



CENTRE HOSPITALIER DE CADILLAC

Reconstruction de l'Unité Trélat à Cadillac-sur-Garonne

CCTP - Phase DCE – Ind 2

Lot 10 – Peinture - revêtements muraux

MAITRISE D'OUVRAGE

Maître d'Ouvrage
Centre Hospitalier de Cadillac
 89 rue Cazeaux Cazalet
 33410 CADILLAC-SUR-GARONNE

Assistant Maître d'Ouvrage
Embase
 29 bis boulevard de Strasbourg
 33100 TOULOUSE

Bureau de Contrôle
Bureau Veritas Construction
 30 avenue Gustave Eiffel – Bâtiment A
 33600 PESSAC

Coordonnateur SPS
IRIS Coordination
 BP90007
 33670 LA SAUVE

MAITRISE D'ŒUVRE

Architecte Mandataire
TLR architecture & associés
 13 rue Roger Mirassou
 33800 BORDEAUX

BE Structure / Economie / VRD / CVC / Elec
AEC Ingénierie
 13 rue Roger Mirassou
 33800 BORDEAUX

Acousticien
Emacoustic
 6 rue de Taffanel
 33800 BORDEAUX

OPC
OPMO
 19 rue Gounod
 33270 FLOIRAC

Architecte d'intérieur
L'atelier Couleur
 13 rue Roger Mirassou
 33800 BORDEAUX

Sommaire

1 DISPOSITIONS ET PRESCRIPTIONS GENERALES DE TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX	3
1.1 OBSERVATIONS GENERALES	3
1.2 NORMES ET REGLEMENTS	3
1.3 MISE EN OEUVRE ET PRESCRIPTIONS GENERALES	4
1.3.1 Indications au CCTP	4
1.3.2 Mise en oeuvre	4
1.3.3 Réception du support	4
1.3.4 Prise en compte des contraintes sismiques	4
1.4 LIMITES DE PRESTATIONS	5
1.4.1 Avec le lot Menuiseries intérieures	5
1.5 NOTE SUR LA DESCRIPTION DES TRAVAUX	5
1.6 PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT	5
1.7 PRINCIPE DE PRESCRIPTION	6
2 DESCRIPTIONS DES TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX	7
2.1 FRAIS GENERAUX ET DEPENSES COMMUNES	7
2.2 PEINTURE DES PAROIS VERTICALES INTERIEURES	7
2.2.1 Peinture sur murs courants	7
2.3 TRAITEMENT DES PLAFONDS ET SOUS-FACES INTERIEURS	7
2.3.1 Peinture sur plafond plâtre	7
2.3.2 Peinture sur plancher béton	8
2.4 PEINTURE ET REVETEMENT DE SOL	8
2.4.1 Peinture de sol	8
2.5 PEINTURES DES PAROIS VERTICALES EXTERIEURES	9
2.6 MIROIRS	9
2.7 AUTRES TRAVAUX DE PEINTURE	10
2.7.1 Peinture sur métaux prépeints	10
2.7.2 Peinture sur portes prépeintes	10
2.7.3 Peinture sur bois : menuiseries extérieures	10
2.7.4 Peinture sur bois : ouvrages intérieurs	10
3 PSE	11
3.1 PSE 10-1 Aménagement de l'unité 3 lits au R+1	11

1 DISPOSITIONS ET PRESCRIPTIONS GENERALES DE TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX

1.1 OBSERVATIONS GENERALES

Il est précisé aux entrepreneurs que pour tous renseignements concernant les dispositions prévues pour les autres corps d'état, qui peuvent interférer ou avoir des incidences pour leur propre lot, ils sont tenus de se référer aux devis descriptifs, plans ou toutes pièces de dossier du ou des lots correspondants.

En particulier, outre les CCTP des autres corps d'état, les entrepreneurs doivent prendre connaissance et intégrer dans leurs offres, les prestations qui leur sont affectées dans les pièces communes administratives ou techniques : CCAP, PGCSPPS, Rapport initial du contrôleur technique, CCTP TCE- Préambule commun, Cahier des limites de prestations, Tableaux de localisation.

Les différentes pièces écrites, comme les plans dans leur expression graphique, ont été rédigées aussi exactement que possible afin de renseigner les entrepreneurs avec le maximum de précisions. Il convient toutefois de signaler qu'aucune pièce ne peut être considérée comme élément à caractère limitatif par rapport aux prestations à fournir.

Par le seul fait de soumissionner, chaque entrepreneur reconnaît avoir examiné avec soin toutes les pièces du dossier et avoir signalé aux Maîtres d'œuvre les imprécisions, omissions ou contradictions qu'il aurait pu relever et que toutes solutions y ont été apportées, ou qu'il a personnellement envisagé et pris à son compte toutes mesures propres à y remédier.

De ce fait, aucune omission ou insuffisance de précision, défaut de prévisions de la part de l'entrepreneur, faute de compléments d'études ou tous autres motifs ne sauraient être invoqués par lui, après remise des offres comme en cours d'exécution, pour le soustraire ou tenter de réduire l'importance de ses obligations.

De même, aucun entrepreneur ne pourrait non plus réclamer de supplément en s'appuyant sur ce que des désignations mentionnées sur les plans et devis pourraient présenter d'inexact, d'incomplet ou de contradictoire, ou sur des omissions évidentes qui pourraient se révéler, mais également non dénoncées avant la remise des offres.

Les pièces écrites ou graphiques des marchés pour l'ensemble des corps d'état constituent un tout (chacune des pièces se complétant) que chaque entreprise contractante doit considérer et connaître dans son ensemble.

Par ailleurs, il est fait rappel du prix global et forfaitaire des prestations à réaliser.

1.2 NORMES ET REGLEMENTS

Les travaux objet du présent lot seront exécutés conformément aux clauses et conditions générales des documents ci-après en vigueur à la date de remise des offres, à savoir :

- les documents techniques applicables aux ouvrages de Peinture et de Revêtements muraux collés ou tendus ;
- les Normes Françaises Homologuées (NF), en particulier :
 - P 85-102 Mastic à base d'élastomères utilisé pour le calfeutrement étanche ;
 - P 85-304 Mastics du type élastomère ou du type plastique ou mastics préformés ;
 - T 30-001 Dictionnaire technique des peintures ;
 - T 30-608 Enduit de peinture pour travaux intérieurs ;
 - T 30-800 à 804 Peinture pour l'extérieur des bâtiments ;
 - T 31-004 Pigments - Minium pour peintures ;
 - T 36-005 Classification des peintures, vernis et produits connexes.
- les Avis Techniques et prescriptions des fabricants et fournisseurs ;
- le Code du Travail ;
- Le Code de la Construction et de l'Habitation : R 123 relatif aux établissements recevant du public ;
- Arrêté du 25 juin 1980 modifié "Dispositions générales" ;
- Arrêté du 23 mai 1989 : Etablissement de type U ;
- Arrêté du 18 octobre 1997 modifié par l'arrêté du 22 octobre 1982 et l'arrêté du 16 juillet 1992 ;
- Instruction technique n°246 « Désenfumage » ;
- Instruction technique n°249 « Façades » ;
- Instruction technique n°263 « Désenfumage » ;
- R 121 relatif au comportement au feu des matériaux et éléments de construction ;
- Arrêté du 3 août 1999 « Résistance au feu » ;
- Arrêté du 30 juin 1983 « Réaction au feu » ;

- Arrêté du 10 septembre 1970 « Façades vitrées » ;
- Arrêté du 10 septembre 1970 « Couvertures » ;
- Arrêté du 4 novembre 1975 « Produits de synthèse » ;
- d'une façon générale, l'ensemble des textes administratifs, réglementaires (lois, décrets, arrêtés, etc.), normatifs (normes, DTU et règles de calcul), codificatifs (Avis techniques, CPT, etc.), applicables à l'opération tant en ce qui concerne la nature des travaux à réaliser que le type de construction concerné et que la nature du marché de travaux passé.

1.3 MISE EN OEUVRE ET PRESCRIPTIONS GENERALES

1.3.1 Indications au CCTP

L'entrepreneur devra la fourniture de tous les produits propres à l'exécution des travaux, de l'outillage et du matériel d'exécution ainsi que les échelles et échafaudages nécessaires à leur mise en œuvre de même que tous les transports et manutentions diverses.

Il devra la reconnaissance des fonds et sera tenu de signaler ceux qui ne sembleraient pas offrir une garantie suffisante pour la bonne tenue des peintures prévues.

Il devra vérifier que le système de peinture prescrit au présent CCTP est cohérent, et que les sous-couches sont compatibles avec les finitions et la nature des supports. De ce fait, il sera utilisé de préférence les systèmes complets en provenance d'un même fabricant.

Les surfaces peintes devront satisfaire aux performances imposées par les tests du CSTB (publiés dans le cahier n° 695 de juin 1969) suivant les différentes familles des locaux.

L'entrepreneur devra tous les raccords de peinture après exécution des jeux éventuels, sur toutes les canalisations et appareils de plomberie, après les essais de mises en service de l'installation. Il devra également vérifier et s'assurer après peinture du bon fonctionnement de toutes les ouvertures.

La mise au ton des différents produits décrits sera fournie à l'entreprise avant l'exécution de son travail, le programme ton sera particulier à chaque ouvrage.

L'entrepreneur sera tenu de respecter tous les tons donnés qui seront choisis par le Maître d'œuvre parmi les cartes d'échantillons de la marque citée en référence. Ces teintes ne devront pas faire l'objet d'une mise au ton approximative par l'entrepreneur, au moyen de colorants divers autres que ceux préconisés par le fabricant.

Avant toute application, l'entrepreneur sera tenu de présenter au Maître d'œuvre des échantillons correspondant en qualité et mise à la teinte, à ceux décrits dans le programme couleur.

Une différence de teinte pourra être demandée par le Maître d'œuvre entre la sous-couche et la finition.

L'entrepreneur devra en outre se rendre compte sur place de l'état des lieux et des difficultés éventuelles d'exécution des travaux.

1.3.2 Mise en œuvre

La mise en œuvre des travaux de peinture comprendra :

- reconnaissance préalable des subjectiles ;
- précautions à prendre pour la protection des ouvrages non peints ;
- précautions à prendre pour la protection des abords et du voisinage ;
- règles générales d'exécution ;
- ouvrages préparatoires et accessoires ;
- réalisation de joints souples autour des menuiseries extérieures et coffres de volets roulants, à la jonction mur / cornière du faux-plafond ;
- dépôt préalable d'échantillons et surfaces témoins ;
- réception et entretien, réfection, contrôle ;
- nettoyage de mise en service.

1.3.3 Réception du support

Avant toute exécution, l'entrepreneur assurera la réception des supports qui devront être débarrassés de toutes traces de poussières, d'éclats, etc., et avoir une finition de surface, permettant la mise en œuvre des travaux de peinture et de revêtements muraux, tels qu'ils sont décrits au présent lot. Il ne pourra pas, par la suite se prévaloir du mauvais état des supports dans le cas d'une mauvaise tenue ou présentation de ses peintures et revêtements muraux.

1.3.4 Prise en compte des contraintes sismiques

- Textes officiels :
 - Arrêté du 22 octobre 2010 relatif à la classification et aux règles de construction parasismique applicables aux bâtiments de la classe dite « à risque normal ».
 - Décret n°2010-1254 du 22 octobre 2010 relatif à la prévision du risque sismique.
 - Décret n°2010-1255 du 22 octobre 2010 portant délimitation des zones de sismicité du territoire français.

Le projet sera construit sur la ville de Cadillac (33) Selon l'article D. 563-8-1 du Code de l'Environnement et à la vue de sa localisation, le projet se situe en zone de sismicité 1 (**très faible**), classé en **catégorie d'importance IV**.

Selon l'arrêté du 22 octobre 2010 modifié (relatif à la classification et aux règles de construction parasismique applicables aux bâtiments de la classe dite à « risque normal »), **aucune disposition parasismique n'est exigée**.

1.4 LIMITES DE PRESTATIONS

1.4.1 Avec le lot Menuiseries intérieures

La couche d'impression sur les menuiseries intérieures en bois brut intérieur est due au corps d'état PEINTURE.

1.5 NOTE SUR LA DESCRIPTION DES TRAVAUX

Les marques, produits ou types de matériaux, qui peuvent être cités dans les différents articles du chapitre suivant "Description des travaux", sont cités à titre indicatif.

Il est à chaque fois sous-entendu que l'Entreprise peut proposer un produit ou matériau « techniquement équivalent » répondant aux prescriptions techniques décrites et assurant les performances demandées.

Par ailleurs, les marques, types et caractéristiques des produits proposés doivent être impérativement indiqués dans l'offre de l'entreprise.

1.6 PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

L'entrepreneur sera tenu de prendre, dans la mesure du possible, les dispositions suivantes dans le cadre de la lutte contre la pollution et de la protection de l'environnement.

Les peintures, vernis, décapants, diluants, colles et produits de traitement du bois sont généralement à base de produits chimiques et sont fréquemment à l'origine de dégagements qui dégradent la qualité de l'air ambiant et peuvent porter atteinte à la santé des usagers.

Dans la mesure du possible, ces produits et plus particulièrement les peintures devront bénéficier, soit de l'écolabel CE, soit d'une autre norme ou label environnemental européen (Ange Bleu, Cygne Blanc).

On limitera l'usage des revêtements de murs susceptibles d'émissions de composés organiques volatils (COV) et on évitera ceux susceptibles d'émettre des gaz toxiques en cas d'incendie.

On veillera également à n'utiliser que des produits ne contenant pas d'éléments nocifs pour la couche d'ozone et pas de métaux lourds. A l'exception des produits contenant un liant renouvelable, il ne sera pas admis de produits contenant plus de 8% de solvants autres que l'eau. Les solvants chlorés ou aromatisés ne sont pas admis.

Déchets de chantier et emballages

Il est rappelé les textes essentiels à ce sujet :

- Décret no 92-377 du 1er avril 1992 relatif aux déchets résultant de l'abandon des emballages.
- Décret no 92-1074 du 2 octobre 1992 relatif à la mise sur chantier, à l'utilisation et à l'élimination de certains produits dangereux.
- Décret no 94-609 du 13 juillet 1994 relatif aux déchets d'emballages dont les détenteurs ne sont pas les ménages.
- Directive 94/62/CE du 20 décembre 1995 relative aux emballages et aux déchets d'emballages.

L'entrepreneur de peinture est responsable de ses déchets, ces déchets étant essentiellement les contenants tels que bidons, pots et autres emballages.

L'entrepreneur doit stocker ses déchets et les trier dans des bennes différentes, selon le solvant.

Des sociétés spécialisées se chargent ensuite de recycler les produits souillés.

L'entrepreneur peut également nettoyer lui-même ses contenants, dans la mesure où il possède l'équipement nécessaire.

Tous les frais engendrés par l'élimination de ses déchets sont implicitement compris dans le prix du marché.

1.7 **PRINCIPE DE PRESCRIPTION**

Conformément aux recommandations de la NF P 74-201-1 Référence DTU 59.1, et sauf indications contraires pour des descriptions particulières, la définition des prestations demandées est établie sans description des opérations nécessaires mais en précisant :

- la nature et qualité du support, l'état de finition recherché, l'aspect demandé et la nature du produit à utiliser ;
- ceci en respectant la terminologie de la Norme DTU précitée.

L'entrepreneur se référera donc à ce document pour apprécier la nature des prestations de préparation et de finition à réaliser.

Pour chaque type de produit :

- Marque, type et caractéristiques à indiquer impérativement dans l'offre ;
- D'une manière générale, le choix des matériaux et des coloris seront déterminés par le Maître d'œuvre et le Maître de l'ouvrage.

Par ailleurs, l'entrepreneur sera tenu de prendre les dispositions répondant aux réglementations et recommandations rédigées dans le cadre de la lutte contre la pollution et de la protection de l'environnement.

Pour le traitement des parois verticales intérieures, il est prescrit l'emploi de peintures naturelles.

Ce type de produit pourra être généralisé pour l'ensemble des prestations de peinture.

En tout état de cause, il sera au moins utilisé des peintures labellisées "Eco Label".

2 DESCRIPTIONS DES TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX

Les peintures (et vernis) utilisées doivent répondre aux exigences réglementaires en termes d'émission de COV au 1er janvier 2010 fixées dans la directive COV 2004. (Le label NF environnement est demandé). Les peintures proposées doivent être accompagnées de fiches fdes.

2.1 FRAIS GENERAUX ET DEPENSES COMMUNES

Devront être comptabilisés :

- Frais généraux tels que les études d'exécution, les études de synthèse et DOE.
- Dépenses communes et particulières, intéressant l'organisation de chantier, la sécurité et la santé, concernant la période de chantier, selon réglementation et sujétions et spécifications particulières des pièces du dossier et en particulier: CCAP, CCTC, PGCSPS.

2.2 PEINTURE DES PAROIS VERTICALES INTERIEURES

2.2.1 Peinture sur murs courants

Réalisation d'un enduit pelliculaire sur les faces visibles des voiles béton avant peinture.

Localisation :

Voiles des locaux et circulations traités en peinture finition B

Peinture - finition B - sur plaques de plâtre ou béton

- Etat du support : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné ou voiles béton avec enduit pelliculaire
 - Etat de finition : B
 - Aspect : Satiné
 - Produits : peinture acrylique en phase aqueuse contenant moins de 30 g/L de COV résistante à l'abrasion
- 1 couche d'impression à base de résines acrylique et alkyde en émulsion, classée A+, bénéficiant du label NF Environnement de type Muroprim de chez Seigneurie ou équivalent.
- 2 couches de finition aspect satiné à base de résines alkyde et acrylique en émulsion, classée A+, bénéficiant du label NF Environnement de type Evolutex Velours de chez Seigneurie ou équivalent techniquement et esthétiquement.

Nota : prévoir une couche d'impression en partie basse des parois recevant une protection par PVC rigide (PVC à la charge du lot 08).

Localisation :

Selon plans de repérage AR70.7 et AR 70.8

Peinture de propreté - finition C

- Etat du support : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné, béton ou maçonnerie
 - Etat de finition : C
 - Aspect : Mat
 - Produits :
 - > primaire de type Rollkyd Primer de chez Trimetal ou équivalent
 - > peinture de type Rollatex Satin de chez Trimetal, à base de résines acryliques pour travaux élémentaires, à bon pouvoir garnissant et couvrant, à séchage rapide et présentant très peu d'odeur, moins de 1g COV/L, d'aspect semi-poché, labellisée Excell et classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur.
- Famille I - Classe 4a/7b2

Localisation :

Locaux techniques

2.3 TRAITEMENT DES PLAFONDS ET SOUS-FACES INTERIEURS

2.3.1 Peinture sur plafond plâtre

Peinture sur plâtre - finition B

- Etat du support : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné
- Etat de finition : B

...Suite de "Peinture sur plâtre - finition B - Etat du subject..."

- Aspect : mat
- Peinture d'impression et de finition : mono produit dilué avec 10% d'eau (10 à 12 m²/l /couche), aspect mat poché minéral à base de résines synthétique et polysiloxane en phase aqueuse, grande blancheur, sans odeur ni COV (taux de COV < 1g/L), classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur, Label Excell pour les zones de soins sensibles, de type Peinture Alphaxylan de chez Sikkens ou équivalent. PV à fournir pour justifier la nature lessivable.
- Compris traitement des accidents en plafonds (joues, retombées, coffres, etc.).

Localisation :

Selon plans de repérage AR70.7 et AR 70.8

Peinture sur plâtre - finition B pour locaux humides

- Etat du subjectile : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné
- Etat de finition : B
- Aspect : satiné
- Peinture d'impression: à base de résine acrylique en phase aqueuse de type ALPHA BL IMPRESSION de chez SIKKENS. Peinture présentant moins de 1g COV/L, classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur.
- Peinture de finition : peinture de décoration murale satinée à base de résines copolymères acryliques en phase aqueuse pour travaux courants, à bon pouvoir garnissant et couvrant, de type Rollatex Satin de chez Trimetal, à séchage rapide, présentant moins de 1g COV/L, classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur et certifiée Excell Zone Verte pour les lieux de vie sensibles.
- Compris traitement des accidents en plafonds (joues, retombées, coffres, etc.).

Localisation :

Selon plans de repérage AR70.7 et AR 70.8 et notamment :

- RDC : Salle d'eau , Salle d'eau chambre isolement .

Peinture sur plâtre - finition C

- Etat de finition : C
- Aspect : mat
- Compris traitement des accidents en plafonds (joues, retombées, coffres, etc.).

Localisation :

- R+1 : Circulation , LT001 LT CVC , LT003 TGBT , LT004 LT VDI Elec , TGS .

2.3.2 Peinture sur plancher béton

Peinture de propreté sur béton ou maçonnerie - finition C

- Etat du subjectile : béton ou maçonnerie enduite
 - Etat de finition : C
 - Aspect : mat
 - Compris traitement des accidents en plafonds (joues, retombées, coffres, etc.)
 - Produits :
 - > primaire de type Rollkyd Primer de chez Trimetal ou équivalent
 - > peinture de type Rollatex Satin de chez Trimetal, à base de résines acryliques pour travaux élémentaires, à bon pouvoir garnissant et couvrant, à séchage rapide et présentant très peu d'odeur, moins de 1g COV/L, d'aspect semi-poché, labellisée Excell et classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur.
- Famille I - Classe 4a/7b2

Localisation :

- RDC : Sous station .

2.4 PEINTURE ET REVETEMENT DE SOL

2.4.1 Peinture de sol

Les travaux comprendront :

- préparation des surfaces : dépoussiérage, dégraissage.
- mise en peinture : 1 couche d'apprêt, puis couches de finition avec peinture à base de résine époxy bi-composant en phase aqueuse.

Peinture sur dalle béton - finition C

- Etat du subjectile : béton
- Etat de finition : C

...Suite de "Peinture sur dalle béton - finition C - Etat du su..."

- Aspect : Mat
- Produit : peinture acrylique en phase aqueuse contenant moins de 1 g/L de COV avec Eco Label Européen

Localisation :

Sous station et selon plans de repérage AR 70.4, AR 70.5 et AR 70.6

2.5 PEINTURES DES PAROIS VERTICALES EXTERIEURES

Peinture sur béton ou maçonnerie

Selon définition du DTU 59.1 :

- État du support : béton neuf
- État de finition : A
- Aspect : satiné
- Produit : Revêtement minéral de façade de type film mince, à base de silicate de potassium en dispersion aqueuse,
- de famille 1 classe 1b1 selon la norme NF EN 1062-1: E2, V1, W2, A0. Stable aux UV ; sans émission de COV

Peinture minérale de type SILIKAMAT D2 de chez LA SEIGNEURIE ou équivalent.

Localisation :

Paroi abritée sur passage couvert/palier entre l'unité Trélat et le pôle économie

2.6 MIROIRS

Miroirs en inox poli de la salle de psychomotricité

Ensemble de trois miroirs incassables avec bords chanfreinés, de dimensions 80 x 200 cm de hauteur.

L'image ne devra pas être déformée.

Ils seront espacés de 5 cm les uns des autres pour la mise en oeuvre de la main courante (main courante fournie et posée par l'entreprise titulaire du lot Menuiseries intérieures).

Localisation :

- R+1 : AC012 Salle de psychomotricité .

Miroir en inox poli

Miroir incassable avec bords chanfreinés.

L'image ne devra pas être déformée.

Il sera protégé par des cornières en périphérie.

Mis en oeuvre sur des parois habillées de PVC mural.

Principe général des dimensions :

- largeur = largeur du plan vasque
- hauteur = 1.00 m

Localisation :

Salles d'eau des chambres et sanitaires accessibles aux résidents

Local hygiène

Miroirs sanitaires

Fourniture et pose de glaces argentées, de dimensions selon plans, avec joint poli périphérique.

Mis en oeuvre sur des parois habillées de PVC mural ou peintes.

Principe général des dimensions :

- largeur = largeur du plan vasque
- hauteur = 1.00 m

Localisation :

Vestiaires et sanitaires non accessibles aux résidents

2.7 AUTRES TRAVAUX DE PEINTURE

2.7.1 Peinture sur métaux prépeints

Selon définition du DTU 59.1 :

- Etat du subjectile : métaux avec primaire inhibiteur de corrosion et acier galvanisé
- Etat de finition : A
- Aspect : brillant
- Produit : peinture lessivable, de caractéristiques répondant aux spécifications du chapitre 1, et adaptée à la nature du support. PV à fournir pour justifier la nature lessivable.

Peinture sur huisserie métallique

Localisation :

Toutes les portes intérieures à l'exception des portes vitrées accolées à un châssis vitré et des portes avec huisseries bois pour tenue au feu, des portes de gaines et des trappes.

2.7.2 Peinture sur portes prépeintes

Selon définition du DTU 59.1 :

- Etat du subjectile : blocs-portes prépeints (compris gaines techniques)
 - Etat de finition : A
 - Aspect : satiné
 - Primaire : pour les bois & dérivés de type Alphanova Primer ou Rubbol BL Primer de chez Sikkens ou équivalent
 - Peinture , à base de résines alkydes en phase aqueuse, bon pouvoir garnissant et opacifiant, A+ en qualité de l'air intérieur, lessivable Classe 1 et bénéficiant du Label Excell, de type Alpha Universal Satin de chez Sikkens ou équivalent.
- PV à fournir pour justifier la nature lessivable.

Localisation :

Portes de gaines, trappes, portes des combles

2.7.3 Peinture sur bois : menuiseries extérieures

Selon définition du DTU 59.1 :

- Etat du subjectile : bois prépeint
- Etat de finition : A
- Aspect : satiné
- Produit : peinture laque satinée, microporeuse, avec garantie de bonne tenue de 5 ans.

Point particulier : les menuiseries bois courantes seront peintes de couleur blanche (RAL au choix de l'architecte), c'est-à-dire toutes les menuiseries à l'exception de celles décrites ci-dessous.

Les menuiseries bois situées en façade est et comportant un encadrement en zinc (Men 01) seront peintes de couleur brune, identique à l'encadrement, (RAL au choix de l'architecte).

Localisation :

Selon carnet des menuiseries extérieures AR61

2.7.4 Peinture sur bois : ouvrages intérieurs

Selon définition du DTU 59.1 :

- Etat du subjectile : bois
- Etat de finition : A
- Aspect : satiné
- Peinture de finition : laque satinée à base de résine acrylique - uréthane, lessivable Classe 1 et bénéficiant du Label Excell, de type Système Rubbol BL Satura de chez Sikkens ou équivalent. PV à fournir pour justifier la nature lessivable.

Peinture sur huisseries bois des portes des locaux, des portes de gaines et des châssis vitrés intérieurs.

Localisation :

Portes de gaines et placards techniques, portes vitrées accolées à un châssis vitré, châssis vitrés

3 **PSE**

3.1 **PSE 10-1 Aménagement de l'unité 3 lits au R+1**

Peinture sur huisserie métallique

Localisation :

Unité 3 lits : toutes les portes intérieures à l'exception des portes vitrées accolées à un châssis vitré et des portes avec huisseries bois pour tenue au feu, des portes de gaines et des trappes.

Peinture sur huisseries bois des portes des locaux, des portes de gaines et des châssis vitrés intérieurs.

Localisation :

Unité 3 lits : Portes de gaines et placards techniques, portes vitrées accolées à un châssis vitré, châssis vitrés

Peinture sur portes prépeintes

Localisation :

Unité 3 lits : portes de gaines, trappes

Miroir en inox poli

Miroir incassable avec bords chanfreinés.

L'image ne devra pas être déformée.

Il sera protégé par des cornières en périphérie.

Dimensions selon carnet de détail mobilier

Localisation :

- R+1 : Salle d'eau .

Réalisation d'un enduit pelliculaire sur les faces visibles des voiles béton avant peinture.

Localisation :

Unité 3 lits : voiles des locaux et circulations traités en peinture finition B

Peinture sur plafonds plâtre - finition B

- Etat du support : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné

- Etat de finition : B

- Aspect : mat

- Peinture d'impression et de finition : mono produit dilué avec 10% d'eau (10 à 12 m²/l /couche), aspect mat poché minéral à base de résines synthétique et polysiloxane en phase aqueuse, grande blancheur, sans odeur ni COV (taux de COV < 1g/L), classé A+ en termes de qualité de l'air intérieur, Label Excell pour les zones de soins sensibles, de type Peinture Alphaxylan de chez Sikkens ou équivalent. PV à fournir pour justifier la nature lessivable.

- Compris traitement des accidents en plafonds (joues, retombées, coffres, etc.).

Localisation :

Selon plan de repérage des finitions

Peinture murale - finition B - sur plaques de plâtre ou béton

- Etat du support : plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné ou voiles béton

- Etat de finition : B

- Aspect : Satiné

- Produits : peinture acrylique en phase aqueuse contenant moins de 30 g/L de COV résistante à l'abrasion

1 couche d'impression à base de résines acrylique et alkyde en émulsion, classée A+, bénéficiant du label NF Environnement de type Muroprim de chez Seigneurie ou équivalent.

2 couches de finition aspect satiné à base de résines alkyde et acrylique en émulsion, classée A+, bénéficiant du label NF Environnement de type Evolutex Velours de chez Seigneurie ou équivalent techniquement et esthétiquement.

Localisation :

Selon plan de repérage des finitions

