

BANLIEUES CHÉRIES  
Palais de la Porte Dorée- Musée de L'imigration

## CARNET DE PLANS ÉCLAIRAGE


Phase DCE - 18.10.2024


**AURA**

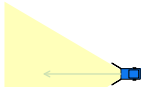
contact@aurastudio.fr  
01 42 41 26 60


MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO


Parc lumière du musée

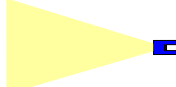
- 


Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier  
x 32 unités
- 


Projecteur cadreur SPX  
x 11 unités
- 

Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 32 unités
- 

Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 154 unités
- 


Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations  
x 156 unités
- 


Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances  
x 87 unités
- 


réglette led type YAKI PK Tube 4000K  
x 19,6 ml
- 


Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m,  
sur profilé alu, optique 120°, 4000K  
x 11,4 ml


ÉLECTRICITÉ


- 


Rail électrique noir 3 allumages à ajouter
- 


Rail électrique noir 3 allumages
- 

Arrivée électrique 230V sol
- 

Arrivée électrique 230V en partie haute
- 

Alimentation audio visuel courant fort et courant faible
- 

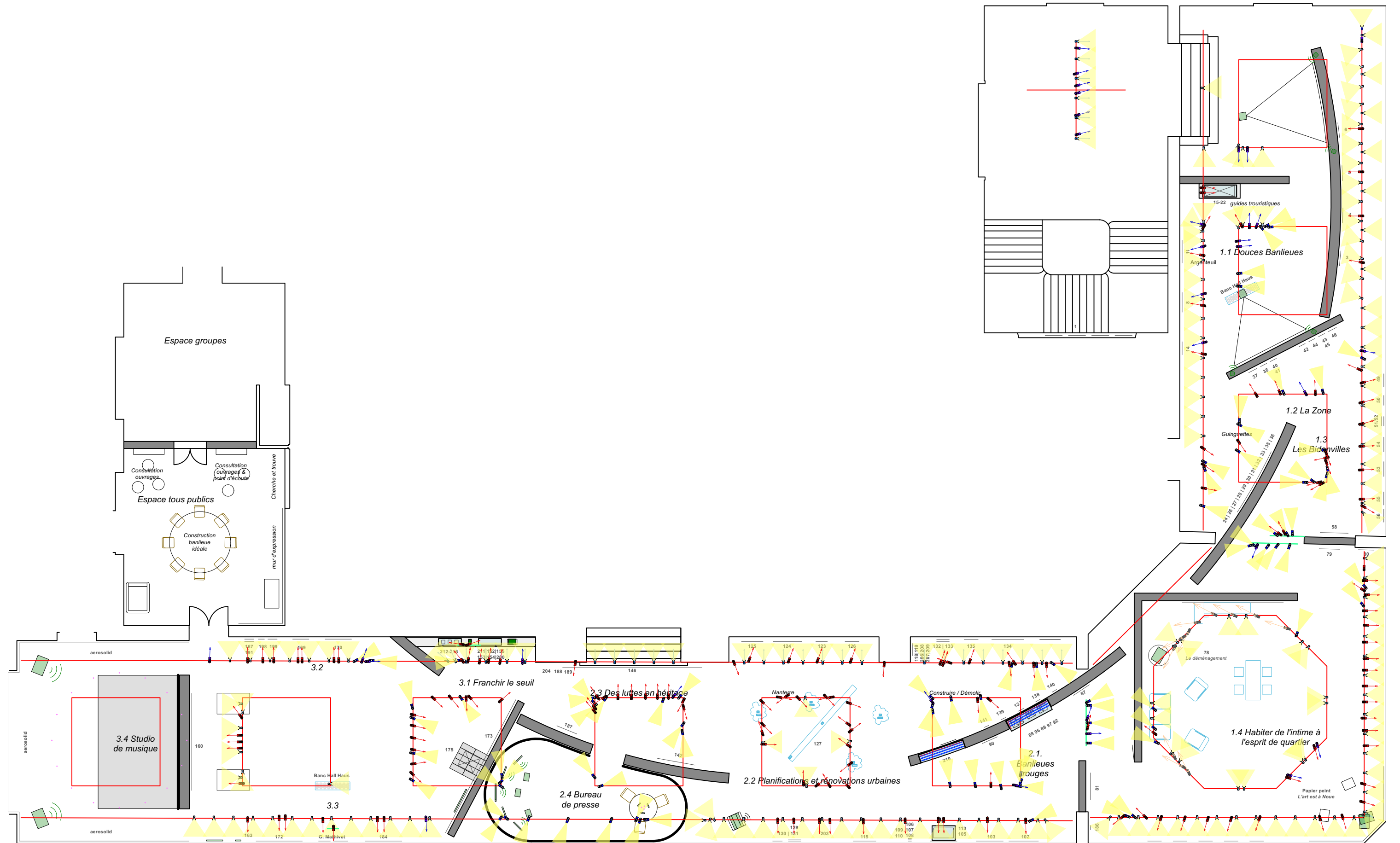
Patère électrique 3 allumages
- 

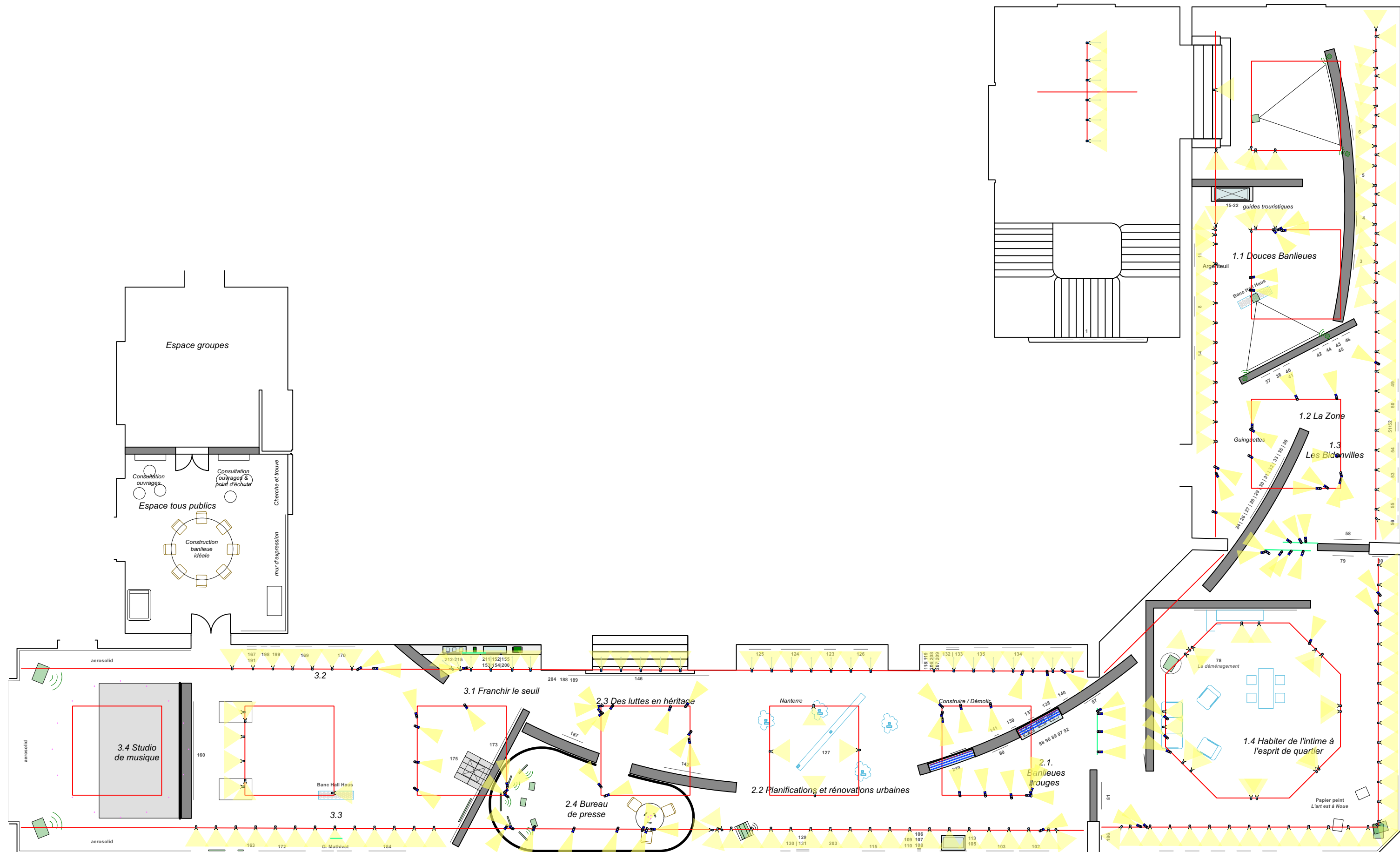
Zones difficiles à éclairer
- 

BAES Bloc secours  
à ajouter

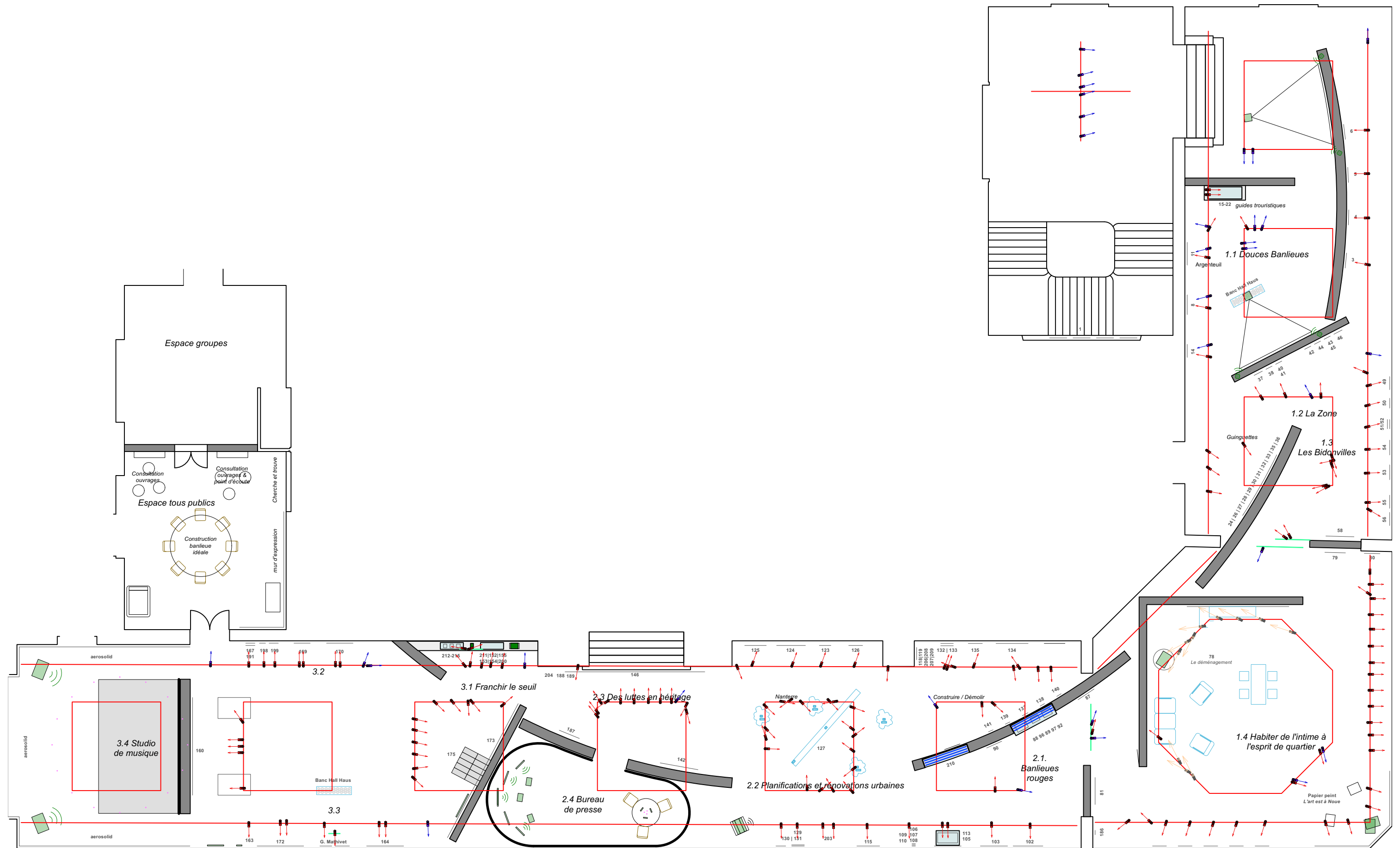
**A NOTER : Les quantitatifs du carnet de plans éclairage ne sont pas à jour, il faut donc se référer à la DPGF et au CCTP pour connaître les quantitatifs exacts.**  
**Pour information, les éléments qui ont été supprimés sont les suivants :**

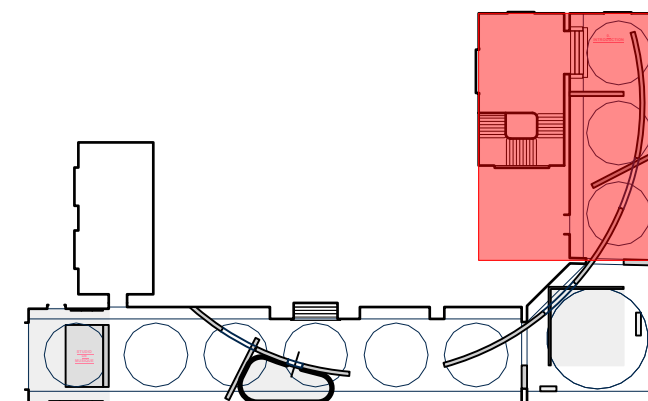
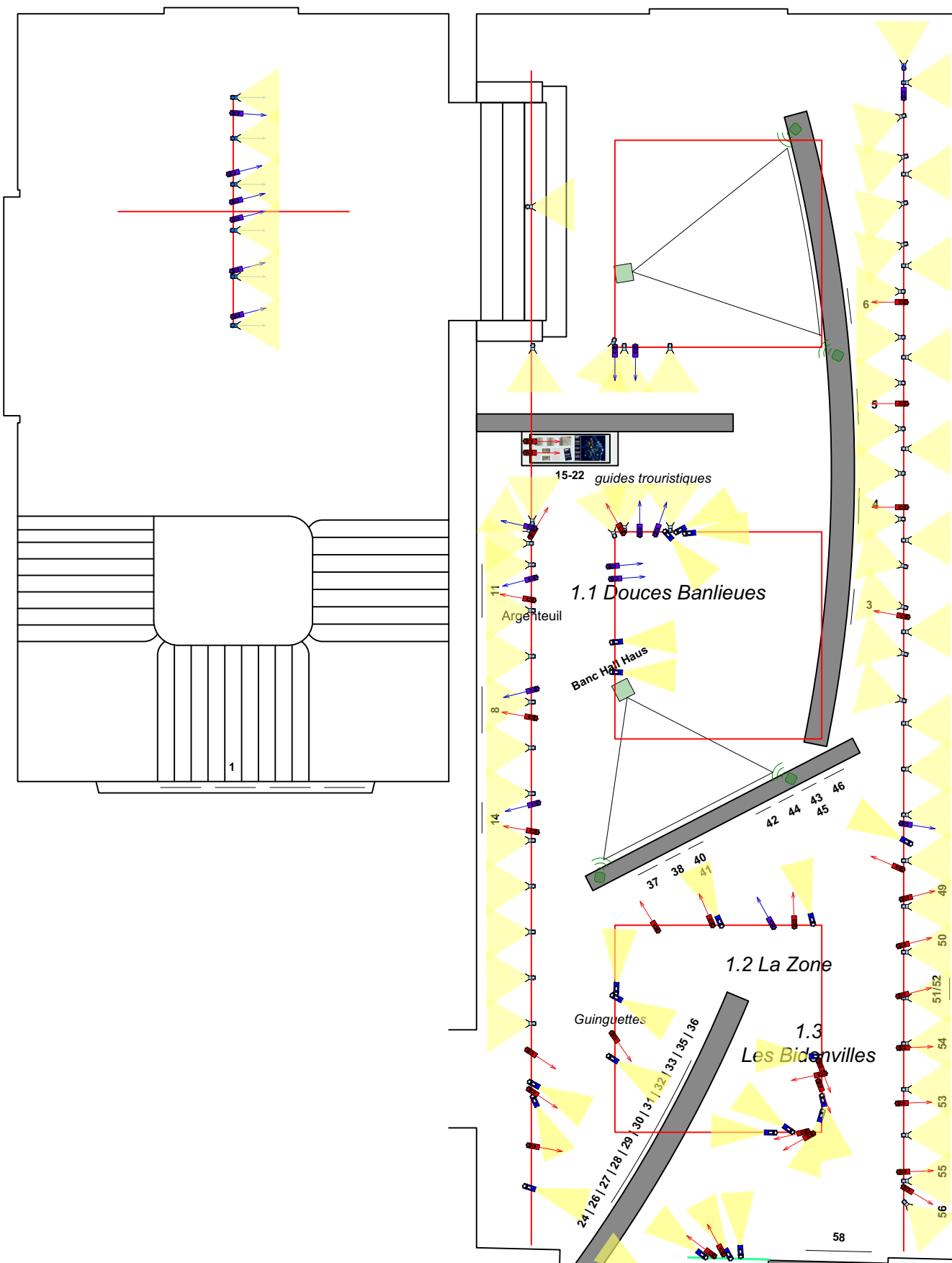
- éclairage d'ambiances d'angle
- accentuation des textes
- mélange de température de couleur sur l'œuvre de Monet
- suppression réglette vT2.3 (2 sur 3)
- suppression réglette studio de musique (1 sur 2)
- certaines accentuations pour un rendu moins homogène
- suppression éclairage d'ambiance mur vide
- suppression éclairage ambiance assise


















#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO


##### Parc lumière du musée

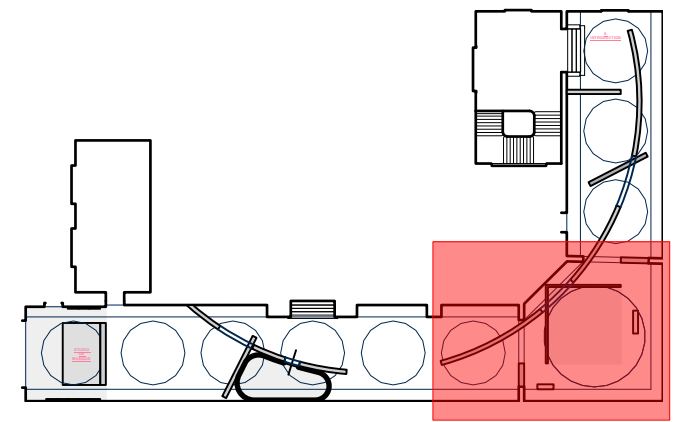
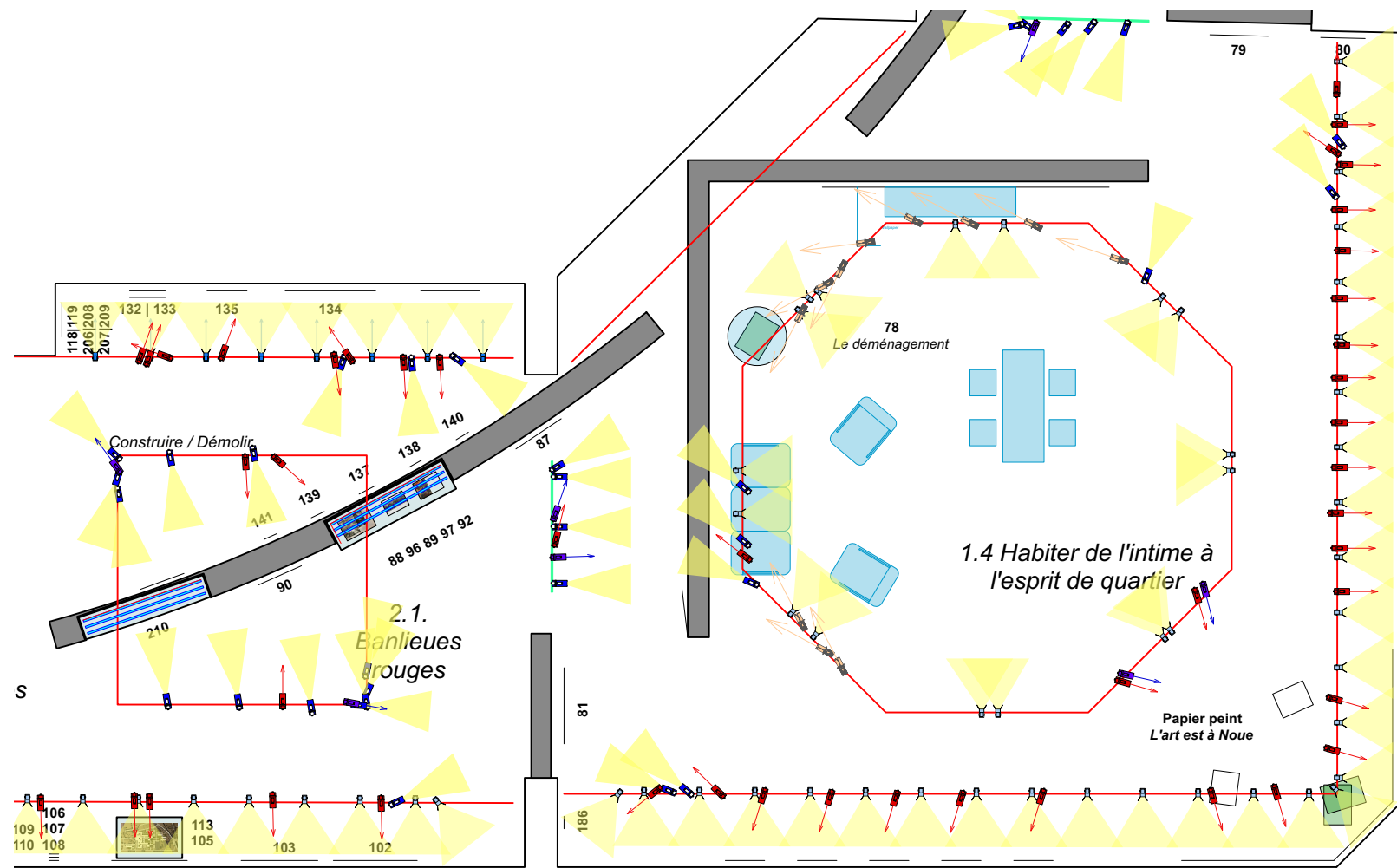
-  Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier  
x 32 unités
-  Projecteur cadreur SPX  
x 11 unités
-  Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 32 unités

##### En location

-  Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 154 unités
-  Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations  
x 156 unités
-  Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances  
x 87 unités

 réglette led type YAKI PK Tube 4000K  
x 19,6 ml

 Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m,  
sur profilé alu, optique 120°, 4000K  
x 11,4 ml



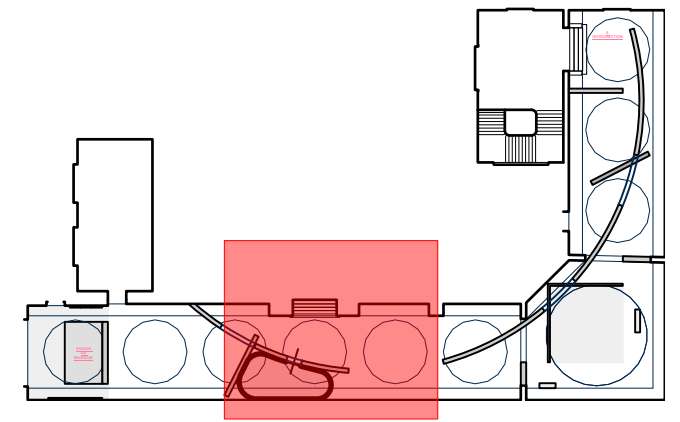
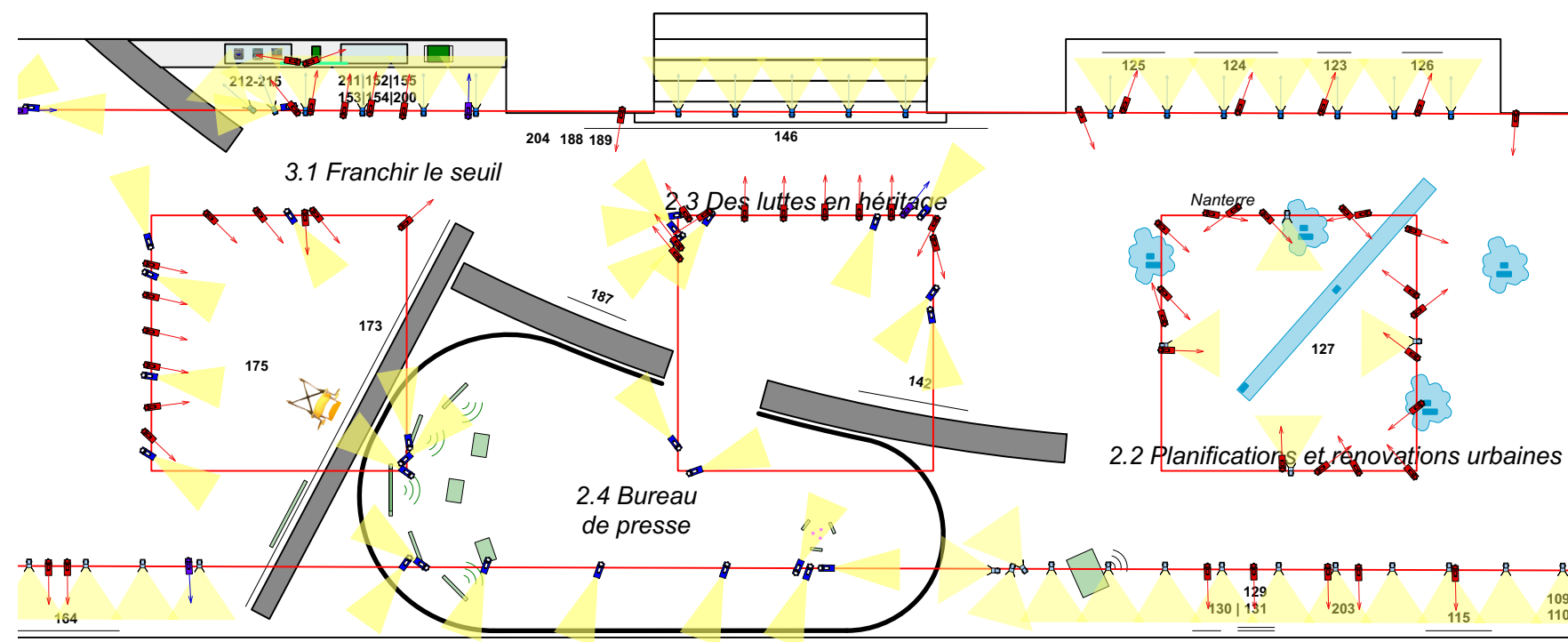
#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

##### Parc lumière du musée

- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités




##### En location

- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités
- réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml
- Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml








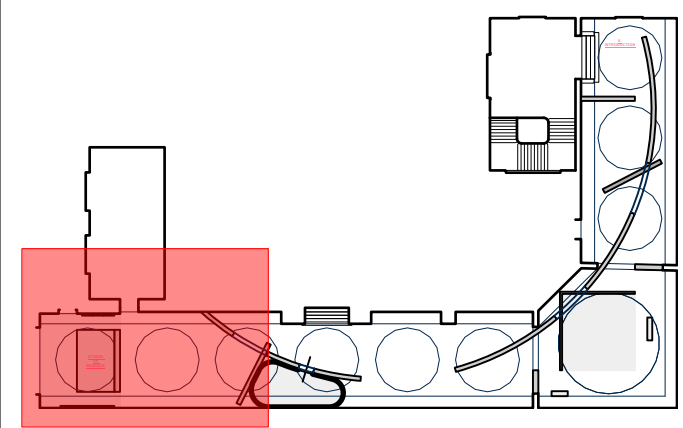
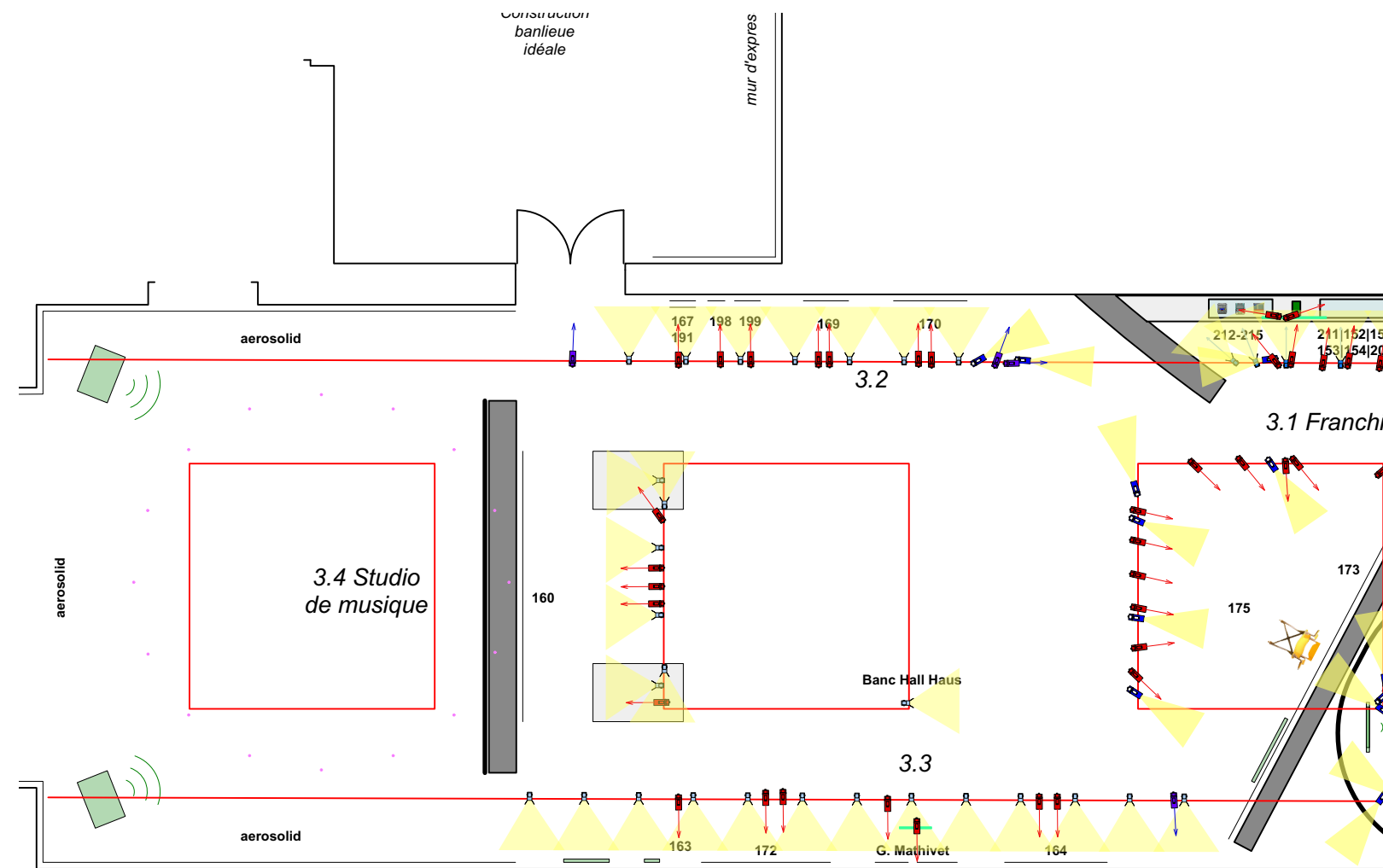
#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

##### *Parc lumière du musée*

-  Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier  
x 32 unités
-  Projecteur cadreur SPX  
x 11 unités
-  Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 32 unités

##### *En location*

-  Projecteur Concord Beacon Muse II  
LED 21W 4000K  
x 154 unités
-  Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations  
x 156 unités
-  Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances  
x 87 unités
-  réglette led type YAKI PK Tube 4000K  
x 19,6 ml
-  Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m,  
sur profilé alu, optique 120°, 4000K  
x 11,4 ml

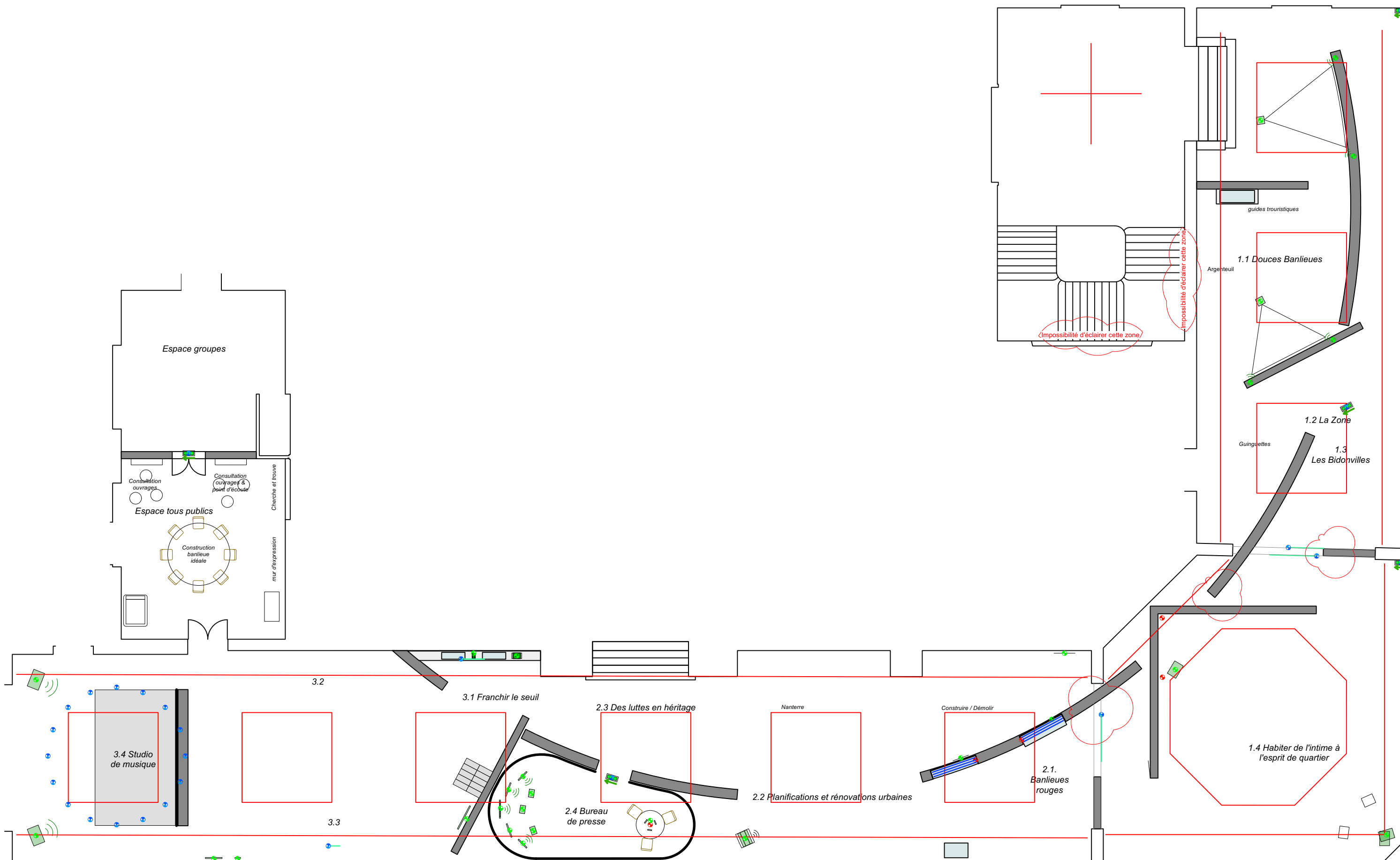


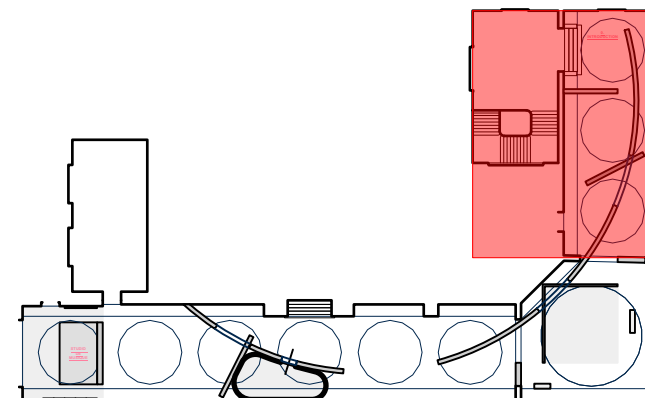
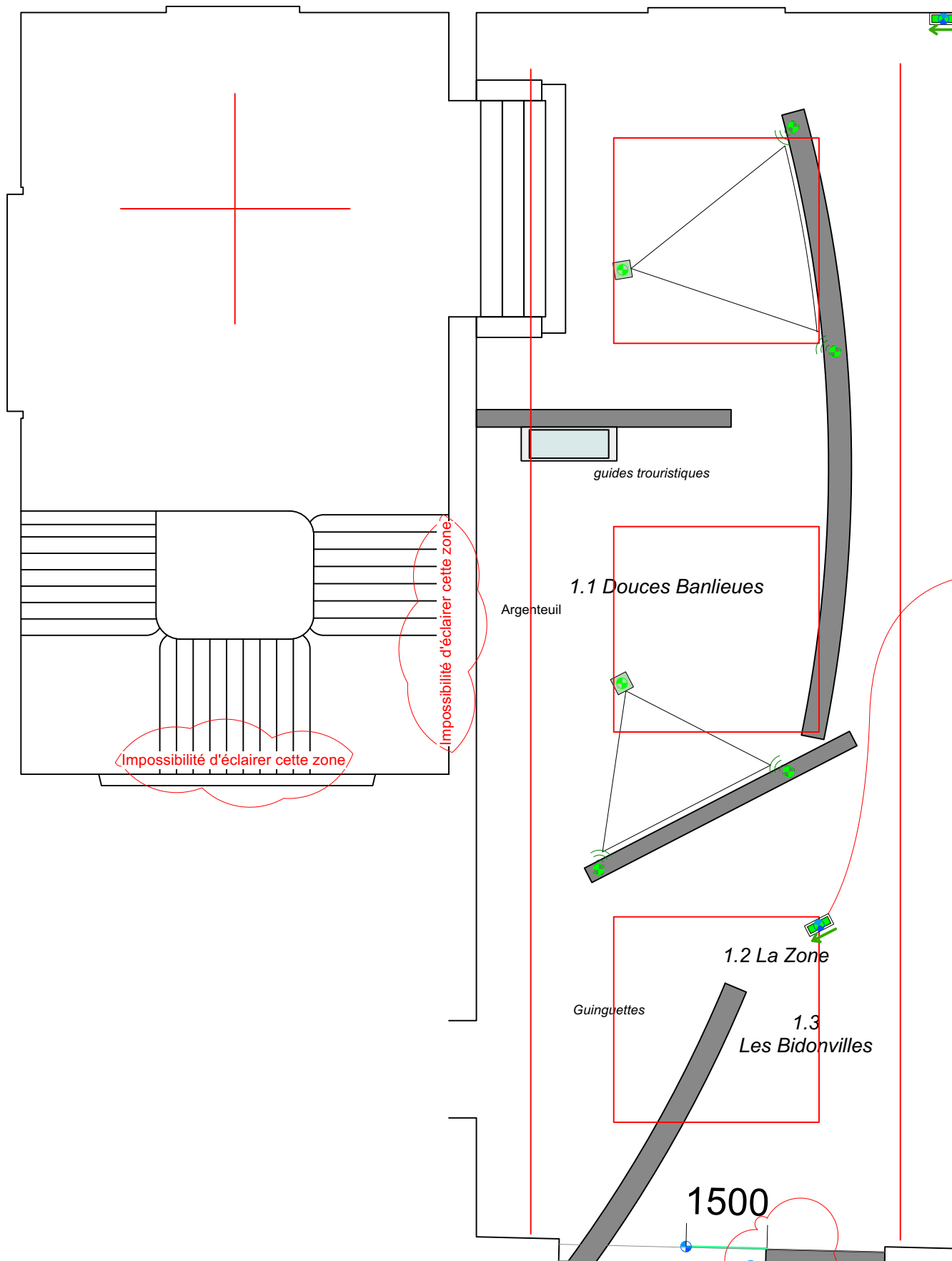
MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

Parc lumière du musée

- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités

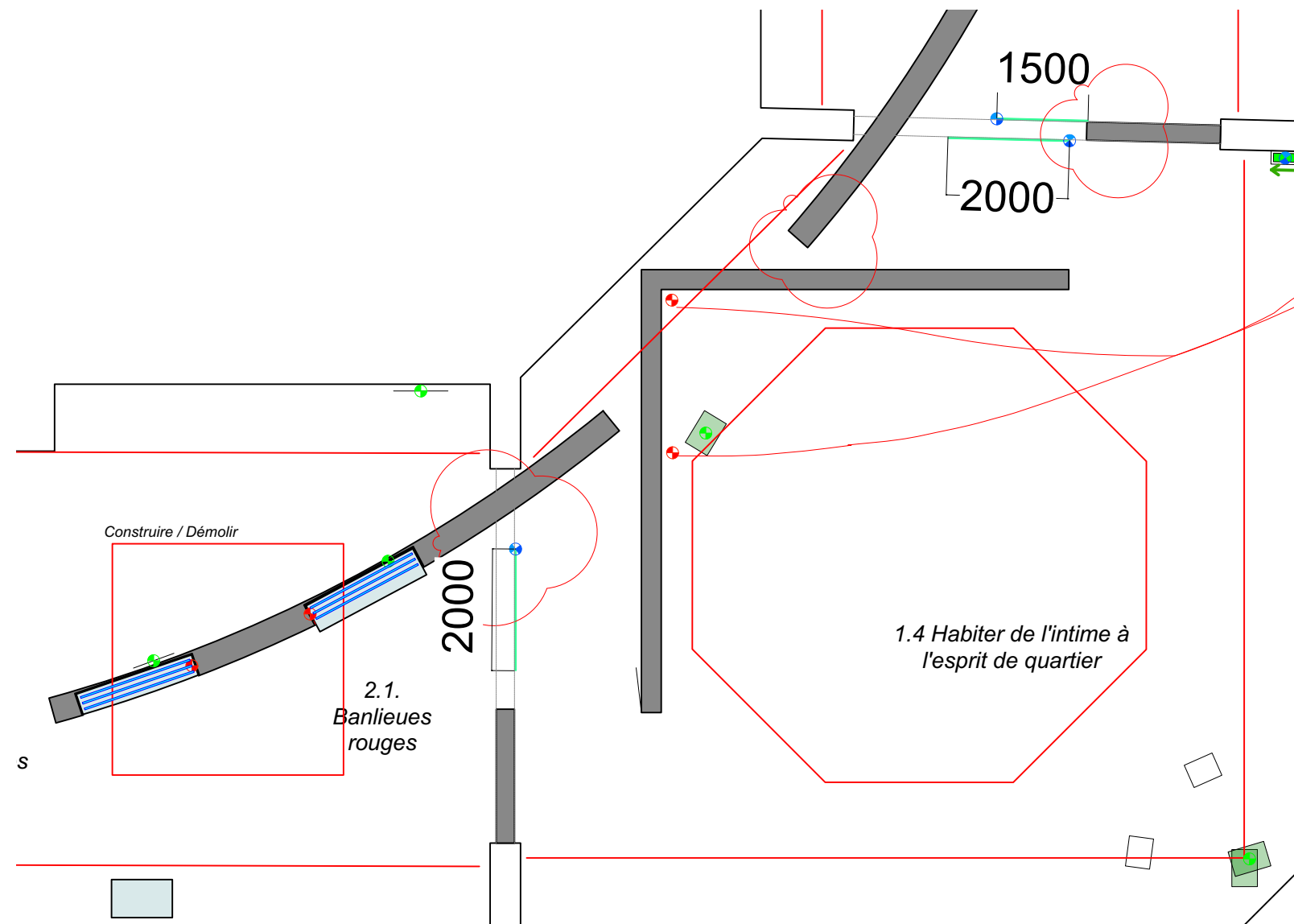
- réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml
- Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml



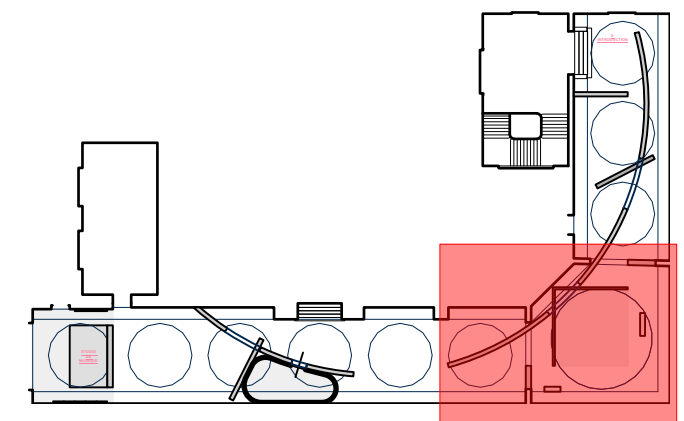


#### ÉLECTRICITÉ

- Rail électrique noir 3 allumages à ajouter
- Rail électrique noir 3 allumages
- Arrivée électrique 230V sol
- Arrivée électrique 230V en partie haute
- Alimentation audio visuel courant fort et courant faible
- Patère électrique 3 allumages
- Zones difficiles à éclairer
- BAES Bloc secours à ajouter



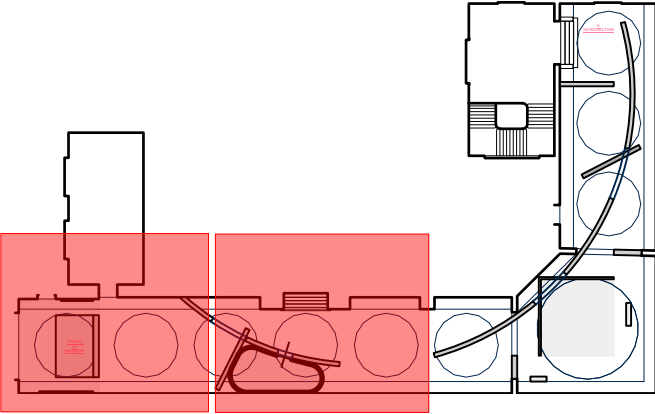
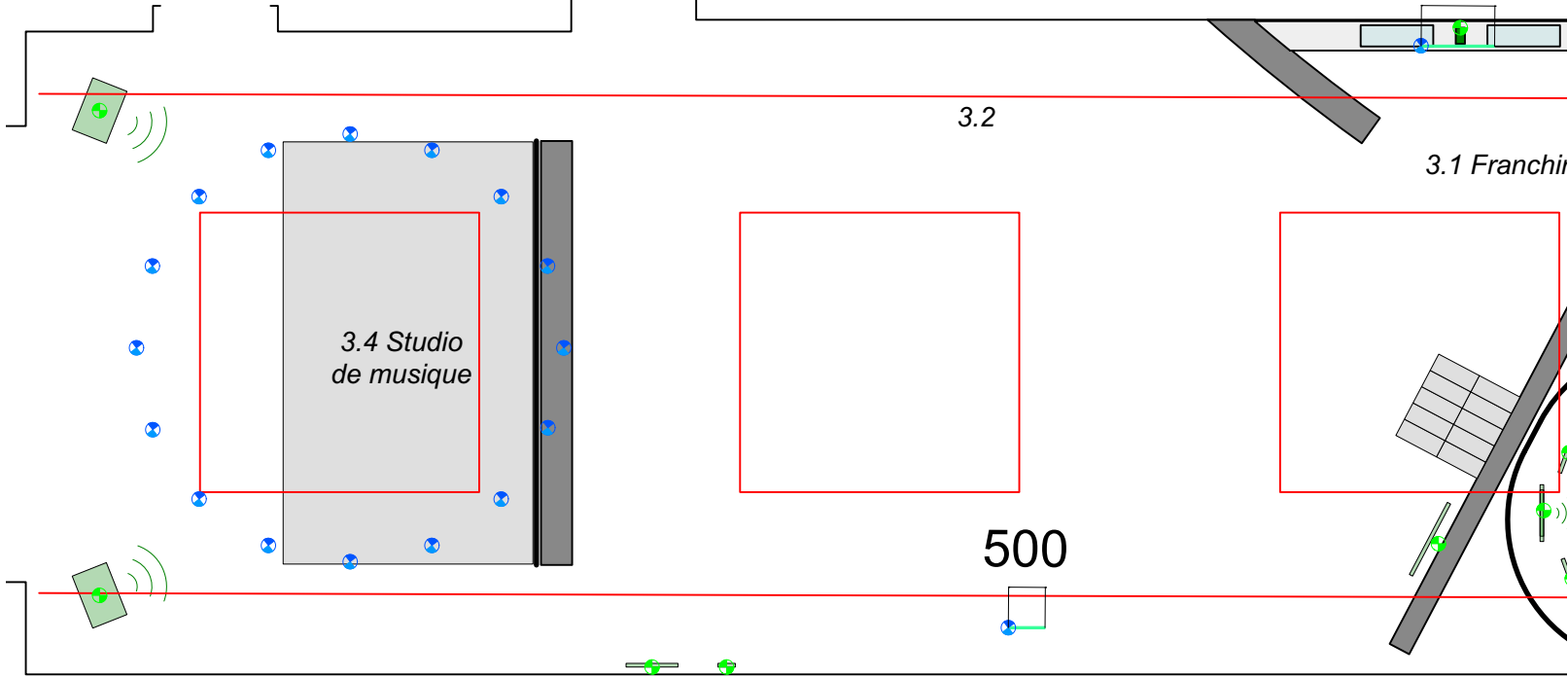
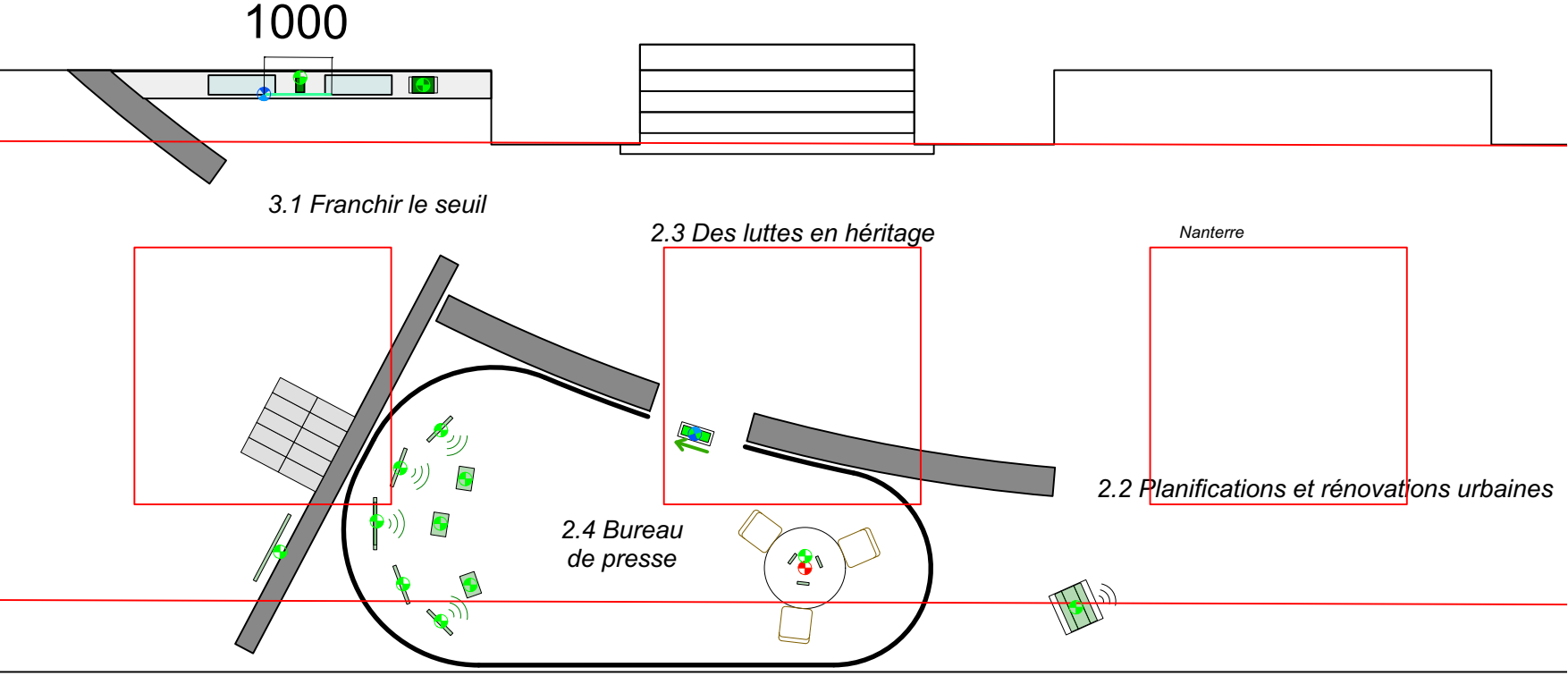
Prévoir une doublette en sortie d'arrivée électrique pour l'installation d'Anne-Laure Broyer :



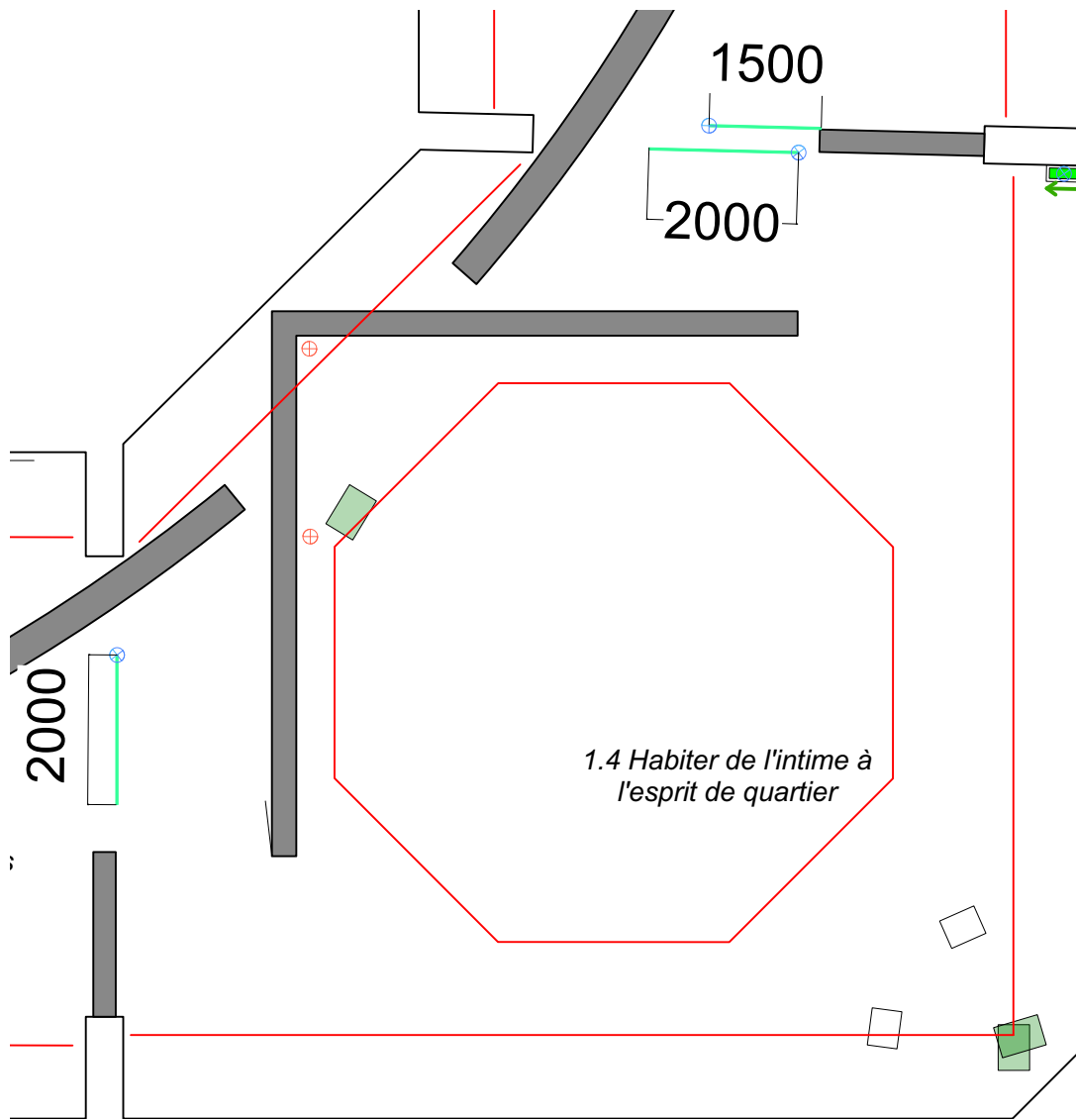
#### ÉLECTRICITÉ

- Rail électrique noir 3 allumages à ajouter
- Rail électrique noir 3 allumages
- Arrivée électrique 230V sol
- Arrivée électrique 230V en partie haute
- Alimentation audio visuel courant fort et courant faible
- Patère électrique 3 allumages
- Zones difficiles à éclairer
- BAES Bloc secours à ajouter

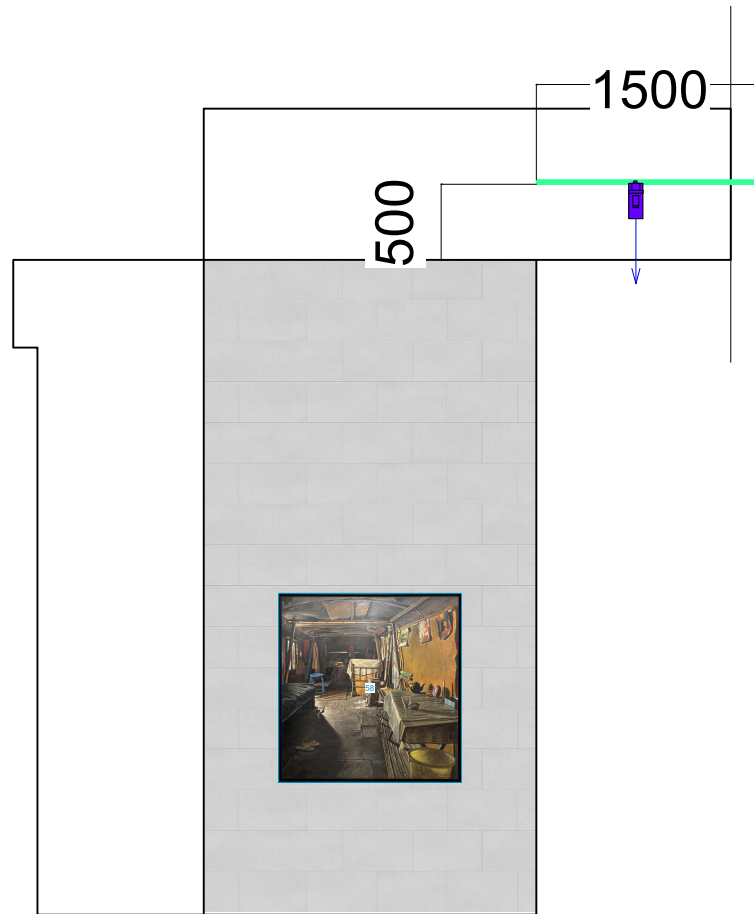




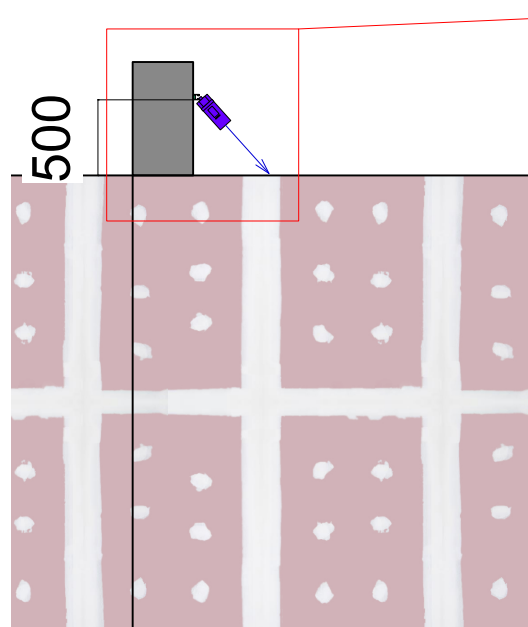
- ÉLECTRICITÉ
- Rail électrique noir 3 allumages à ajouter
  - Rail électrique noir 3 allumages
  - Arrivée électrique 230V sol
  - Arrivée électrique 230V en partie haute
  - Alimentation audio visuel courant fort et courant faible
  - Patère électrique 3 allumages
  - Zones difficiles à éclairer
  - BAES Bloc secours à ajouter



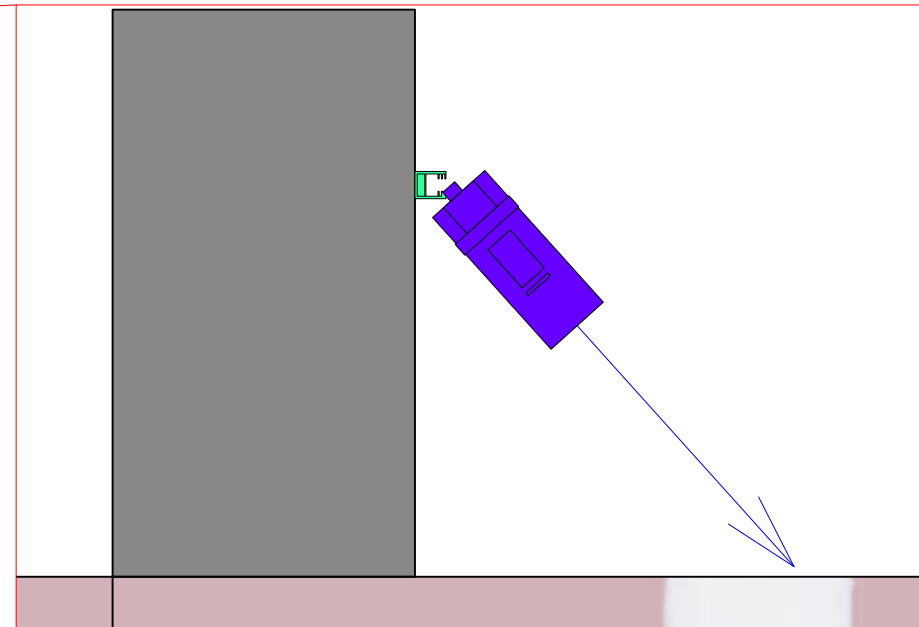
PLAN 1/100°



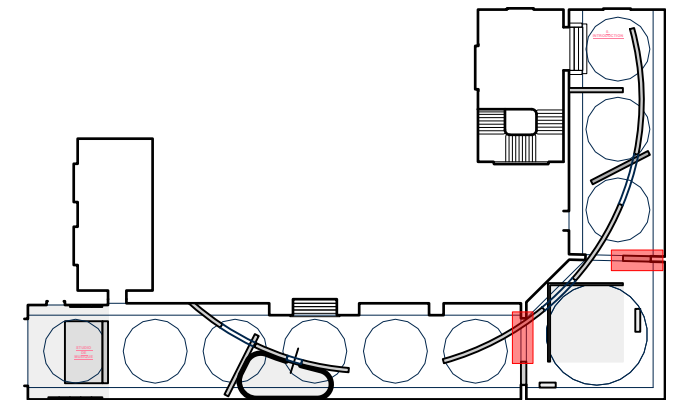
ÉLEVATION 1/50°



COUPE 1/50°

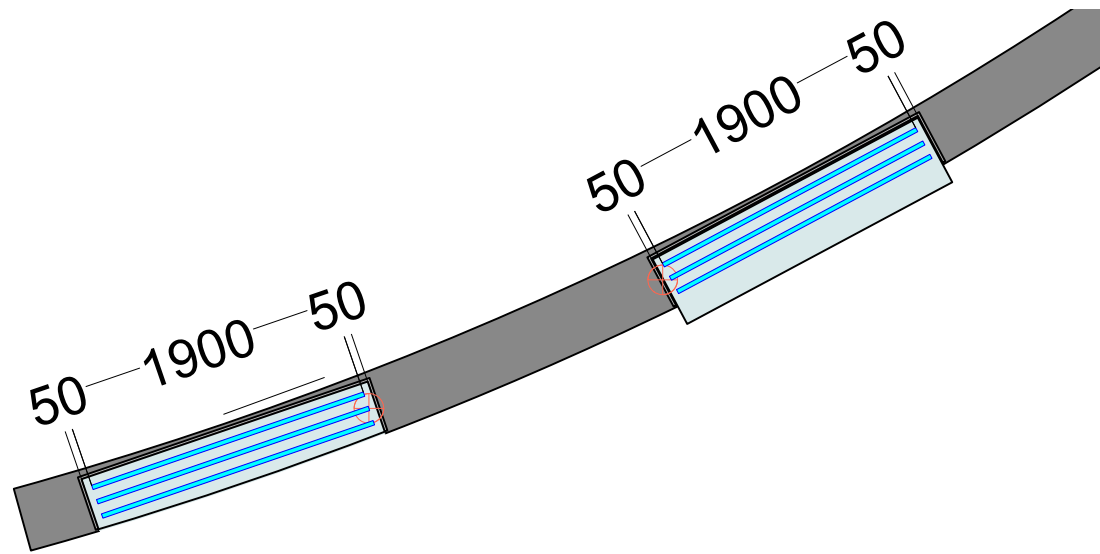


DÉTAIL 1/10°

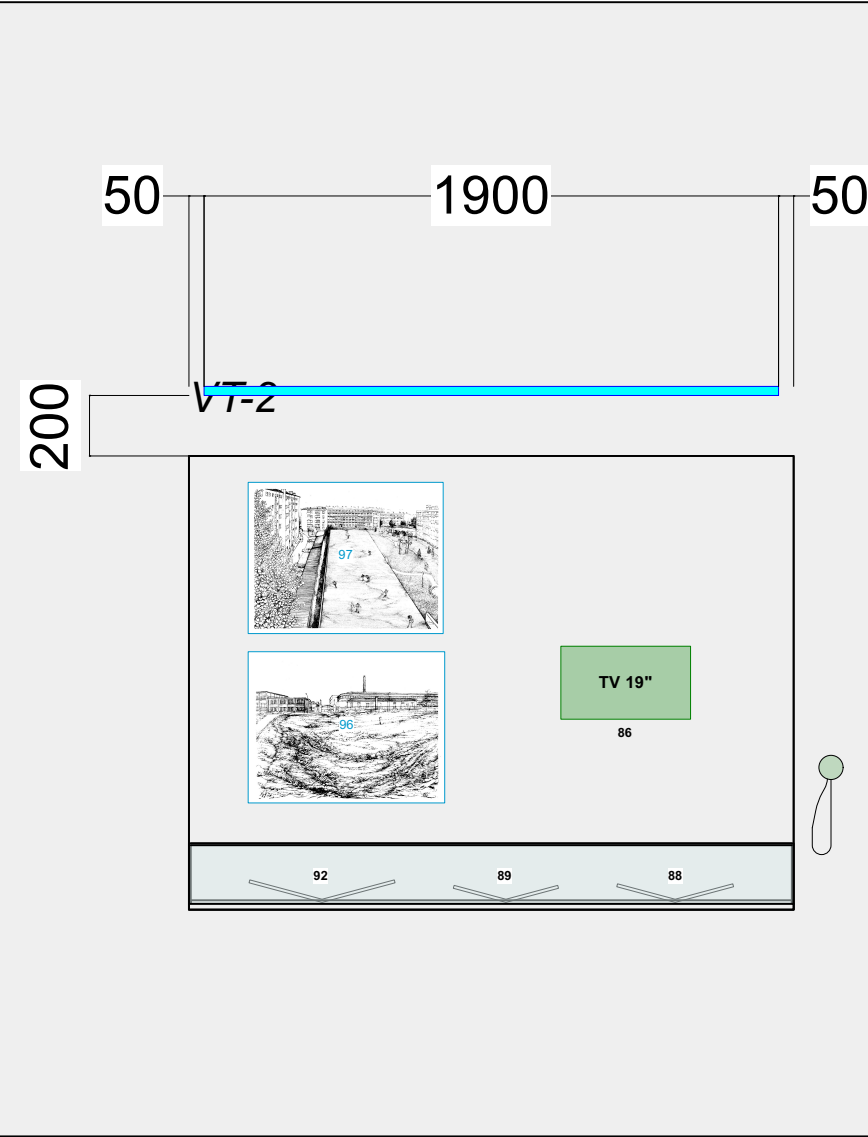


#### ÉLECTRICITÉ

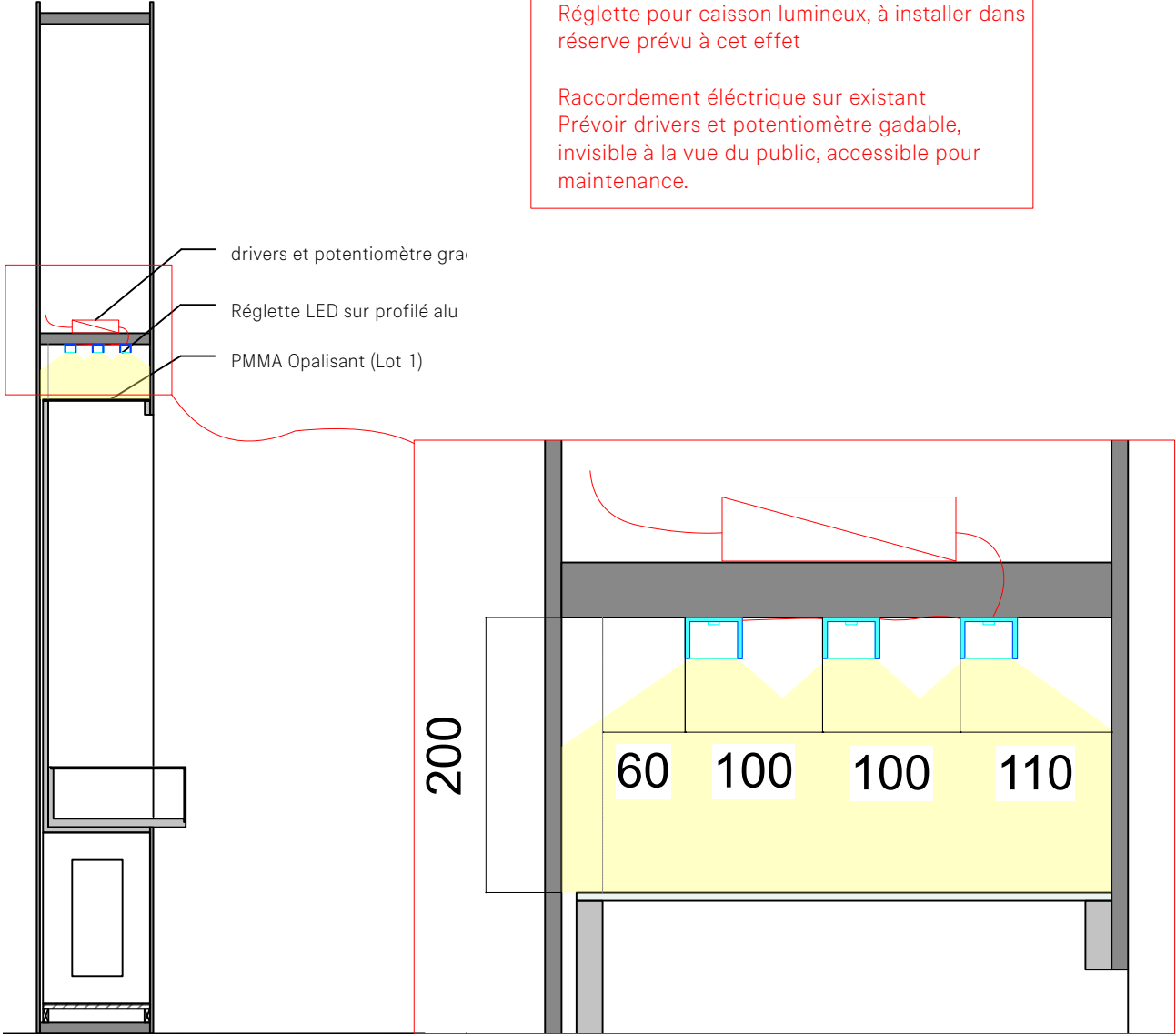
- Rail électrique noir 3 allumages à ajouter
- Rail électrique noir 3 allumages
- ⊕ Arrivée électrique 230V sol
- ⊕ Arrivée électrique 230V en partie haute
- ⊕ Alimentation audio visuel courant fort et courant faible
- ⊕ Patère électrique 3 allumages
- ⊕ Zones difficiles à éclairer
- ⊕ BAES Bloc secours à ajouter



PLAN 1/50°



ÉLEVATION 1/25°



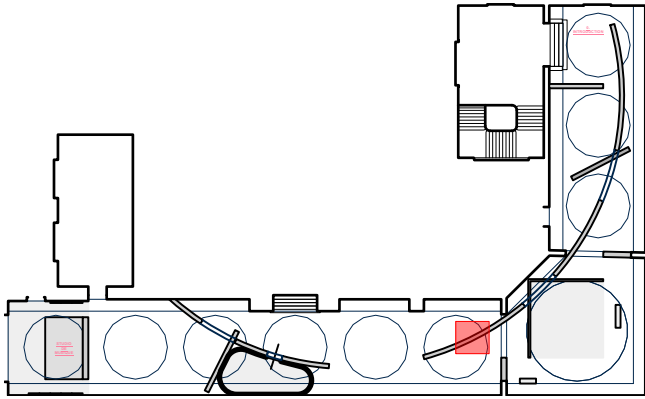
COUPE 1/25°

DÉTAIL 1/5°

Réglette led 120 led/m, 9,6W/m  
optique 120°, sur profilé alu

3 section de 1,9 m à prévoir par vitrines  
Réglette pour caisson lumineux, à installer dans  
réserve prévu à cet effet

Raccordement électrique sur existant  
Prévoir drivers et potentiomètre gadable,  
invisible à la vue du public, accessible pour  
maintenance.



MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

Parc lumière du musée

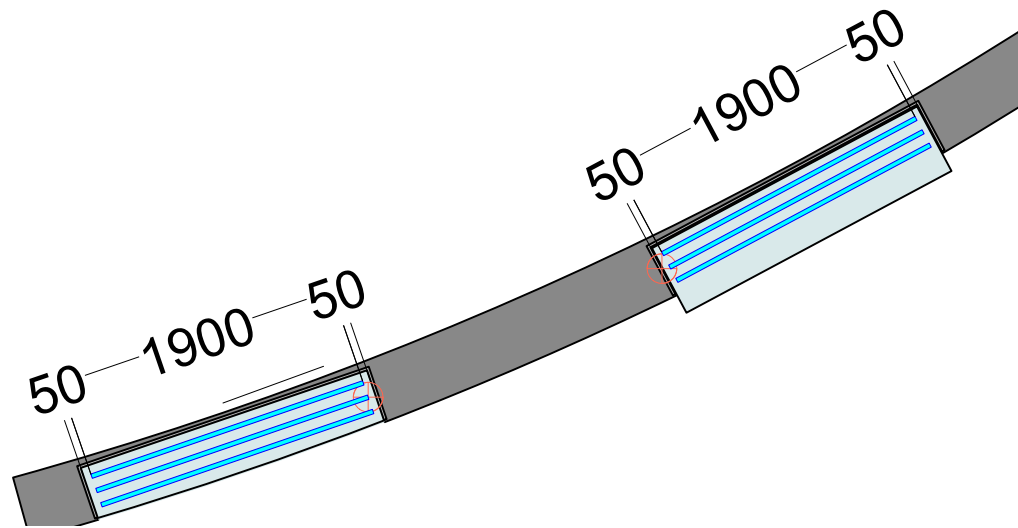
- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités

En location

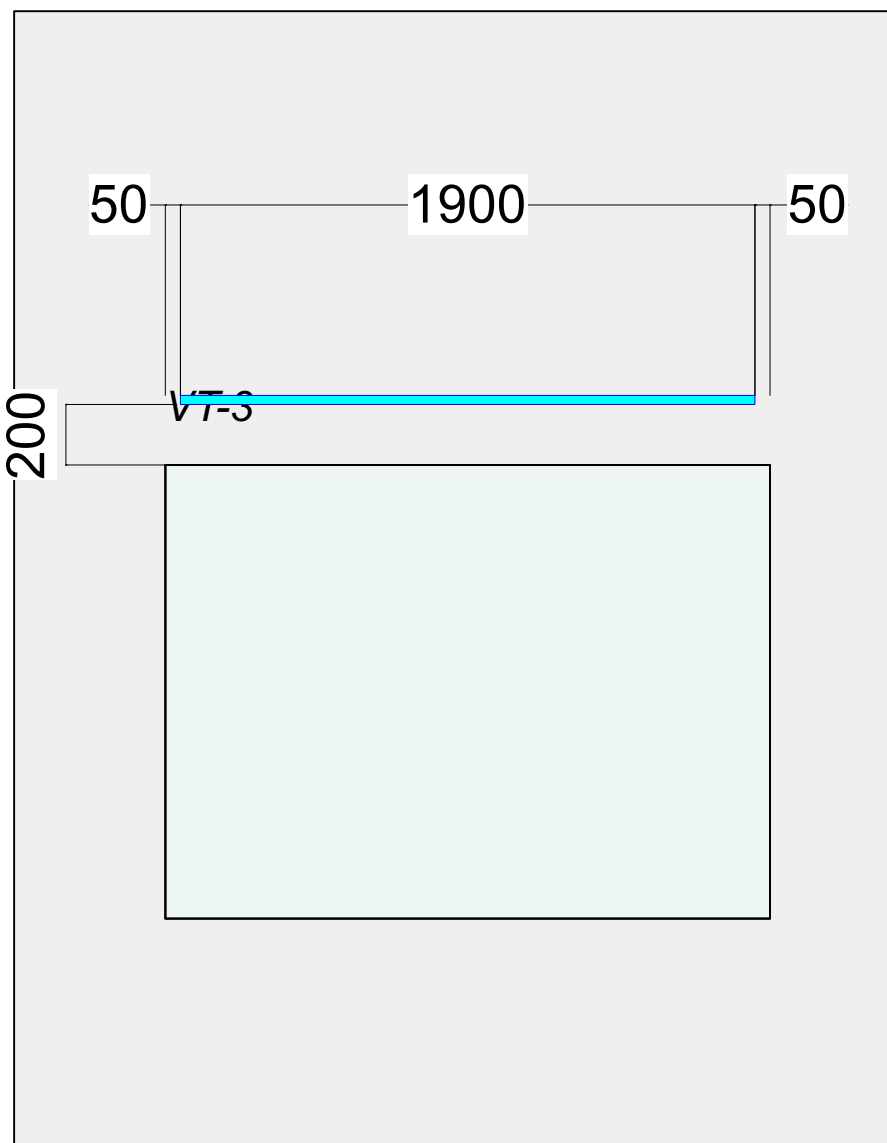
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités

réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml

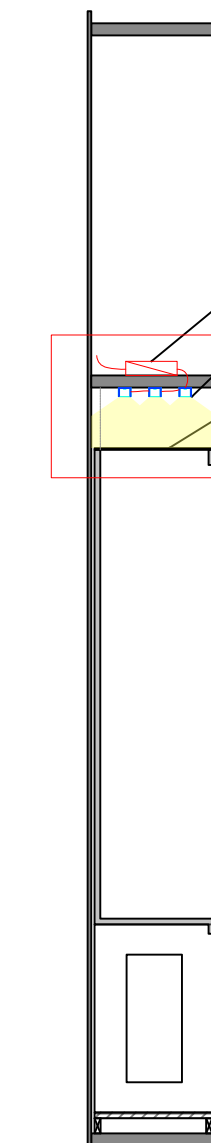
Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml



PLAN 1/50°



ÉLEVATION 1/25°

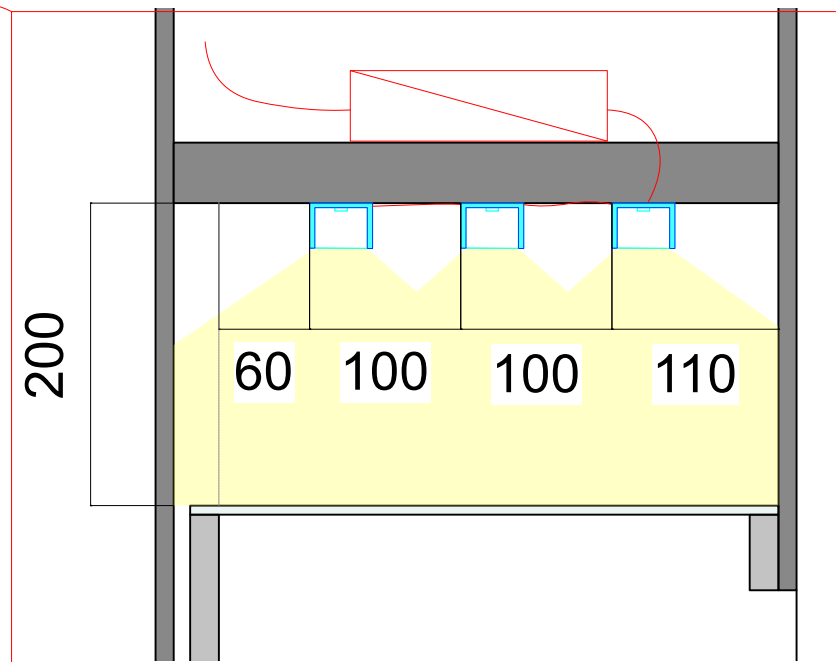


COUPE 1/25°

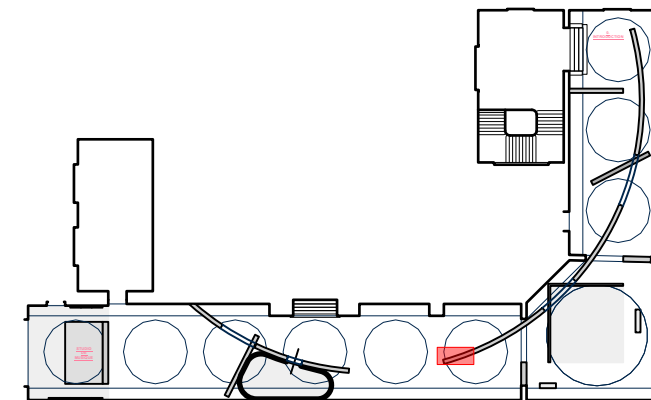
Réglette led 120 led/m, 9,6W/m  
optique 120°, sur profilé alu

3 section de 1,9 m à prévoir par vitrines  
Réglette pour caisson lumineux, à installer dans  
réserve prévu à cet effet

Raccordement électrique sur existant  
Prévoir drivers et potentiomètre gadable,  
invisible à la vue du public, accessible pour  
maintenance.



DÉTAIL 1/5°



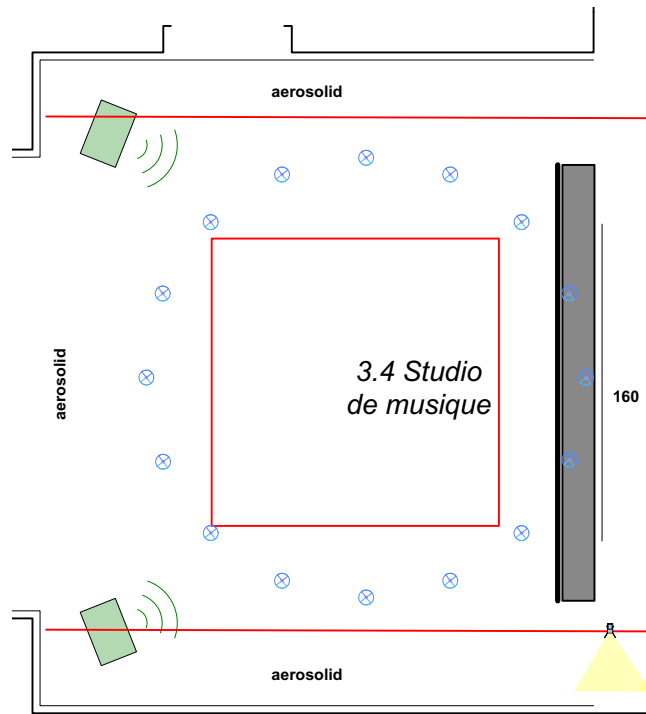
#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

##### Parc lumière du musée

- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités

##### En location

- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités
- réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml
- Réglottes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml



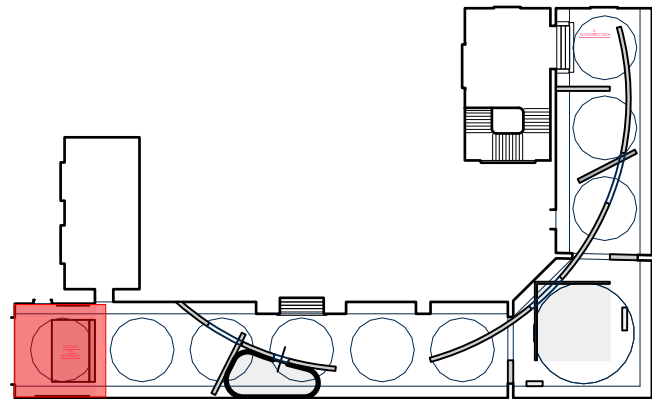
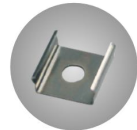
PLAN 1/100°

Ne pas démonter l'éclairage existant qui est l'éclairage de sécurité.

Raccordement électrique sur existant  
Prévoir drivers et potentiomètre gadable, invisible à la vue du public, accessible pour maintenance.

Réglette led tubulaire type YAKI Tube 35 équipée de filtre Lee filter type 328 rose  
Section de 1m à prévoir entre chaque fenêtre  
**Présentation d'un échantillon pour validation**

Système de fixation type UN100-007-100 YAKI, prévoir percement sur existant.



#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

##### Parc lumière du musée

- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités

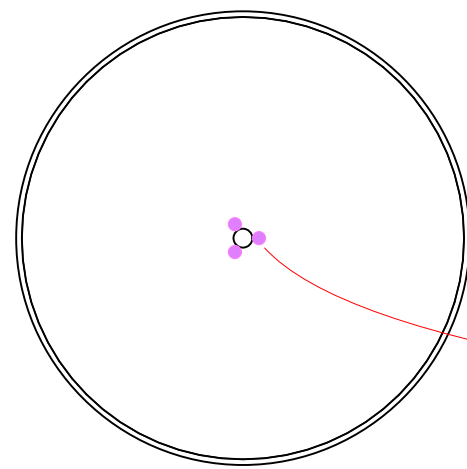
##### En location

- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités
- réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml
- Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml



3D DE PRINCIPE



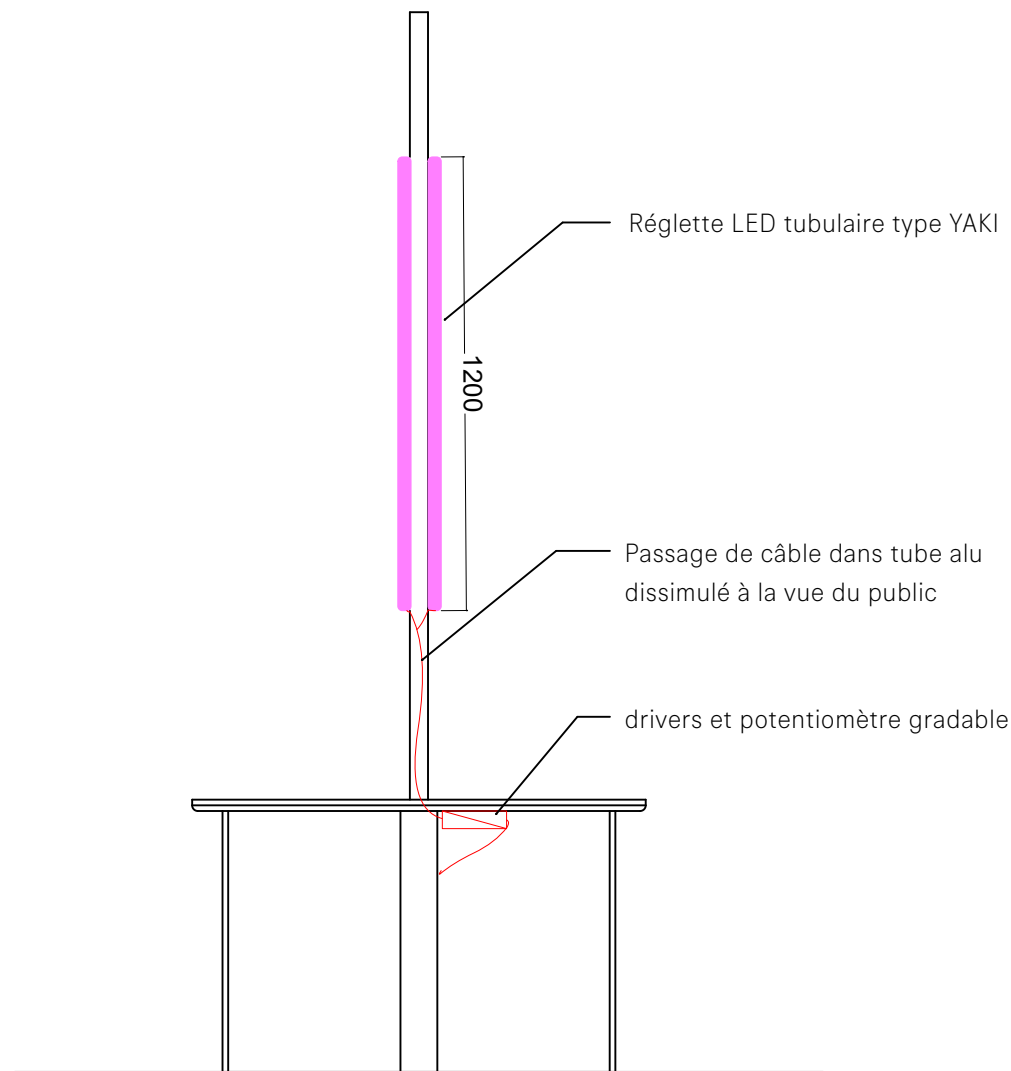
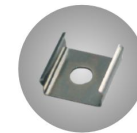


PLAN 1/20°

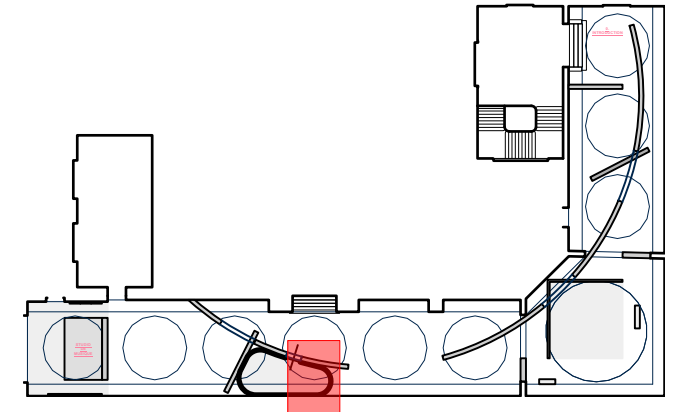
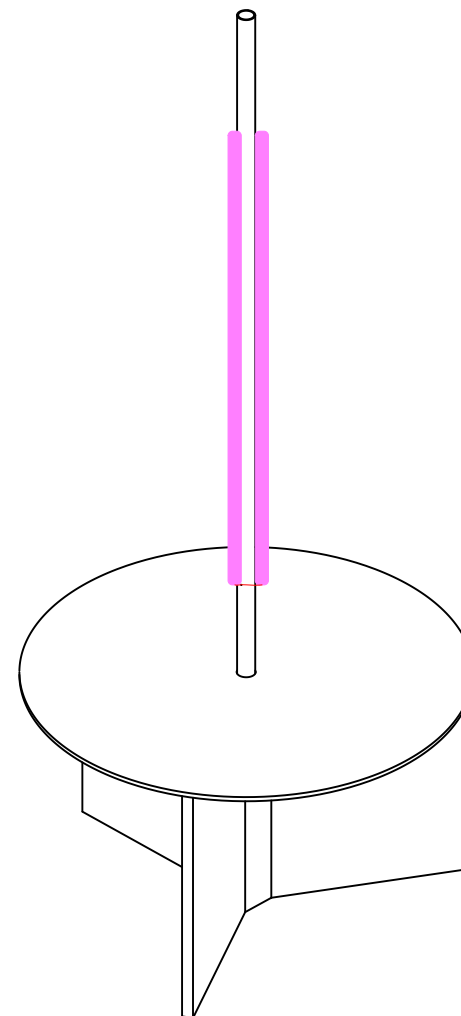
Réglette led tubulaire type YAKI Tube 35  
3 section de 1,2m à prévoir

Raccordement électrique sur existant  
Prévoir drivers et potentiomètre gadable,  
invisible à la vue du public, accessible pour  
maintenance.

Système de fixation type UN100-007-100  
YAKI, prévoir percement dans tube aluminium.



ÉLEVATION 1/20°



#### MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE MUSEO

##### Parc lumière du musée

- Projecteur cadreur MUTAN type CIZ Procédé Hallier x 32 unités
- Projecteur cadreur SPX x 11 unités
- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 32 unités

##### En location

- Projecteur Concord Beacon Muse II LED 21W 4000K x 154 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour accentuations x 156 unités
- Projecteur cadreur LED type Fényx pour ambiances x 87 unités

réglette led type YAKI PK Tube 4000K x 19,6 ml

Réglettes LED 120 led/m IP20 12V, 9,6W/m, sur profilé alu, optique 120°, 4000K x 11,4 ml