

PREFECTURE DU GARD

30000 - Nîmes

Relocalisation et Modernisation du Centre Opérationnel Départemental du Gard



C.C.T.P.

Lot N°06 PEINTURE

EMETTEUR	PHASE	DATE	PAGE
EIBAT	DCE 2	février 2025	1/12

Sommaire

1 PRECRIPTIONS GENERALES	3
1 1 CONSISTANCE DES TRAVAUX	3
1 2 TEXTES DE REFERENCES	3
1 3 CONNAISSANCE DES LIEUX	3
1 4 COMPLEMENTARITE DES PIECES GRAPHIQUES / PIECES ECRITES	4
1 5 ECHANTILLONS - ESSAIS	4
1 6 NETTOYAGE DE CHANTIER	4
1 7 ARCHITECTES BATIMENTS DE FRANCE	4
1 8 TRAVAUX EN MILIEU OCCUPE	4
1 9 RAPPORT DE DIAGNOSTIC AMIANTE	5
1 10 BUREAU DE CONTROLE	5
1.1 NATURE ET LIMITE DES PRESTATIONS	5
1.1 1 PRESTATIONS A REALISER	5
1.1 2 GARANTIE	5
2 PRESCRIPTION TECHNIQUES PARTICULIERES	7
2 1 RECEPTION DES SUPPORTS	7
2.1 MODE D'EXECUTION DES TRAVAUX	7
2.1 1 SUPPORTS - SUBJECTILES	7
2.1 2 QUALITE ET ORIGINE DES PRODUITS	7
2.1 3 PREPARATION PRELIMINAIRE	7
2.1 4 SUJETIONS DE MISE EN OEUVRE	7
2.1 5 COMPATIBILITE DES PRODUITS	8
3 DESCRIPTION DES OUVRAGES	9
3.1 PEINTURE SUR FONDS EXISTANTS	9
3.1 1 PEINTURE SUR MURS EXISTANTS	9
3.2 PEINTURE SUR FONDS NEUFS	9
3.2 1 PEINTURE DES PLAFONDS NEUFS	9
3.2 2 PEINTURE DES MURS NEUFS	9
3.3 PEINTURES SUR OUVRAGES BOIS	10
3.3 1 PEINTURE SUR OUVRAGES BOIS NEUF INTERIEURS	10
3.4 NETTOYAGE	10
3.4 1 NETTOYAGES OPR	11
3.4 2 NETTOYAGES LIVRAISON	11
4 ESSAIS - PLANS - NOTICES	12
4 1 ESSAIS - PLANS NOTICES	12
4 2 COMPTE PRORATA	12

1 **PRESCRIPTIONS GENERALES**

1 1 **CONSISTANCE DES TRAVAUX**

Le présent Cahier des Clauses Techniques Particulières (CCTP) a pour objet de définir l'ensemble des prestations et leurs modes d'exécution incombant au présent lot et prestations nécessaires à la parfaite finition des travaux relatifs au travaux à la Relocalisation et Modernisation du Centre Opérationnel Départemental du Gard.

• Lot Peinture

Les travaux afférents au présent lot comprennent, énumérés non limitativement :

- La peinture sur les doublages, cloisons, plafonds.
- La peinture sur les menuiseries extérieures
- La peinture des menuiseries intérieures bois, habillages bois et blocs portes
- La peinture sur les ouvrages de serrurerie
- La peinture sur les réseaux et habillages
- Les nettoyages en fin de chantier en trois phases distinctes

Ces ouvrages seront exécutés conformément aux plans et au CCTP et comprennent toutes les sujétions nécessaires à un complet et parfait achèvement des travaux.

1 2 **TEXTES DE REFERENCES**

Les matériaux mis en œuvre et l'exécution des ouvrages devront être conformes aux règles de l'art et aux documents normatifs : normes, lois, décrets, circulaires, etc... en vigueur à la date du marché.

Les ouvrages seront exécutés en conformité avec l'ensemble des règles professionnelles applicables, et notamment :

- Les Règles de l'Art
- Les Normes Françaises (NF) et Européennes (EN) homologuées
- Documents Techniques Unifiés (DTU), avec additifs et annexes
- Règles professionnelles
- Normes techniques
- Avis Techniques du CSTB
- REEF
- Réglementation Acoustique NRA
- Etc... Liste non exhaustive

Les matériaux utilisés seront conformes aux normes françaises et européennes applicables à ceux-ci, avec notamment :

- Matériau avec marquage NF et CE
- Titulaire d'un Procès Verbal d'essai en cours de validité
- Labels, classements et autres suivant typologie des ouvrages

Le marquage CE, étant de nature réglementaire et obligatoire pour les produits de construction, n'est pas systématiquement rappelé au sein du présent CCTP.

Il ne sera toléré aucune dérogation aux règles édictées, et le fait, par l'entrepreneur de ne pas s'y conformer, strictement, entraînera le refus systématique par la Maîtrise d'Œuvre des ouvrages non conformes.

L'entrepreneur assumera l'ensemble des frais engendrés consécutifs à des prestations non conformes.

1 3 **CONNAISSANCE DES LIEUX**

L'entrepreneur est réputé avoir effectué une visite complète du site et des lieux, afin de se rendre compte de visu de la nature exacte des travaux qu'ils auront à exécuter et ce, afin de prévoir dans leur prix toutes les incidences financières particulières découlant d'une exécution de travaux dans le cadre du présent projet.

L'entrepreneur ne saurait se prévaloir, postérieurement à la conclusion du marché, d'une connaissance insuffisante des lieux, sites, limites et terrains d'implantation des ouvrages, état des supports, non plus que tous les éléments locaux, tels que : nature des sols, moyens d'accès, conditions climatiques, manques d'informations et sujétions diverses en relation avec l'exécution de ses travaux.

L'entrepreneur devra prendre toutes les dispositions nécessaires quant à l'organisation pour la réalisation des travaux (livraison, moyens de levage, stockage, phasage, ...).

En aucun cas l'entreprise ne pourra arguer d'une méconnaissance des lieux pour se soustraire à ses obligations, ou réclamer des suppléments de prix.

1 4 **COMPLEMENTARITE DES PIECES GRAPHIQUES / PIECES ECRITES**

Les côtes du projet sont à vérifier sur place pour chaque lot et chaque surface.

Les pièces graphiques sont complémentaires du Cahier des Clauses Techniques Particulières. Les ouvrages définis par les pièces graphiques et qui ne seraient pas décrits dans le CCTP font parties intégrante des travaux et sont dûs, pour chaque lot, en rapport avec la nature de l'ouvrage considéré.

Les entreprises sont réputées avoir pris connaissance de l'ensemble des pièces concernant les autres lots et contribuent à la définition complète des ouvrages.

1 5 **ECHANTILLONS - ESSAIS**

L'entrepreneur sera tenu de fournir dans la phase de préparation du chantier, les fiches techniques, échantillons ainsi que tous procès-verbaux officiels d'essais des produits conformes à la prescription.

Sur demande du maître d'oeuvre, l'entreprise devra la réalisation de tous les prototypes et/ou toutes les parties significatives d'ouvrages pour permettre la bonne compréhension entre ce dernier et l'Entreprise tant sur les matériaux prescrits que sur leurs assemblages et leurs finitions.

Les entreprises doivent toutes les modifications et adaptations demandées sur les prototypes jusqu'à l'obtention des formes, aspects et finitions désirés par le Maître d'oeuvre.

Tous les matériaux, fournitures, équipements, appareillage, etc... mis en oeuvre devront avoir reçu la validation préalable du Maître d'Oeuvre.

1 6 **NETTOYAGE DE CHANTIER**

L'entreprise devra assurer avec le plus grand soin le nettoyage quotidien des locaux ou zones qu'elle occupe, au fur et à mesure de l'avancement de ses travaux, ainsi que l'enlèvement et l'évacuation de ses gravois, emballages, etc... à toute distance, compris frais de décharges.

Elles doivent également l'enlèvement des protections de ses ouvrages après accord de la Maîtrise d'Œuvre.

L'entrepreneur tiendra compte dans ses prix des nettoyages successifs après exécution de ses ouvrages. Il ne pourra prétendre à quelque plus-value que ce soit pour ces travaux de nettoyage.

La propreté du chantier qui EST L'AFFAIRE DE TOUS, DANS L'INTÉRÊT DE TOUS, doit être maintenue de façon constante.

Le Maître d'oeuvre et/ou l'O.P.C. se réserve le droit, en cas de non exécution de cette prescription après un préavis de 48h consigné au compte rendu de chantier, de faire effectuer les nettoyages correspondants autant de fois qu'il est nécessaire par les corps d'état incriminés. Si ceux-ci ne peuvent être déterminés avec certitude ou si les prestations ne sont pas effectuées, le Maître d'oeuvre et/ou l'O.P.C. charge une entreprise de nettoyage spécialisée de son choix d'effectuer ces nettoyages et les frais correspondants sont imputés suivant arbitrages du Maître d'oeuvre et/ou l'O.P.C.

La répartition de ces frais, établie par le Maître d'oeuvre ou par l'O.P.C. est sans appel et est consignée au compte rendu de chantier.

1 7 **ARCHITECTES BATIMENTS DE FRANCE**

Le projet se trouvent sur la commune de Nîmes au 10 rue FEUCHERRES.

Il est rappelé à l'entreprise que le projet se situe dans le périmètre de protection autour des immeubles protégés et est donc soumis à l'avis des Architecte bâtiment de France.

Tous matériaux et équipements mis en oeuvre et visibles depuis l'extérieur, devront avoir reçu préalablement la validation du Maître d'Oeuvre et de l'Architecte des Bâtiments de France.

1 8 **TRAVAUX EN MILIEU OCCUPE**

Les travaux réalisés dans les bureau de la Préfecture se déroulent en milieu occupé. De ce fait, l'entreprise devra veiller à ce que ses modalités d'intervention garantissent le niveau minimum de gêne aux exploitants.

Il est demandé à l'entreprise de suivre les procédures et consignes ci après :

- 1- Respect des délais et coordination des interventions**
- 2- Règles de sécurité et d'hygiène**
- 3- Respect de l'intervention en milieu occupé**
- 4- Limitation des nuisances sonores lors des interventions**

...Suite de "1 8 TRAVAUX EN MILIEU OCCUPE..."

5- Utilisation de matériel électroportatif pour la réalisation des travaux

6 - Horaires de travail entre 8h00 et 17h00.

7 - Affichage avant intervention dans les parties communes

Les entreprises devront respecter le plans d'intervention de l'Architecte et respecter les zones de chantier.

Les entreprises ont interdiction de se déplacer dans les bâtiments, hors les zones dédiées au chantier.

Tout dommage causé aux mobiliers et équipements sera mis à la charge du titulaire.

1 9 RAPPORT DE DIAGNOSTIC AMIANTE

La maîtrise d'Ouvrage a fait procéder à un échantillonnage par Inka Expertises, après expertise concernant la présence d'amiante, les résultats sont revenus positifs.

Voir Pré rapport établie et joint au dossier de consultation.

Présence d'amiante dans les joints de mastic des menuiseries extérieures. Châssis bois et châssis métal.

1 10 BUREAU DE CONTROLE

Le Maître d'Ouvrage confie une mission de contrôle à un organisme agréé. L'entrepreneur devra fournir toutes leurs études, notes de calculs, plans détaillés, prototypes, fiches techniques pendant la période de préparation sauf stipulation contraire dans le CCTP, pour approbation.

L'entrepreneur est tenu de respecter les observations du Bureau de contrôle et de présenter le cas échéant, des études, plans rectifiés, fiches techniques dans les meilleurs délais et sans que cela ne puisse influencer sur les délais d'intervention. En cours de chantier, l'entrepreneur devra respecter scrupuleusement les éventuelles observations du Bureau de contrôle pour réaliser ses travaux.

Aucune augmentation des prix ou Marché de l'entreprise ne sera accordée pour la réalisation des travaux complémentaires pour une mise en conformité.

1.1 NATURE ET LIMITE DES PRESTATIONS

1.1 1 PRESTATIONS A REALISER

Les travaux du présent lot comprennent toutes les fournitures et leur mise en œuvre et façons nécessaires à leur réalisation, ainsi que toutes les sujétions quelles qu'elles soient et particulièrement :

- La visite de l'immeuble à réhabiliter et du site avant la finalisation de l'offre de prix afin de vérifier les natures et quantités des prestations à réaliser, d'appréhender toutes les conditions d'interventions et particulièrement les ouvrages existants au regard de la prestation du présent lot à réaliser.
- Les études, plans et dessins de repérage des prestations à réaliser
- La fourniture des échantillons et prototypes demandés par la Maîtrise d'œuvre.
- La fourniture, préparation des supports et application des revêtements
- L'exécution de tous les joints nécessaires quels qu'ils soient, nécessaires pour garantir une finition
- Les échafaudages nécessaires, le cas échéant.
- La protection des ouvrages finis jusqu'à la réception.
- L'enlèvement des protections et le nettoyage des ouvrages pour la réception.
- Le nettoyage du chantier.
- L'enlèvement de ses déchets vers les centres de tris ou de collectes adaptés
- Le nettoyage de fin de chantier avant réception et livraison de l'opération
- Plans de recollement DOE.
- Plans et notices DIUO.

Les entrepreneurs, chacun en ce qui les concerne, devront exécution, sans restriction ou réserve d'aucune sorte, les ouvrages prévus, ainsi que tous les ouvrages, qui, bien que non explicitement mentionnés dans les documents du marché, seraient la conséquence logique et normale des ouvrages indiqués et seraient nécessaires à leur parfait achèvement pour l'usage auquel ils sont destinés.

1.1 2 GARANTIE

Au cours de la période de garantie, les surfaces peintes ne devront présenter aucune des anomalies suivantes :

- Décollement, cloquage, écaillage.
- Faïençage.

...Suite de "1.1 2 GARANTIE..."

- Farinage.
- Modification des teintes et des couleurs.

Les peintures intérieures auront la garantie biennale conformément au fascicule 5560 du JO.

Les peintures extérieures sur les ouvrages de serrureries et de menuiseries seront garanties 3 ans (trois ans), elles devront être résistantes aux UV et permettre d'obtenir des surfaces étanches.

Les peintures extérieures sur maçonneries, béton et mortier devront être résistants aux UV et feront l'objet d'une garantie de 10 ans couverte par une compagnie d'assurance.

Les travaux seront garantis 10 ans à partir du jour de la réception, contre tous vices de matière, et toutes malfaçons, conformément aux articles 1792 et 2270 du Code Civil.

Cette garantie couvre non seulement les parties défectueuses de l'enduit, mais également les dommages aux biens immeubles causés par la dégradation de l'enduit.

2 PRESCRIPTION TECHNIQUES PARTICULIERES

2.1 RECEPTION DES SUPPORTS

L'entrepreneur du présent lot devra s'assurer, avant le début de ses travaux, que les supports réalisés par les autres entrepreneurs des différents corps d'état lui permettront une mise en œuvre et une finition parfaite de ses propres ouvrages.

Il sera tenu de signaler par écrit au Maître d'œuvre tout défaut qui pourrait compromettre la bonne finition de ses ouvrages.

Les supports seront réceptionnés par l'entrepreneur de chaque lot avant exécution de ses ouvrages.

Le fait d'exécuter les travaux sans réception préalable constitue une acceptation tacite et sans réserve des supports.

L'Architecte, en dernier ressort, décidera des responsabilités respectives des entreprises intéressées.

2.1 MODE D'EXECUTION DES TRAVAUX

Bien que non indiqué, il est rappelé que l'opération d'enduit ou de rebouchage comprend toujours, à la suite, celle de ponçage pour obtenir une surface lisse et plane.

Les ouvrages comprennent toutes les sujétions de rechapissage.

Après les opérations d'apprêts, les divers supports traités devront présenter la même qualité de surface plane dure et lisse.

2.1.1 SUPPORTS - SUBJECTILES

Le titulaire du présent lot devra, avant tous travaux, s'assurer en accord avec les lots Maçonnerie, cloisons, serrurerie, menuiserie, de la qualité, horizontalité et planimétrie des supports neufs dont il doit disposer. La réalisation sans réserve équivaut à leur acceptation et engage sa responsabilité.

L'Entrepreneur s'assurera que les subjectiles sont parfaitement secs et compatibles avec les produits utilisés.

Les travaux de peinture seront exécutés par une température ambiante comprise entre + 10° et + 40°.

Les études techniques (notes techniques, plans de calepinage ou repérage) nécessaire à la réalisation des ouvrages, objets du présent lot, sont à la charge de l'Entrepreneur.

L'entreprise fournira à la Maîtrise d'œuvre et au Contrôleur Technique les plans, fiches et avis techniques de tous les produits mis en œuvre et ceci avant exécution.

2.1.2 QUALITE ET ORIGINE DES PRODUITS

L'entreprise titulaire de ce lot devra être particulièrement vigilante sur la composition des produits utilisés, et sélectionner des peintures à très faible teneur en COV et formaldéhydes, et dont les teneurs en métaux lourds et substances classées dangereuses sont inexistantes.

Les peintures et vernis devront disposer d'un ECOLABEL (NF Environnement, éco label européen, etc...).

L'entreprise devra soumettre au bureau de contrôle les fiches techniques et les FDS (Fiches de Données de Sécurité établies conformément à la Directive REACH) des produits qu'il souhaite mettre en œuvre.

2.1.3 PREPARATION PRELIMINAIRE

Les subjectiles sont dépoussiérés par le titulaire du lot avant toute exécution. La première couche de peinture ne sera exécutée qu'après vérification par l'Entrepreneur de la bonne exécution des raccords et de leur degré hygrométrique.

2.1.4 SUJETIONS DE MISE EN OEUVRE

Les sujétions de mise en œuvre des présents travaux comprendront notamment :

- Toutes les particularités et sujétions d'exécution des travaux de préparation et de peinture conséquentes aux supports existants qui pourront être vétustes et/ou abîmés après les travaux de démolitions
- Toutes les mesures de protection, de bâchage, tous autres procédés nécessaires pour la préservation des sols, revêtements de toute nature, mobilier, appareils sanitaires, équipements techniques, appareillage électrique et tous ouvrages en cours d'exécution ou dans leur état définitif, exécutés par les autres corps d'état.
- Encollages et protection des verres et glaces, ainsi que des plaques de propreté, petit appareillage électrique, etc.....
- Application de peinture en feuillure, chants et sur pare closes, calfeutrements, moulures, profils, de toute nature et accessoires divers, quels que soient les subjectiles, sur solins mastics, etc...
- Rechapissage de tons différents ou non et en rive de matériaux conservés en leur état naturel, tracés de frises, etc....

...Suite de "2.1 4 SUJETIONS DE MISE EN OEUVRE..."

➤ Tous échafaudages, plateaux agréés, etc...

2.1 5 **COMPATIBILITE DES PRODUITS**

L'entreprise devra s'assurer de la compatibilité des produits de peinture avec les supports et de la compatibilité des produits entre eux.

3 **DESCRIPTION DES OUVRAGES**

3.1 **PEINTURE SUR FONDS EXISTANTS**

3.1 1 **PEINTURE SUR MURS EXISTANTS**

Sur les murs existants, les travaux comprennent :

- Dépose des éléments muraux.
- Sur les murs, après lessivage, les crevasses et les fissures seront ouvertes afin d'être rebouchées avec un enduit adapté au support et ponçage général.
- Reprise et rebouchage de petite maçonnerie, reprofilage.
- Egrenage, ponçage à sec et époussetage.
- Rebouchage et enduisage
- Une couche de peinture d'impression à base d'une dispersion acrylique
- Ratissage, ponçage à sec, époussetage.
- Deux couches de peinture en dispersion à base de copolymères acryliques dont la première sera diluée à 10 %.
- Etat de finition A
- Finition satinée
- Norme NF EN 133300 : Classe 2
- Emission dans l'air intérieur : A+
- Teinte au choix Architecte, Maître d'œuvre,
- Marque de référence PRINTOPRIM et HERMINA PREMIUM de la SEIGNEURIE

Y compris toutes sujétions de bonne finition.

Murs : satinée.

Localisation :

Suivant plans de l'Architecte.

Peinture de la salle radio.

Mise en peinture de la cage d'escalier.

3.2 **PEINTURE SUR FONDS NEUFS**

3.2 1 **PEINTURE DES PLAFONDS NEUFS**

Sur les plafonds neufs, les travaux comprennent :

- Égrenage, ponçage à sec et époussetage.
- Rebouchage et enduisage
- Une couche de peinture d'impression à base d'une dispersion acrylique
- Ratissage, ponçage à sec, époussetage.
- Deux couches de peinture en dispersion à base de copolymères acryliques dont la première sera diluée à 10 %.
- État de finition A
- Finition mat
- Norme NF EN 133300 : Classe 2
- Émission dans l'air intérieur : A+
- Teinte au choix Architecte, Maître d'œuvre,
- Marque de référence PRINTOPRIM et HERMINA PREMIUM de la SEIGNEURIE

Y compris toutes sujétions de bonne finition.

Plafonds : Mat

Localisation :

Suivant plans de l'Architecte.

Peinture du plafonds des salles décision et de situation.

Suivant calepinage des faux plafonds.

Peinture en plafonds du local technique.

3.2 2 **PEINTURE DES MURS NEUFS**

Sur les murs neufs, les travaux comprennent :

- Égrenage, ponçage à sec et époussetage.

...Suite de "3.2 2 PEINTURE DES MURS NEUFS..."

- Rebouchage et enduisage
- Une couche de peinture d'impression à base d'une dispersion acrylique
- Ratissage, ponçage à sec, époussetage.
- Deux couches de peinture en dispersion à base de copolymères acryliques dont la première sera diluée à 10 %.
- État de finition A
- Finition satinée
- Norme NF EN 133300 : Classe 2
- Émission dans l'air intérieur : A+
- Marque de référence PRINTOPRIM et HERMINA PREMIUM de la SEIGNEURIE
- Teinte au choix Architecte, Maître d'œuvre,

Y compris toutes sujétions de bonne finition.

Finition Mur : Satin

Localisation :

Suivant plans de l'Architecte.

Peinture des salles décision et situation.

3.3 PEINTURES SUR OUVRAGES BOIS

3.3 1 PEINTURE SUR OUVRAGES BOIS NEUF INTERIEURS

Il sera prévu :

- Époussetage ou lessivage
- Brossage, ponçage à sec, dépoussiérage. Grattage des parties mal adhérentes sur les anciens fonds
- Dégraissage des bois exotiques.
- Révision à l'enduit repassé si nécessaire sur les menuiseries anciennes.
- Une couche de peinture d'impression à base de résines alkydes et acryliques
- Deux couches de peinture de finition à base d'une dispersion acrylique polyuréthane en phase aqueuse
- Rechampissage
- Finition satinée
- Norme NF EN 133300 : Classe 1
- Emission dans l'air intérieur : A+
- Marque de référence ELYOPUR IMPRESSION et PREMIOR SATIN de la SEIGNEURIE
- Teinte au choix Architecte, Maître d'œuvre,

Localisation :

Suivant plans de l'Architecte.

Peinture du cadre de la parois vitrée.

Peinture des portes y compris dormant.

Mise en peinture de tous les éléments bois

3.4 NETTOYAGE

Les nettoyages seront réalisés en 3 phases :

1 - Avant les opérations préalable à la réception des travaux :

- Nettoyage de tous les sols par aspiration et lessivage.
- Nettoyage des murs, appareils électriques, poignées de portes, plafonds, gorges des menuiseries extérieures, vitres (2 faces), etc., par lessivage et tous moyens appropriés.

2 - Entre les visites préalables à la réception des travaux et la réception des travaux :

- Nettoyage de finition par aspiration et lessivage.
- Nettoyage des murs, appareils électriques, poignées de portes, plafonds, gorges des menuiseries extérieures, vitres (2 faces), etc., par lessivage et tous moyens appropriés.

3 - Avant la levée des réserves :

- Nettoyage de finition par aspiration et lessivage,

- toute parties visitables
- équipements techniques (appareillages électriques, luminaires, bouches et grilles de ventilations, ...),
- etc.,

Chaque nettoyage devra faire disparaître les taches de peinture ou d'huiles, les taches d'enduit, les traces de film de colle etc.. nécessaire a une parfaite livraison des ouvrages. (liste non exhaustive).

L'entreprise utilisera le matériel et les produits appropriés pour obtenir un parfait résultat.

Son attention est tout particulièrement attirée sur les précautions à prendre pour éviter de dégrader les, les barres de seuils, les stratifiés, les peintures, sols souples, portes, les menuiseries, etc... par l'emploi de produits ou de matériels agressifs ou inadaptés.

Dans le cas de revêtement de sols ou verticaux non traditionnels, il y aura lieu éventuellement de se référer pour les nettoyages aux indications données par les fabricants intéressés.

Il est précisé que ces nettoyages concernent les salissures de tous ordres, les poussières de surfaces, en sorte que l'ouvrage soit parfaitement propre et livrable en l'état au Maître d'Ouvrage.

Nota : Aucun produit à base d'acide et de chlore ne devra être utilisé pour le nettoyage des équipements INOX.

3.4 1 NETTOYAGES OPR

Localisation :

*Tous les locaux pour l'ensemble du projet
Y compris locaux techniques.*

3.4 2 NETTOYAGES LIVRAISON

Localisation :

*Tous les locaux pour l'ensemble du projet
Y compris locaux techniques.*

4 **ESSAIS - PLANS - NOTICES**

4 1 **ESSAIS - PLANS NOTICES**

Avant la réception des travaux, l'entreprise devra remettre l'ensemble des documents ci dessous et de manière non limitative

Essais de bon fonctionnement - autocontrôles

L'entrepreneur prévoira dans son offre l'ensemble des prestations nécessaires à l'étude et à un parfait achèvement des installations et notamment :

- Les autocontrôles
- Les essais de vérification

Plans et notices

L'entrepreneur doit constituer le Dossier des Ouvrages Exécutés (DOE) et le Dossier d'Intervention Ulérieur sur les Ouvrages (DIUO) .

Les plans d'exécution, les notes de calcul.

La liste détaillée des équipements et matériaux mis en œuvre, avec caractéristiques techniques et références des fournisseurs.

Les notices d'entretien et d'exploitation.

4 2 **COMPTE PRORATA**

Les dépenses communes de consommations (eau, électricité, téléphone, des compteurs, gardiennage, selon convention avec SPS,...), d'entretien et d'investissement des installations de chantier seront gérées au compte prorata.

L'entreprise intégrera 2 % de prorata dans son offre et cette prestation sera gérée par le titulaire du lot PREPARATION - MACONNERIE.