



Direction des Achats du GHT 49

Département Achats Généraux (DAG)

Cahier des Clauses Techniques Particulières

du marché ayant pour objet :

La conception, la réalisation et l'installation d'une œuvre d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'Angers.

CJC2025MAPA001PROJETHAVISAINES

Pouvoir Adjudicateur :

CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE D'ANGERS

4 rue Larrey

49 933 ANGERS CEDEX 9

Table des matières

I - Dispositions générales.....	2
Article 1 - Objet du marché	2
Article 2 - Contexte.....	2
Article 3 - Enjeux et objectifs de l'intervention artistique dans le cadre de ce projet.....	2
Article 4 - Contraintes techniques	3
Article 5 - Aspects techniques relatifs à l'œuvre réalisée	3
Article 6 - Contrôle technique et réception de l'œuvre	3
Article 7 – Procédure.....	3
Article 8 – obligation de discrétion et secret professionnel	3
II - Dispositions techniques	4
Lot 1. La conception, la réalisation et l'installation d'une œuvre d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'Angers.	4
Liste des annexes.....	4

I - Dispositions générales

Article 1 - Objet du marché

La conception, la réalisation et l'installation d'une œuvre d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'ANGERS.

Dans le cadre de ce projet de commande artistique pérenne, le CHU fait appel à un artiste ou groupe d'artistes pour intervenir sur les espaces de la cage d'escalier, en apportant une dimension originale et nouvelle. Ce projet participe à l'amélioration du cadre hospitalier pour l'ensemble des usagers du bâtiment. Il s'inscrit dans le programme HAVISAINES porté et développé par la Direction prévention, santé publique et relations ville-hôpital du CHU d'Angers.

La présente consultation comporte 1 lot :

Lot n°	Intitulé	Montant maximum contractuel du lot (€ TTC) pour la durée du marché
1	La conception, la réalisation et l'installation d'une œuvre d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline.	10 000 €

Article 2 - Contexte

Lancé en 2022, le programme HAVISAINES est un projet phare de la Direction prévention, santé publique et relations ville-hôpital du CHU d'Angers ; ce dernier ayant fait de la prévention et de la santé publique un axe prioritaire de son projet d'établissement depuis 2020.

Programme de promotion de la santé dédié aux agents du CHU, construit autour des 4 principaux déterminants de la santé - activité physique, alimentation, tabac, alcool - l'objectif est d'implémenter et d'expérimenter sur le lieu de travail des actions innovantes en matière de prévention et de promotion de la santé afin de donner aux personnels hospitaliers l'opportunité de maintenir ou prendre durablement de bonnes habitudes de vie, depuis leur lieu de travail.

Le projet de commande artistique pour la cage d'escalier du bâtiment La Colline s'inscrit dans l'axe « activité physique » du programme HAVISAINES et s'appuie sur la théorie du *nudging* (« coup de pouce »). Selon cette théorie, des suggestions indirectes peuvent influencer les motivations et inciter à la prise de décision des groupes et des individus, de manière au moins aussi efficace que l'instruction directe. La volonté d'utiliser ce concept est également guidée par une littérature scientifique démontrant que l'utilisation du *nudging* permet de promouvoir l'activité physique et de réduire les comportements sédentaires au travail (Bargh & Chartrand, 1999 ; Hofmann et al., 2009 ; Marchiori et al., 2017) .

L'objectif du projet est donc l'amélioration de l'esthétique des cages d'escalier, afin d'en augmenter l'attractivité et la visibilité pour in fine en accroître leur usage. Ce projet fera par ailleurs l'objet d'une évaluation afin d'en mesurer l'impact sur les changements d'habitudes (usage des escaliers versus utilisation des ascenseurs).

Article 3 - Enjeux et objectifs de l'intervention artistique dans le cadre de ce projet

Les candidats devront proposer un concept qui invite les usagers du bâtiment - les professionnels du CHU en particulier - à emprunter les escaliers plutôt que les ascenseurs.

La conception, la réalisation et l'installation d'œuvres d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'Angers.

Les objectifs de cette intervention artistique sont, en concertation avec les hospitaliers du bâtiment :

- offrir aux usagers du bâtiment une expérience immersive en améliorant esthétiquement la cage d'escalier ;
- donner envie aux usagers du bâtiment de privilégier les escaliers et ainsi délaisser les ascenseurs en suscitant leur curiosité et en les challengeant.
- faire de la cage d'escalier un espace d'apprentissage en distillant des informations et conseils au fil du parcours. Les informations distillées tout au long du parcours feront l'objet d'une validation en amont par l'équipe projet. Les informations liées au poids du type « perte de calories » à chaque marche sont à proscrire. Les informations devront avoir un lien avec la thématique travaillée par le lauréat.

Article 4 - Contraintes techniques

Les matériaux utilisés devront répondre aux normes spécifiques des établissements hospitaliers. Arrêté du 10 décembre 2004 portant approbation de diverses dispositions complétant et modifiant le règlement de sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public (ERP type U).

Les matériaux utilisés pour les murs doivent être de type M1 et faciles à nettoyer. Il est à noter que la cage d'escalier restera en l'état. En effet, le CHU d'Angers ne prévoit pas le rafraîchissement des espaces. Il y a actuellement un revêtement crépi sur les murs et du carrelage petits carreaux au sol.

Article 5 - Aspects techniques relatifs à l'œuvre réalisée

Les œuvres ne devront présenter aucun obstacle au respect des règles de solidité, sécurité, hygiène et d'accessibilité requises pour un établissement hospitalier.

Les garanties en assurance du bâtiment ne devront pas être rendues caduques par cette installation. Leur entretien devra être aisé et tenir compte de toutes les obligations de sécurité liées au quotidien d'un service.

- l'utilisation des supports de type dibond ou PVC sont à privilégier.

Article 6 - Contrôle technique et réception de l'œuvre

L'œuvre avant réalisation sera étudiée sous l'angle de la faisabilité technique par la responsable du service culturel du CHU qui fera le lien avec le pôle ressources matérielles et le service de l'UPLIN du CHU d'Angers.

Article 7 – Procédure

Les dossiers seront examinés par un comité de professionnels du CHU d'Angers, et un artiste sera retenu pour réaliser son projet après vérification de sa faisabilité.

Article 8 – Obligation de discrétion et secret professionnel

Le titulaire qui, au cours de son exécution, a reçu ou eu communication de renseignements, documents ou objets quelconques, est tenu de maintenir confidentielles ces informations. Ces renseignements, documents ou objets ne peuvent, sans autorisation expresse, être communiqués à des tiers ou faire l'objet de publications autres.

La conception, la réalisation et l'installation d'œuvres d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'Angers.

Lorsque la réalisation de la prestation nécessite une intervention ou un déplacement dans des secteurs sensibles ou protégés, le titulaire doit observer les dispositions particulières imposées par l'établissement.

II - Dispositions techniques

Lot 1. La conception, la réalisation et l'installation d'une œuvre d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline.

➤ Éléments de contexte à prendre en compte pour une intervention artistique

Présentation du bâtiment concerné :

La cage d'escalier sélectionnée pour ce projet se situe dans le bâtiment La Colline - H5 du site principal du CHU d'Angers. Le bâtiment accueille les services suivants : le service des Maladies Infectieuses et Tropicales, le service de Psychiatrie-Addictologie, le Centre gratuit de dépistage et d'information et diagnostique des IST, le Centre de lutte antituberculeuse, le Centre de Vaccinations Polyvalentes et PRIOR. La cage d'escalier sélectionnée dessert le service des Maladies Infectieuses et Tropicales et le service de Psychiatrie-Addictologie.

➤ La thématique identifiée par le comité

Les professionnels du bâtiment ont été associés à la définition de projet et à l'identification d'une thématique pouvant être travaillée par le lauréat. Les thématiques envisagées sont les suivantes :

- Nature : mer, montagne, forêt ;
- Parcours courants artistiques ;
- Planètes ;

Le lauréat pourra proposer une autre thématique.

➤ Lieux proposés pour une intervention artistique

Les lieux d'intervention proposés sont :

- l'ensemble de la cage d'escalier : du rez-de-chaussée au 3^e étage du bâtiment La Colline.

La proposition artistique pourra porter sur tout ou partie de ces espaces en fonction de la cohérence du projet artistique argumenté.

Des photographies sont mises à disposition des candidats dans l'annexe « photographie_cage d'escalier_La Colline ».

En amont de son intervention, le candidat doit prendre en compte :

- des critères réglementaires relatifs à l'accessibilité et à la sécurité incendie et électrique ;
- des critères fonctionnels relatifs à l'organisation des flux : flux de patients (hospitalisés/externes) et flux des personnels soignants et techniques.

Liste des annexes

Annexe : « photographie_cage d'escalier_La Colline ».

La conception, la réalisation et l'installation d'œuvres d'art au sein de la cage d'escalier du bâtiment La Colline du CHU d'Angers.