



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

CHÂTEAU  DE COMPIÈGNE

Prestations de Mouvements d'Œuvres Expositions

CADRE DE REPONSE TECHNIQUE – CAS PRATIQUES

Référence de la consultation : SCNCCB 24-12
Procédure de passation : appel d'offres ouvert

EXERCICE 1

Le château de Compiègne prête au musée Fabre de Montpellier le tableau de Hamon, « Ma sœur n'y est pas ». Il y sera accroché au milieu d'une cimaise.

Votre entreprise est chargée de son transport clou à clou : le transport sera accompagné d'un convoyeur circulant à l'aller dans le camion et au retour en TGV.



Votre descriptif très détaillé des opérations peut s'accompagner de croquis, de photos, d'exemples, de documents administratifs et de tout autre élément qui nous permettra de comprendre comment vous organisez cette opération à la fois sur le plan matériel, mais aussi sur le plan administratif.

EXERCICE 2

Le musée de la Voiture prête au musée de Berne l'autochenille de la croisière noire. Elle sera déplacée et transportée jusqu'à l'entrée du musée suisse par le prestataire de ce présent marché.



Sur son socle, il faudra placer le coupé de gala de la famille Tanara (en photo ci-dessous).



Votre descriptif très détaillé des opérations peut s'accompagner de croquis, de photos, d'exemples, de documents administratifs et de tout autre élément qui nous permettra de comprendre comment vous organisez la première opération avec l'autochenille jusqu'en Suisse et la seconde avec le coupé, à la fois sur le plan matériel, mais aussi sur le plan administratif.