

# CHARTE GRAPHIQUE



**CHAMBRE DE COMMERCE  
ET D'INDUSTRIE**

1<sup>er</sup> ACCÉLÉRATEUR DES ENTREPRISES



# SOMMAIRE

<b>SUPPORTS DIGITAUX .....</b>	<b>4</b>
Couleurs web et typographie .....	5
Emailing .....	6
Publication réseaux sociaux .....	7
Webinar & citation .....	10
Habillage site web .....	12
 <b>CONSTRUCTION DES LOGOS .....</b>	 <b>13</b>
Couleurs print et web .....	14
Construction des logos CCI .....	15
Usages interdits du logo .....	17
Les marques intégrées .....	18
L'endossement de marque .....	21
Co-signature .....	23
 <b>SUPPORTS PAPETERIE .....</b>	 <b>24</b>
Carte de visite .....	22
En-tête de lettre .....	26
Communiqué de presse .....	28
Carte de correspondance .....	29
Enveloppe .....	31
 <b>SUPPORTS PRINT .....</b>	 <b>32</b>
Affiches print .....	33
Exemples de kakémono .....	34
Exemple de stand .....	34
 <b>SUPPORTS BUREAUTIQUE .....</b>	 <b>35</b>
Signature de mail.....	36
Gabarit Word .....	37
Gabarit Powerpoint .....	38
 <b>LOGO RÉSEAU CCI .....</b>	 <b>40</b>

# SUPPORTS DIGITAUX

---

Ce niveau est à adapter à la communication de votre CCI,  
mais à respecter le plus possible.

# COULEURS WEB ET TYPOGRAPHIE

---

## Couleur principale (WEB)



R 55      Hex  
V 60      #373cf5  
B 245

## Couleurs secondaires (WEB)



R 20      Hex  
V 30      141ea5  
B 165



R 55      Hex  
V 105     3769ff  
B 255

Cette palette peut être enrichie par vos soins selon les besoins : noir, gris...



La typographie utilisée est la «Fira Sans»

Vous pouvez la télécharger sur : <https://fonts.google.com/specimen/Fira+Sans>

**FIRA SANS BOLD :**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

**FIRA SANS REGULAR :**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

...

Lorsque la typographie Fira Sans n'est pas disponible on utilise l'Arial.

# EMAILING

## EXEMPLE D'EMAILING

L'exemple fourni est à adapter en fonction des besoins de communication.



**Picto :**  
50 x 54 px

**Titre :**  
Arial Regular  
Corps 18pt  
Interlignage 20pt  
Approche 10pt

**Image :**  
620px de largeur maximum

**Texte :**  
Arial regular  
Corps 14pt  
Interlignage 22pt  
Approche 10pt

**Logo :**  
200 x 50 px

# PUBLICATION RÉSEAUX SOCIAUX

---

## TWITTER



**Profil picture :**

Format 200 x 200px

Fond bleu R55 V60 B245

Pictogramme 129 x 140px

Centré en largeur et hauteur

## EXEMPLE DE COVER TWITTER



**Taille :**

1500 x 500 px

**Texte :**

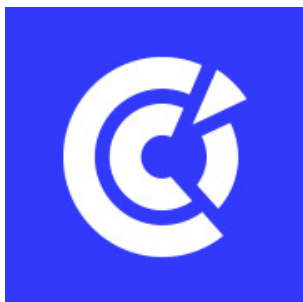
Fira Sans ExtraBold

Corps 62pt

Interlignage 58pt

Approche -10pt

## FACEBOOK



### Profil picture :

Format 180 x 180px

Fond bleu R55 V60 B245

Pictogramme 110 x 120px

Centré en largeur et hauteur

## EXEMPLE DE COVER FACEBOOK



### Taille :

851 x 315 px

### Texte :

Fira Sans ExtraBold

Corps 48pt

Interlignage 48pt

Approche -10pt

## LINKEDIN



### Profil picture :

Format 400 x 400px

Fond bleu R55 V60 B245

Pictogramme 258 x 2800px

Centré en largeur et hauteur

## EXEMPLE DE COVER LINKEDIN



### Taille :

1584 x 396 px

### Texte :

Fira Sans ExtraBold

Corps 62pt

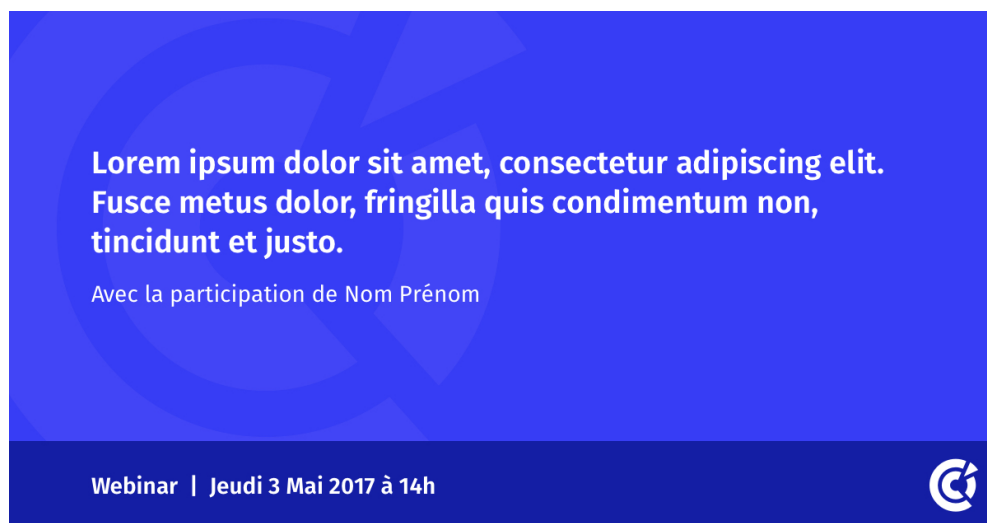
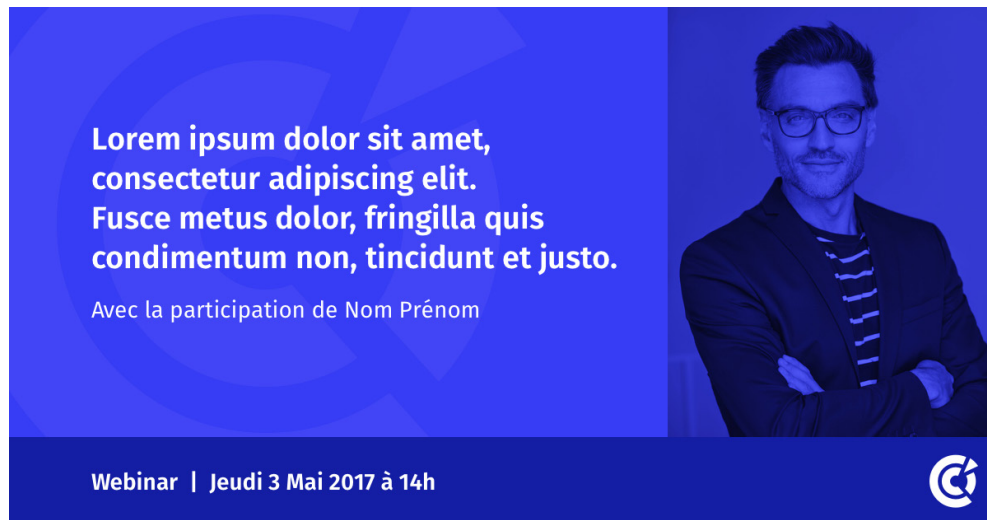
Interlignage 58pt

Approche -10pt

# WEBINAR & CITATION

---

## EXEMPLES DE WEBINAR



**Format :**  
1200 x 630px

**Bloc texte :**  
Fira Sans SemiBold  
Corps 38pt  
Interlignage 48pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

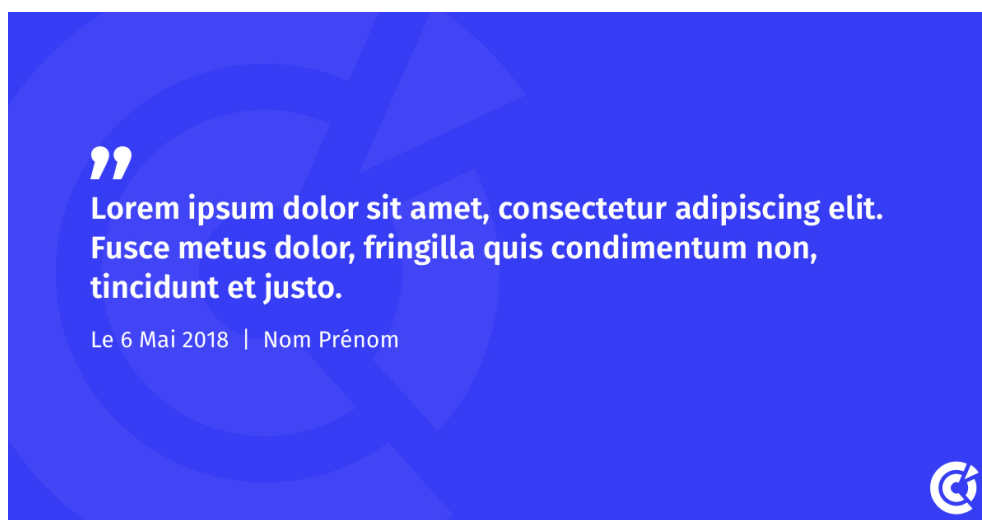
**Nom / prénom :**  
Fira Sans Regular  
Corps 28pt  
Justifié à gauche

**Photo :**  
400 x 522 px

**Texte Footer :**  
Fira Sans SemiBold  
Corps 28pt  
Justifié à gauche

**Picto :**  
60 x 65px

## EXEMPLES DE CITATION



**Format :**

1200 x 630px

**Bloc texte :**

Fira Sans SemiBold  
Corps 38pt  
Interlignage 48pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

**Nom / prénom / date :**

Fira Sans Regular  
Corps 28pt  
Justifié à gauche

**Photo :**

400 x 630 px

**Picto :**

60 x 65px

# HABILLAGE SITE WEB

## EXEMPLE D'HABILLAGE DE SITE WEB

L'exemple fourni est à adapter en fonction des contraintes de chaque site web.



# CONSTRUCTION DES LOGOS

---

# COULEURS PRINT ET WEB

---

## Couleur principale (PRINT)



C	95	Pantone
M	65	2728C
J	0	
N	0	

## Couleur principale (WEB)



R	55	Hex
V	60	#373cf5
B	245	

## Couleurs secondaires (PRINT)



C	100
M	90
J	0
N	0



C	80
M	60
J	0
N	0

## Couleurs secondaires (WEB)



R	20	Hex
V	30	141ea5
B	165	



R	55	Hex
V	105	3769ff
B	255	

Cette palette peut être enrichie par vos soins selon les besoins : noir, gris...



# CONSTRUCTION DES LOGOS CCI

## MARGES & PROPORTIONS

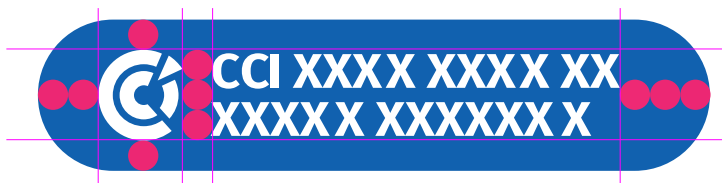


Taille de  
référence  
X/3

La taille de référence est basé sur la hauteur  
du pictogramme CCI divisé par 3.

● Taille de 0,5X

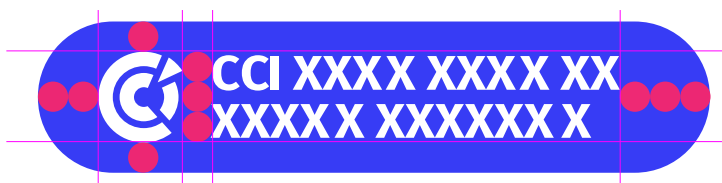
## CONSTRUCTION DU LOGO



Version CMJN sur 2 lignes



Version CMJN sur une ligne



Version RVB sur 2 lignes



Version RVB sur 1 ligne



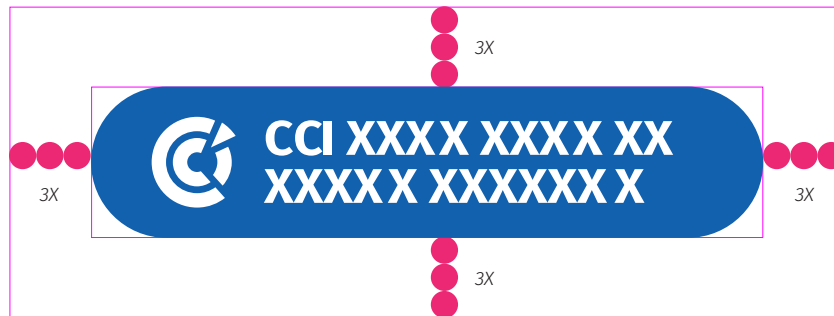
Exemple de version CMJN sur fond de couleur



Exemple de version RVB sur fond de couleur

### Zone de protection

Il s'agit de la zone autour du logo à l'intérieur de laquelle aucune image et aucun texte ne peuvent figurer.



### TYPOGRAPHIES UTILISÉES

La typographie utilisée est la «Fira Sans Bold».

Utilisation en caractère majuscule exclusivement.

Vous pouvez la télécharger sur : <https://fonts.google.com/specimen/Fira+Sans>



Fira Sans Bold  
Corps 19pt en majuscule  
Interlignage 18pt  
Approche -10pt  
Justifié à gauche  
Exemple en RVB

### FIRA SANS BOLD :

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

# USAGES INTERDITS DU LOGO

Ne pas changer la typographie



Ne pas utiliser le sigle sans l'appellation complète



Ne pas déformer le logo



Ne pas utiliser sans le cartouche



Ne pas modifier les proportions



Ne pas utiliser sur fond foncé



Ne pas changer les couleurs



Ne pas utiliser l'appellation sans le sigle



# LES MARQUES INTÉGRÉES

---

La dénomination « Marques intégrées » rassemble l'ensemble des services offerts par les CCI dont elles sont les seules initiatrices. Afin d'appuyer la volonté d'unité du réseau, il est nécessaire d'homogénéiser la présentation de ces services, clarifier leur situation dans la famille des CCI et expliciter le rattachement des marques entre elles. C'est pourquoi coexistent deux sous-échelons de « Marques intégrées », en fonction de leur niveau « d'intégration ».

Lorsque les services sont perçus comme des « Entités internes » :



## Pôle développement durable

Lorsque les services sont perçus comme des « Entités externes » :

## Observatoire des entreprises



## LES ENTITÉS INTERNES

Lorsque les services sont perçus comme des « Entités internes »...

L'ancrage local apparaît en premier niveau de lecture, pour donner force et visibilité à la famille CCI. L'indication du service est présentée en second niveau de lecture, car elle est directement liée à l'identité de la CCI à laquelle elle appartient.



# Pôle développement durable

### Construction du logo



### Nom de l'entité :

Fira Sans SemiBold  
Corps 24pt  
Approche 0pt  
Interlignage 24pt  
Bleu C95 M65 J0 N0

La typographie utilisée est la «Fira Sans SemiBold».

Utilisation en caractère minuscule exclusivement.

### Fira Sans Semibold :

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

## LES ENTITÉS EXTERNES

Lorsque les services sont perçus comme des « Entités Externes »...  
Bien qu'émanant du réseau CCI, certaines entités ont une identité forte et sont perçues comme « externes ». La traduction graphique de cette identité forte consiste à placer en premier niveau de lecture l'appellation de l'entité et, en second niveau de lecture, l'attachement à sa CCI.

# Observatoire des entreprises



### Construction du logo



### Nom de l'entité :

Fira Sans SemiBold  
Corps 24pt  
Approche 0pt  
Interlignage 24pt  
Bleu C95 M65 J0 N0

# L'ENDOSSEMENT DE MARQUE

---

L'expression de l'endossement est composée avec la typographie Fira Sans SemiBold, en minuscules. Vous trouverez en page 23 une liste d'endossements possibles.

## Une école

---



## Un équipement

---



## Une école

---



## Un équipement

---

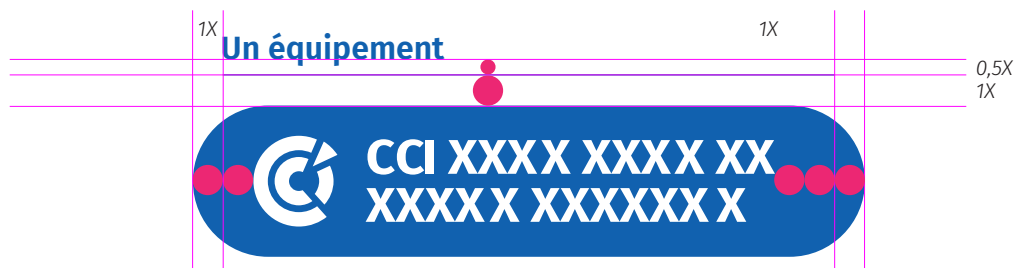


## CONSTRUCTION



Taille de  
référence  
X/3

La taille de référence est basée sur la hauteur  
du pictogramme CCI divisée par 3.



### Endossement :

Fira Sans SemiBold  
Corps 12pt  
Approche 0pt  
Bleu C95 M65 J0 N0

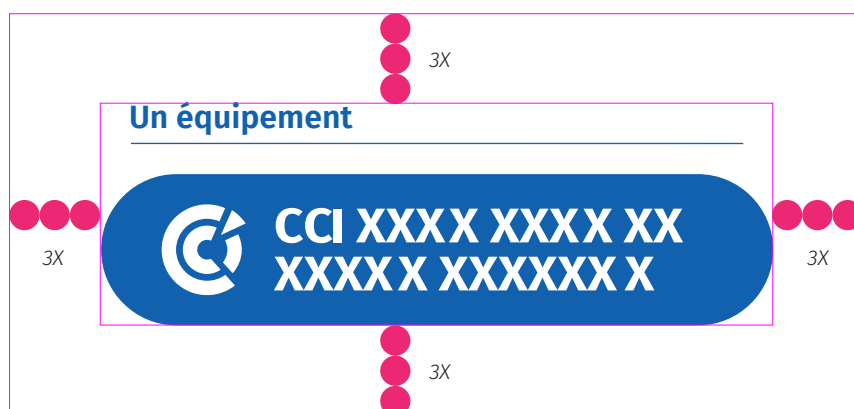
### Filet :

Épaisseur 0,5pt  
Bleu C95 M65 J0 N0

L'épaisseur du filet ainsi que l'endossement augmente ou diminue  
proportionnellement avec le logo.

### Zone de protection

Il s'agit de la zone autour du logo à l'intérieur  
de laquelle aucune image et aucun texte ne  
peuvent figurer.



## CO-SIGNATURE

En cas de co-signature, le filet se prolonge.

La marge droite entre chaque logos équivaut à 3X.

Un équipement



## ENDOSSEMENTS

Voici une liste non-exhaustive d'expression introductive :

**Une école**

---

**Une société**

---

**Une activité**

---

**Un institut**

---

**Un centre de recherche**

---

**Un centre d'orientation**

---

**Un service**

---

**Un partenaire**

---

**Un comité**

---

**Une initiative**

---

**Un site**

---

De façon générale, il est fortement recommandé de ne pas utiliser d'expression introductive trop longue, pour faciliter la compréhension par les publics.

# SUPPORTS PAPETERIE

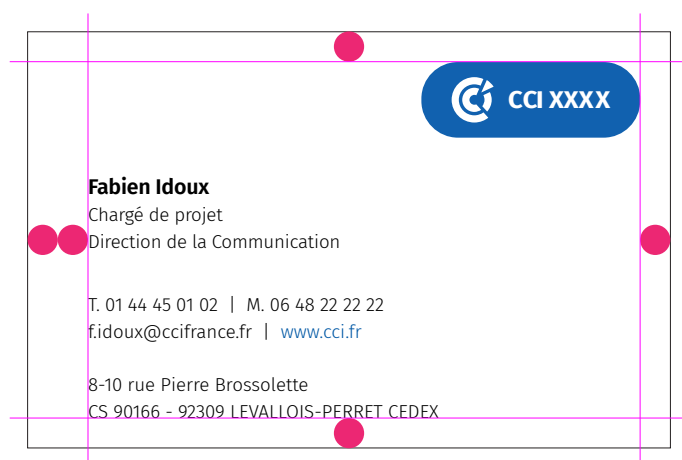
---

Utilisées au quotidien, la papeterie et la bureautique sont les premiers éléments de visibilité de notre marque. Vous trouverez dans cette partie les règles de construction de ces éléments.

# CARTE DE VISITE

## CARTE DE VISITE RECTO

● Taille de référence : X=4mm



### Spécifications :

Format 85 x 55mm  
Impression en quadrichromie  
Papier blanc 300gr

### Nom :

Fira Sans SemiBold  
Corps 8pt  
Interlignage 11pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

### Poste :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

### logo :

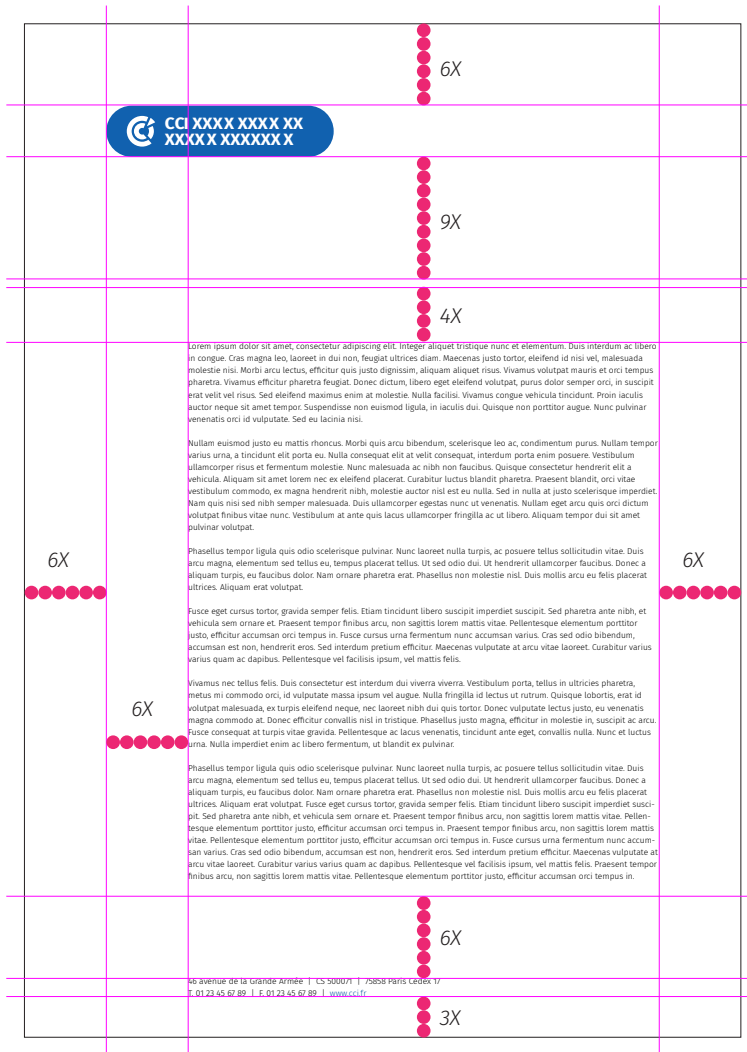
10mm de hauteur

### Bloc adresse :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu C95 M65 J0 N0

# EN-TÊTE DE LETTRE

Taille de référence : X=4mm



## Spécifications :

Format 210 x 297mm (A4)  
Impression en quadrichromie  
Papier blanc 80gr  
La personnalisation est facultative.

## Logo :

Hauteur 15mm

## Service :

Fira Sans SemiBold  
Corps 8pt  
Interlignage 11pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

## Corps de texte :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

## Bloc adresse :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu C95 M65 J0 N0

SUITE DE LETTRE

Reprend les mêmes caractéristiques que la tête-de-lettre.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer aliquet tristique nunc et elementum. Duis interdum ac libero in congue. Cras magna leo, laoreet in dui non, feugiat ultrices diam. Maecenas justo tortor, eleifend id nisi vel, malesuada molestie nisi. Morbi arcu lectus, efficitur quis justo dignissim, aliquam aliquet risus. Vivamus volutpat mauris et orci tempus pharetra. Vivamus efficitur pharetra feugiat. Donec dictum, libero eget eleifend volutpat, purus dolor semper orci, in suscipit erat velit vel risus. Sed eleifend maximus enim at molestie. Nulla facilisi. Vivamus congue vehicula tincidunt. Proin iaculis auctor neque sit amet tempor. Suspendisse non euismod ligula, in iaculis dui. Quisque non porttitor augue. Nunc pulvinar venenatis orci id vulputate. Sed eu lacinia nisi.

Nullam euismod justo eu mattis rhoncus. Morbi quis arcu bibendum, scelerisque leo ac, condimentum purus. Nullam tempor varius urna, a tincidunt elit porta eu. Nulla consequat elit at velit consequat, interdum porta enim posuere. Vestibulum ullamcorper risus et fermentum molestie. Nunc malesuada ac nibh non faucibus. Quisque consectetur hendrerit elit a vehicula. Aliquam sit amet lorem nec ex eleifend placerat. Curabitur luctus blandit pharetra. Praesent blandit, orci vitae vestibulum commodo, ex magna hendrerit nibh, molestie auctor nisi est eu nulla. Sed in nulla at justo scelerisque imperdiet. Nam quis nisi sed nibh semper malesuada. Duis ullamcorper egestas nunc ut venenatis. Nullam eget arcu quis orci dictum volutpat finibus vitae nunc. Vestibulum at ante quis lacus ullamcorper fringilla ac ut libero. Aliquam tempor dui sit amet pulvinar volutpat.

Phasellus tempor ligula quis odio scelerisque pulvinar. Nunc laoreet nulla turpis, ac posuere tellus sollicitudin vitae. Duis arcu magna, elementum sed tellus eu, tempus placerat tellus. Ut sed odio dui. Ut hendrerit ullamcorper faucibus. Donec a aliquam turpis, eu faucibus dolor. Nam ornare pharetra erat. Phasellus non molestie nisi. Duis mollis arcu eu felis placerat ultrices. Aliquam erat volutpat.

Fusce eget cursus tortor, gravida semper felis. Etiam tincidunt libero suscipit imperdiet suscipit. Sed pharetra ante nibh, et vehicula sem ornare et. Praesent tempor finibus arcu, non sagittis lorem mattis vitae. Pellentesque elementum porttitor justo, efficitur accumsan orci tempus in. Fusce cursus urna fermentum nunc accumsan varius. Cras sed odio bibendum, accumsan est non, hendrerit eros. Sed interdum pretium efficitur. Maecenas vulputate at arcu vitae laoreet. Curabitur varius varius quam ac dapibus. Pellentesque vel facilisis ipsum, vel mattis felis.

Vivamus nec tellus felis. Duis consectetur est interdum dui viverra viverra. Vestibulum porta, tellus in ultrices pharetra, metus mi commodo orci, id vulputate massa ipsum vel augue. Nulla fringilla id lectus ut rutrum. Quisque lobortis, erat id volutpat malesuada, ex turpis eleifend neque, nec laoreet nibh dui quis tortor. Donec vulputate lectus justo, eu venenatis magna commodo at. Donec efficitur convallis nisi in tristique. Phasellus justo magna, efficitur in molestie in, suscipit ac arcu. Fusce consequat at turpis vitae gravida. Pellentesque ac lacus venenatis, tincidunt ante eget, convallis nulla. Nunc et luctus urna. Nulla imperdiet enim ac libero fermentum, ut blandit ex pulvinar.

Phasellus tempor ligula quis odio scelerisque pulvinar. Nunc laoreet nulla turpis, ac posuere tellus sollicitudin vitae. Duis arcu magna, elementum sed tellus eu, tempus placerat tellus. Ut sed odio dui. Ut hendrerit ullamcorper faucibus. Donec a aliquam turpis, eu faucibus dolor. Nam ornare pharetra erat. Phasellus non molestie nisi. Duis mollis arcu eu felis place-rat ultrices. Aliquam erat volutpat. Fusce eget cursus tortor, gravida semper felis. Etiam tincidunt libero suscipit imperdiet suscipit. Sed pharetra ante nibh, et vehicula sem ornare et. Praesent tempor finibus arcu, non sagittis lorem mattis vitae. Pellentesque elementum porttitor justo, efficitur accumsan orci tempus in.

Fusce eget cursus tortor, gravida semper felis. Etiam tincidunt libero suscipit imperdiet suscipit. Sed pharetra ante nibh, et vehicula sem ornare et. Praesent tempor finibus arcu, non sagittis lorem mattis vitae. Pellentesque elementum porttitor justo, efficitur accumsan orci tempus in. Fusce cursus urna fermentum nunc accumsan varius. Cras sed odio bibendum, accumsan est non, hendrerit eros. Sed interdum pretium efficitur. Maecenas vulputate at arcu vitae laoreet. Curabitur varius varius quam ac dapibus. Pellentesque vel facilisis ipsum, vel mattis felis.

Vivamus nec tellus felis. Duis consectetur est interdum dui viverra viverra. Vestibulum porta, tellus in ultrices pharetra, metus mi commodo orci, id vulputate massa ipsum vel augue. Nulla fringilla id lectus ut rutrum. Quisque lobortis, erat id volutpat malesuada, ex turpis eleifend neque, nec laoreet nibh dui quis tortor. Donec vulputate lectus justo, eu venenatis magna commodo at. Donec efficitur convallis nisi in tristique. Phasellus justo magna, efficitur in molestie in, suscipit ac arcu. Fusce consequat at turpis vitae gravida. Pellentesque ac lacus venenatis, tincidunt ante eget, convallis nulla. Nunc et luctus urna. Nulla imperdiet enim ac libero fermentum, ut blandit ex pulvinar.

Phasellus tempor ligula quis odio scelerisque pulvinar. Nunc laoreet nulla turpis, ac posuere tellus sollicitudin vitae. Duis arcu magna, elementum sed tellus eu, tempus placerat tellus. Ut sed odio dui. Ut hendrerit ullamcorper faucibus. Donec a aliquam turpis, eu faucibus dolor. Nam ornare pharetra erat. Phasellus non molestie nisi. Duis mollis arcu eu felis place-rat ultrices. Aliquam erat volutpat. Fusce eget cursus tortor, gravida semper felis. Etiam tincidunt libero suscipit imperdiet suscipit. Sed pharetra ante nibh, et vehicula sem ornare et. Praesent tempor finibus arcu, non sagittis lorem mattis vitae. Pellentesque elementum porttitor justo, efficitur accumsan orci tempus in.

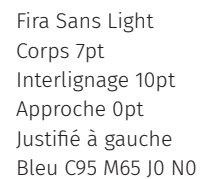
Lorem ipsum dolor sit amet



46 avenue de la Grande Armée | CS 500071 | 75858 Paris Cedex 17  
T. 01 23 45 67 89 | F. 01 23 45 67 89 | [www.cci.fr](http://www.cci.fr)

Pictogramme CCI :  
Hauteur 8mm

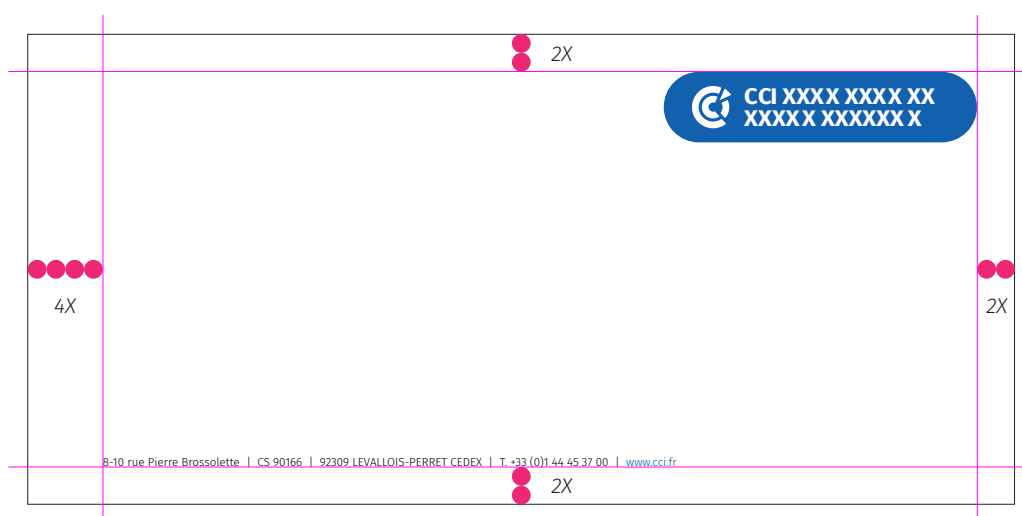
● Taille de référence :  $X=4\text{mm}$



# CARTE DE CORRESPONDANCE

● Taille de référence : X=4mm

## CARTE DE CORRESPONDANCE GÉNÉRIQUE



### Spécifications :

Format 210 x 100mm  
Impression en quadrichromie  
Papier blanc 300gr

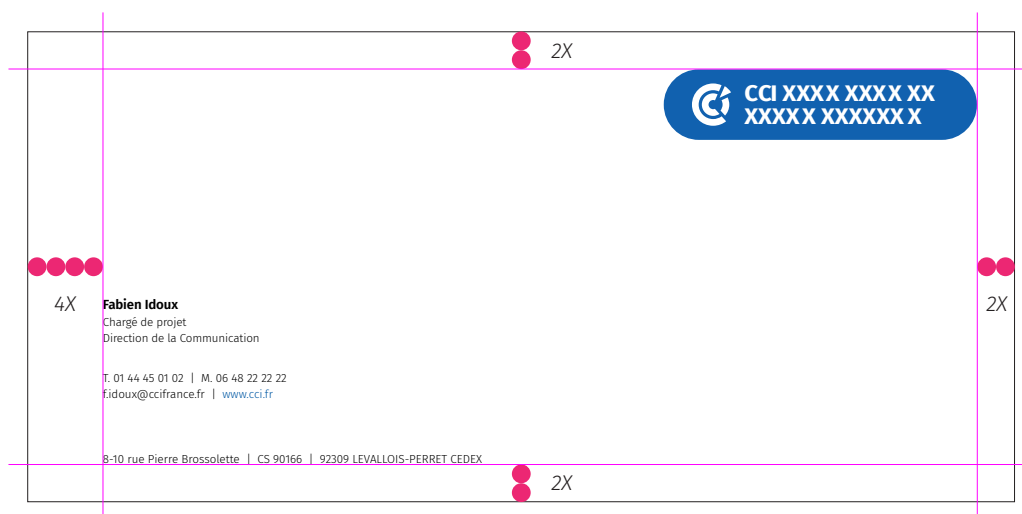
### Bloc adresse :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu C95 M65 J0 N0

### Logo :

Hauteur 15mm

## CARTE DE CORRESPONDANCE PERSONNALISÉE



### Nom :

Fira Sans SemiBold  
Corps 8pt  
Interlignage 11pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

### Poste :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

### Bloc adresse :

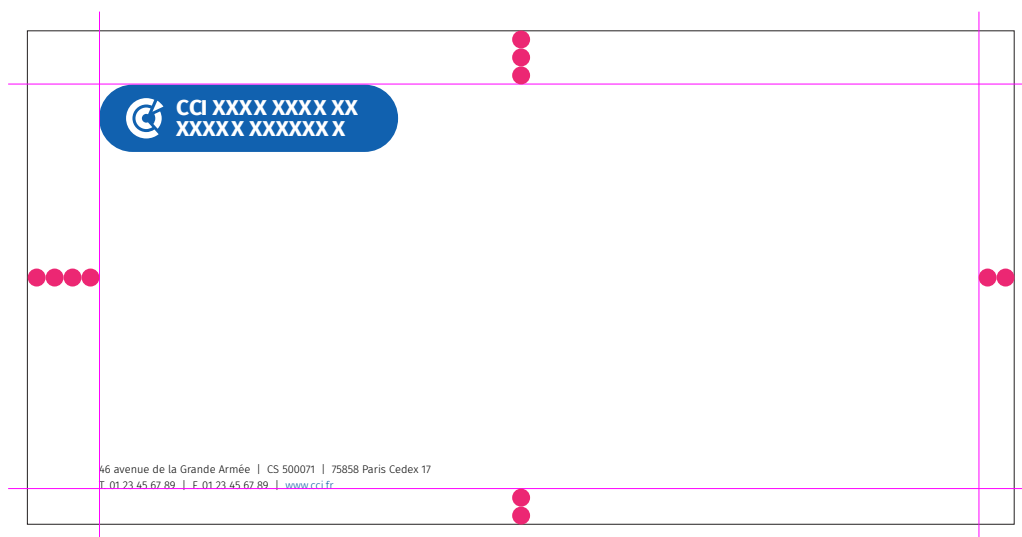
Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu :  
C95 M65 J0 N0

### Pictogramme :

Hauteur 15mm

# ENVELOPPE

● Taille de référence : X=4mm



## Spécifications :

Format 220 x 110mm  
Impression en quadrichromie

## Bloc adresse :

Fira Sans Light  
Corps 7pt  
Interlignage 10pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu C95 M65 J0 N0

## Logo :

Hauteur 15mm

# SUPPORTS PRINT

---

# AFFICHES PRINT

---



**OUI, UNE PMI DE 94 ANS PEUT RESTER INNOVANTE.**

*Process de fabrication optimisé, outils de production renouvelés ...*  
*Carine Chesneau, dirigeante de la PMI Lambert Manufl, a amélioré la compétitivité de son entreprise après avoir suivi un dispositif d'accélération proposé par la CCI.*

 **CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE**

1<sup>er</sup> ACCÉLÉRATEUR DES ENTREPRISES

Contactez directement la CCI au  
**0 809 102 100**  Service gratuit  
• prix appel

Ou sur notre page Facebook

L'exemple de print est à adapter en fonction de votre CCI.  
Voici un exemples de mises de pages possible, respectant les  
contraintes typographique et colorimétrique à utiliser.

## EXEMPLES DE KAKÉMONO

---



Ce sont des exemples de mise en forme possibles.  
Les exemples de kakémono sont à adapter en fonction de votre CCI.

## EXEMPLE DE STAND

---



Le stand doit rester entièrement bleu à l'exception du sol, afin d'attirer l'attention du public et d'être facilement identifiable.

# SUPPORTS BUREAUTIQUE

---

Ce niveau est à adapter à la communication de votre CCI,  
mais à respecter le plus possible.

# SIGNATURE DE MAIL

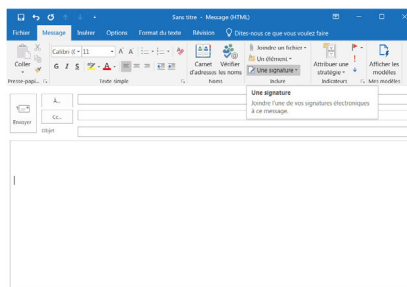
Taille du logo :



Dimension du logo pour la signature de mail en pixels :  
Largeur : Xpx  
Hauteur : 62px

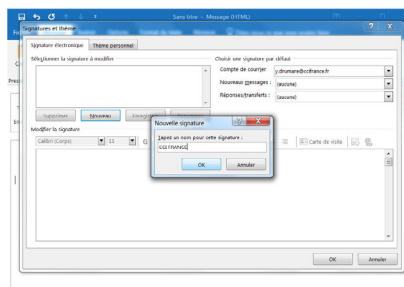
**Etape 1 :**

Ouvrir un nouveau mail.  
Cliquer sur Une signature.



**Etape 2 :**

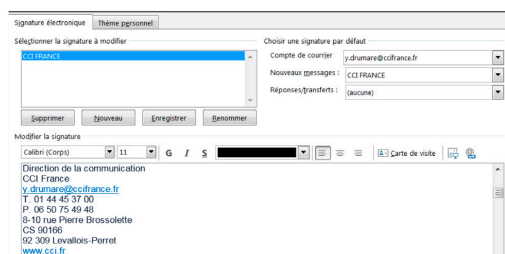
Cliquer sur Nouveau.  
Taper un nom pour cette signature.



**Etape 3 :**

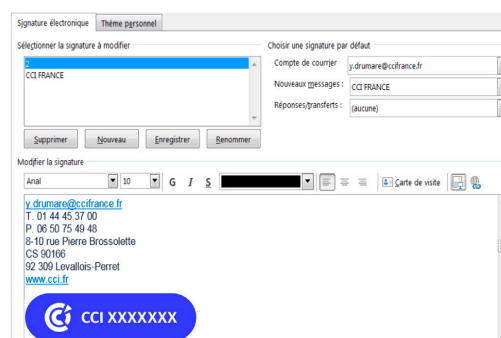
Taper le texte en ARIAL (10)

Prénom Nom (en Gras)  
Intitulé du poste  
Direction  
CCI France  
Mail  
Numéro portable  
Numéro fixe  
Adresse Levallois  
www.cci.fr



**Etape 4 :**

Intégrer le logo au format  
Largeur : 200px  
Hauteur : 62px  
Sauter une ligne après le texte www.cci.fr et intégrer le logo.  
Valider : OK



# GABARIT WORD

Taille de référence : X=4mm

The template is a rectangular page with a grid of magenta lines. Dimensions are indicated by red dots and labels: 6X, 9X, 4X, 6X, 6X, 3X. The content includes a logo, a date, a salutation, and several paragraphs of placeholder text.

CCI XXXX XXXX XX  
XXXXX XXXXXXX X

Paris, le 16/06/2018

Madame, Monsieur,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer aliquet tristique nunc et elementum. Duis interdum ac libero in congue. Cras magna leo, laoreet in dui non, feugiat ultrices diam. Maecenas justo tortor, eleifend id nisi vel, malesuada molestie nisi. Morbi arcu lectus, efficitur quis justo dignissim, aliquam aliquet risus. Vivamus volutpat mauris et orci tempus pharetra. Vivamus efficitur pharetra feugiat. Donec dictum, libero eget eleifend volutpat, purus dolor semper orci, in suscipit erat velit vel risus. Sed eleifend maximus enim at molestie. Nulla facilisi. Vivamus congue vehicula tincidunt. Proin iaculis auctor neque sit amet tempor. Suspendisse non euismod ligula, in iaculis dui. Quisque non porttitor augue. Nunc pulvinar venenatis orci id vulputate. Sed eu lacinia nisi.

Nullam euismod justo eu mattis rhoncus. Morbi quis arcu bibendum, scelerisque leo ac, condimentum purus. Nullam tempor varius urna, a tincidunt elit porta eu. Nulla consequat elit at velit consequat, interdum porta enim posuere. Vestibulum ullamcorper risus et fermentum molestie. Nunc malesuada ac nibh non faucibus. Quisque consectetur hendrerit elit a vehicula. Aliquam sit amet lorem nec ex eleifend placerat. Curabitur luctus blandit pharetra. Praesent blandit, orci vitae vestibulum commodo, ex magna hendrerit nibh, molestie auctor nisi est eu nulla. Sed in nulla at justo scelerisque imperdiet. Nam quis nisi sed nibh semper malesuada. Duis ullamcorper egestas nunc ut venenatis. Nullam eget arcu quis orci dictum volutpat finibus vitae nunc. Vestibulum ante ante quis lacus ullamcorper fringilla ac ut libero. Aliquam tempor dui sit amet pulvinar volutpat.

Phasellus tempor ligula quis odio scelerisque pulvinar. Nunc laoreet nulla turpis, ac posuere tellus sollicitudin vitae. Duis arcu magna, elementum sed tellus eu, tempus placerat tellus. Ut sed odio dui. Ut hendrerit ullamcorper faucibus. Donec a aliquam turpis, eu faucibus dolor. Nam ornare pharetra erat. Phasellus non molestie nisi. Duis mollis arcu eu felis placerat ultrices. Aliquam erat volutpat.

Fusce eget cursus tortor, gravida semper felis. Etiam tincidunt libero suscipit imperdiet suscipit. Sed pharetra ante nibh, et vehicula sem ornare et. Praesent tempor finibus arcu, non sagittis lorem mattis vitae. Pellentesque elementum porttitor justo, efficitur accumsan orci tempus in. Fusce cursus urna fermentum nunc accumsan varius. Cras sed odio bibendum, accumsan est non, hendrerit eros. Sed interdum pretium efficitur. Maecenas vulputate at arcu vitae laoreet. Curabitur varius varius quam ac dapibus. Pellentesque vel facilisis ipsum, vel mattis felis.

Vivamus nec tellus felis. Duis consectetur est interdum dui viverra viverra. Vestibulum porta, tellus in ultrices pharetra, metus mi commodo orci, id vulputate massa ipsum vel augue. Nulla fringilla id lectus ut rutrum. Quisque lobortis, erat id volutpat malesuada, ex turpis eleifend neque, nec laoreet nibh dui quis tortor.

46 avenue de la Grande Armée | CS 500071 | 75858 Paris Cedex 17  
T. 01 23.45.67.89 | F. 01 23.45.67.89 | [www.cci.fr](http://www.cci.fr)

**Spécifications :**  
Format 210 x 297mm (A4)  
Impression en quadrichromie

**Logo :**  
Hauteur 15mm

**Date :**  
Arial Regular  
Corps 8pt  
Interlignage 12pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

**Corps de texte :**  
Arial Regular  
Corps 8pt  
Interlignage 12pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche

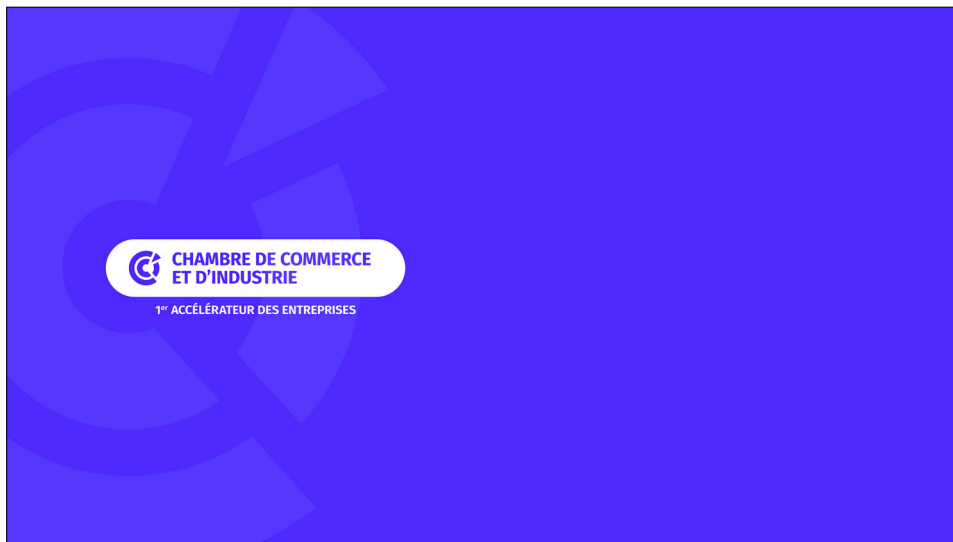
**Bloc adresse :**  
Arial Regular  
Corps 8pt  
Interlignage 12pt  
Approche 0pt  
Justifié à gauche  
Bleu C95 M65 J0 N0

# GABARIT POWERPOINT

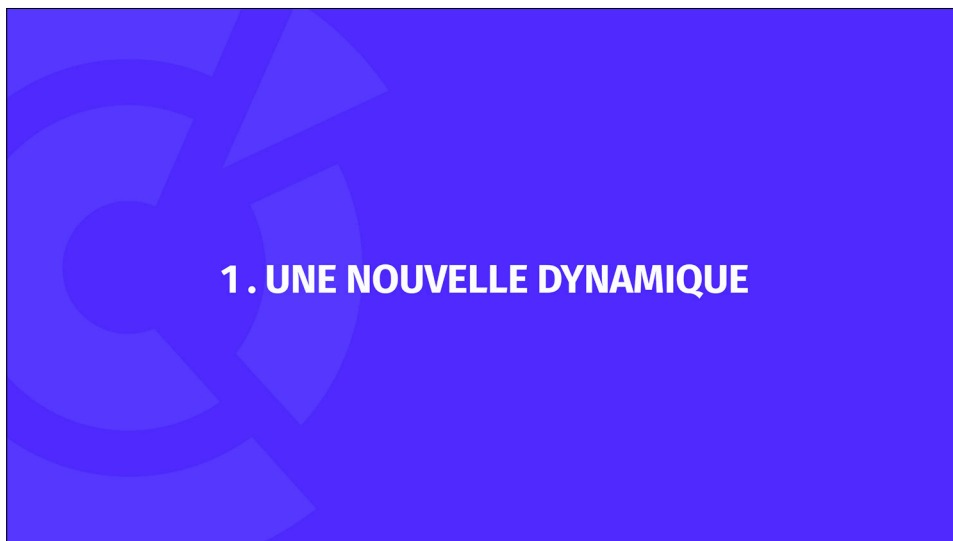
---

Les gabarits PowerPoint sont à adapter en fonction de votre CCI.  
Voici quelques exemples de mises en pages possibles.

Exemple page de garde



Exemple page de chapitre





1. UNE NOUVELLE DYNAMIQUE

### 1.1. NOTRE NOUVELLE IDENTITÉ


Les chambres de commerce et d'industrie (CCI) sont, en France comme dans d'autres pays, des organismes chargés de représenter les intérêts des entreprises commerciales, industrielles et de services d'une zone géographique et de leur apporter certains services. Les CCI sont un des trois types de chambre consulaire. Ce sont des établissements publics, dénommés par le législateur établissements publics économiques, qui peuvent, en outre, gérer des équipements au profit de ces entreprises. Leur organisation actuelle a été fixée par la loi du 9 avril 1898 plusieurs fois modifiée et en dernier lieu codifiée au livre VII du code de commerce.


1. UNE NOUVELLE DYNAMIQUE




### 1.1. LOREM IPSUM

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mauris sit amet posuere augue. Praesent et tristique velit, non imperdiet neque. Ut semper turpis in ullamcorper tincidunt. Ut id dui diam. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Cras nec luctus velit. Aenean non purus eget massa varius convallis vel eu augue. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Nam scelerisque velit sed elementum dignissim. Morbi laoreet ante vel nulla consequat, nec pharetra elit semper.



Category	Value
Gross Revenue	9,362.74
Net Revenue	6,734.89


46 avenue de la Grande Armée | CS 500071 | 75858 Paris Cedex 17  
T. 01 23 45 67 89 | F. 01 23 45 67 89 | www.cci.fr

# LOGO RÉSEAU CCI

---

Désormais, le réseau est dénommé « Chambre de Commerce et d'Industrie » et remplace le « CCI de France ».

Lorsque plusieurs CCI signent ensemble une publication ou un événement, il est possible d'identifier un seul émetteur auprès du public via un logo, utilisable au singulier. C'est alors la marque du réseau qui est utilisée.

Ce logo est vectorisé, il n'est pas modifiable

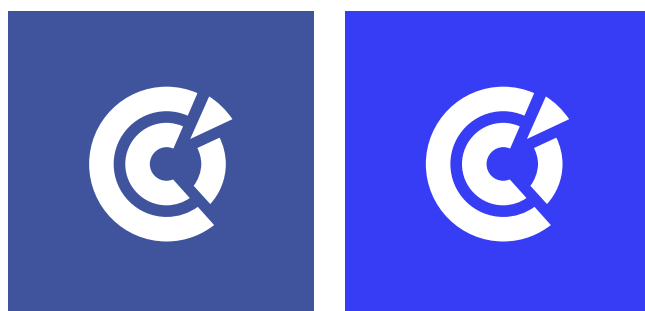
Le logo est positionné dans un cartouche à la façon d'un «Call To Action». Le logo destiné à la communication du réseau CCI vit toujours avec sa signature.

En bichromie blanc et bleu, il existe selon les 2 dominantes et s'adapte ainsi au fond sur lequel il vit :

- en bleu sur les fonds clairs
- en blanc sur les fonds foncés

**Spécifications :**

Composition pour l'utilisation print : C95 M65 J0 N0. Composition pour l'utilisation web : R55 V60 B245



Le sigle CCI peut s'utiliser seul dans de rares cas où le format du support l'exige. Toujours en respectant les références couleurs print ou web.







**CHAMBRE DE COMMERCE  
ET D'INDUSTRIE**

**1<sup>er</sup> ACCÉLÉRATEUR DES ENTREPRISES**