



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



MOBILIER NATIONAL

CONSTAT D'ÉTAT / SIÈGES

N° INV : GMT 11109 / 8

**Présentation du bien :**

Auteur : <i>André DEVÈCHE</i>		
Désignation/dénomination : <i>Fauteuil</i>		
Titre : <i>Fauteuil</i>		Datation :
Dimensions : H. 0,810 x L. x P. m		Poids :
Essence :	Type de garniture	Couverture :
<i>noyer</i>	Traditionnelle <input type="checkbox"/>	Textile <input type="checkbox"/>
	Mousse <input type="checkbox"/>	Tapisserie <input type="checkbox"/>
Autres :	Mixte <input checked="" type="checkbox"/>	Cuir <input checked="" type="checkbox"/>
	Coussin Plume <input type="checkbox"/>	Cannage <input type="checkbox"/>

**Constat réalisé par :**

Nom : <i>BARBIER</i>	Prénom : <i>Muriel</i>	Le : <i>31 / 03 / 2021</i>
Nom : <i>ALARY</i>	Prénom : <i>Jérôme</i>	
Nom :	Prénom :	

**Description :**

<b>Structure :</b> <b>Types d'assemblages :</b> Tenons et mortaises <input checked="" type="checkbox"/> Chevilles <input type="checkbox"/> Tourillons <input checked="" type="checkbox"/> Queues d'aronde <input type="checkbox"/> À plat-joint <input type="checkbox"/> Rainure et languettes <input type="checkbox"/> Fausse languette <input type="checkbox"/> Tenon flotté <input type="checkbox"/> Emboîtement <input type="checkbox"/> Feuillure <input type="checkbox"/> Emboîture à languette <input type="checkbox"/> Enture <input type="checkbox"/> Enfournement <input type="checkbox"/> Lamelles <input type="checkbox"/> Collage <input checked="" type="checkbox"/> Équerres : métalliques <input type="checkbox"/> / en bois <input checked="" type="checkbox"/> Coin <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Pointes <input type="checkbox"/> Vis anciennes <input type="checkbox"/> industrielles <input type="checkbox"/>	<b>Surface :</b> <b>Technique de décor :</b> Placage <input checked="" type="checkbox"/> Placage en frilage <input type="checkbox"/> Marqueterie <input type="checkbox"/> Gravure <input type="checkbox"/> Incrustation <input type="checkbox"/> Sculpture <input type="checkbox"/> Gainage <input type="checkbox"/> Cuir <input type="checkbox"/> Galuchat <input type="checkbox"/> Parchemin <input type="checkbox"/> <b>Type de finition :</b> Naturel <input checked="" type="checkbox"/> Ciré <input checked="" type="checkbox"/> Vernis <input type="checkbox"/> Laqué <input type="checkbox"/> Peint <input type="checkbox"/> Doré <input type="checkbox"/> <b>Éléments métalliques :</b> Patins <input type="checkbox"/>	<b>Garniture/Couverture :</b> <b>Garniture :</b> État d'origine : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Type de façonnage : À épaisseur <input type="checkbox"/> Pelote <input type="checkbox"/> Mousse <input type="checkbox"/> Sanglage : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Crin <input checked="" type="checkbox"/> Ressorts <input checked="" type="checkbox"/> Semences <input checked="" type="checkbox"/> <b>Couverture :</b> État d'origine : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> <b>Travaux de couture :</b> Main <input type="checkbox"/> Machine <input type="checkbox"/> Empoché <input type="checkbox"/> <b>Finition :</b> Passementerie <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Anglaisage <input type="checkbox"/> Passepoil <input type="checkbox"/>
<b>Restaurations et modifications antérieures :</b> <i>non</i>		

**État sanitaire :**

Attaque d'insectes xylophages <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Présence de micro-organismes <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Attaque de mites du textiles <input checked="" type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input checked="" type="checkbox"/>

Tel : 01 44 08 52 00

Mél : gerald.remy@culture.gouv.fr / muriel.barbier@culture.gouv.fr

1, rue Barbier du Mets - 75013 PARIS

**Altérations :****Structure :**

<b>Pertes d'éléments :</b> (cassés / détaché / démonté)	Accotoir et support d'accotoir gauche manquants.
<b>État des assemblages :</b> (décollé / disjoint / arraché)	Tous les assemblages disjoint. Pieds décollés
<b>Usure :</b> (Trous / Erosion / Traces d'usage / Vissage ou cloutage répété)	
<b>Déformation :</b> (Décollement / enfoncement / soulèvement)	
<b>Altérations :</b> (Cassures / trous / fentes / fendillements)	

**Surface :**

<b>État de surface :</b> (Empoussièrement / taches / rayure / craquelure / effritement)	Tout empoussièrement. Griffures sur tous les bois.
<b>Déformation :</b> (Décollement / cloche / boursoufflure / pli)	
<b>Altérations :</b> (lacunes / arrachements / déchirure / trou / rayure)	
<b>Vieillessement :</b> (Oxydation / jaunissement / chancis)	

**Garniture / Couverture :**

<b>État de surface :</b> (Empoussièrement / traces d'usage / tache / auréole)	Tout empoussièrement. Garniture affairée. Ressorts sortis.
<b>Altérations :</b> (plis / déchirure / effilochage / trous / décollement)	Cuir très usé avec plusieurs craquelures, plis et une déchirure.
<b>Vieillessement :</b> (Décoloration)	

**Diagnostic/préconisations :**

Restauration <input checked="" type="checkbox"/>	Dégarnissage : Total <input checked="" type="checkbox"/>	Traitement de surface : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Conservation <input type="checkbox"/>	Partiel <input type="checkbox"/>	Conservation des modifications : oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Restitution <input checked="" type="checkbox"/>	Sans <input type="checkbox"/>	

Consolidation et collage des assemblages.  
Restitution de la console d'accotoir et de l'accotoir gauche.  
Garniture à reprendre intégralement. Harmonisation de la finition bois.  
NB : quelques cocons de mites