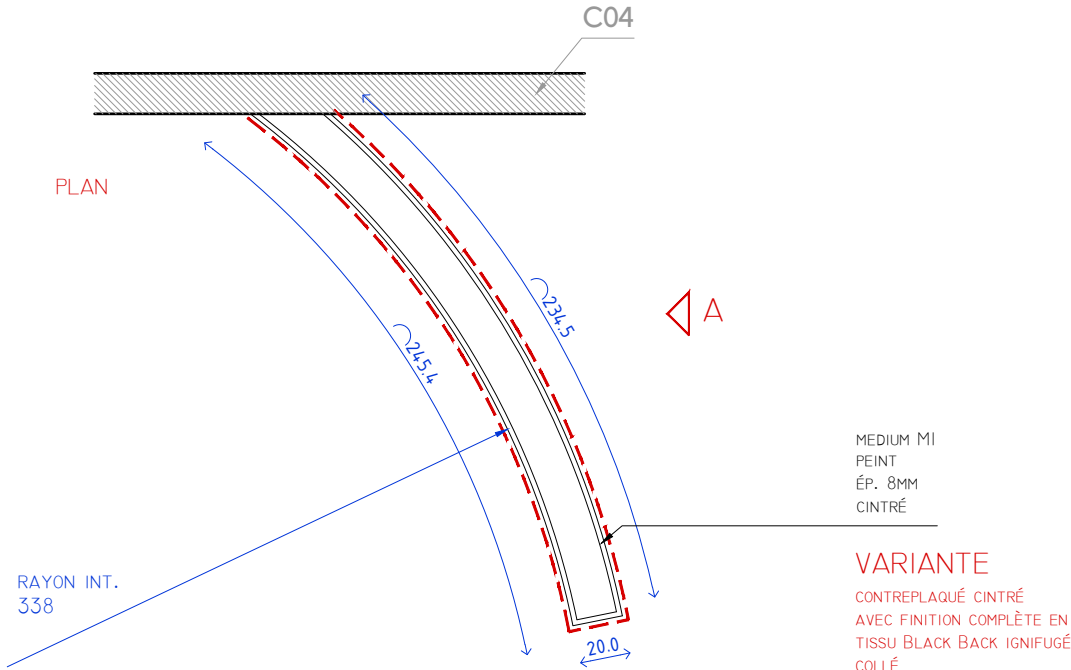
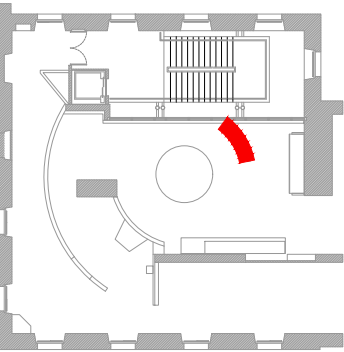
ELEVATION ARRIERE



DET  
PATÈRES POUR CASQUE

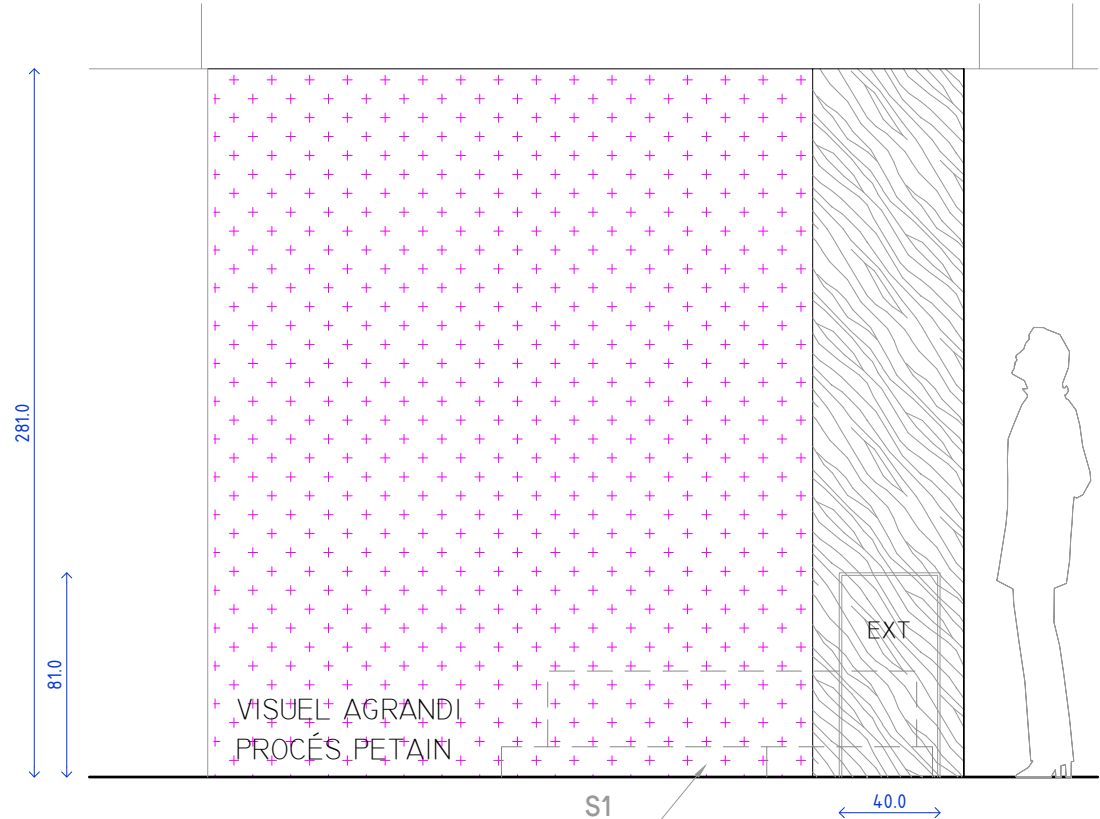
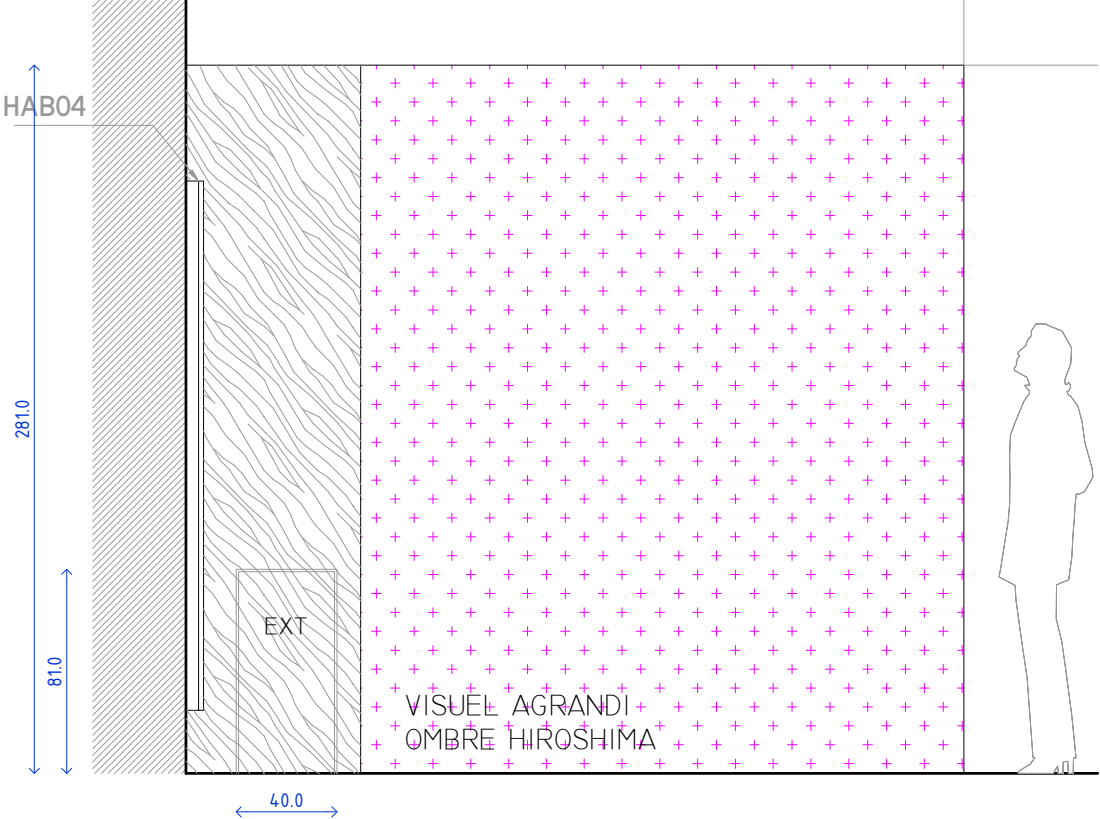
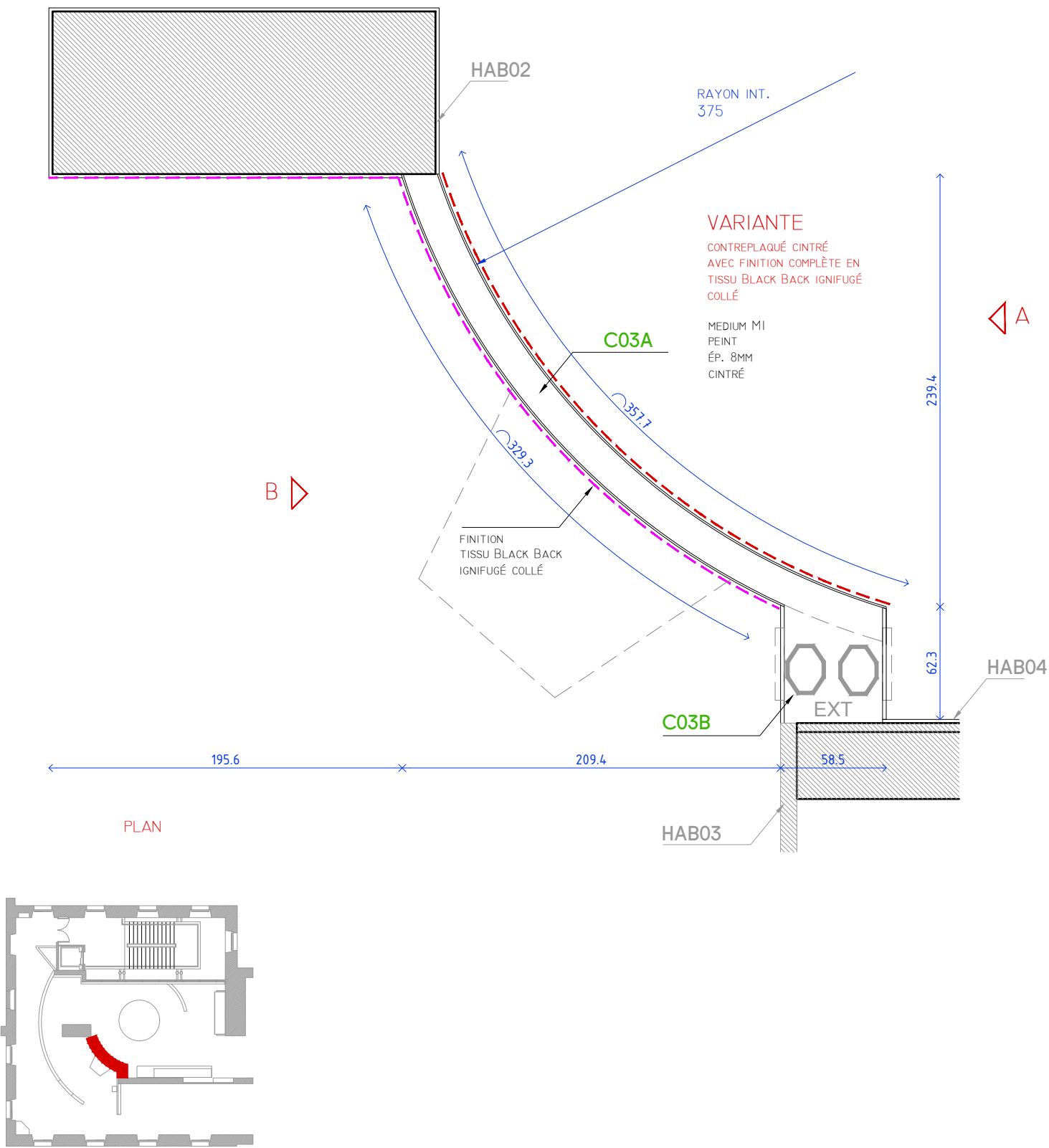
C02

CIMAISE DOUBLE PEAU  
CINTRÉE





C03  
CIMAISE DOUBLE PEAU  
CINTRÉE



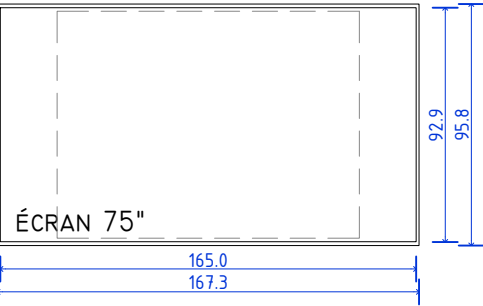
# C04 / MUL03

CIMAISE SIMPLE PEAU  
INTÉGRATION MUL03

## MUL03

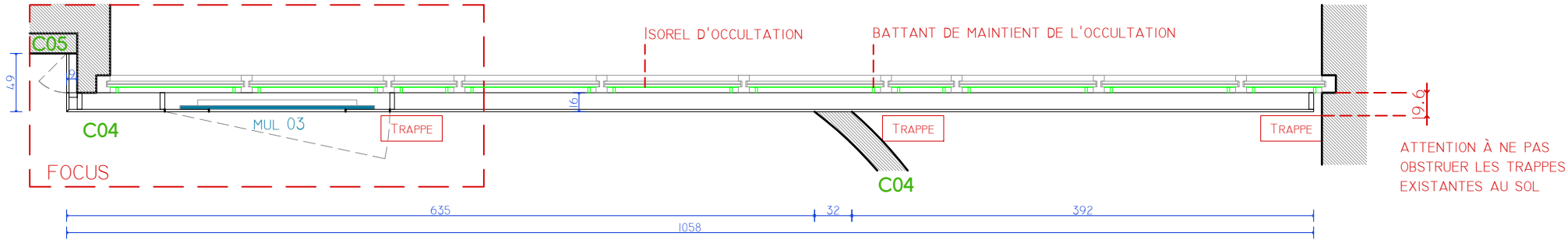
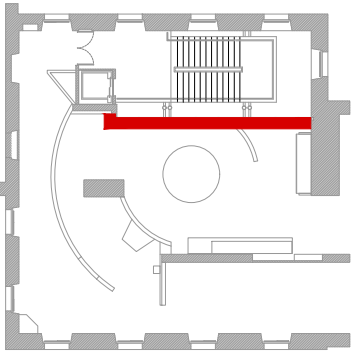
ÉCRAN 75"  
INSTALLÉ SUR C04

AVEC SON AMBIANCE  
CONTRÔLÉ PAR INTERRUPTEUR

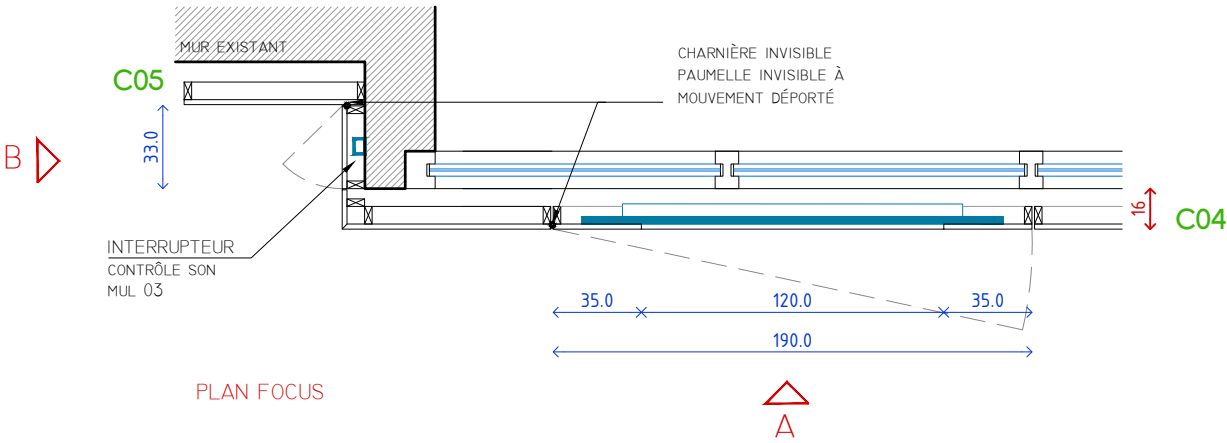


ÉCRAN 75" SAMSUNG  
QET75  
DIMENSIONS: 1673.2 x  
958.2 x 59.9 MM  
DISPLAY: 1650.24 x  
928.26 MM  
POIDS: 25.1 KG

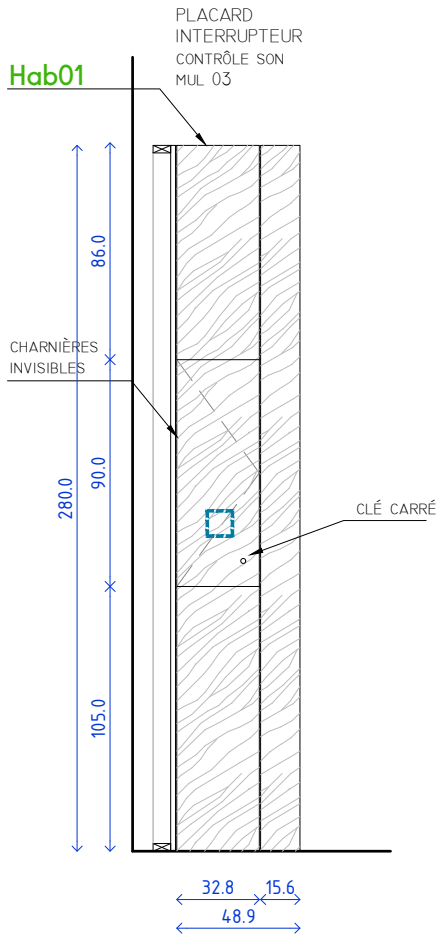
BARRE DE SON  
EXELWAY  
STA750T  
37 x 756 x 20 MM



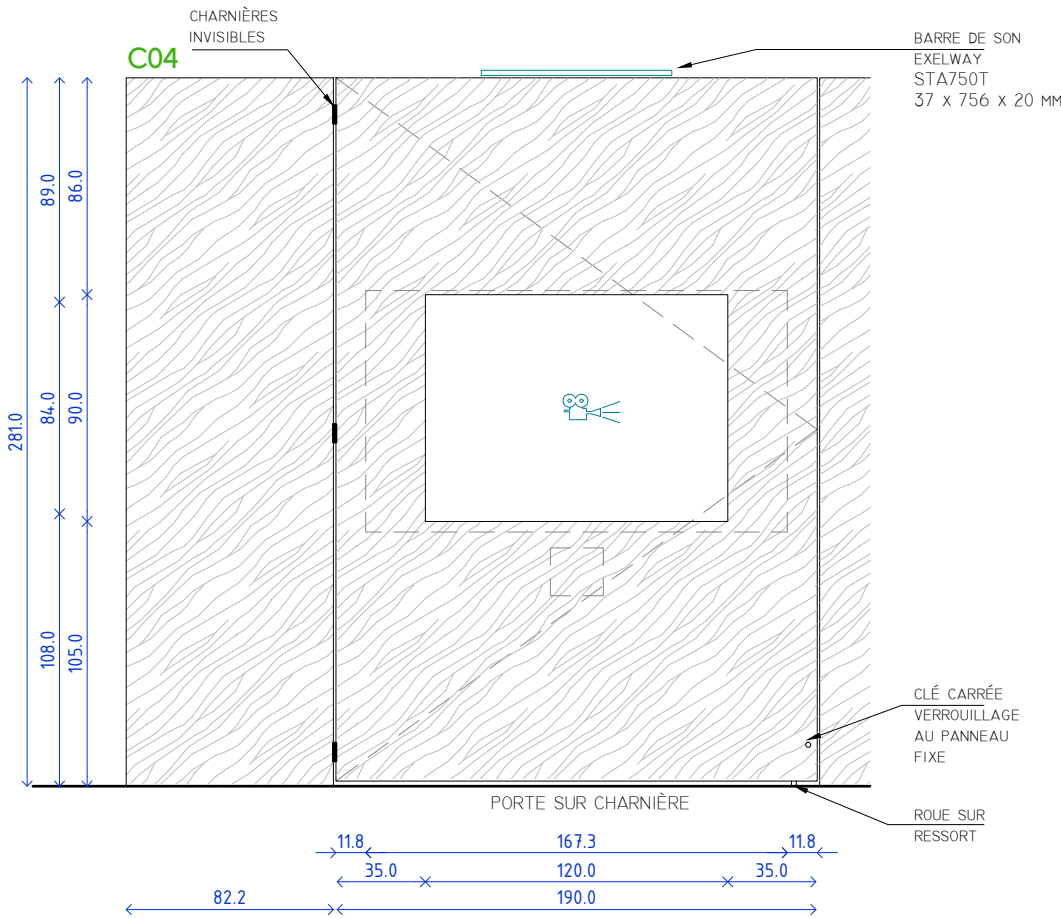
PLAN CIMAISE  
I:50



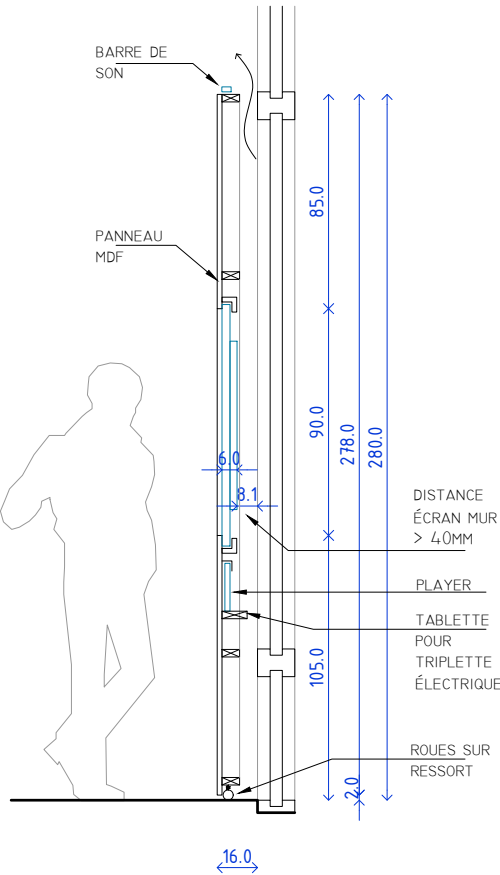
PLAN FOCUS



ELEVATION B



ELEVATION A

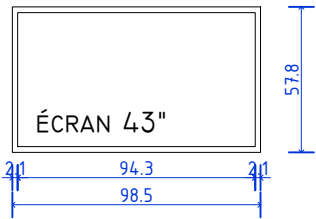


COUPE

# C05 / MUL04

CIMASE SIMPLE PEAU  
INTÉGRATION MUL04

## MUL04

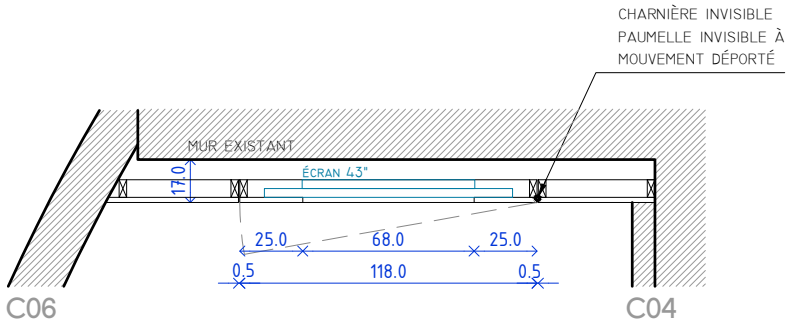
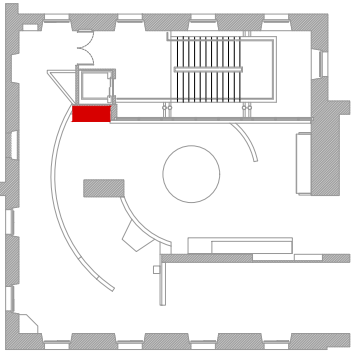


ÉCRAN PROLITE  
IIYAMA 43"  
DIMENSIONS: 98,5 CM  
X 57,7CM X 6,8CM EP

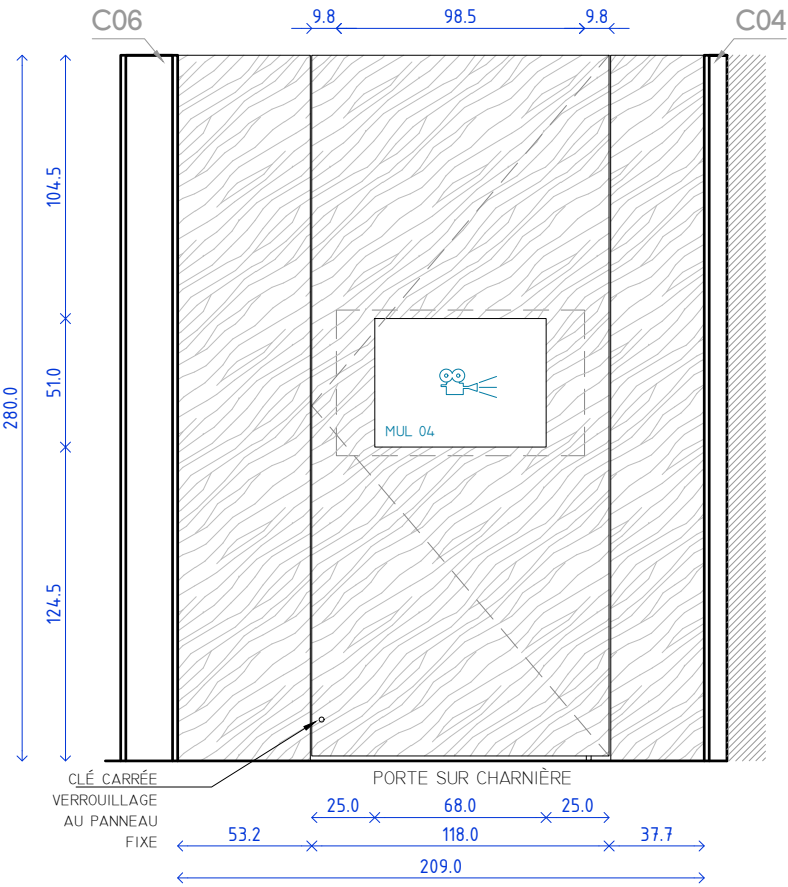
(FOURNI PAR LE  
MUSÉE)

ÉCRAN INSTALLÉ SUR PANNEAU  
AVEC CADRAGE À 4:3  
OUVRABLE AVEC CHARNIÈRES  
INVISIBLES, FERMETURE PAR CLÉ  
CARRÉE

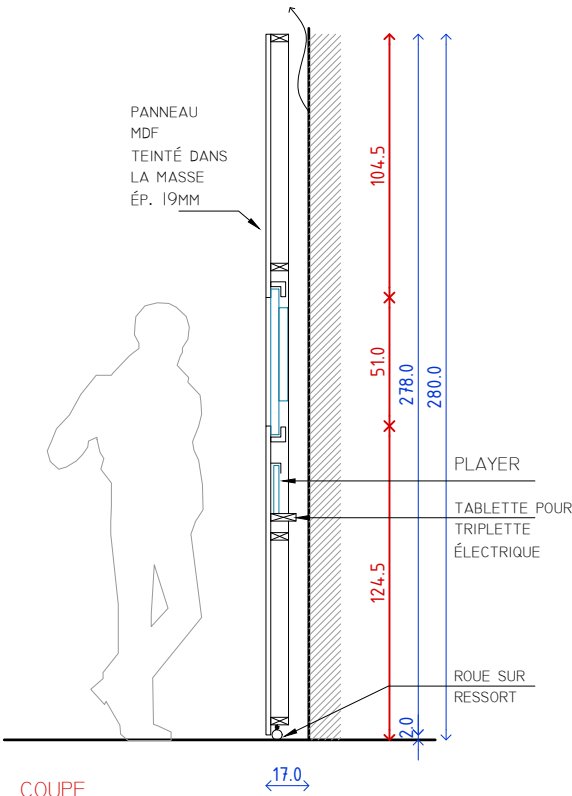
SANS SON



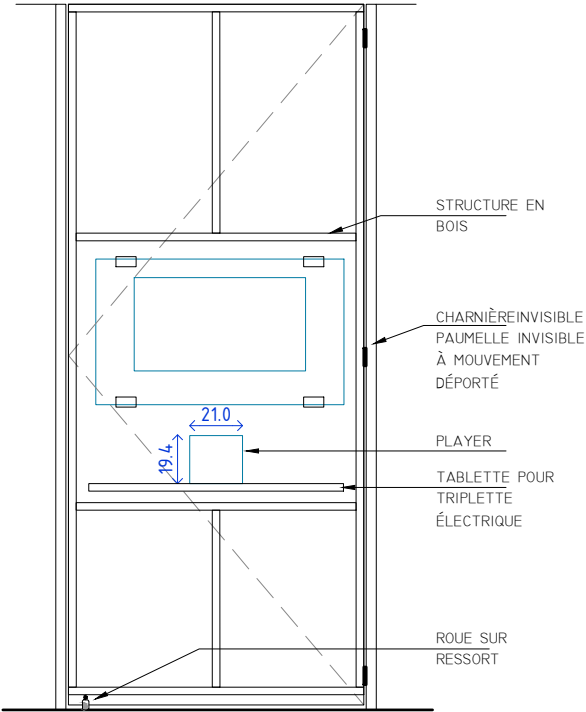
PLAN



ELEVATION FACE



COUPE

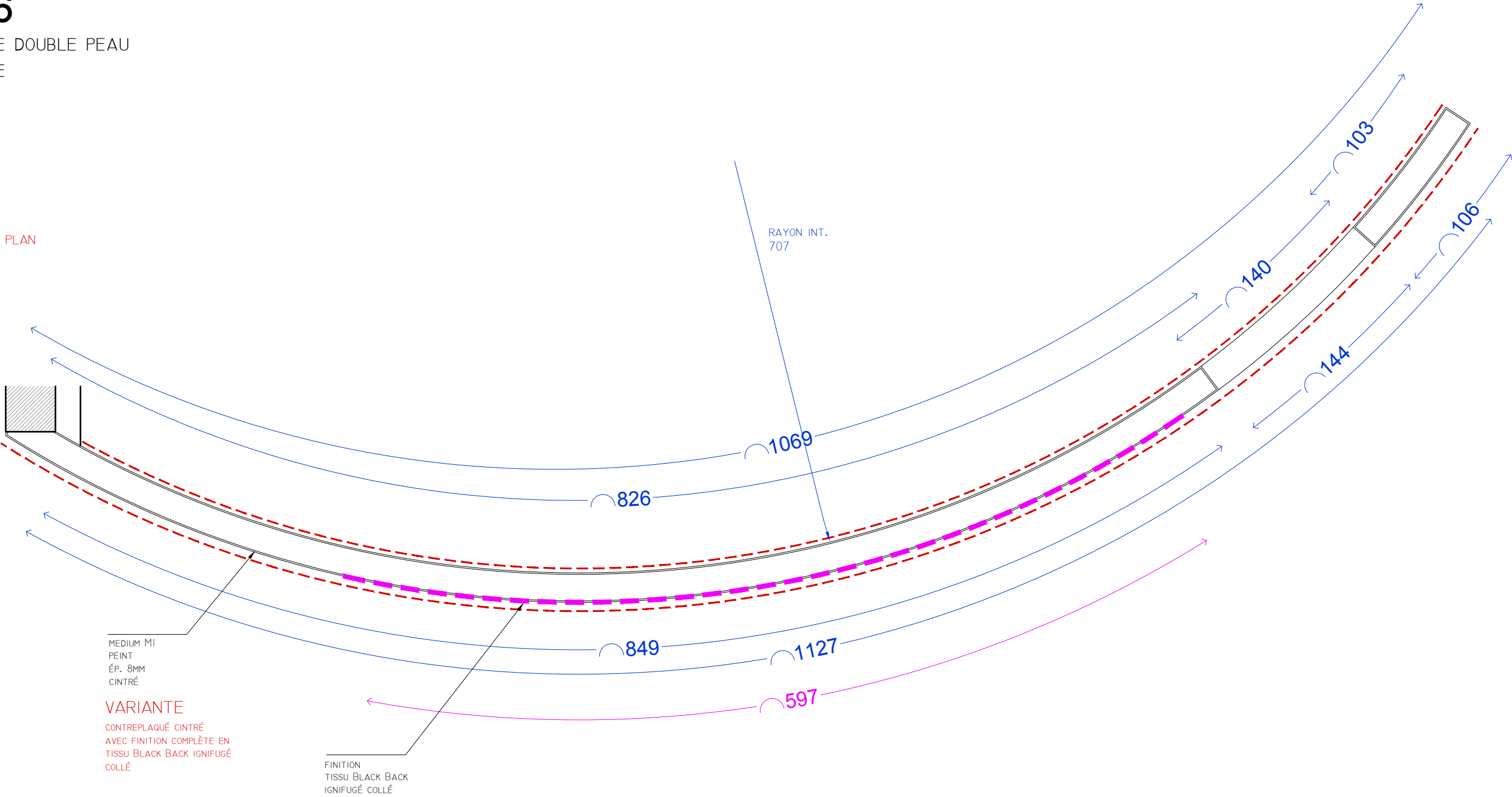


DÉTAIL ARRIERE  
PORTE

C06

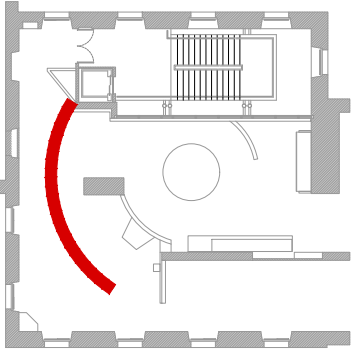
CIMAISE DOUBLE PEAU  
CINTRÉE

PLAN



ELEVATION CIMAISE  
VOIR ÉLÉVATION K

COUPE CIMAISE  
VOIR COUPE G



# C07 / MUL06-07

CIMAISE SIMPLE PEAU  
INTÉGRATION MUL06-07

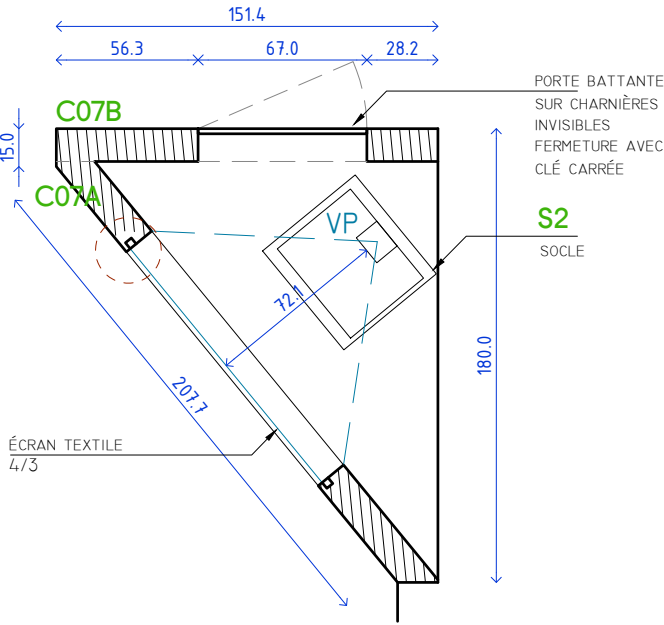
## MUL04

VIDEOPROJECTEUR  
ULTRACOURTE FOCALE  
EPSON EB-800F  
DIMENSIONS:  
L. 458 x L. 375 x H. 210 MM  
POIDS: 9,4 KG

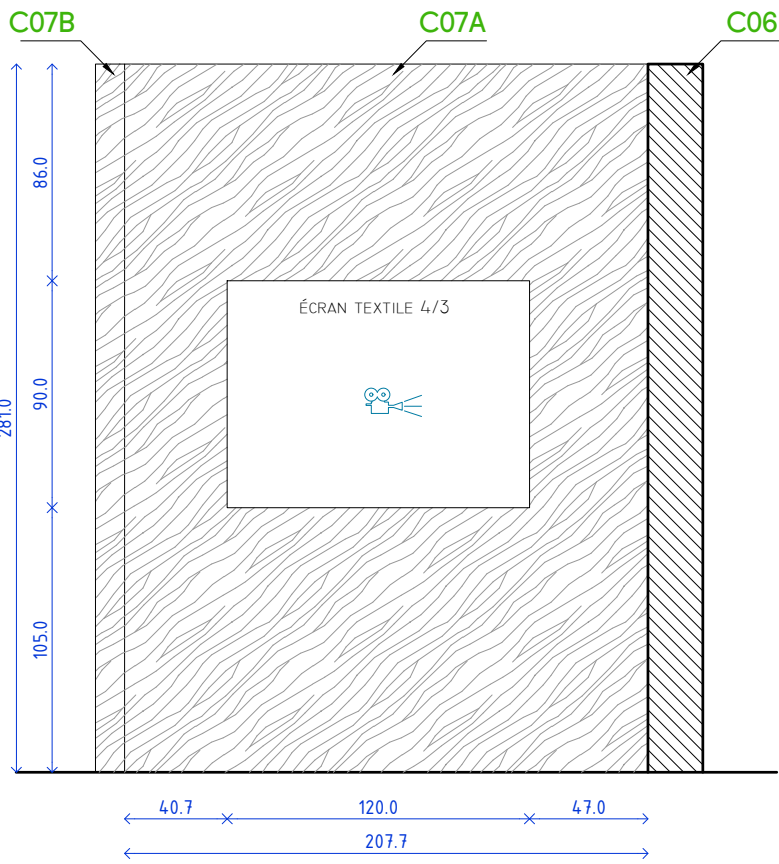
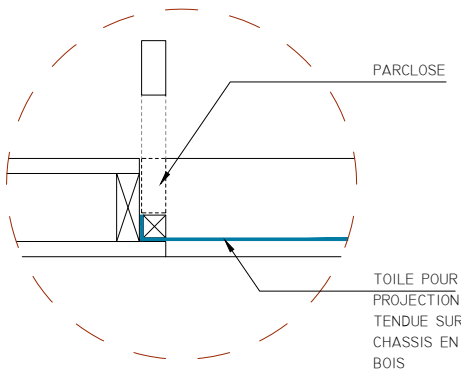
(FOURNI PAR LE MUSÉE)

PROJECTION SUR TOILE

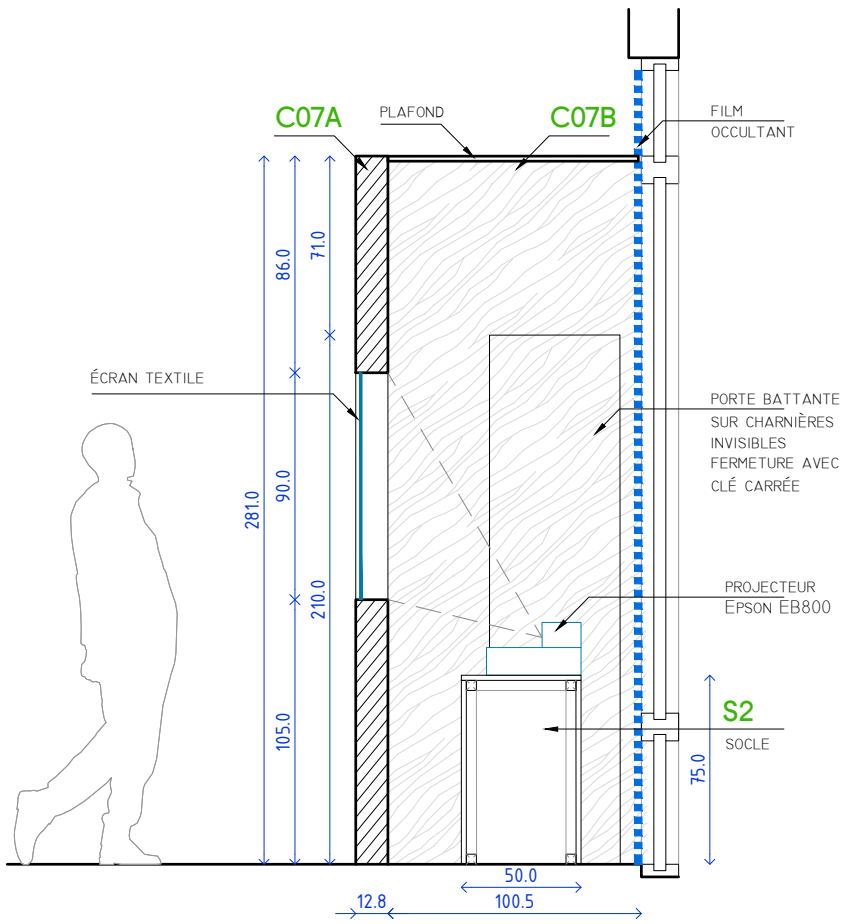
INSTALLÉ À L'INTÉRIEUR DE C07



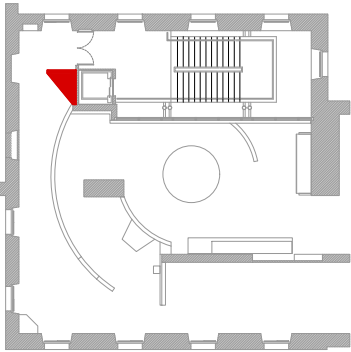
ELEVATION



ELEVATION



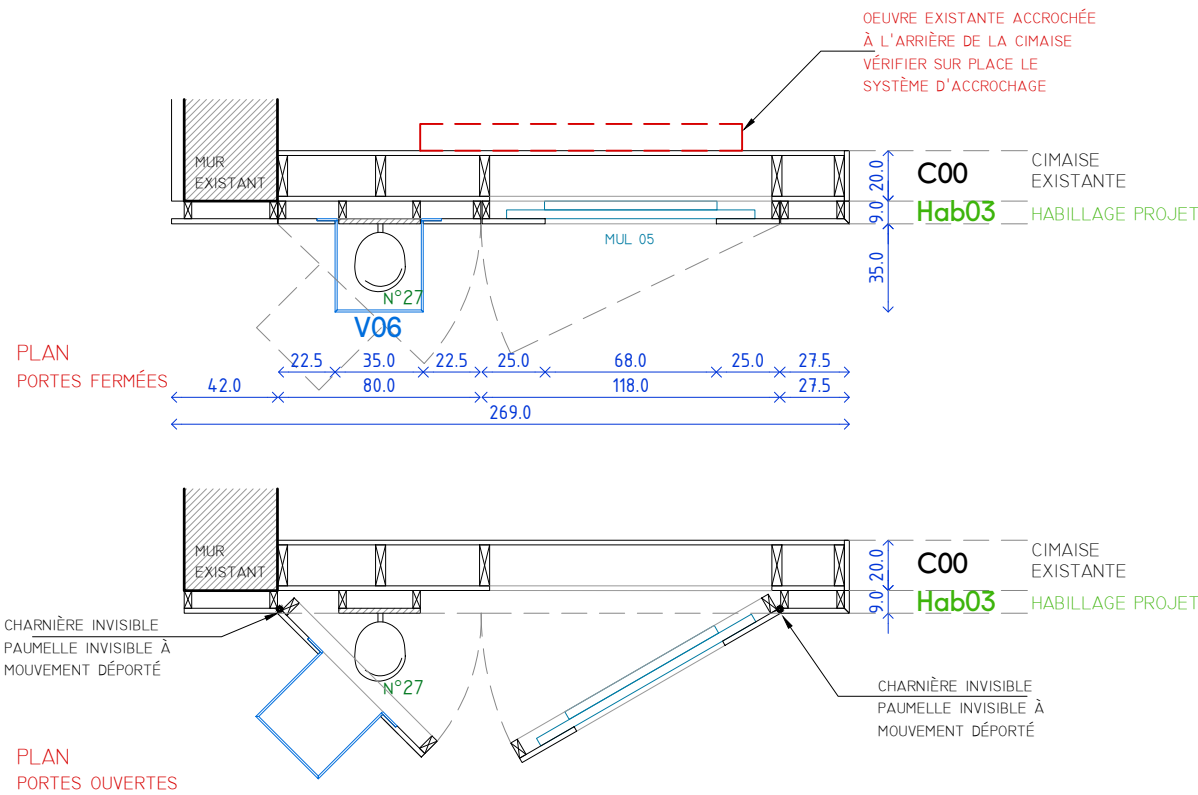
COUPE



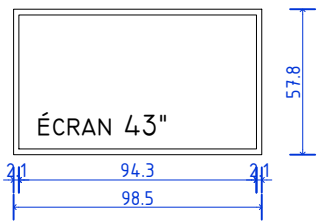


# C00 /HAB03 / MUL05

MODIFICATION DE CIMAISE  
EXISTANTE C00,  
CRÉATION HABILLAGE  
HAB03 AVEC SYSTÈME DE  
PORTES POUR INTÉGRATION  
MUL 05 ET V06

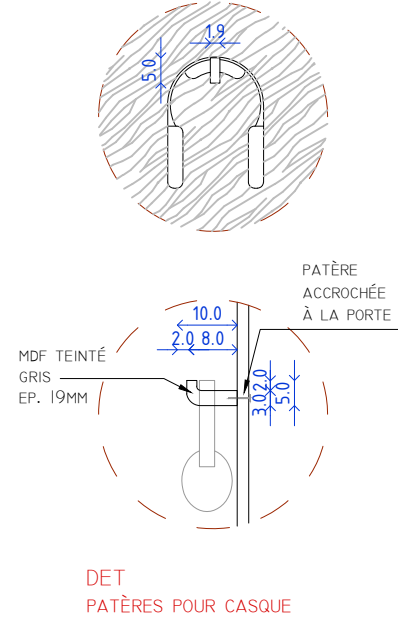
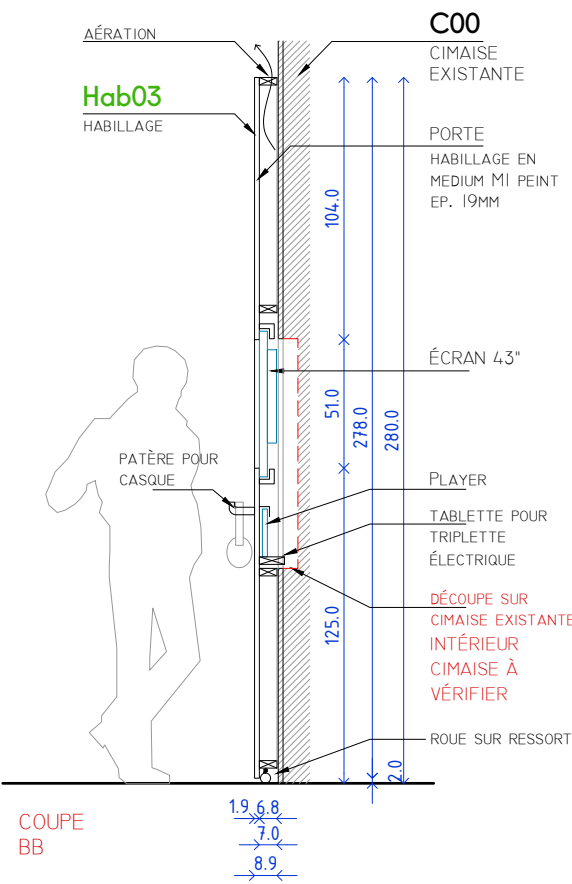
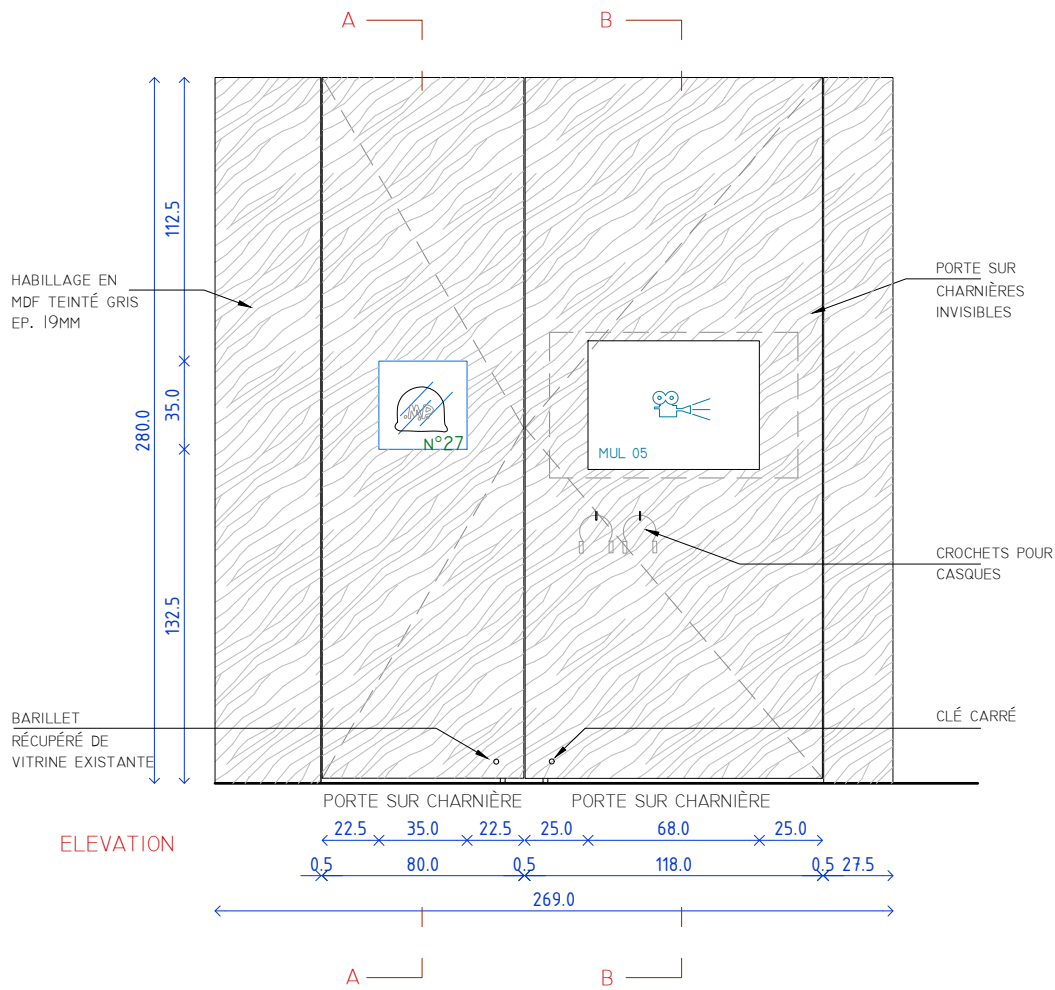


## MUL05

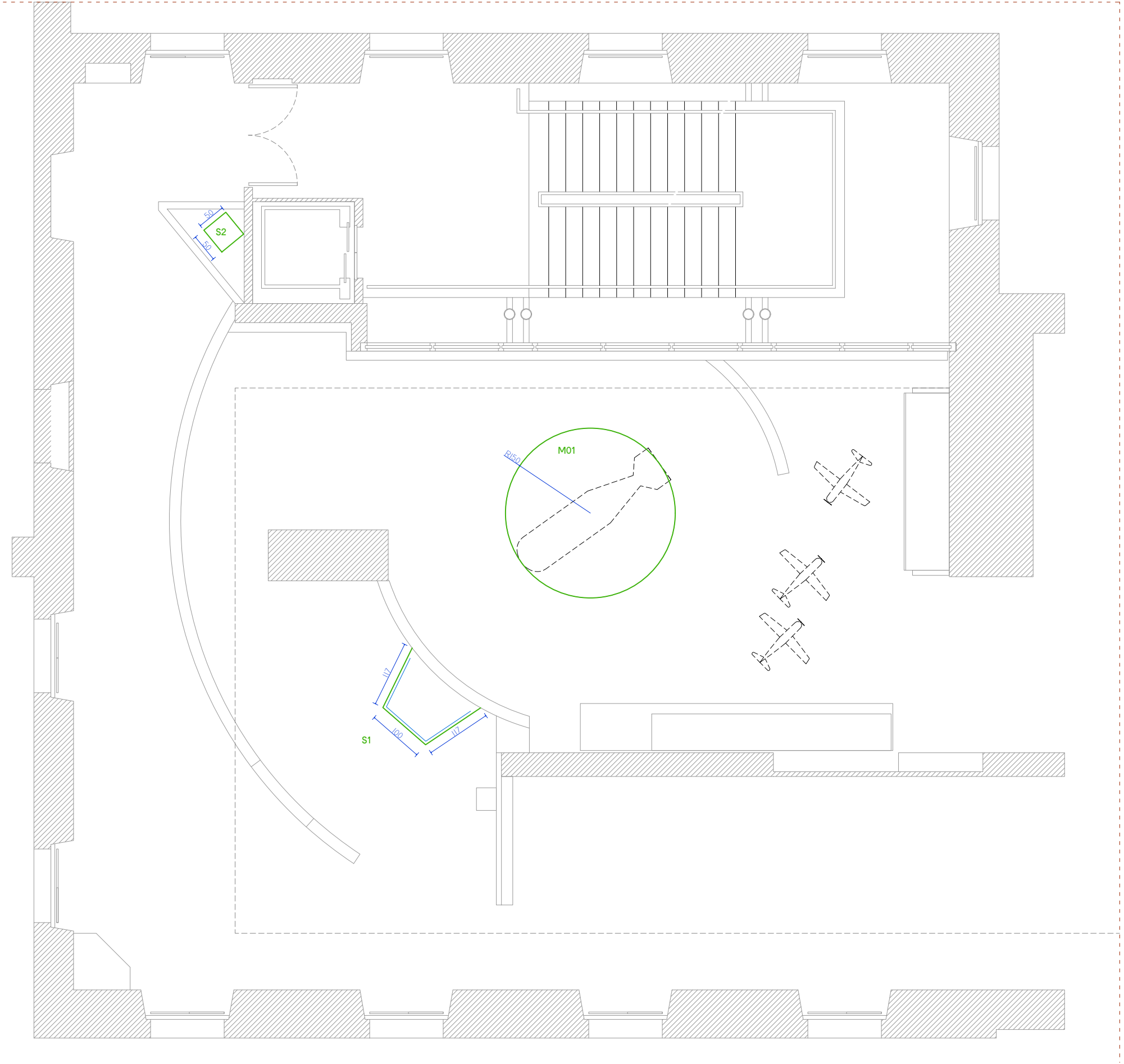


ÉCRAN PROLITE  
IIYAMA 43"  
DIMENSIONS: 98,5 CM  
X 57,7CM X 6,8CM EP  
(FOURNI PAR LE  
MUSÉE)

ÉCRAN INSTALLÉ SUR PANNEAU  
AVEC CADRAGE À 4:3  
OUVRABLE AVEC CHARNIÈRES  
INVISIBLES, FERMETURE PAR CLÉ  
CARRÉE  
AVEC SON PAR CASQUES

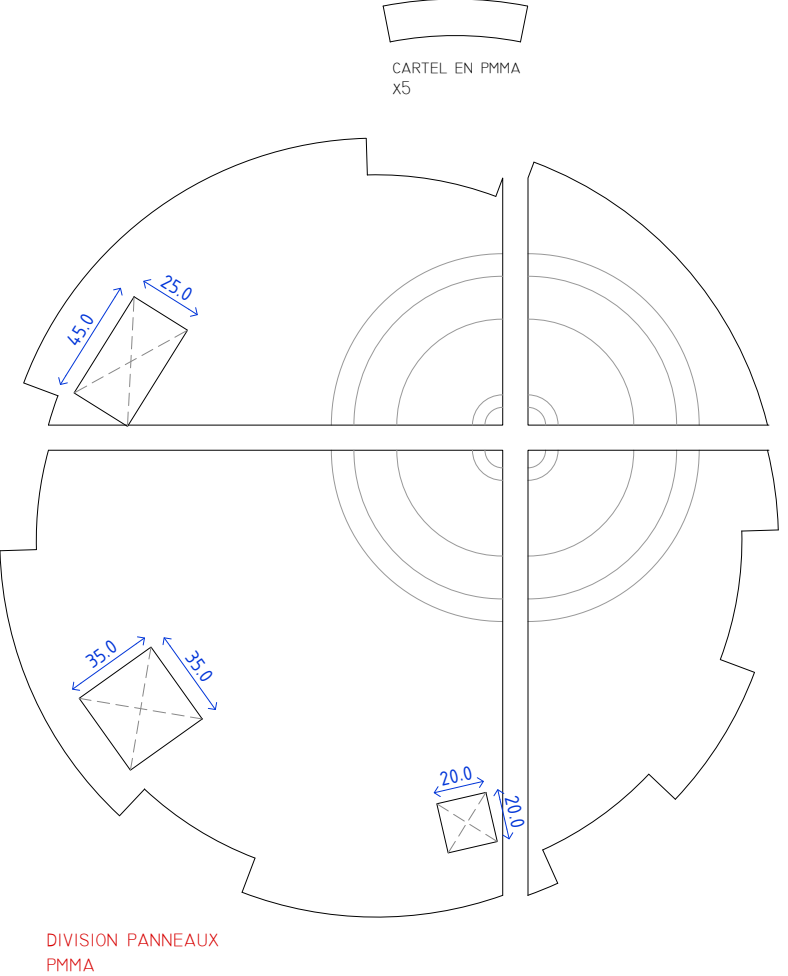
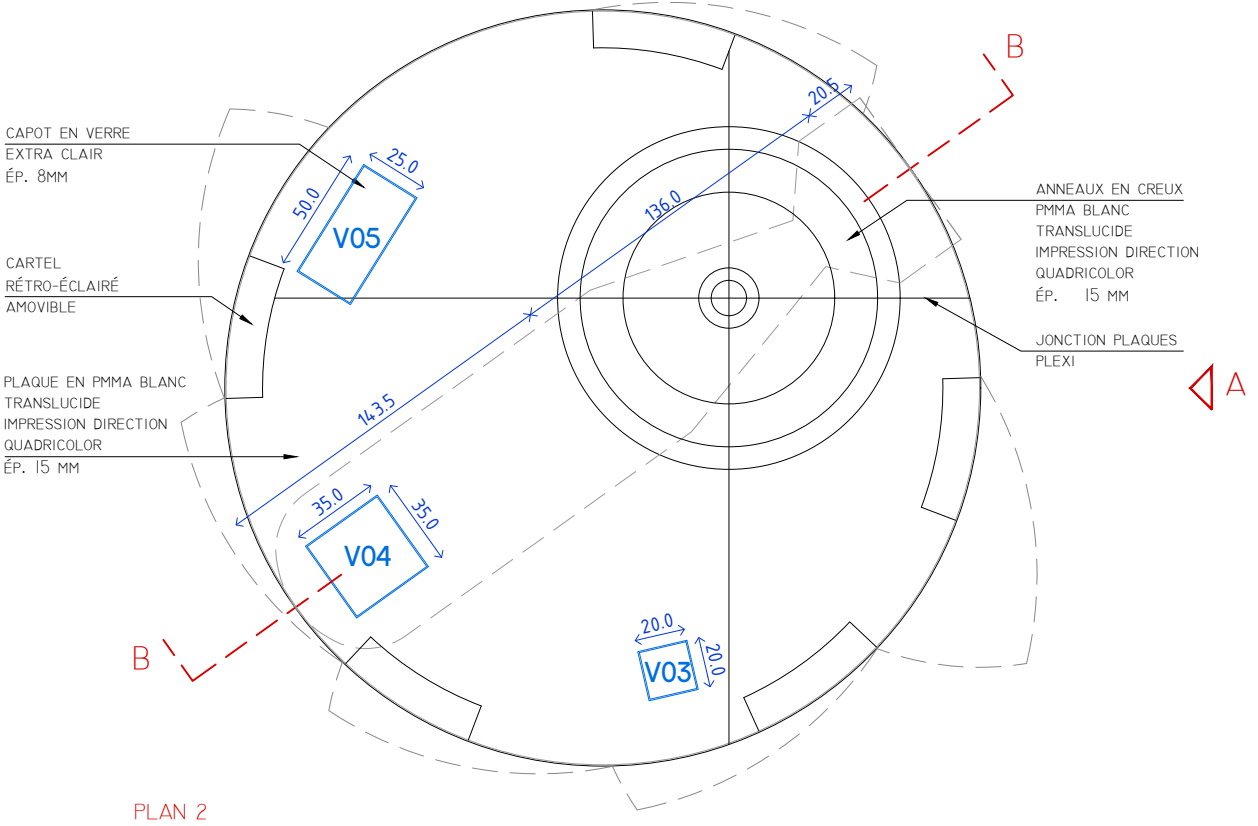
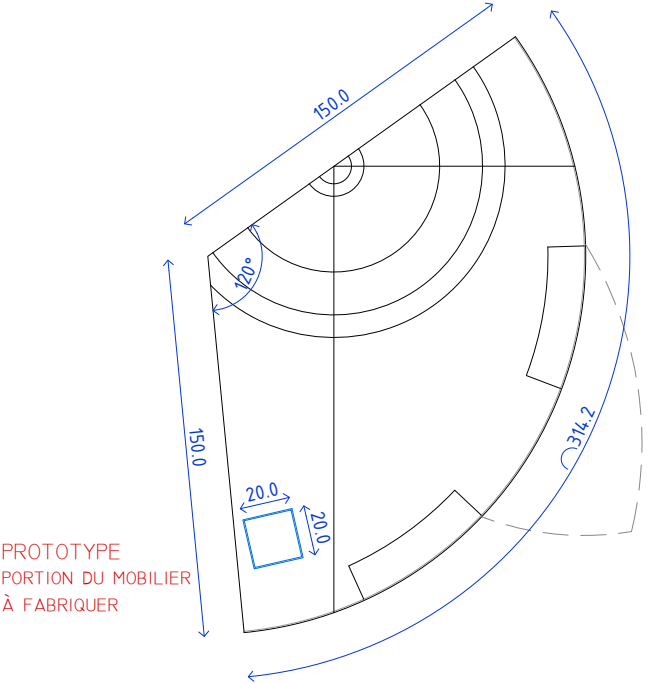
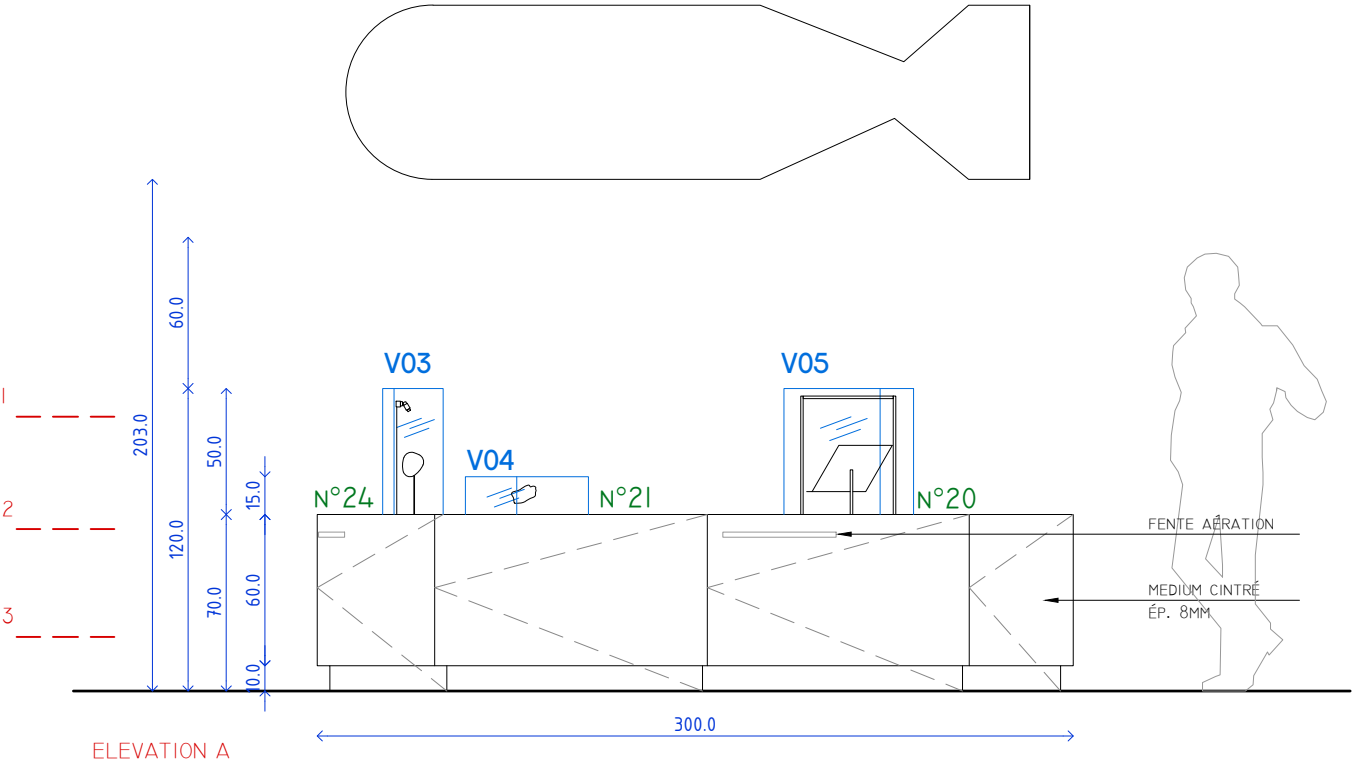


# REPÉRAGE MOBILIER



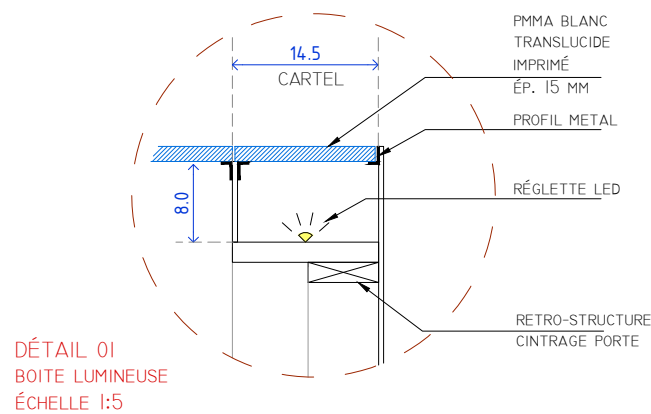
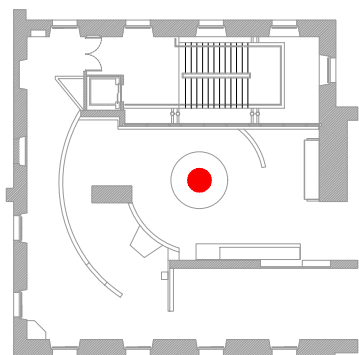
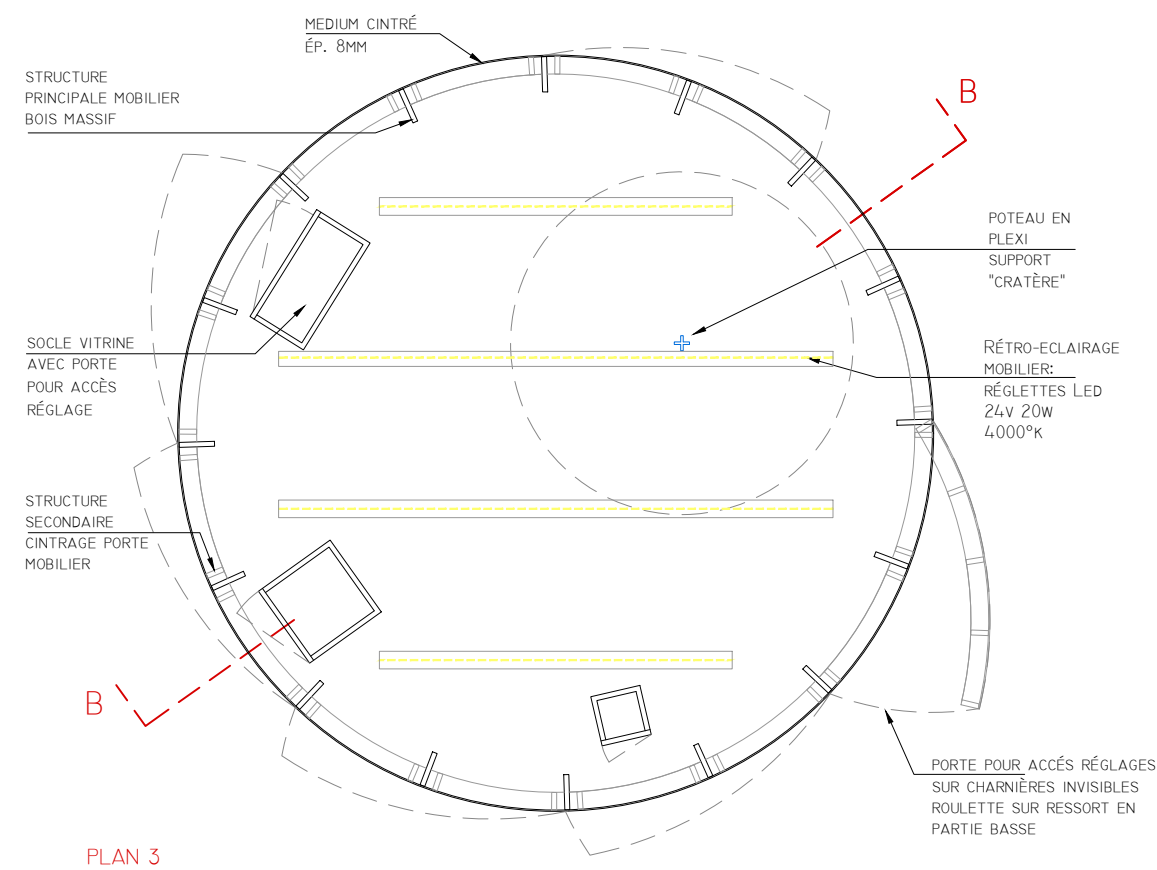
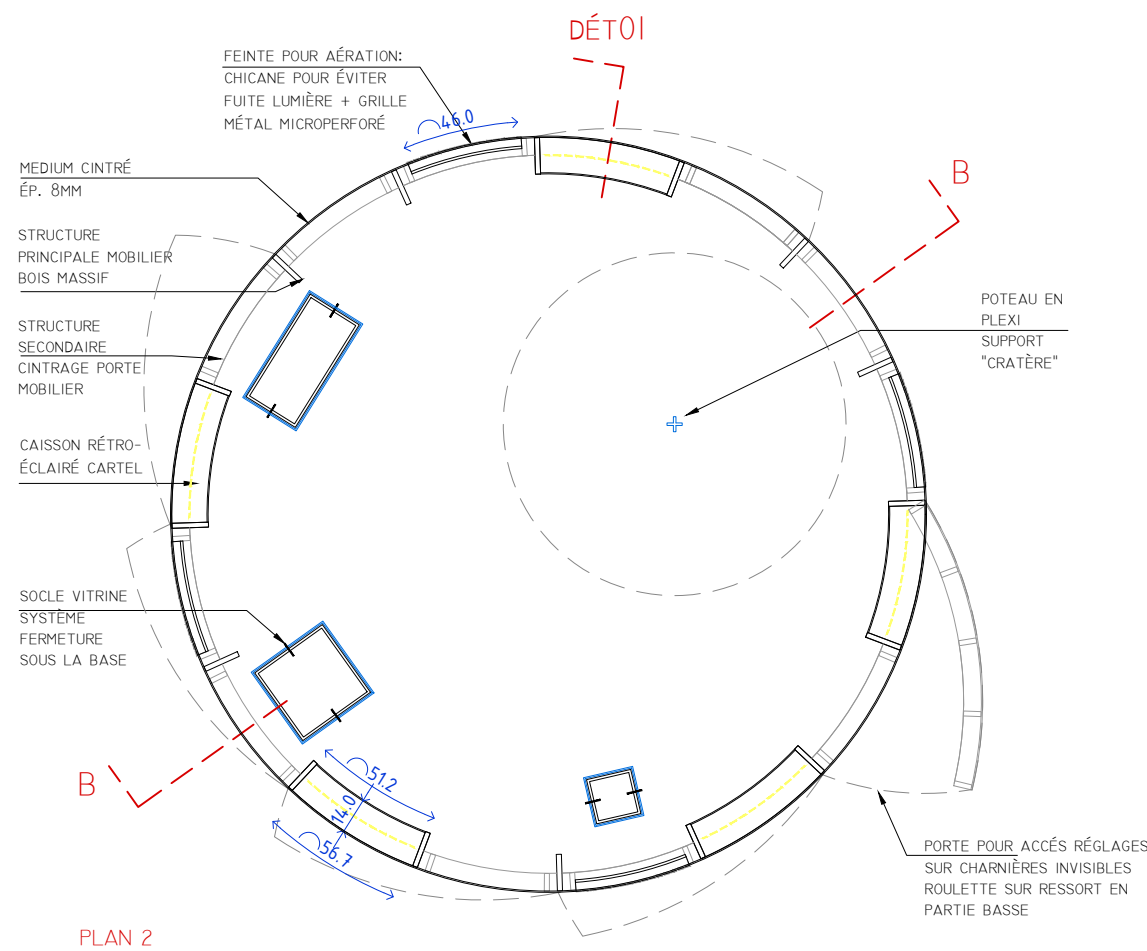
CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

M01  
MOBILIER ROND

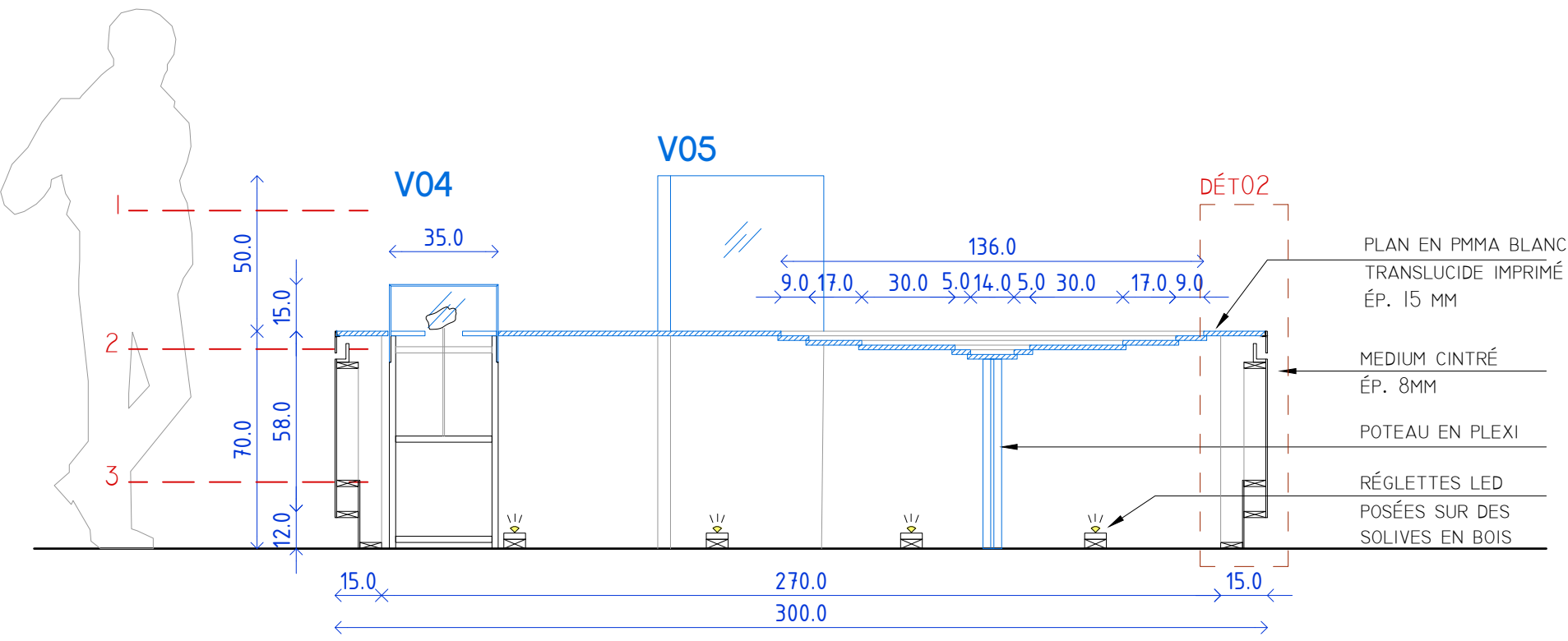




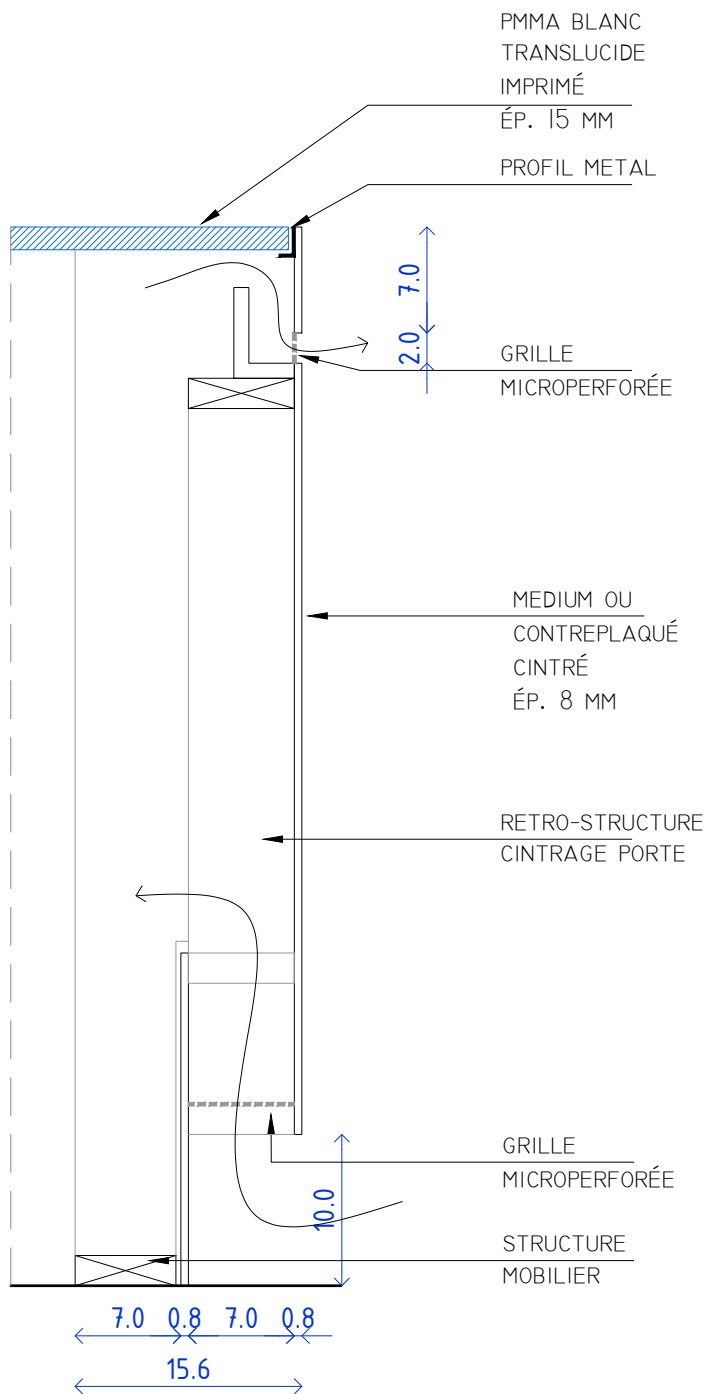
M01  
MOBILIER ROND



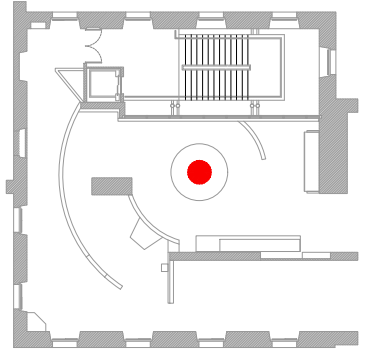
M01  
MOBILIER ROND



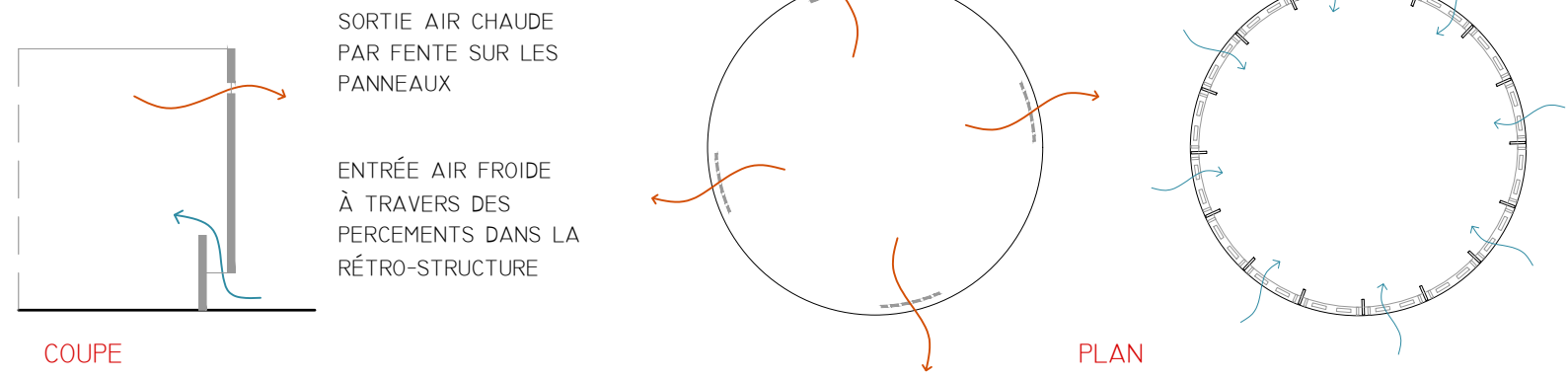
COUPE CC'  
ÉCHELLE 1:20



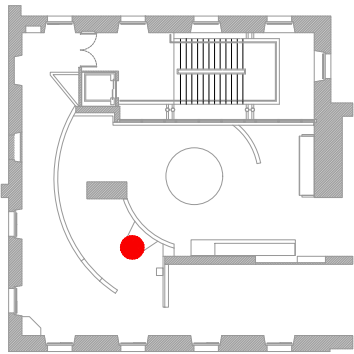
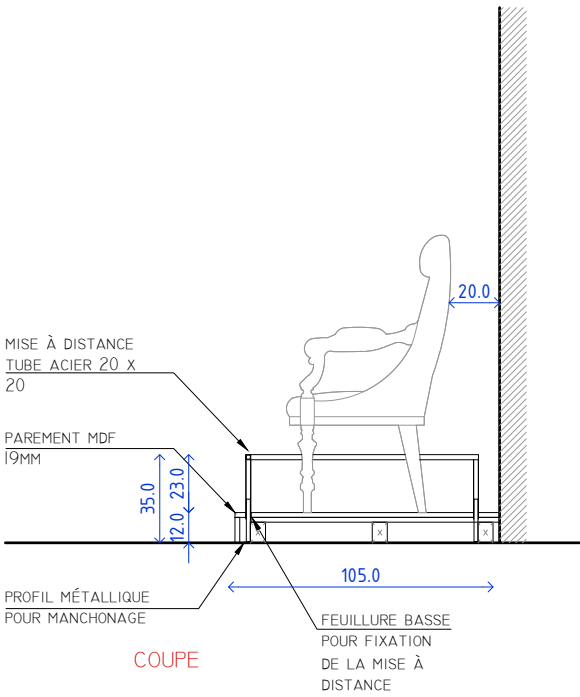
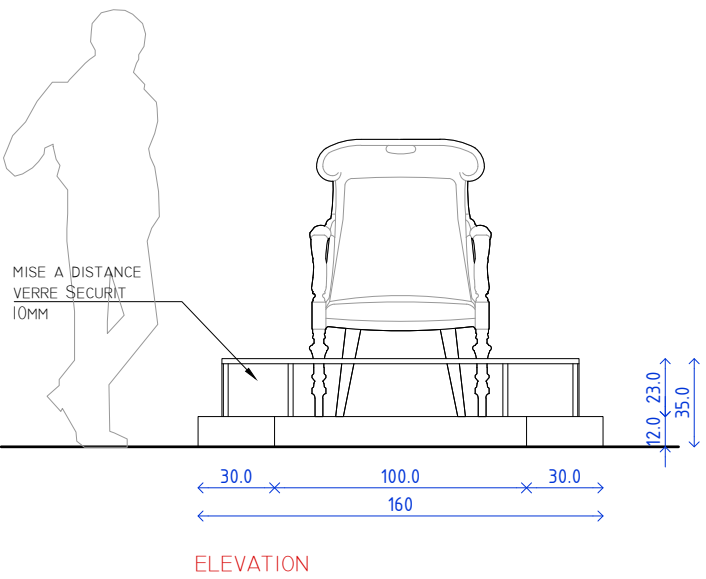
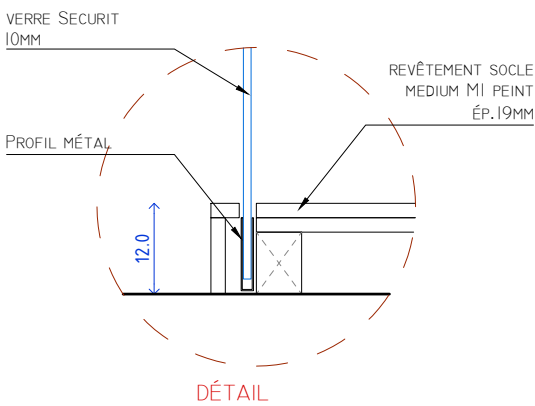
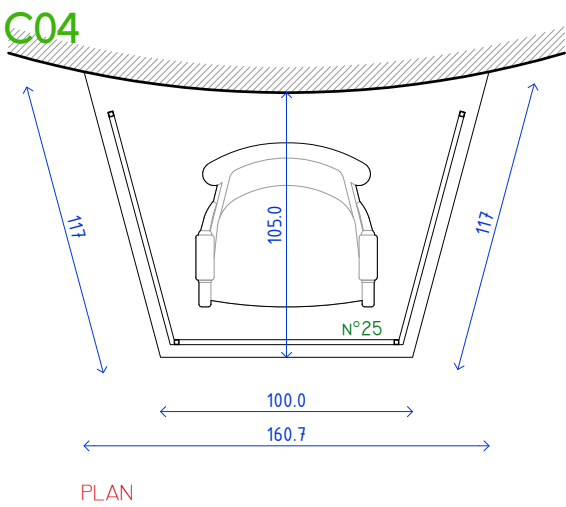
DÉTAIL 02  
ÉCHELLE 1:5



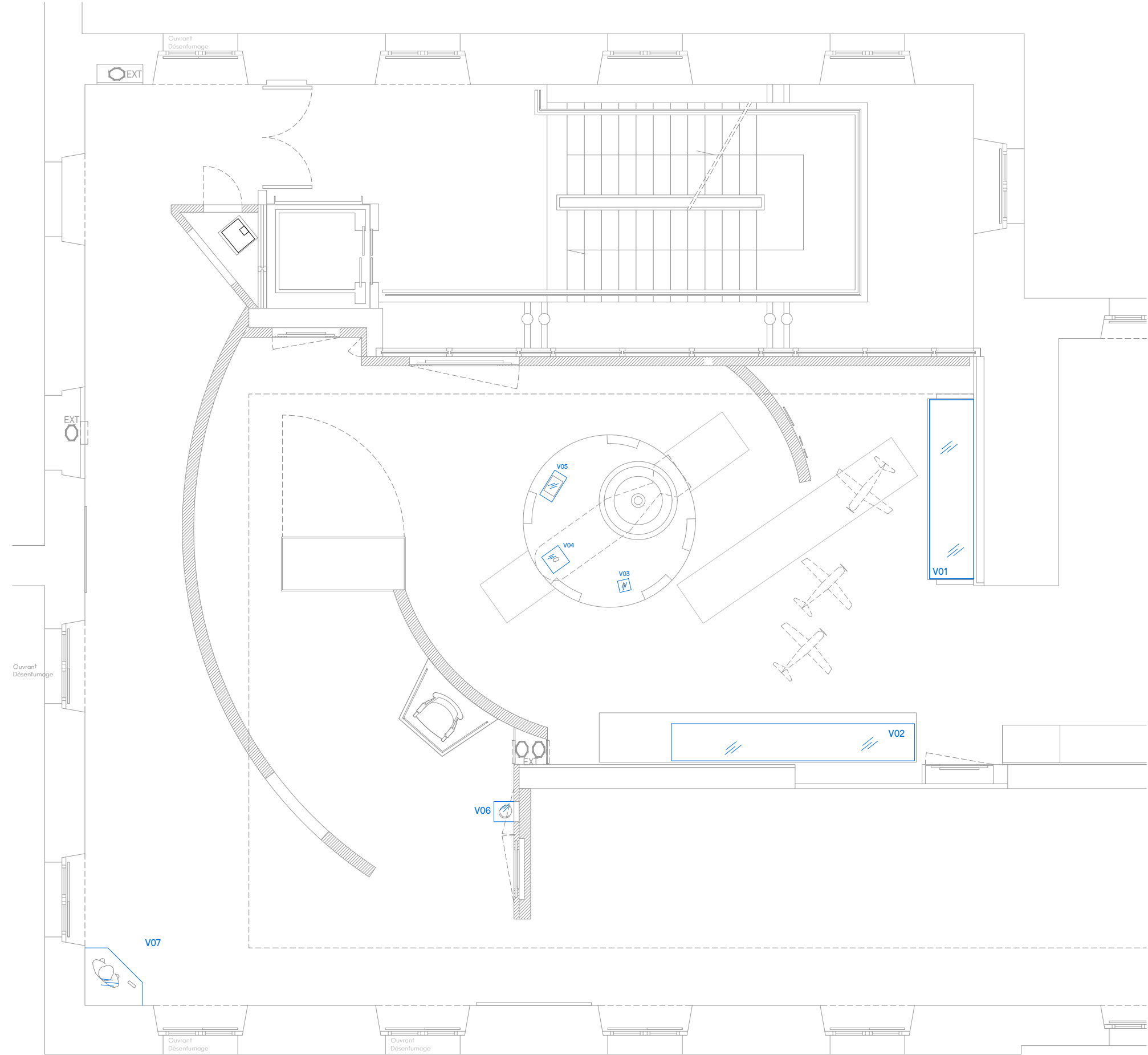
PRINCIPE AÉRATION  
MOBILIER



S1  
PODIUM FAUTEUIL



# REPÉRAGE VITRINES

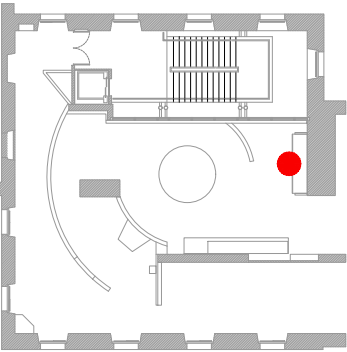
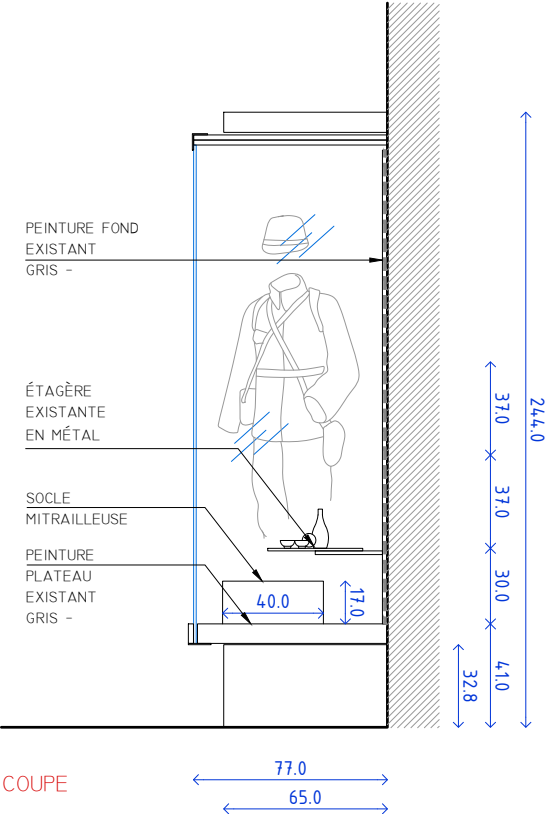
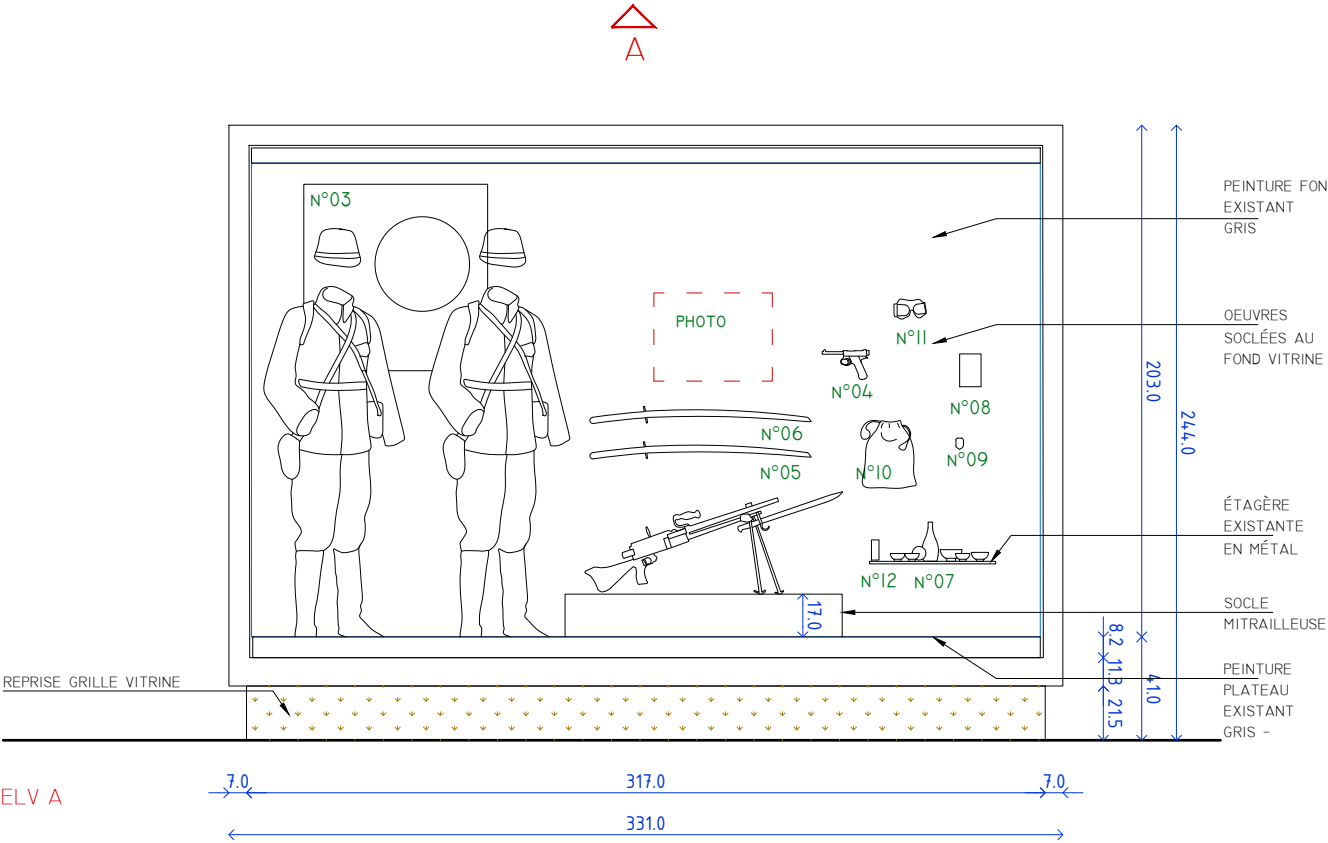
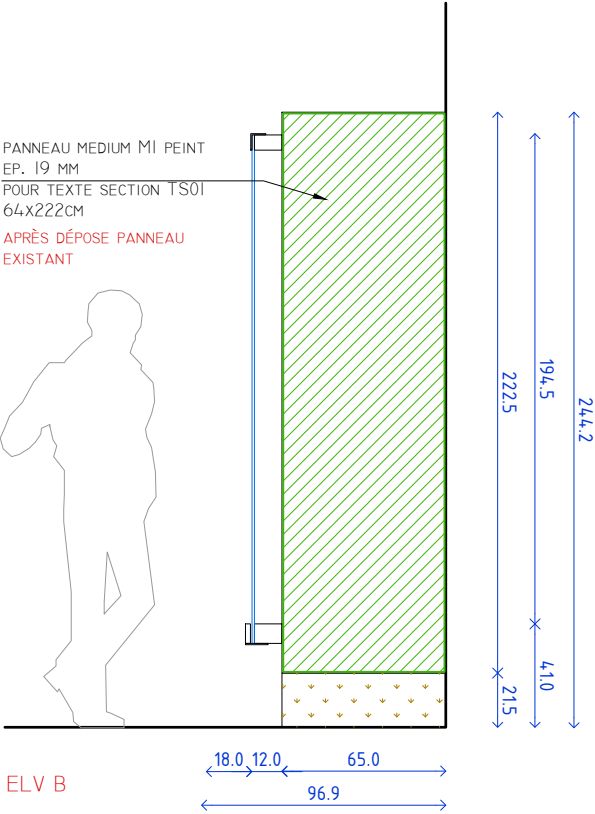
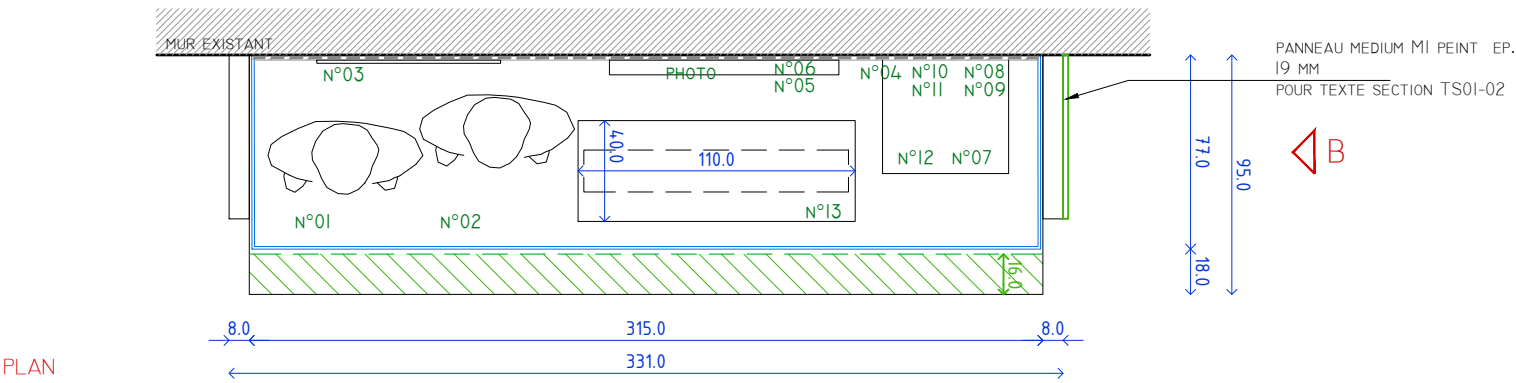


CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# Vht01

MODIFICATION VITRINE EXISTANTE  
"LA RÉSISTANCE ACHARNÉE DU JAPON"

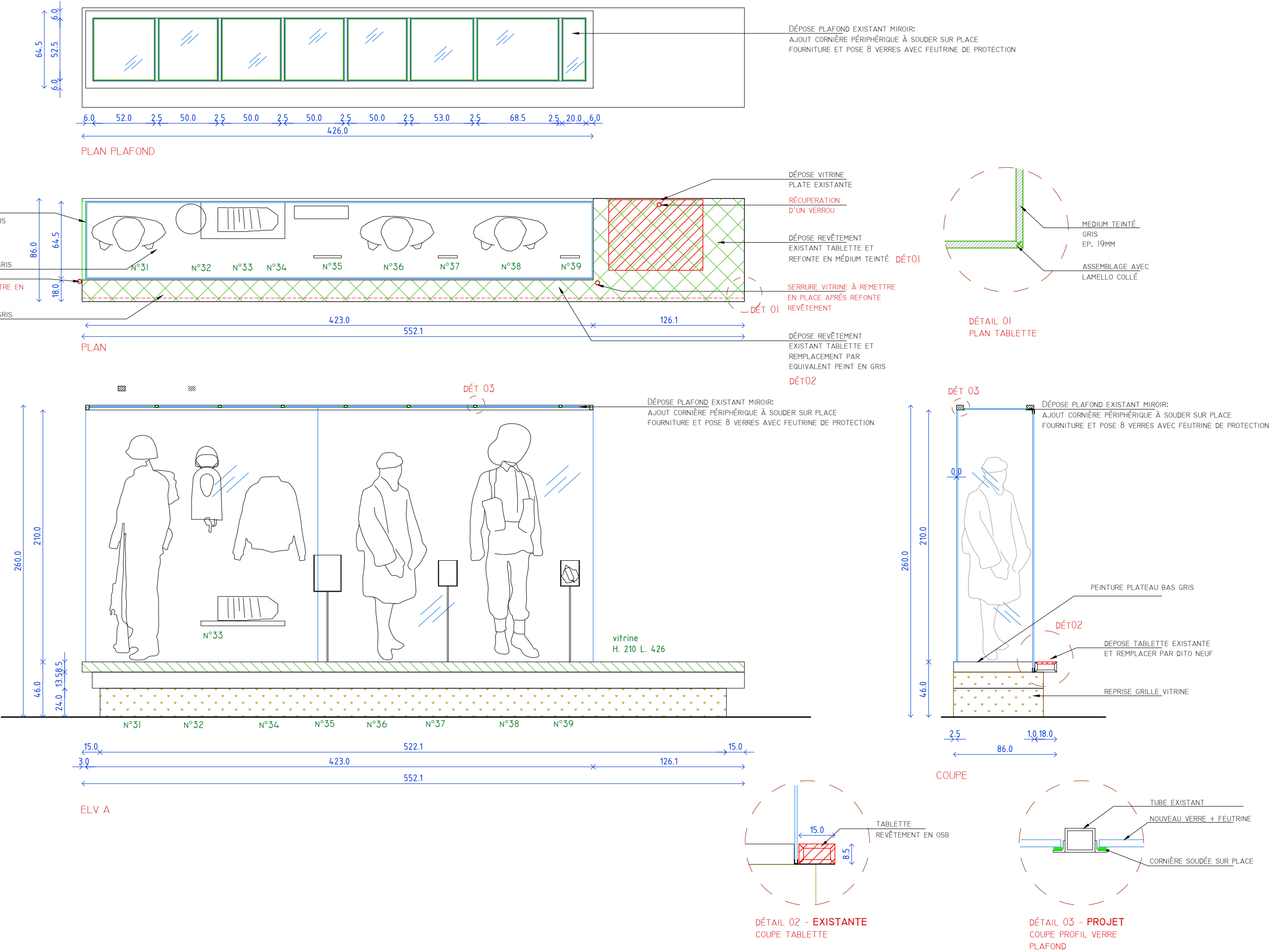
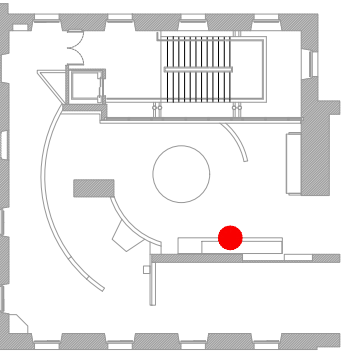
- ÉLÉMENT DÉPOSÉ
- AJOUT PROJET



Vht02

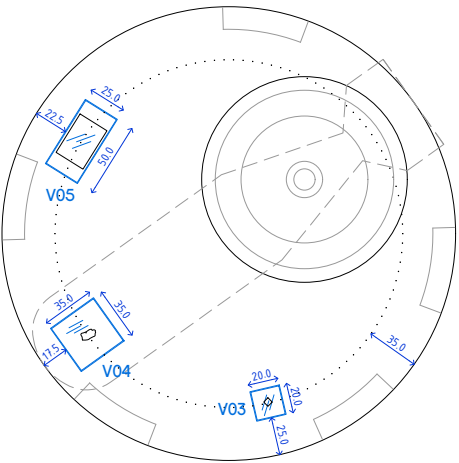
MODIFICATION VITRINE  
EXISTANTE  
"LA CHUTE DE L'EMPIRE  
DU SOLEIL LEVANT"

- ÉLÉMENT DÉPOSÉ
- REFONTE PROJET

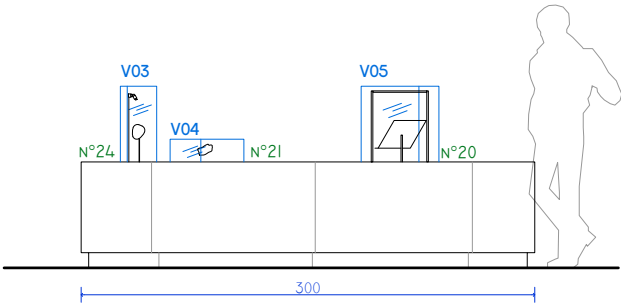


# V03, V04, V05

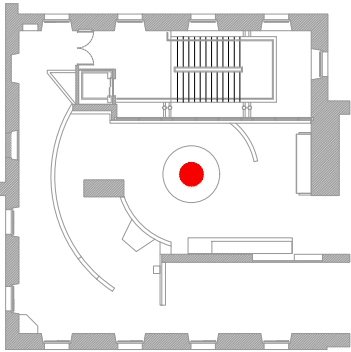
CLOCHES INTEGRÉES À M01



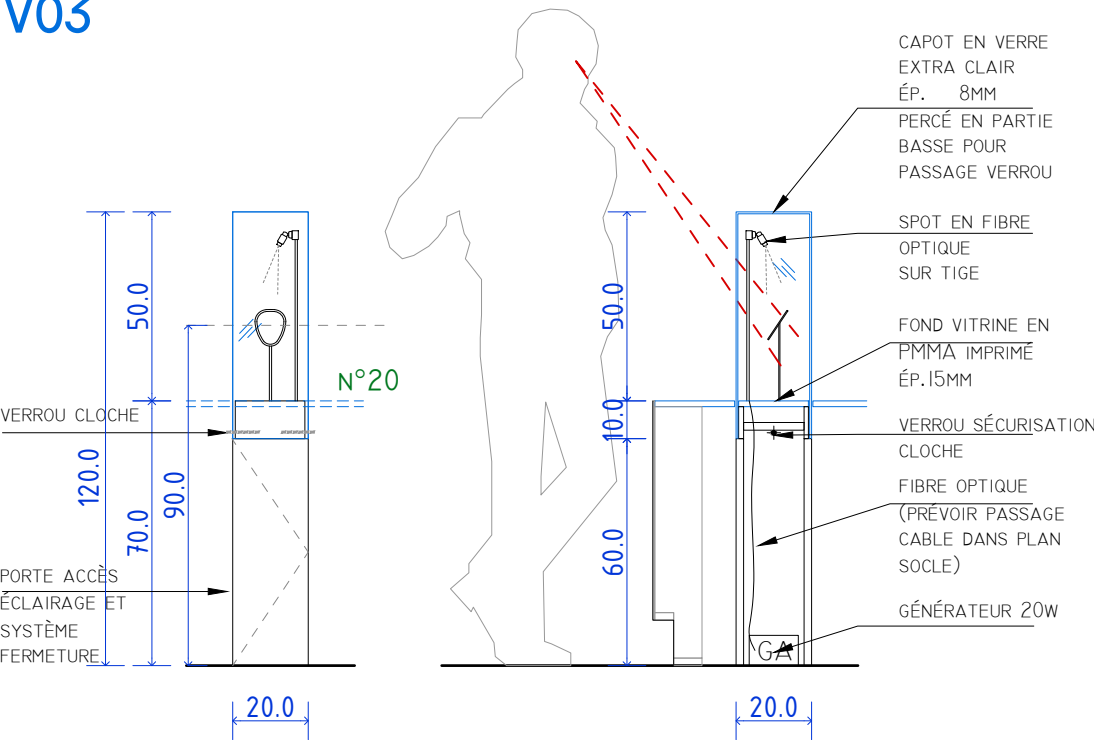
PLAN REPERAGE  
ECHELLE 1:50



ELEVATION MOB01  
ECHELLE 1:50



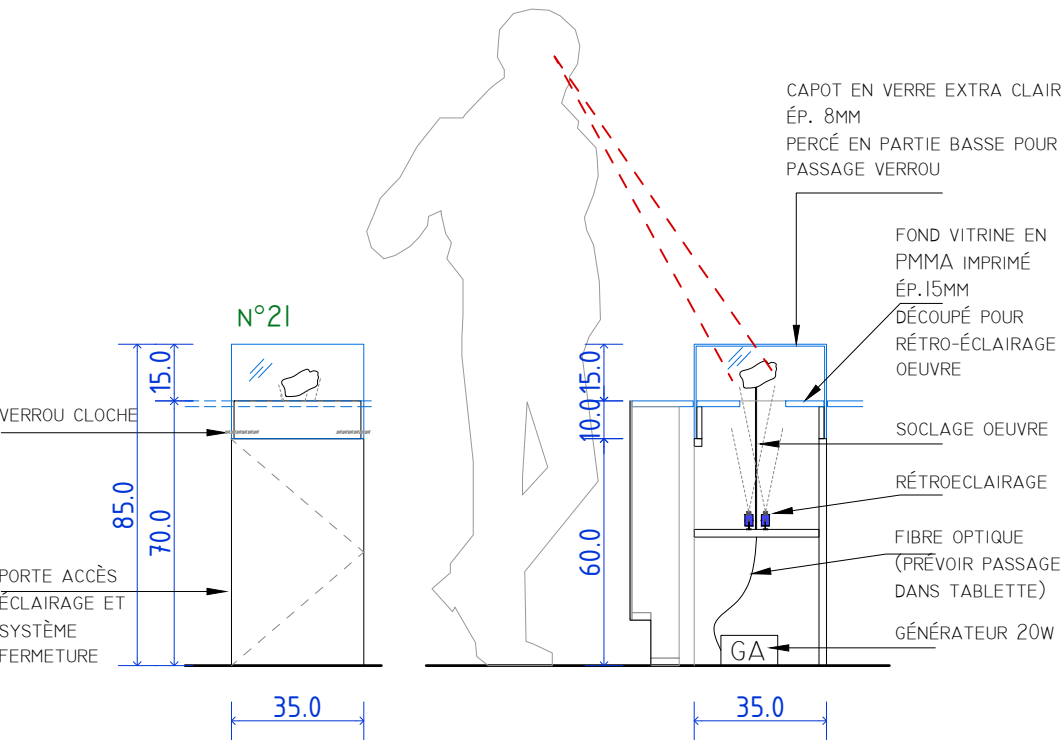
## V03



ELÉVATION

COUPE

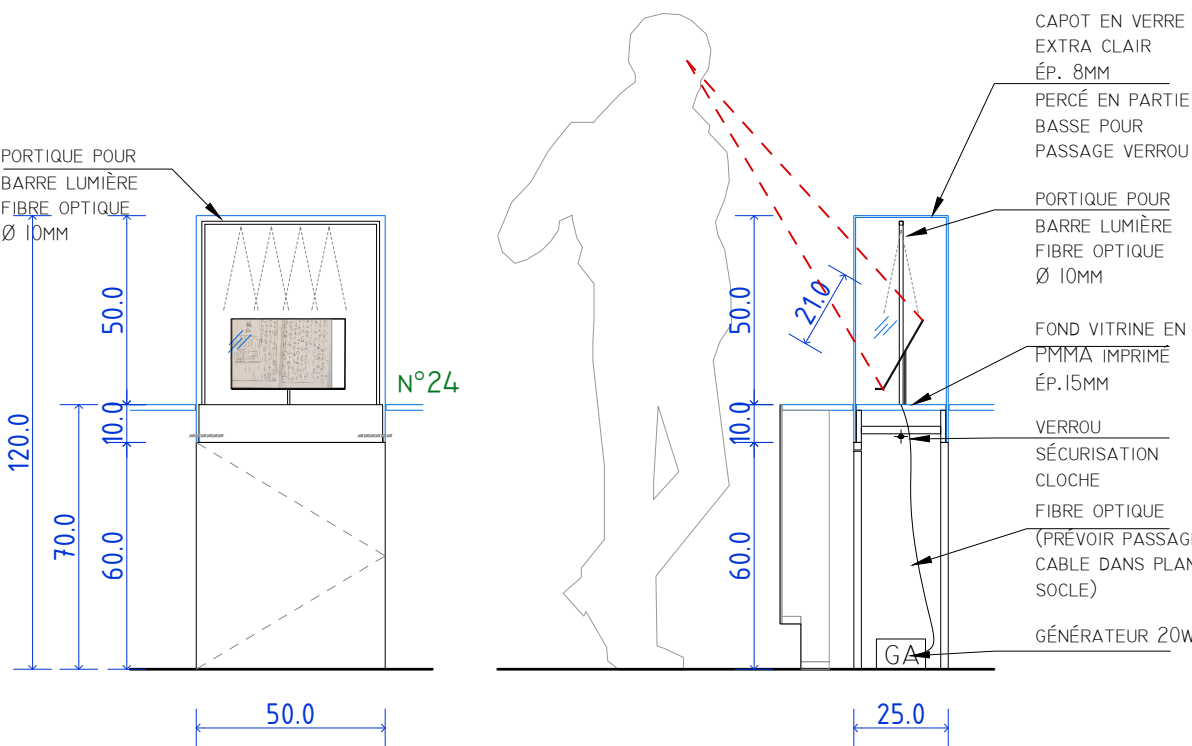
## V04



ELÉVATION

COUPE

## V05

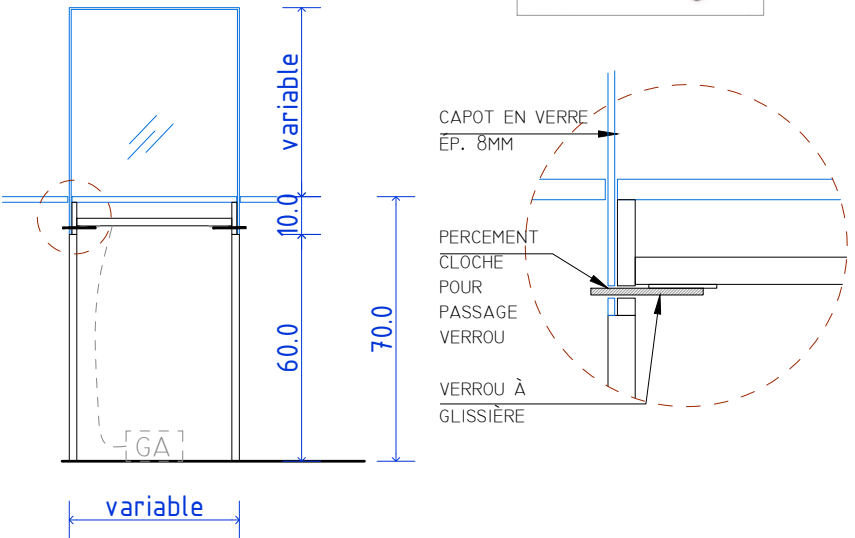


ELÉVATION

COUPE

## SYSTÈME FERMETURE CLOCHES

SÉCURISATION DES CLOCHES À L'AIDE DE VEROUS À GLISSIÈRE FIXÉS AU FOND DE LA VITRINE. ACCÈS AUX VEROUS PAR UNE PORTE DANS LA FACE ANTÉRIEURE DU SOCLE

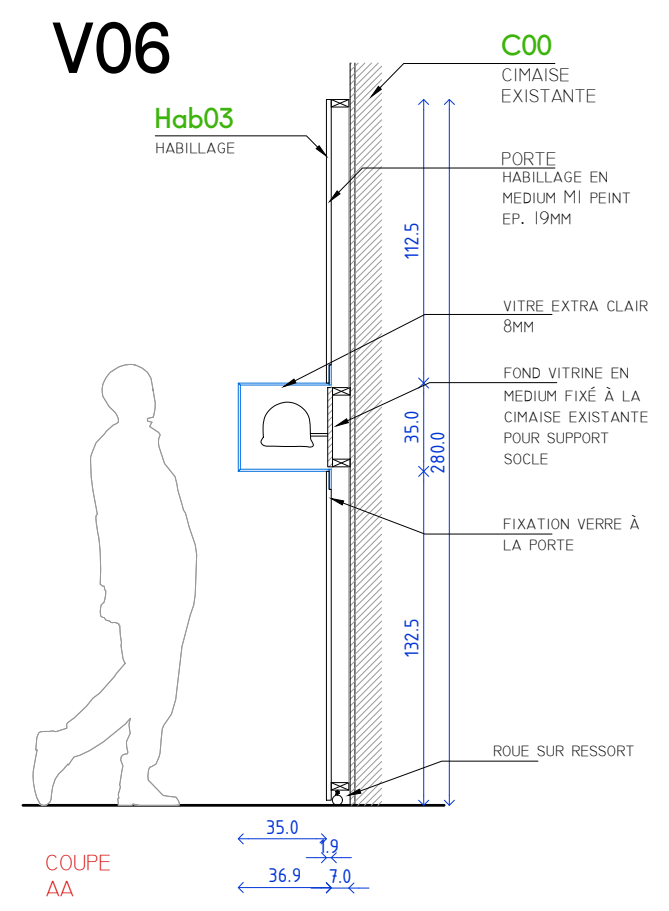
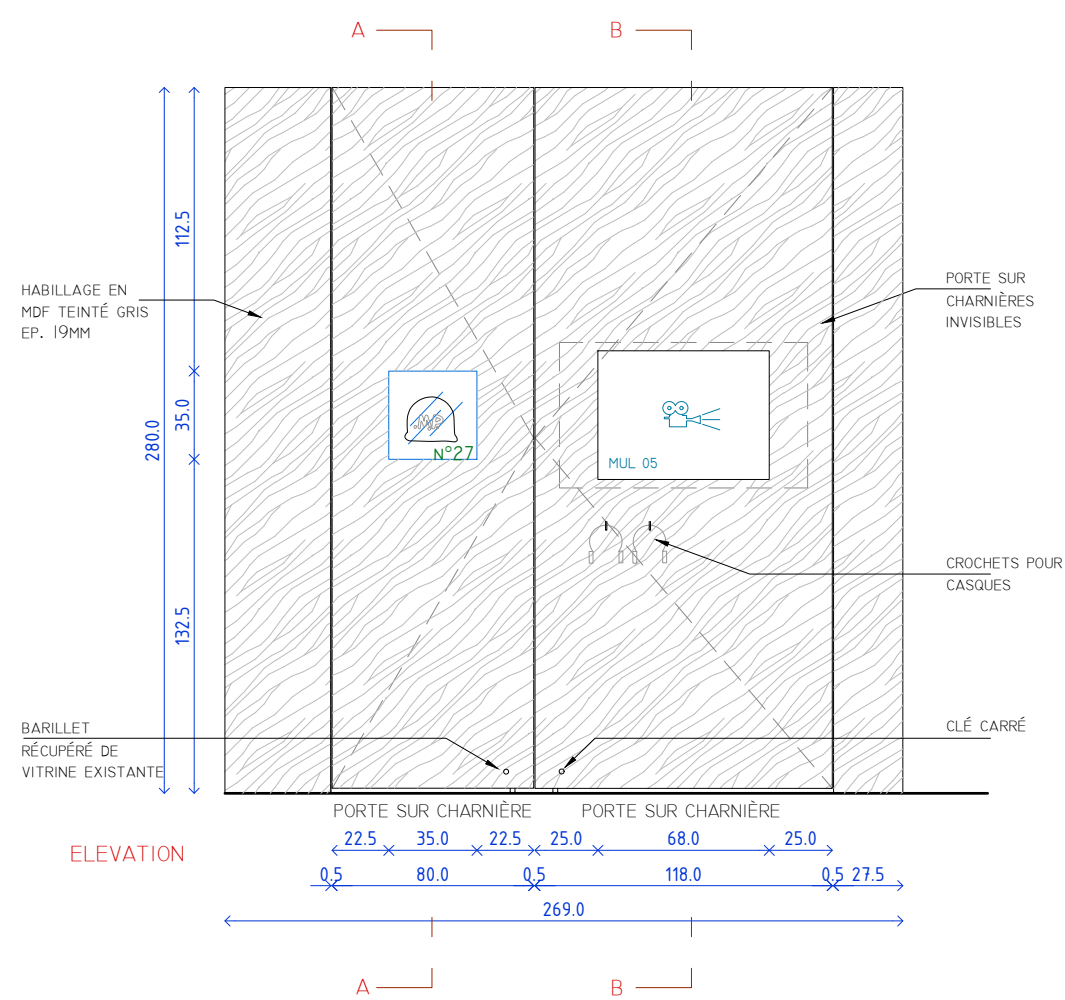
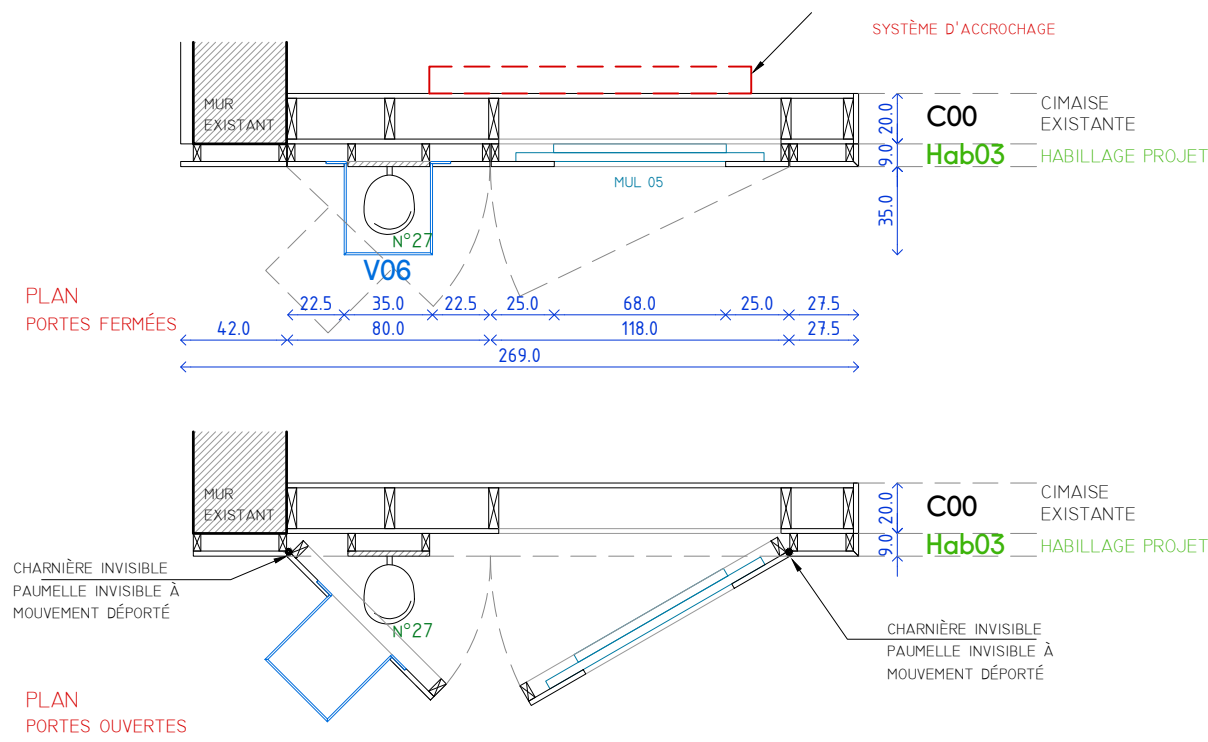


COUPE DE PRINCIPE



V06

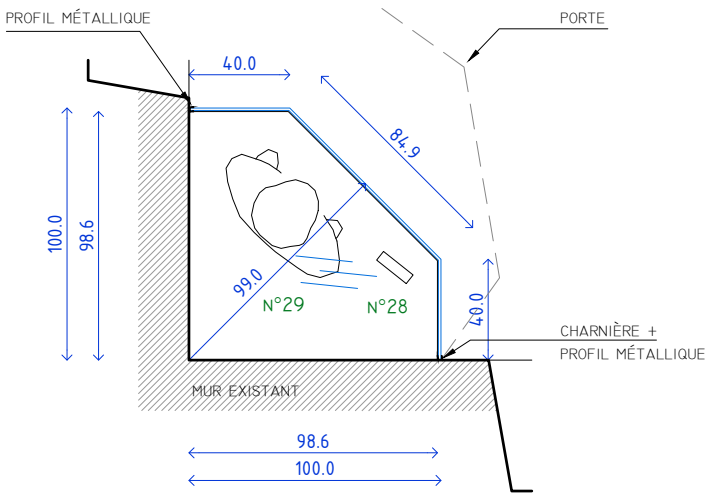
CLOCHE INTEGRÉE À HAB03



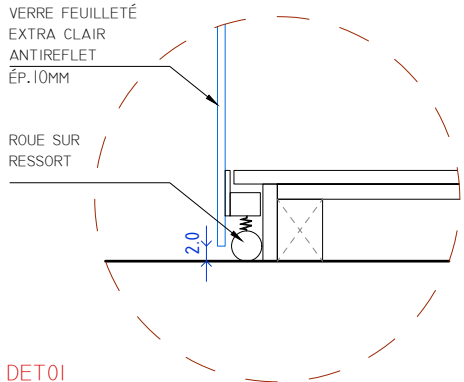


V07

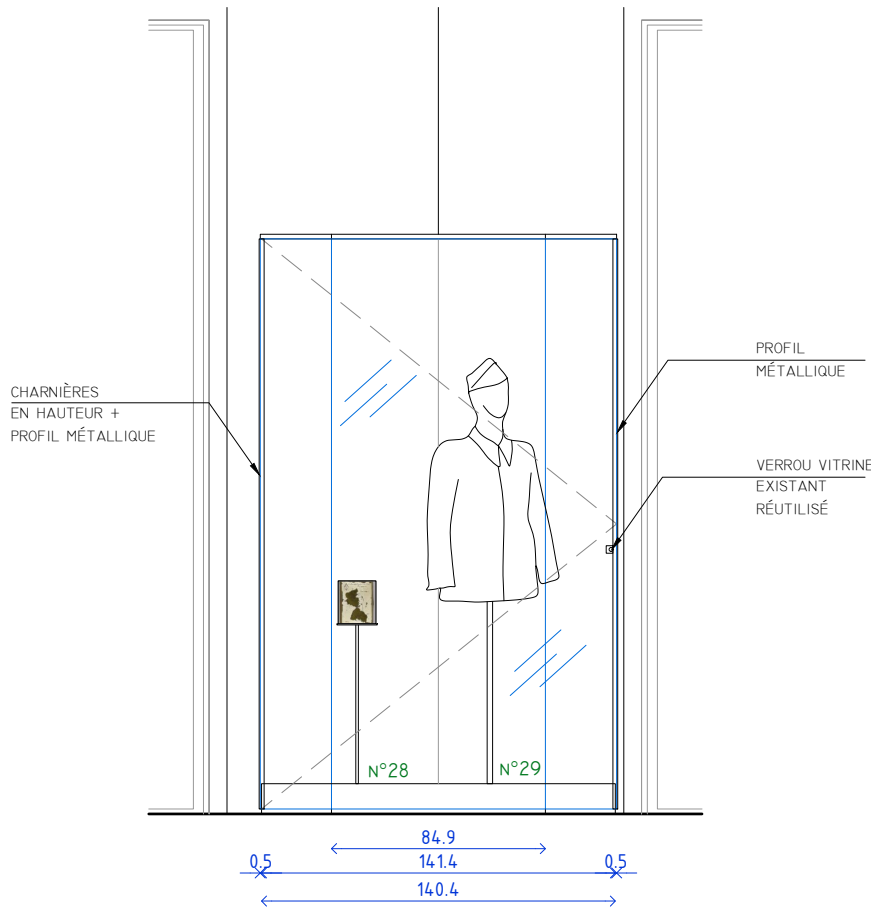
VITRINE HAUTE



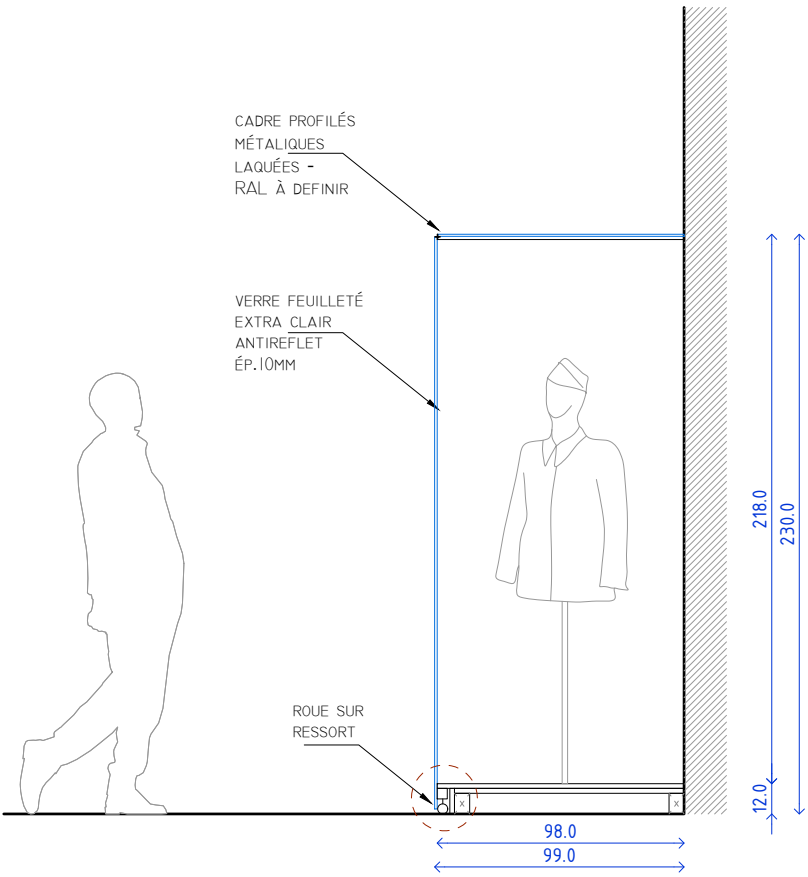
PLAN



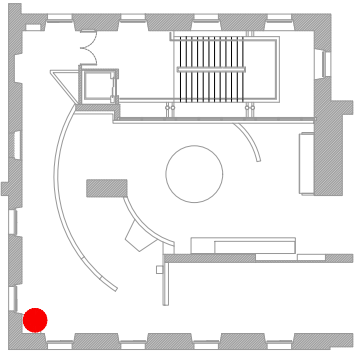
DET01



ELEVATION



COUPE

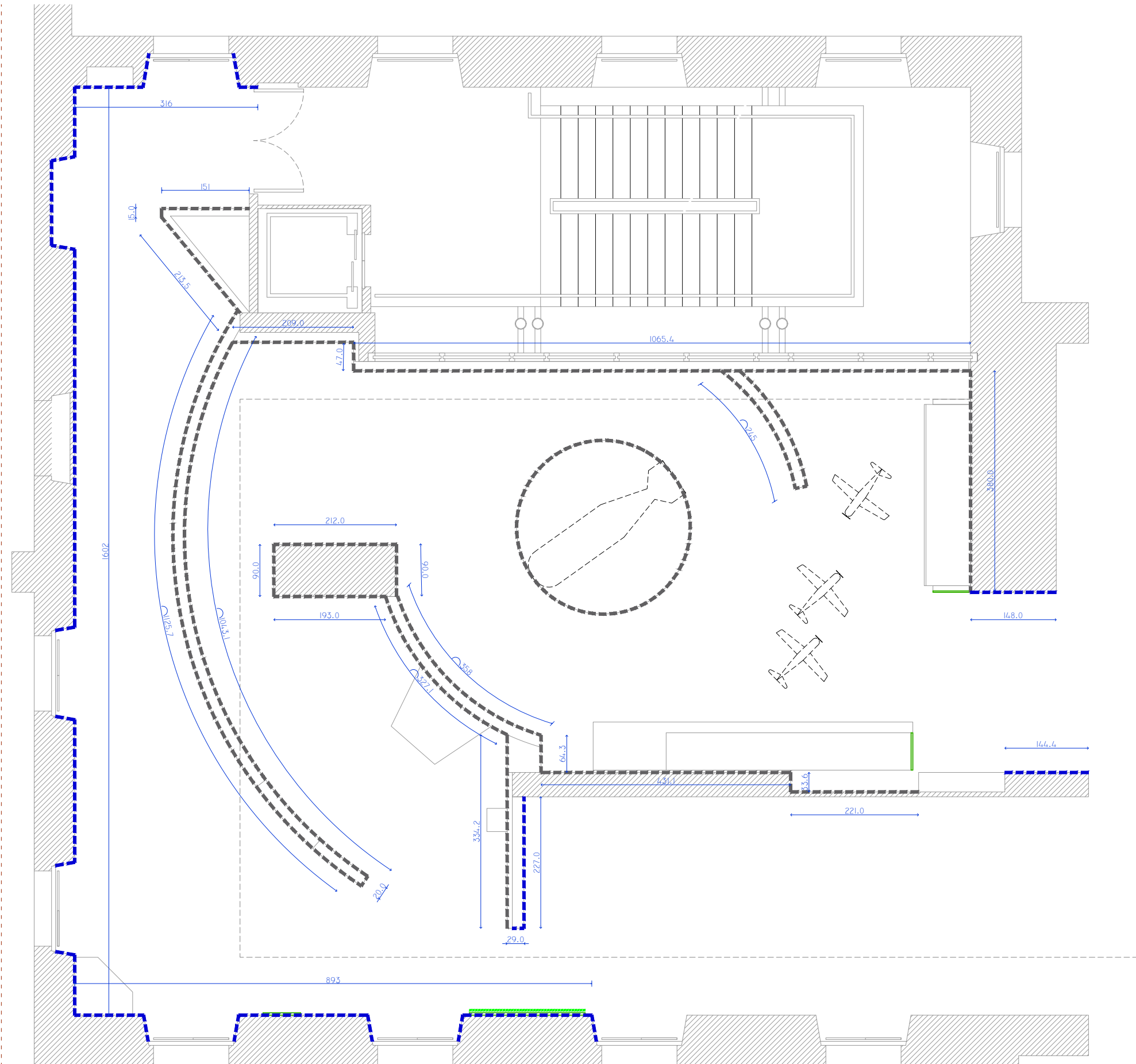


# REPÉRAGE PEINTURE

## LEGENDE

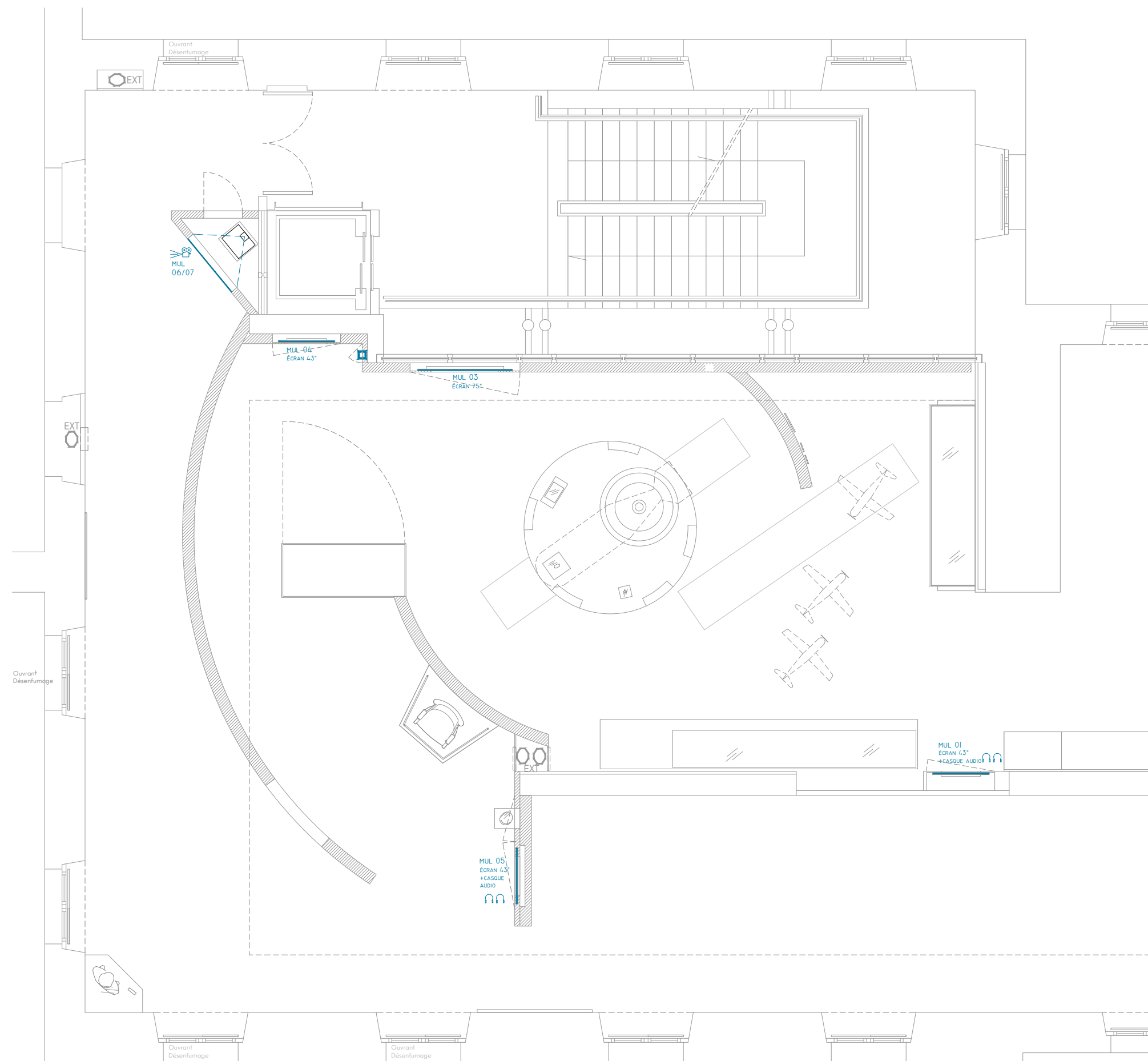
■ ■ PEINTURE SUR CIMAISES  
H=2,81 RAL GRIS

■ ■ PEINTURE SUR  
EXISTANT RAL DITO  
EXISTANT



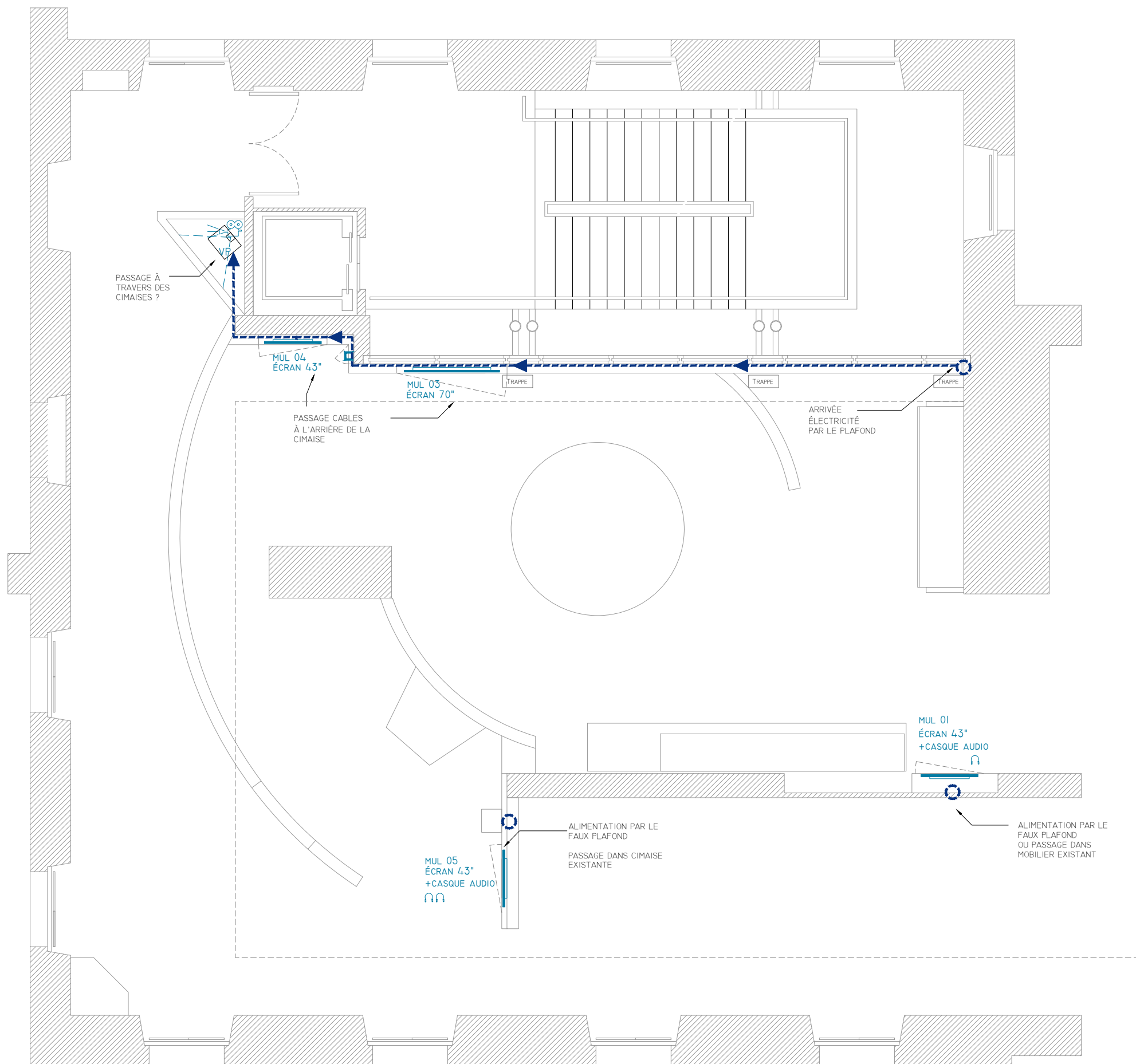
CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN ŒUVRE.

# REPÉRAGE MULTIMEDIA



CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# PLAN ALIMENTATION MULTIMEDIA



CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# REPÉRAGE GRAPHSIME

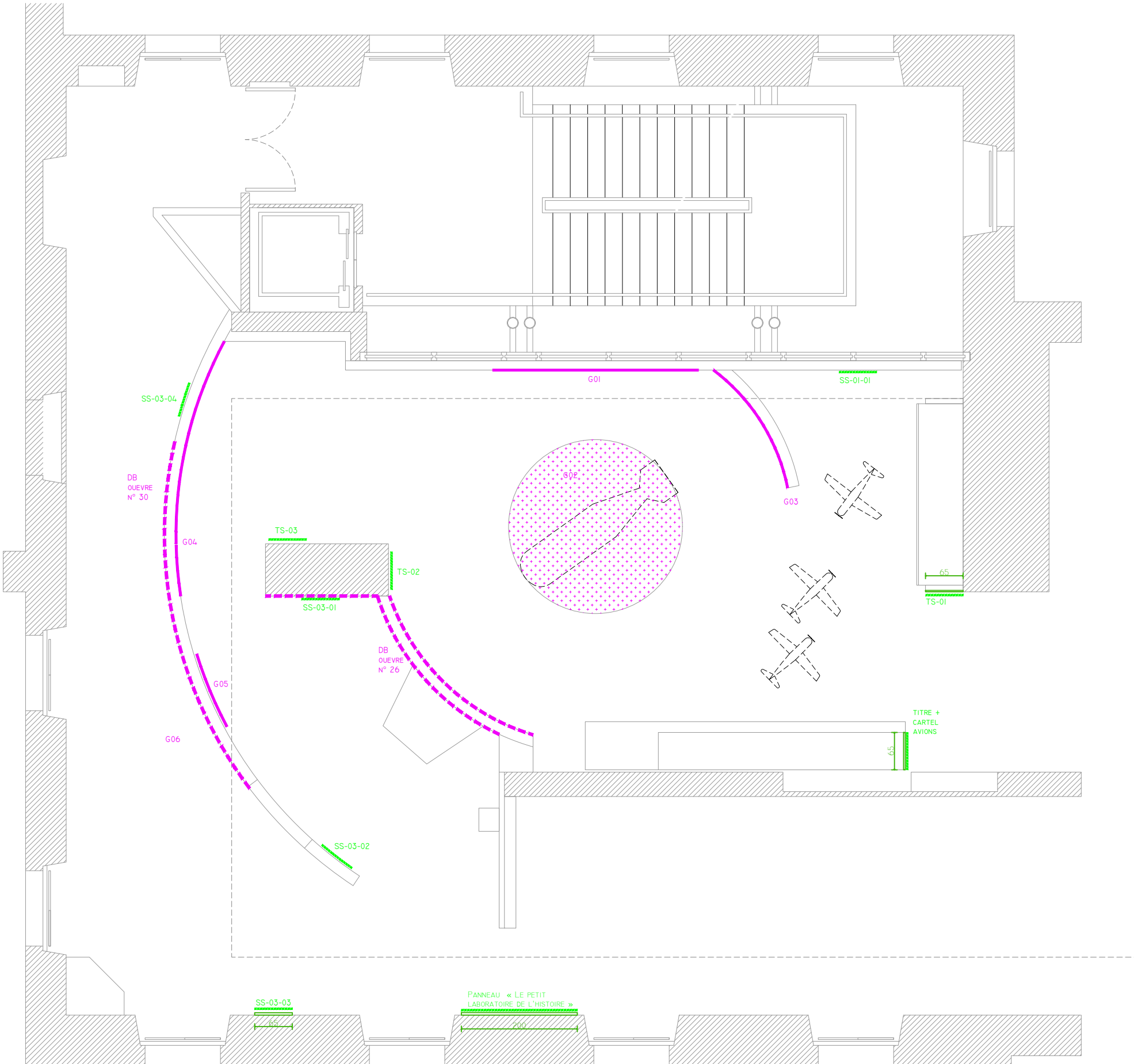
## LEGENDE

TEXTES

☐ PANNEAUX

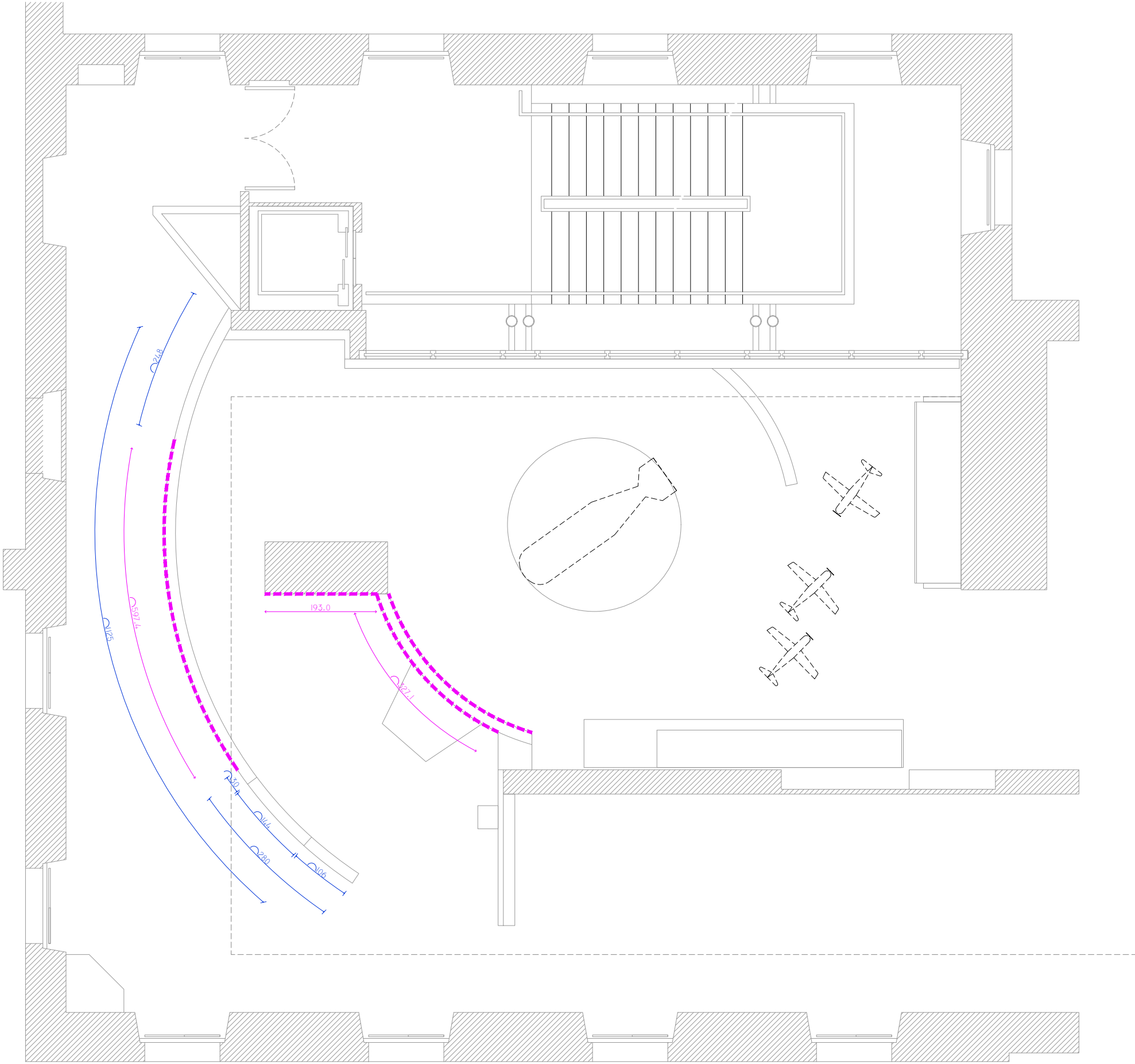
GRAPHISME-  
SERIGRAPHIE SUR  
CIMAISES MDF

GRAPHISME-  
QUADRI SUR TEXTILE  
DOS NOIR



CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# REPÉRAGE TEXTILE DOS NOIR

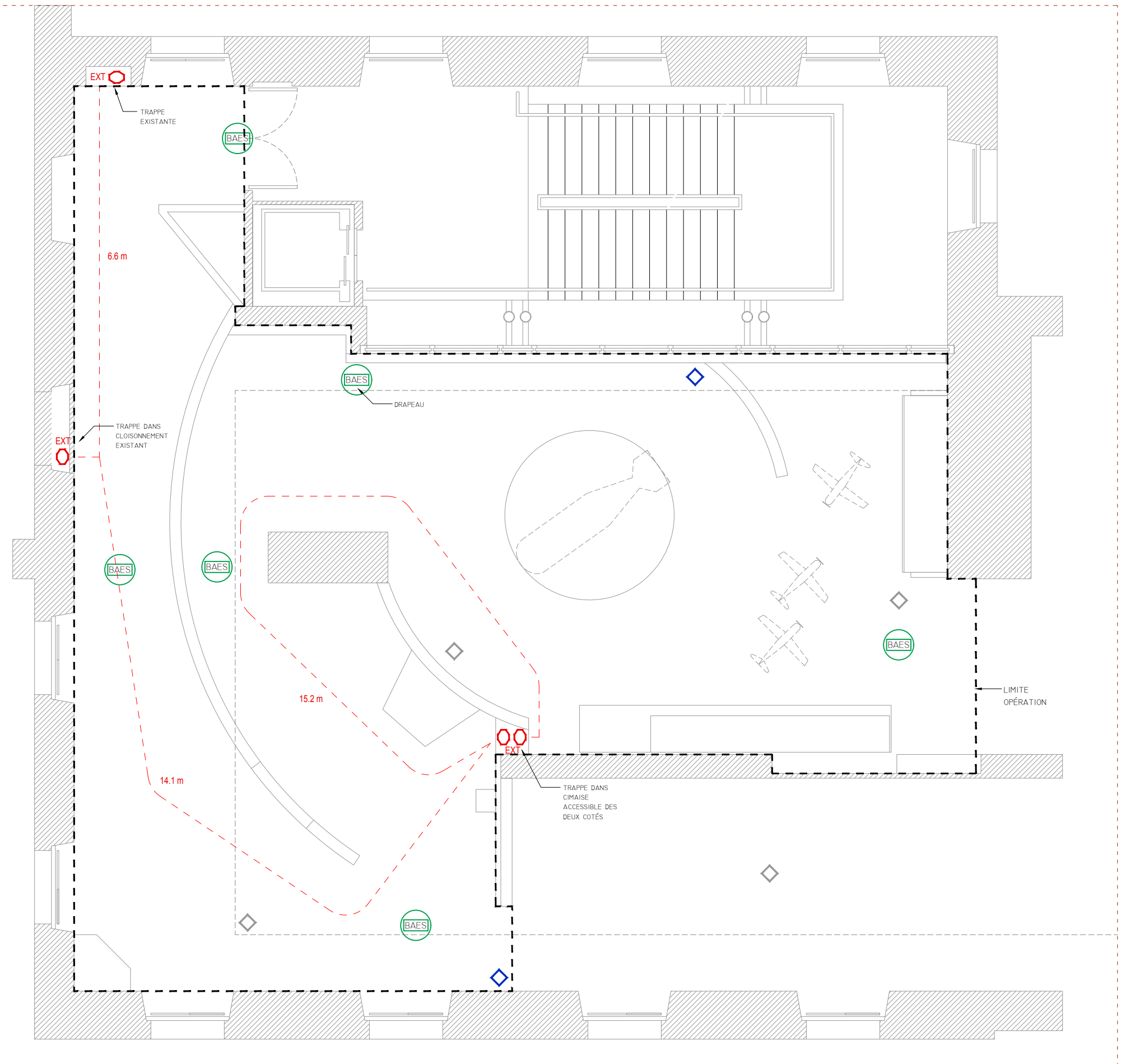


CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.

# PLAN SSI

PROJET SCÉNOGRAPHIE

- LEGENDE
- BAES
  - EXTINCTEURS EAU + ADDICTIFS
  - CAMERA 360
  - CAMERA NON ACTIVE



CE DOCUMENT NE CONSTITUE PAS UN PLAN D'EXÉCUTION. LES COTES SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET DOIVENT ÊTRE PRISES PAR L'ENTREPRISE AVANT LA MISE EN OEUVRE.



## ÉCLAIRAGE



1 \_Plaques métal



2 \_Gaine en dessous de la plaque



3 \_Trappe



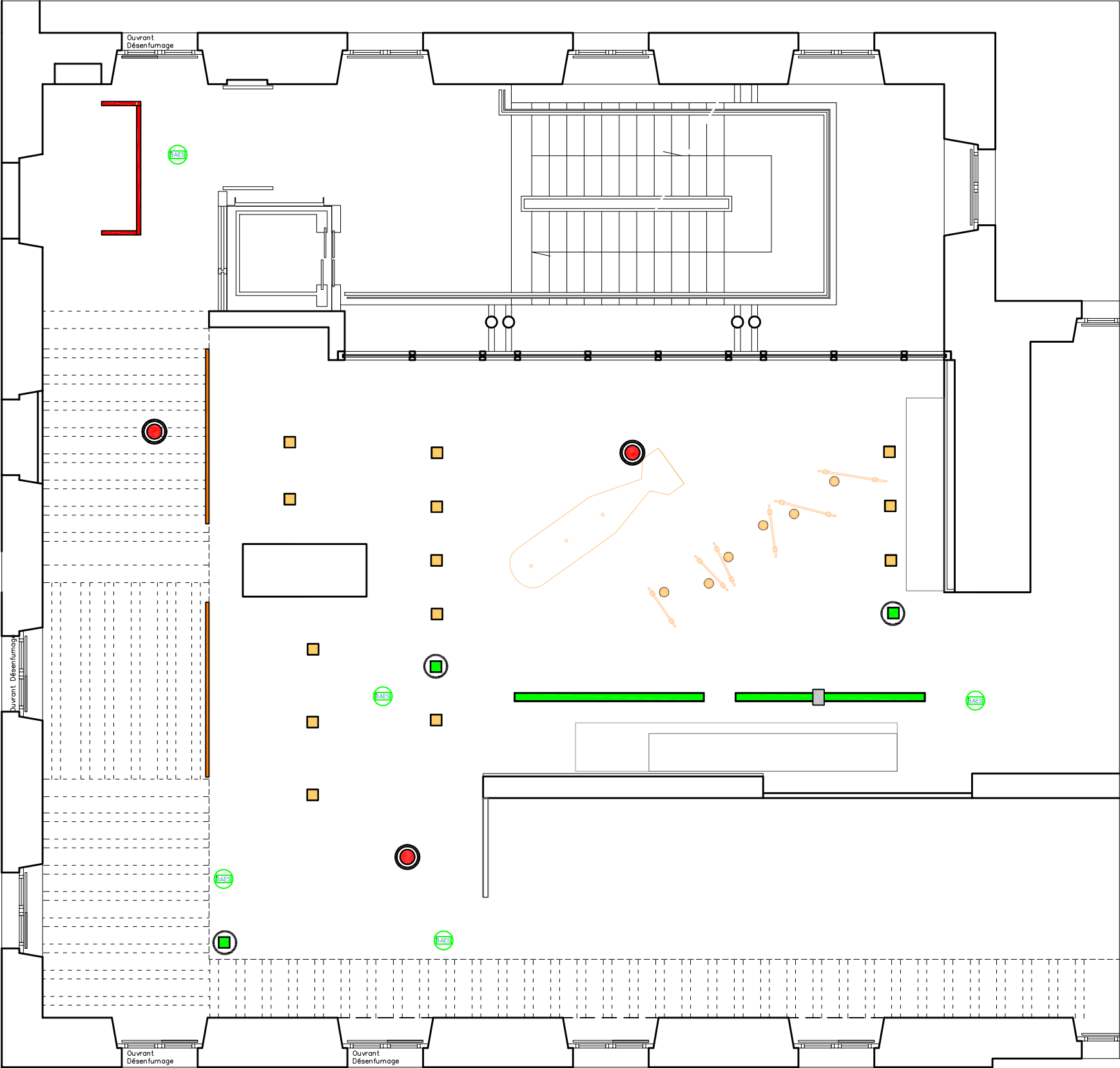
4





I / AMÉNAGEMENT PLAFOND EXISTANT

FIN 2GM MUSÉE DE L'ARMÉE  
LE 19 DÉCEMBRE 2024

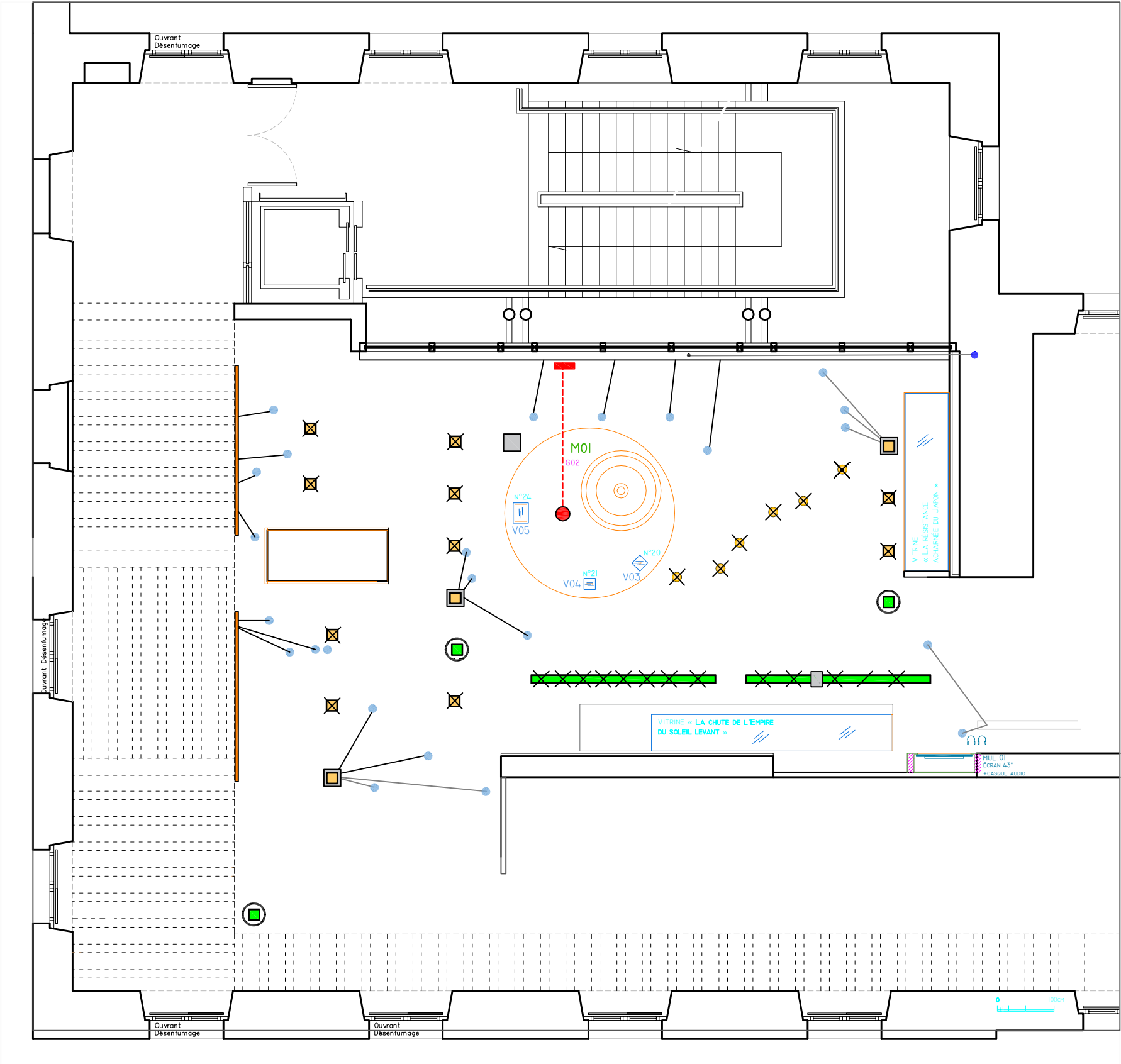


- Plafonnier encastré
- Ouverture linéaire avec rail 3All
- Détecteur incendie
- BAES
- Rail 3 all sur faux plafond
- Caméra
- Ouverture carrée avec patère
- Haut parleur sécurité

2 / TRAVAUX AMÉNAGEMENT PLAFOND ET SOL

FIN 2GM MUSÉE DE L'ARMÉE

LE 19 DÉCEMBRE 2024

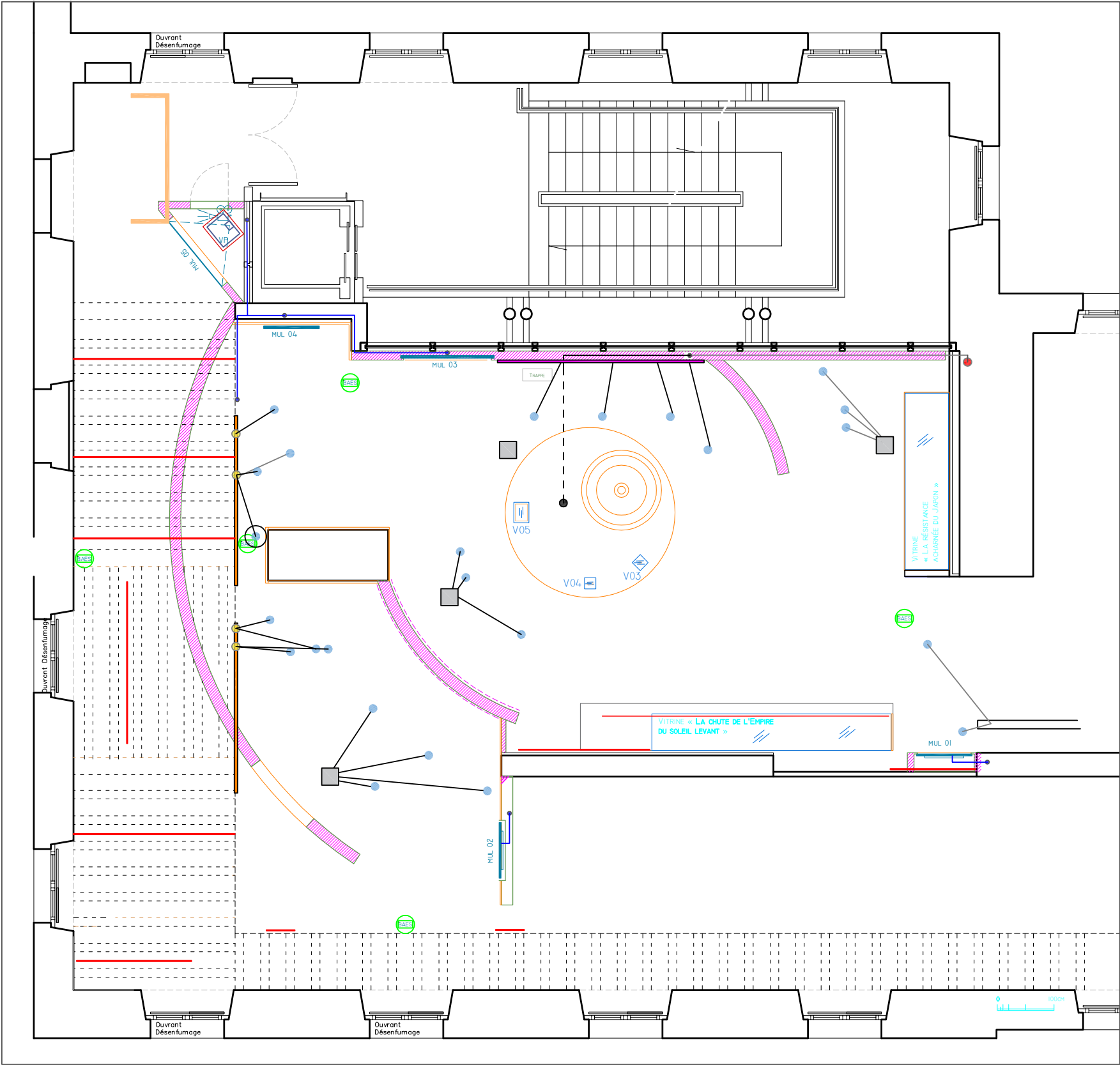


- Percement pour patères
- Cheminement câblage
- ✕ Plafonnier à déposer
- 📷 Camera
- Câblage mobilier central
- Alimentation électrique sur les rails 3All
- 📦 Nouvelle trappe de visite
- 📏 Ouverture linéaire
- ✕ Ouverture carrée
- Rail en place sur faux plafond

3 / TRAVAUX CÂBLAGE AU PLAFOND

FIN 2GM MUSÉE DE L'ARMÉE

LE 19 MARS 2025

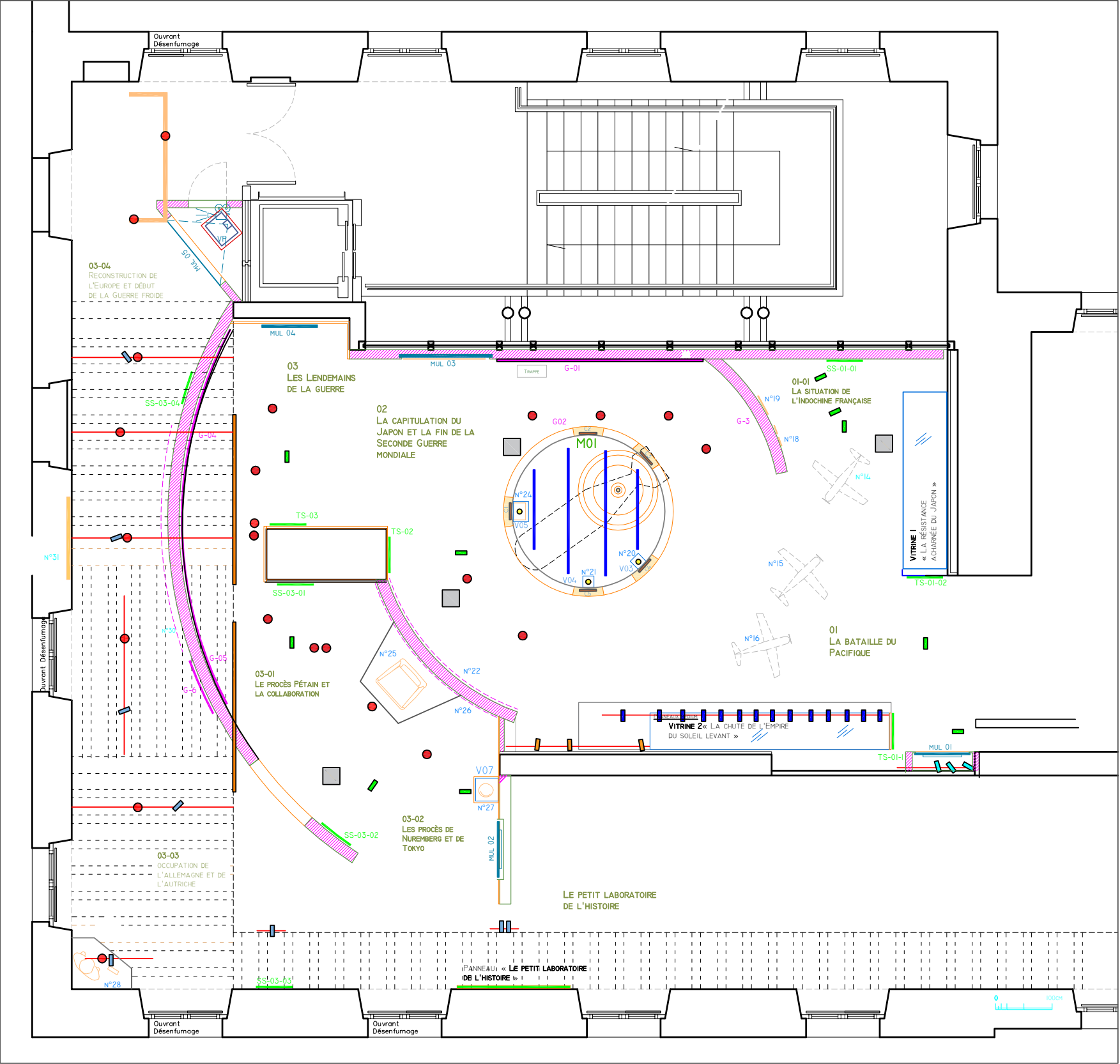


- Trappe de visite alimentation électrique pour patères
- patères à encastrer
- PC multimédia
- Rails 3All complémentaires
- Alimentation électrique au plafond
- Cheminement câblage
- Connexion électrique sur les rails3All
- Rails 3All sur faux plafond
- BAES

4 / PROJET IMPLANTATION ÉCLAIRAGE

FIN 2GM MUSÉE DE L'ARMÉE

LE 19 MARS 2025



- Beacon

— Rétro-éclairage mobilier M01

— Cadreur bombe

— Rail a installer

■ Trappe de visite
- CIZ

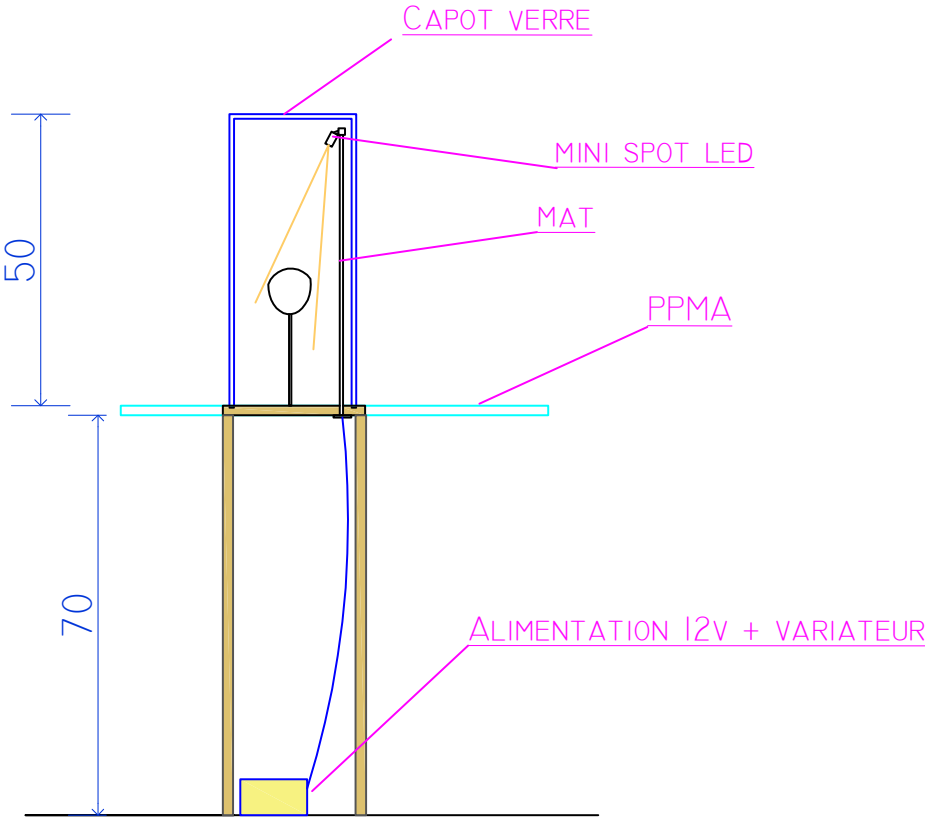
● Eclairage led cloche verre

— cadreur plafond

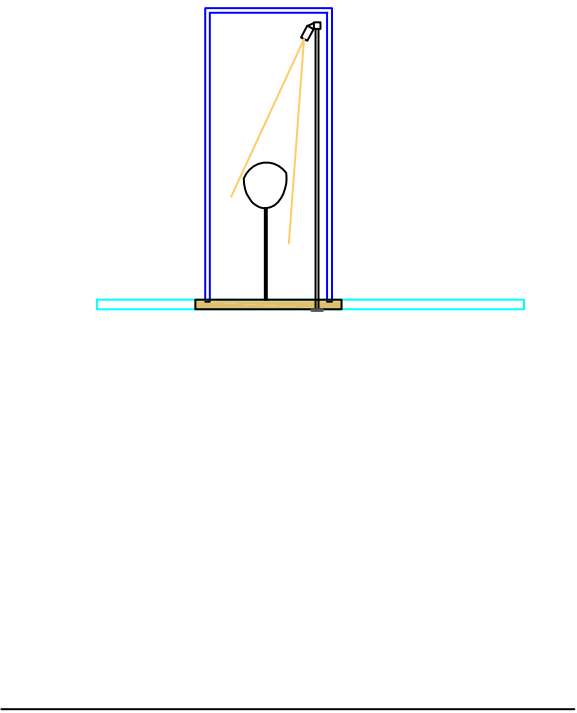
— Cadreur avions

— Rail en place sur faux plafond
- Mini cadreur vitrine

7 / VITRINE MOBILIER CENTRAL

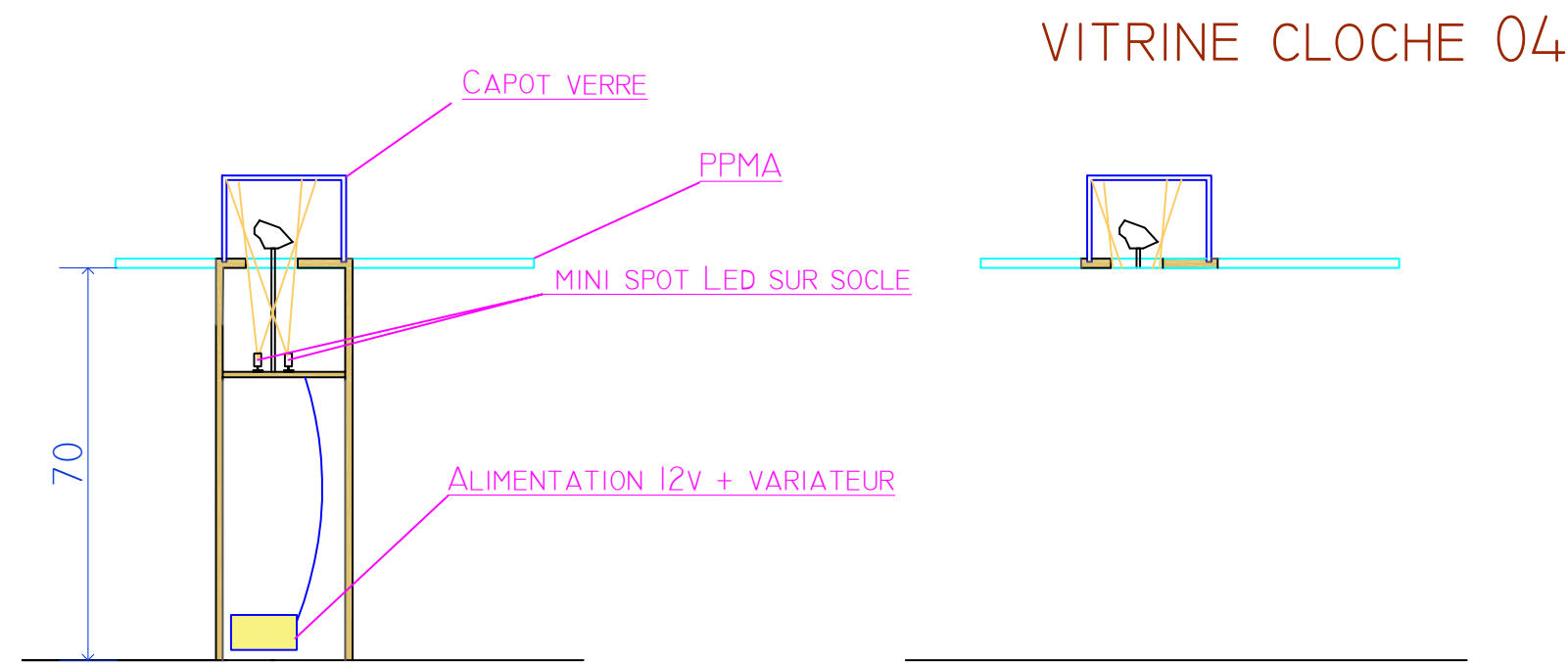


VITRINE CLOCHE 03





8 / VITRINE MOBILIER CENTRAL



9 / VITRINE MOBILIER CENTRAL

