



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité



MOBILIER NATIONAL

CONSTAT D'ÉTAT / SIÈGES

N° INV : GMT 11109/2

Présentation du bien :

Auteur : André DEVÉCHE		
Désignation/dénomination : Fauteuil		
Titre : Fauteuil		Datation : 1911-1944
Dimensions : H. 0,810 x L. 0,600 x P. 0,640 m		Poids :
Essence : noyer	Type de garniture	Couverture :
	Traditionnelle <input type="checkbox"/>	Textile <input type="checkbox"/>
	Mousse <input type="checkbox"/>	Tapisserie <input type="checkbox"/>
Autres :	Mixte <input checked="" type="checkbox"/>	Cuir <input checked="" type="checkbox"/>
	Coussin Plume <input type="checkbox"/>	Cannage <input type="checkbox"/>

Constat réalisé par :

Nom : BARBIER	Prénom : Muriel	Le :
Nom : ALARY	Prénom : Jérôme	31/03/2021
Nom :	Prénom :	

Description :

Structure : Types d'assemblages : Tenons et mortaises <input checked="" type="checkbox"/> Chevilles <input type="checkbox"/> Tourillons <input checked="" type="checkbox"/> Queues d'aronde <input type="checkbox"/> À plat-joint <input type="checkbox"/> Rainure et languettes <input type="checkbox"/> Fausse languette <input type="checkbox"/> Tenon flotté <input type="checkbox"/> Emboîtement <input type="checkbox"/> Feuillure <input type="checkbox"/> Emboîture à languette <input type="checkbox"/> Enture <input type="checkbox"/> Enfournement <input type="checkbox"/> Lamelles <input type="checkbox"/> Collage <input checked="" type="checkbox"/> Équerres : métalliques <input type="checkbox"/> / en bois <input checked="" type="checkbox"/> Coin <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Pointes <input type="checkbox"/> Vis anciennes <input type="checkbox"/> industrielles <input type="checkbox"/>	Surface : Technique de décor : Placage <input checked="" type="checkbox"/> Placage en frilage <input type="checkbox"/> Marqueterie <input type="checkbox"/> Gravure <input type="checkbox"/> Incrustation <input type="checkbox"/> Sculpture <input type="checkbox"/> Gainage <input type="checkbox"/> Cuir <input type="checkbox"/> Galuchat <input type="checkbox"/> Parchemin <input type="checkbox"/> Type de finition : Naturel <input checked="" type="checkbox"/> Ciré <input checked="" type="checkbox"/> Vernis <input type="checkbox"/> Laqué <input type="checkbox"/> Peint <input type="checkbox"/> Doré <input type="checkbox"/> Éléments métalliques : Patins <input type="checkbox"/>	Garniture/Couverture : Garniture : État d'origine : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Type de façonnage : À épaisseur <input type="checkbox"/> Pelote <input type="checkbox"/> Mousse <input type="checkbox"/> Sanglage : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Crin <input checked="" type="checkbox"/> Ressorts <input checked="" type="checkbox"/> Semences <input checked="" type="checkbox"/> Couverture : État d'origine : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> Travaux de couture : Main <input type="checkbox"/> Machine <input type="checkbox"/> Empoché <input type="checkbox"/> Finition : Passementerie <input type="checkbox"/> Clous <input type="checkbox"/> Anglaisage <input type="checkbox"/> Passepoil <input type="checkbox"/>
Restaurations et modifications antérieures : non		

État sanitaire :

Attaque d'insectes xylophages <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Présence de micro-organismes <input type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input type="checkbox"/>
Attaque de mites du textiles <input checked="" type="checkbox"/>	Infestation active <input type="checkbox"/>	Infestation inactive <input checked="" type="checkbox"/>

Tél : 01 44 08 52 00

Mél : gerald.remy@culture.gouv.fr / muriel.barbier@culture.gouv.fr

1, rue Barbier du Mets - 75013 PARIS

Altérations :**Structure :**

Pertes d'éléments : (cassés / détaché / démonté)	Accotoir droit manquant.
État des assemblages : (décollé / disjoint / arraché)	Tous les assemblages disjoint. Pieds décollés. Support d'accotoir gauche maintenu par du scotch.
Usure : (Trous / Erosion / Traces d'usage / Vissage ou cloutage répété)	
Déformation : (Décollement / enfoncement / soulèvement)	
Altérations : (Cassures / trous / fentes / fendillements)	

Surface :

Etat de surface : (Empoussièrément / taches / rayure / craquelure / effritement)	Fort empoussièrément. Griffures sur tous les bois. Avecles et coulures.
Déformation : (Décollement / cloche / boursoufflure / pli)	
Altérations : (lacunes / arrachements / déchirure / trou / rayure)	
Vieillessement : (Oxydation / jaunissement / chancis)	

Garniture / Couverture :

Etat de surface : (Empoussièrément / traces d'usage / tache / auréole)	Fort empoussièrément. Garniture affairée. Ressorts sortis. Etiquette collée sur l'arnik.
Altérations : (plis / déchirure / effilochage / trous / décollement)	Déchirures et arrachements nombreux. Cuir très usé.
Vieillessement : (Décoloration)	

Diagnostic/préconisations :

Restauration <input checked="" type="checkbox"/>	Dégarnissage : Total <input checked="" type="checkbox"/>	Traitement de surface : oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Conservation <input type="checkbox"/>	Partiel <input type="checkbox"/>	Conservation des modifications : oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Restitution <input checked="" type="checkbox"/>	Sans <input type="checkbox"/>	

Consolidation et collage des assemblages.
Restitution de l'accotoir droit.
Retrait du scotch au niveau de la jonction du support d'accotoir et de l'accotoir gauche et refixage.
Harmonisation de la finition bois ciré.
Garniture à reprendre intégralement.
NB: présence de cocons de mites.