

## **ANNEXE 5 LOT N°2**

### **DEVIS SALLES TYPES**

#### **Salle 1 : salle automatisée avec écran motorisé équipée PC portable :**

Contexte : Équipement d'un vidéoprojecteur, d'une sonorisation, d'un écran motorisé et d'un système de pilotage pour l'ensemble du matériel d'une salle de cours avec prise en compte d'un PC portable.

La salle de 45 m<sup>2</sup>, d'une capacité de 32 personnes, devra être équipée d'un vidéoprojecteur, positionné au plafond à 2m50 de haut, d'une luminosité de 3500 lumens et d'une résolution WXGA. L'image sera projetée sur un écran fourni par le prestataire.

Les connectiques HDMI et VGA situées sur un mur à 15 m du vidéoprojecteur doivent être mis à disposition de l'utilisateur.

Le son sera diffusé par deux enceintes amplifiées fournies par le prestataire, auto power off, qui seront positionnées de part et d'autre de l'écran. Le son doit être disponible par le HDMI et par minijack sans intervention, même si le vidéoprojecteur est éteint (uniquement pour le minijack).

L'ensemble des équipements sera piloté par un automate. Il doit permettre un usage simple.

La prestation comprend l'installation, le câblage de l'ensemble des équipements et la fixation du matériel.

Une alimentation secteur est mise à disposition dans le plafond. Des prises secteurs sont disponibles sous le tableau.

- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages ...)
- Coût Transfert de compétences
- Coût MCO
- Coût Extension garantie

#### **Salle 2 : Salle automatisée avec écran motorisé équipée PC portable et captation vidéo :**

La salle est identique à la description précédente. Cette salle aura une fonctionnalité de salle de cours, avec possibilité de cours en distanciel et doit donc intégrer un système de prise de vue.

La salle sera équipée, pour la captation et la diffusion d'un micro-cravate et d'un micro d'ambiance type « pieuvre » ainsi que d'une caméra robotisée HDMI et réseau (pour la gestion).

Ce système de son et de caméra sera relié à un système de diffusion compatible Zoom.

L'application Zoom pourra indifféremment utiliser la caméra du PC ou la caméra de la salle, ainsi que le micro intégré à l'ordinateur ou l'ensemble micro-cravate et micro « pieuvre ».

- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages ...)
- Coût Transfert de compétences
- Coût MCO
- Coût Extension garantie

### **Salle 3 : Chiffrage d'un amphithéâtre sans captation vidéo :**

Contexte : Équipement de vidéo-projection, de prise de vue, d'équipement sonore de l'amphithéâtre avec prise en compte du PC fixe enseignant fourni par l'université et pour un matériel mobile des intervenants. Les équipements doivent pouvoir être reliés à l'ordinateur fixe équipé d'un système de visioconférence type ZOOM (fourni par l'université) qui sera installé sur la chaire.

L'amphithéâtre de 290 m<sup>2</sup>, d'une capacité de 263 personnes, devra être équipé d'un vidéoprojecteur, positionné au plafond à 6 mètres de haut, d'une luminosité minimale de 5000 lumens et d'une résolution WUXGA (1920 X 1200, full HD).

L'image sera projetée sur l'écran existant de 4 mètres de large situé au-dessus du tableau et devra avoir un ratio de 16/10, et une largeur égale à celle de l'écran.

L'amphithéâtre devra être équipé d'une grille afin de pouvoir sélectionner la source à diffuser sur le vidéoprojecteur. Cette grille sera commandée par un boîtier de commande à positionner sur le bureau. Nous devons avoir la possibilité de sélectionner manuellement la source qui sera diffusée sur l'écran de projection (HDMI, VGA ou l'ordinateur équipé du système de visioconférence). Nous devons retrouver sur le bureau une arrivée HDMI et un VGA pour un PC portable supplémentaire.

L'amphithéâtre devra être équipé d'un micro filaire et un micro sans fil, fourni par le prestataire. Le son doit être diffusé de manière homogène dans l'amphithéâtre.

- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages ...)
- Coût Transfert de compétences
- Coût MCO
- Coût Extension garantie

### **Salle 4 : Chiffrage d'un amphithéâtre avec captation vidéo :**

L'amphithéâtre est identique à la description précédente. Cet amphi aura une fonctionnalité de salle de cours, avec possibilité de cours en distanciel et doit donc intégrer un système de prise de vue.

Les sources à projeter et à enregistrer proviennent de :

- Un ordinateur fixe à équiper d'un système de visioconférence par le web (type zoom – licence fournie par l'université) qui sera installé au niveau de la chaire. Cette visioconférence devra pouvoir être gérée depuis cet ordinateur fixe installé au niveau de la chaire.

- Une caméra HD (PoE - Optique \*30) située en fond d'amphi pouvant filmer alternativement tout l'amphi, l'enseignant ou le tableau.
- Un ordinateur portable devra se connecter via une connectique VGA ou une connectique HDMI mise à disposition par le prestataire et accessible à l'enseignant sur la chaire. Elle devra être équipée d'un sélecteur afin de pouvoir sélectionner manuellement la source à diffuser sur le vidéoprojecteur et l'enregistreur.

L'amphi devra être équipé d'une baie technique équipée d'une baie murale 19'' contenant :

- Un convertisseur SDI to HDMI
- Un mélangeur audio type matrice disposant à minima de 6 entrées et 4 sorties
- Un serveur d'enregistrement et de streaming double flux relié au réseau de l'Université.
- Un décodeur de flux H264

- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages ...)
- Coût Transfert de compétences
- Coût MCO
- Coût Extension garantie

#### **Salle 5 : Chiffrage salle Zoom Room avec écran LCD 70 pouces :**

Contexte : Équipement d'une salle avec un écran LCD de 70 pouces et système de visioconférence compatible Zoom Room.

Cette salle a une fonctionnalité de salle de réunion, d'usage d'outils numériques et de travail collaboratif. Sur le bureau de réunion, un ordinateur portable doit pouvoir se connecter via une prise HDMI ou VGA. Le son sera disponible à partir du HDMI ou d'une prise mini jack présente aussi sur le bureau. Le son proviendra de l'écran LCD.

Un système de visioconférence doit être connecté sur cet écran et permettre le partage de documents. Cet équipement devra être compatible avec le protocole H323.

L'écran doit être d'une diagonale de 70 pouces et fixé sur le mur (béton), en prolongation de la table de réunion.

- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages...)
- Coût Transfert de compétences
- Coût MCO
- Coût Extension garantie

#### **Salle 6 : Chiffrage de solution de captation vidéo mobile**

Contexte : La salle de 45 m<sup>2</sup> est équipée d'un vidéoprojecteur, d'un écran motorisé et d'un système de pilotage pour l'ensemble du matériel d'une salle de cours avec prise en compte d'un PC portable.

Le titulaire devra fournir une Flight Case mobile contenant :

- Un enregistreur de streaming double flux
  - Un système de diffusion compatible Zoom
  - Un convertisseur SDI vers HDMI
  - Une table de mixage pouvant recevoir les micros, un PC, l'enregistreur streaming et des sorties vers ampli, PC.
  - Un micro HP main, un micro-cravate et un micro filaire
  - Une caméra HD, son support et un pupitre de commande IP pour cette caméra.
- 
- Coût Installation (matériels, câblages, paramétrages ...)
  - Coût Transfert de compétences
  - Coût MCO
  - Coût Extension garantie

A ..... le .....

Le candidat

*(nom, prénom et qualité du signataire  
+ cachet commercial)*