



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



MOBILIER NATIONAL

CONSTAT D'ÉTAT / SIÈGES

N° INV : GMT 1110911

**Présentation du bien :**

Auteur : <i>André DEVÈCHE</i>		
Désignation/dénomination : <i>Fauteuil</i>		
Titre : <i>Fauteuil</i>		Datation : <i>1911 - 1944</i>
Dimensions : H. <i>0,810</i> x L. <i>0,615</i> x P. <i>0,640</i> m		
Essence : <i>noyer</i>	Type de garniture Traditionnelle <input checked="" type="checkbox"/> Mousse <input type="checkbox"/> Mixte <input checked="" type="checkbox"/> Coussin Plume <input type="checkbox"/>	Couverture : Textile <input type="checkbox"/> Tapisserie <input type="checkbox"/> Cuir <input checked="" type="checkbox"/> Cannage <input type="checkbox"/>

**Constat réalisé par :**

Nom : <i>BARBIER</i>	Prénom : <i>Muriel</i>	Le : <i>31/03/2021</i>
Nom : <i>ALARY</i>	Prénom : <i>Jérôme</i>	
Nom :	Prénom :	

**Description :**

<b>Structure :</b> <b>Types d'assemblages :</b> Tenons et mortaises <input checked="" type="checkbox"/> Chevilles <input type="checkbox"/> Tourillons <input checked="" type="checkbox"/> Queues d'aronde <input type="checkbox"/> À plat-joint <input type="checkbox"/> Rainure et languettes <input type="checkbox"/> Fausse languette <input type="checkbox"/> Tenon flotté <input type="checkbox"/> Emboîtement <input type="checkbox"/> Feuillure <input type="checkbox"/> Emboîture à languette <input type="checkbox"/> Enture <input type="checkbox"/> Enfournement <input type="checkbox"/> Lamelles <input type="checkbox"/> Collage <input checked="" type="checkbox"/> Équerres : métalliques <input type="checkbox"/> / en bois <input type="checkbox"/> Coin <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Pointes <input type="checkbox"/> Vis anciennes <input type="checkbox"/> industrielles <input type="checkbox"/>	<b>Surface :</b> <b>Technique de décor :</b> Placage <input checked="" type="checkbox"/> Placage en frilage <input type="checkbox"/> Marqueterie <input type="checkbox"/> Gravure <input type="checkbox"/> Incrustation <input type="checkbox"/> Sculpture <input type="checkbox"/> Gainage <input type="checkbox"/> Cuir <input type="checkbox"/> Galuchat <input type="checkbox"/> Parchemin <input type="checkbox"/> <b>Type de finition :</b> Naturel <input checked="" type="checkbox"/> Ciré <input checked="" type="checkbox"/> Vernis <input type="checkbox"/> Laqué <input type="checkbox"/> Peint <input type="checkbox"/> Doré <input type="checkbox"/> <b>Éléments métalliques :</b> Patins <input type="checkbox"/>	<b>Garniture/Couverture :</b> <b>Garniture :</b> État d'origine : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/> Type de façonnage : À épaisseur <input type="checkbox"/> Pelote <input type="checkbox"/> Mousse <input type="checkbox"/> Sanglage : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Crin <input type="checkbox"/> Ressorts <input checked="" type="checkbox"/> Semences <input type="checkbox"/> <b>Couverture :</b> État d'origine : oui <input type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/> <b>Travaux de couture :</b> Main <input type="checkbox"/> Machine <input type="checkbox"/> Empoché <input type="checkbox"/> <b>Finition :</b> Passementerie <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Anglaisage <input type="checkbox"/> Passepoil <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Restaurations et modifications antérieures :</b> <i>oui. Retrait des équerres. Démontage et recollage. Décapage probable. Réflexion de la garniture</i>		

**État sanitaire :**

Attaque d'insectes xylophages <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Présence de micro-organismes <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Attaque de mites du textiles <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>

Tél : 01 44 05 52 00

Mél : gerald.remy@culture.gouv.fr / muriel.barbier@culture.gouv.fr

1, rue Berliet du Metz - 75013 PARIS

**Altérations :****Structure :**

<b>Pertes d'éléments :</b> (cassés / détaché / démonté)	
<b>État des assemblages :</b> (décollé / disjoint / arraché)	
<b>Usure :</b> (Trous / Erosion / Traces d'usage / Vissage ou cloutage répété)	
<b>Déformation :</b> (Décollement / enfoncement / soulèvement)	
<b>Altérations :</b> (Cassures / trous / fentes / fendillements)	

**Surface :**

<b>Etat de surface :</b> (Empoussièrément / taches / rayure / craquelure / effritement)	
<b>Déformation :</b> (Décollement / cloche / boursoufflure / pli)	
<b>Altérations :</b> (lacunes / arrachements / déchirure / trou / <u>rayure</u> )	<i>quelques petites traces noires ,</i>
<b>Vieillessement :</b> (Oxydation / jaunissement / chancis)	

**Garniture / Couverture :**

<b>Etat de surface :</b> (Empoussièrément / traces d'usage / <u>tache</u> / auréole)	<i>Retouches de teinte sur le cuir .</i>
<b>Altérations :</b> (plis / déchirure / effilochage / trous / décollement)	<i>Quelques griffures</i>
<b>Vieillessement :</b> (Décoloration)	

**Diagnostic/préconisations :**

Restauration <input type="checkbox"/>	Dégarnissage : Total <input type="checkbox"/>	Traitement de surface : oui <input type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/>
Conservation <input checked="" type="checkbox"/>	Partiel <input type="checkbox"/>	Conservation des modifications : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Restitution <input type="checkbox"/>	Sans <input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Simple "bichonnage". Rehausser en finition cuir et bois .</i>		