

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIÈRES

ACCORD-CADRE DE FOURNITURES COURANTES ET DE SERVICES

**Accord-cadre de prestations d'organisation
d'animations musicales et artistiques dans le cadre
de l'évènement "Toulouse Commerces en Fête" des
29, 30 et 31 mai 2025**

**LOT 1 – Prestations d'animations musicales et
artistiques**

Référence : 25HTEGAR01L

**Acheteur :
Chambre de Commerce et d'Industrie de Toulouse
2 Rue d'Alsace-Lorraine
31000 TOULOUSE**

SOMMAIRE

1 - Contexte et descriptif de l'évènement	3
2 - Cibles de l'opération.....	Erreur ! Signet non défini.
3 - Objectifs stratégiques de l'opération	Erreur ! Signet non défini.
4 - Contenu des prestations d'animation.....	Erreur ! Signet non défini.
5 – Equipe dédiée.....	Erreur ! Signet non défini.
6 – Matériel.....	Erreur ! Signet non défini.
7 – Réunion de mise au point.....	Erreur ! Signet non défini.
8 – Obligation de résultat.....	Erreur ! Signet non défini.

1. Contexte et descriptif de l'évènement

Cet événement a lieu le week-end prolongé du 29 au 31 mai. C'est un week-end qui se caractérise par une activité commerciale amoindrie. Afin de promouvoir la consommation locale, cet événement a pour objet d'animer le centre-ville et faciliter l'échange entre consommateurs et commerçants.

Cette opération comporte :

Des prestations de base sur la base d'un prix global forfaitaire

-une piétonisation du périmètre de l'hyper centre-ville : toutes les rues du périmètre communément appelé « Hyper centre-ville », intérieur Garonne et intérieur Boulevard, seront fermées à la circulation. Seuls les riverains et services de secours seront autorisés à pénétrer dans ce périmètre. La circulation étant interdite, les commerçants pourront débiter les produits et articles devant leur vitrines afin de réaliser toutes les actions de mise en valeur de leurs produits qu'ils jugeront pertinentes.

-des animations musicales ou artistique : afin de rendre le centre-ville attractif, les Elus de la CCI ont décidé de proposer un volet « animations musicales » devant attirer les consommateurs. Celui-ci se compose d'animations fixes et d'animations dites « déambulantes ».

Les animations fixes seront présentes sur 3 zones, qui seront définies ultérieurement mais qui se trouveront en centre-ville de Toulouse.

Elles devront permettre d'attirer, d'animer et de créer une ambiance sur une zone sans être un point de fixation. Les 3 zones seront équipées d'un podium et d'une arrivée électrique chacune.

Les animations mobiles devront permettre d'animer le périmètre dans sa globalité par une programmation et un circuit adapté.

Le présent marché couvre uniquement la partie animations musicales et artistiques.

Prestations supplémentaires éventuelles : qui pourront être retenues lors de la signature du contrat sur la base d'un prix global et forfaitaire

Le présent lot comporte la prestation supplémentaire éventuelle suivante :

- LOT 1 – PSE 1.1 – Animations nocturnes

Prestations sur demande : qui pourront être demandées tout au long du contrat sur la base de prix unitaires

Le pouvoir adjudicateur pourra commander sur la base d'émission de bon de commande des prestations de montage et de démontage d'un ou plusieurs podiums ainsi que des prestations d'élaboration d'une vidéo en amont de l'évènement sous forme de teasing.

2. Cibles de l'opération

Les consommateurs de Midi-Pyrénées.

3. Objectifs stratégiques de l'opération

L'objectif stratégique de l'opération est de favoriser le développement du commerce local en créant un afflux de consommateurs via l'animation de l'hypercentre.

4. Contenu des prestations d'animation

Le titulaire aura la charge :

- de concevoir un programme d'animations musicales et artistique,
- de contractualiser directement avec les artistes et de gérer les animations musicales dans leur totalité,
- de garantir la tenue des animations musicales ou artistiques pendant toute la durée de l'évènement,

Conception du programme d'animation

Ce programme s'étalera sur trois journées consécutives du 29 au 31 mai, dans les plages horaires suivantes : créneau d'intervention de 11h00 à 18h30. Dans ce créneau horaire sont incluses les répétitions le cas échéant.

Ce programme se composera d'animations qui auront lieu sur le périmètre « Hyper centre-ville » défini ci-dessus :

- d'animations fixes qui seront présentes sur 3 zones,
- d'animations dites « déambulantes » (le trajet sera organisé en collaboration avec la CCI une fois le prestataire désigné).
- en option une nocturne le vendredi soir avec un dispositif d'animation déambulantes

NOTA : les 3 zones d'animations fixes seront définies ultérieurement. La CCI n'est pas à ce jour capable de fournir cette information.

A titre d'information, l'évènement 2024 les animations fixes avaient eu lieu sur les 3 places suivantes :

- Place Saint-Georges,
- Place de la Trinité,
- Rue d'Alsace Lorraine

Les animations mobiles permettront d'animer le périmètre dans sa globalité par une programmation et un circuit adaptés.

Le programme proposé suivra la thématique de la musique sur les trois jours. Les animations de chaque place auront la même ambiance durant les trois jours et toujours en lien avec la thématique globale de la musique.

Ces animations auront lieu par phases (phases d'animation suivies de moments de pause) afin de créer une ambiance en hypercentre, propice aux échanges entre commerçants et piétons. A ce programme pourra s'ajouter une option de nocturne.

Contractualisation avec artistes et gestion des animations

Le titulaire proposera dans son programme différents artistes possédant une notoriété et une qualité artistique susceptible d'attirer le plus grand nombre de publics. Le titulaire aura en charge de contractualiser et d'assurer la planification et la gestion administrative et financière afférente à la venue et à la participation des différents groupes de musique. Cela prend en compte la prise en charge et la réservation des hôtels, taxis, déplacements directement en lien avec les personnes concernées et les frais de déplacement et d'hébergement afférents (avion, train hôtel, taxis...) ainsi que les honoraires, accueil, gestion et toute autre prestation directement en lien avec les animations musicales de l'évènement commandées dans le cadre du présent accord-cadre. Le titulaire fait le lien entre les artistes et la CCI.

Tenue des animations

Le titulaire mettra en place un régisseur, par scène et par journée pour garantir la sonorisation de l'animation ainsi qu'une régie générale. Il mettra à disposition du régisseur les enceintes, matériel et mobilier nécessaires pour mener à bien la prestation. Il garantit, pendant toute la durée de l'évènement, la correcte exécution des prestations et notamment une sonorisation des animations continue et de qualité.

Demande de prestations sur la base des prix unitaires

Montage vidéo

Afin de faire la promotion de l'évènement sur les réseaux sociaux en amont, le titulaire réalisera un teasing de 30 secondes en collectant des images des artistes qui seront sur scène. La CCI devient propriétaire de la vidéo teasing, sans droits d'auteur à verser car intégrés à la base du présent marché. La CCI acquiert les droits d'exploitation dans le cadre de l'utilisation et communication de la vidéo, avec le maintien en évidence du nom du titulaire. Le titulaire aura la charge si nécessaire de faire les demandes d'autorisations de droits à l'image. Il s'assure au préalable de droits d'utilisation et de diffusion des réalisations. Il remettra la vidéo teasing à la CCI dans le format souhaité par la CCI qui sera défini dans la réunion de mise au point. Il

fournira la vidéo à la CCI dans un délai et format qui seront définis de commun accord lors de la réunion de mise au point définie à l'article 11.5.

Podium

Ces animations permettront d'attirer, d'animer et de créer une ambiance sur une zone sans être un point de fixation. Les 3 zones seront équipées d'un podium et d'une arrivée électrique chacune.

5. Equipe dédiée

Le titulaire s'engage à mettre en place une équipe de personnes compétentes (intervenants et interlocuteur unique) dont il s'efforce d'assurer la pérennité pendant toute la durée du marché.

Il lui appartient de maintenir, pendant toute la durée de l'évènement et sans interruption, un niveau constant de compétence de son équipe, de qualité des prestations, conformément aux niveaux de qualité prévus dans les documents contractuels régissant le présent marché.

6. Matériel

La Mairie de Toulouse fournit un podium par place (et table et barrières de sécurité pour chaque place) ainsi que l'arrivée électrique pour chaque place (coffret électrique).

Le titulaire fournit le matériel nécessaire pour la sonorisation de l'évènement et le matériel éventuellement commandé par la CCI sur demande par application des prix unitaires définis dans l'annexe financière.

7. Réunion de mise au point

Afin de cadrer l'organisation de l'évènement, le titulaire organisera une réunion avec le référent de la Chambre une réunion de mise au point de l'évènement qui servira notamment à valider tous les éléments techniques. Les deux parties se réuniront autant de fois que nécessaire afin de définir en amont la prestation. Dans cette réunion sera défini le délai et format de la vidéo de teasing à transmettre au référent CCI.

8. Obligation de résultat

Le prestataire retenu devra sous sa responsabilité apporter son professionnalisme en matière de coordination de l'ensemble des prestations, de conception, de gestion, d'aménagement d'espaces et des prestations afférentes à la bonne exécution de ce type d'évènement.

Les prestations se déroulent conformément au présent cahier des charges et aux documents contractuels. Le titulaire est soumis à une obligation de résultat.

Le titulaire est responsable de la bonne exécution des prestations ainsi que des personnels qu'il a désignés et devra assurer intégralement la réalisation des prestations.

9. Pilotage du marché

Interlocuteur CCI de Toulouse

La personnes désigné comme interlocuteur direct de la CCI de Toulouse pour l'exécution des prestation est :

Monsieur Jean-Christophe RAMIS
Chargé de Développement Commerce
06 84 80 48 16 – courriel : jc.ramis@toulouse.cci.fr