



# Musée NISSIM DE CAMONDO

63 rue de Monceau, 75008, Paris

CHANTIER PREPARATOIRE - CCTP - LOT 2 : PARQUETERIE



GROUPEMENT MOE : FBAA - Sébastien Cord - OCI

MNC – CHANTIER PREPARATOIRE - CCTP LOT 2 : PARQUETERIE – MAJ 15 10 2024



# CHAPITRE I – PRESENTATION ET ORGANISATION DU CHANTIER PREPARATOIRE

## A/ CADRE D'INTERVENTION

Le Musée CAMONDO qui est protégé au titre des Monuments Historiques, est un ERP de 5e catégorie.

Une DAT a été obtenue le 28 juin 2024. Elle concerne la mise aux normes du musée, Hôtel Nissim de Camondo, Paris 8e :

- Les installations électriques
- L'accessibilité
- La sécurité

Des demandes de dérogations ont été obtenues le 7 août 2024.

La problématique essentielle consiste à intégrer aux étages nobles (RDC / RDC Haut / R+1) de la technique normative dans les salles, toutes protégées MH et composées de riches décors intérieurs :

- Sols en dallage pierre
- Sols en parquets d'assemblage
- Décors en stuc pierre
- Lambris d'étage
- Miroirs au plomb
- Cheminées
- Plafonds en gypserie et en menuiserie
- Revêtements en faïences

## B/ PHASAGE ET OBJET DU PRESENT DOSSIER

L'opération globale comprend trois phases distinctes :

1. Le chantier Préparatoire : La dépose en conservation des éléments de décors et la protection des oeuvres.
2. Le chantier Principal comprenant : Le passage des réseaux techniques et l'amélioration de la sécurité incendie et de l'accessibilité.
3. La repose des éléments de décors et le démontage des protections oeuvres.

Autrement dit, le présent dossier PRO **se limite aux points 1 et 3 qui seront identifiés respectivement comme temps 1 et 2 pour ce marché.**

Pendant le chantier Principal, les éléments de décors déposés seront conservés **sur site dans les locaux mis à disposition par la maîtrise d'ouvrage.**

L'objet du présent dossier relatif au chantier préparatoire, se déploie en deux temps :

- **Temps 1** : Réalisation de toutes les déposes nécessaires pour permettre tous les passages de réseaux techniques nécessaires à la mise aux normes des installations électriques
- **Temps 2** : Repose, après le chantier « Principal », de l'ensemble des éléments déposés au marché.

Le détail de ces 2 temps, comprend les travaux suivants, par ordre chronologique :

Temps 1 : Protections et Déposes – Conditionnement – stockage

- La réalisation des protections d'œuvres qui doivent être maintenues sur site
- La dépose des appareillages électriques : Prises
- La dépose en conservation et le stockage d'une série de décors en place :
  - o Lambris d'étage

- o Sols en parquets d'assemblage et faux parquets
- o Plafonds en menuiserie bois

#### Temps 2 : Reposes et finitions

- Le retour des éléments de décors déposés :
  - o Sols en parquets d'assemblage et faux parquets
  - o Lambris d'étage
  - o Plafonds en menuiserie bois
- Le retour des éléments d'appareillages électriques déposés :
  - o Prises
- La dépose des protections d'œuvres réalisées
- Le traitement des parquets pour préservation et uniformisation.

Les mêmes entreprises désignées au temps 1 assurent les reposés en temps 2.

## C/ INSTALLATION DE CHANTIER

### Documents OPC - Annexe 1

## D/ CONDITIONS D'INTERVENTIONS

### 1- Précautions

Les entreprises doivent prévoir :

- toutes les mesures et protections nécessaires pour éviter tout accident et dégradation.
- un nettoyage parfait et immédiat des poussières générées par les interventions, en tout points du chantier.

### 2- Sécurité

L'entrepreneur devra adresser avant le début du chantier la liste et la carte d'identité ou titre de séjour de l'ensemble de ses personnels travaillant sur le chantier à :

sarah.feriaux-rubin@madparis.fr

L'accès au chantier se fait par le 63, rue de Monceau 75008 Paris.

Chaque matin, le personnel s'annonce à la porte cochère en donnant son nom et son entreprise avant de se présenter à l'accueil où il signe le registre de présence et récupère son badge chantier.

Chaque fin de journée, le personnel signe le registre de sortie et dépose son badge chantier.

Conformément à la réglementation, il est obligatoire d'être identifié au nom de son entreprise sur chantier.

### 3- Protection à l'exposition au plomb et à l'amiante

Prévoir un budget autos contrôles lors du chantier:

- Meta Environnementales si situation à risque pour confirmer les modes opératoires SS4 établis par les entreprises;
- Il est demandé aux entreprises de prendre toutes les mesures de protections relatives à l'exposition au plomb : masques, lingettes plomb pour confirmer que les pollutions sont contenues.

**L'entreprise désignée pour le Lot 1 doit prendre en compte un article PSE spécifique aux questions d'amiante, définis au chapitre III - page 16 de son CCTP. En cas d'activation de cet article, il sera demandé à l'entreprise concernée de prendre toutes les mesures de protections relatives à l'exposition à l'amiante.**

## E/ ALLOTISSEMENT & QUALIFICATIONS

- |                                    |                                                                                |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| - Lot 1 - Ebénisterie / Menuiserie | Lambris et plafonds menuisés, protections œuvres,<br>Appareillages électriques |
| - Lot 2 – Parqueterie              | Parquets et faux parquets                                                      |

Qualification MH des entreprises pour le lot 1, par ordre décroissant de pertinence

- 4393 Restauration des menuiseries des monuments historiques
- 4392 Restauration des menuiseries du patrimoine

Qualification MH des entreprises pour le lot 2

- 4343 Parquets traditionnels et parquetage (technicité supérieure)

## F/ ORGANISATION DE CHANTIER

### 1- Equipes

Proportion d'effectif à transmettre par entreprise.

Roulement des Equipes - **Documents OPC - Annexe 1**

### 2 - Protections des déposes

Les méthodes de conditionnement des déposes seront à décrire dans les **protocoles de déposes des entreprises**.

Les lieux de stockage In situ, seront communiqués ultérieurement lors du démarrage chantier.

## G/ PLANNING CHANTIER PREPARATOIRE

**Documents OPC - Annexe 1**



# CHAPITRE II – CONSISTANCE DES TRAVAUX

## CLAUSES GÉNÉRALES TOUT LOTS

### 1. Objet des travaux

Le présent Cahier des Clauses Techniques Particulières (C.C.T.P.) a pour objet de définir les prestations des lots pour :

#### **LE CHANTIER PREPARATOIRE DE DEPOSES EN CONSERVATION DU MUSEE NISSIM DE CAMONDO PROTEGE MH ET SITUEE A PARIS 8e**

Les travaux sont répartis en deux (2) lots traités par marché séparé :

- Lot 1 - Ebénisterie / Menuiserie
- Lot 2 – Parqueterie

Tranche et phasage :

Les travaux du présent lot seront réalisés en deux tranches :

- Tranche 1 à partir de décembre 2024 pour les Déposés en conservation et Stockage
- Tranche 2 à partir de juin 2025 pour les Reposes

**Les interventions se dérouleront en site sensible, protégé MH, et avec maintien d'une activité réduite pendant la durée des travaux.**

**Exigences qualifications attendues ou références équivalentes attendues :**

QUALIFICATIONS QUALIBAT :

Qualification MH des entreprises pour le lot 1, par ordre décroissant de pertinence

- 4323 à minima / 4393 Restauration des menuiseries des monuments historiques
- 4392 Restauration des menuiseries du patrimoine

Qualification MH des entreprises pour le lot 2

- 4342 / 4343 et 4362 Parquets traditionnels et parquetage (technicité supérieure) avec mention Patrimoine bâti

### 2.02 Définition des ouvrages – Visite in situ approfondie

Les travaux comprennent la totalité des ouvrages énumérés ci-après, ainsi que tous ceux nécessaires à l'exécution des travaux décrits, même s'ils ne sont pas explicitement définis, l'entrepreneur devant, de par ses connaissances professionnelles, suppléer aux détails pouvant être omis.

Afin d'éviter toute contestation en cours de chantier, il est rappelé que les entreprises devront effectuer une visite approfondie pour reconnaître les lieux, la nature et l'importance des travaux à réaliser.

L'entreprise devra fournir une attestation sur l'honneur de sa visite sur le site et devra la joindre à l'appel d'offre.

### 2.03 Documents techniques contractuels

Les travaux seront exécutés selon les règles de l'art et en conformité avec l'ensemble des règlements et normes suivant.

L'énumération des documents CSTB-DTU et NF n'est donnée qu'à titre indicatif et d'information et ne peut constituer une énumération limitative. L'entrepreneur devra se référer à tous les règlements, lois, arrêtés, etc. en vigueur.

### 2.04 Relevés sur place

L'entrepreneur du présent lot doit lors de l'exécution, le relevé sur place des cotes nécessaires à l'exécution de ses ouvrages. Il devra également prendre auprès de l'entrepreneur des autres corps d'état, les renseignements nécessaires à la fabrication, pose ou à la modification des ouvrages.

Il ne pourra, en aucune façon, se prévaloir de l'insuffisance ou de l'inexactitude des renseignements fournis dans le cadre de la consultation pour justifier ou une omission ou une imperfection quelconque.

Les dimensions indiquées sur les plans et dans le présent CCTP sont données à titre indicatif pour situer l'importance des travaux, mais en aucun cas l'entrepreneur ne peut les considérer comme définitives et contractuelles. L'entrepreneur sera amené à prendre les cotes nécessaires avant de réaliser ses prestations (déposes, conditionnements, transports, stockages, repotes). Tous les sondages nécessaires à la dépose des ouvrages et autres et leur remplacement ainsi que tous ceux demandés par l'Architecte sont à la charge du présent lot et inclus dans le prix global et forfaitaire.

## 2.05 État sanitaire, Protocoles et Essais

Avant tout commencement d'exécution et en complément des détails graphiques donnés par l'Architecte, l'entrepreneur devra vérifier l'état sanitaire des ouvrages prévus en déposes, faire des essais de démontage, et préciser le protocole d'intervention.

C'est seulement après examen de ces données et accord par l'Architecte sur l'ouvrage que l'entrepreneur pourra exécuter ses prestations.

## 2.06 Sujétions particulières d'exécution des ouvrages – Présence de Plomb

Les décors contiennent du plomb. Il est demandé à l'entreprise du présent lot de prendre toutes les dispositions nécessaires pour éviter l'exposition des intervenants au plomb.

## 2.07 Protection des existants et des ouvrages déposés en conservation

L'entrepreneur doit prévoir toutes les dispositions nécessaires pour assurer la protection de tous ses ouvrages et des ouvrages à proximité desquels il intervient, et il restera personnellement responsable de tous les dégâts qui y seraient apportés pour quelque cause que ce soit, et ceci jusqu'à la réception des travaux de déposes en conservation.

Il prendra l'attache du responsable de l'établissement afin de proposer des dispositions appropriées. L'ensemble de ces dispositions seront soumises au maître d'œuvre.

Il est en outre précisé que :

- Les détériorations constatées en cours de chantier, les vols, ... , sont réparées ou remplacées par et aux frais de l'entrepreneur responsable, à charge pour lui de se faire couvrir par son assurance.
- Les détériorations causées par les effets météorologiques ou par des tiers, la preuve en étant fournie, sont réparées par et aux frais de l'entrepreneur dont les ouvrages ont été détériorés, à charge pour lui de se faire couvrir par son assurance.
- L'entrepreneur est responsable des matériaux et matériels qu'il a approvisionnés et de ses outils de chantier. Ils sont couverts par une assurance vol et incendie.

Toutes ces réparations et remises en état, ... ne peuvent entraîner d'augmentation du délai général d'exécution, ni de supplément de prix.

Les sols extérieurs et intérieurs seront protégés contre les dégradations et les salissures de toute nature ; les dégâts et altérations de toutes sortes qu'ils pourraient subir seront réparés à la charge des entreprises. Si l'entreprise responsable ne peut être déterminée, le coût de ses travaux de remise en état sera ventilé au prorata des marchés des entreprises. **Un constat contradictoire d'état des sols intérieurs et extérieurs sera dressé à l'ouverture du chantier.**

## 2.08 Nettoyage du chantier, Enlèvement des gravois et matériaux divers

### **CHACQUE ENTREPRISE EST RESPONSABLE DE L'ENLEVEMENT DE SES GRAVOIS.**

Tous les nettoyages en cours de travaux seront exécutés quotidiennement par les entreprises de chaque corps d'état, y compris descente et enlèvement des gravois à charge de chaque entreprise.

Tout dépôt de gravois à l'intérieur de la construction est interdit.

Un emplacement précis de stockage provisoire des gravois sera déterminé avant travaux.

L'évacuation complète des gravois stockés provisoirement sur le chantier sera impérativement faite à la fin de chaque semaine.

A défaut, et après mise en demeure infructueuse à cette entreprise, ces enlèvements seront effectués aux frais, risques et périls de tous les entrepreneurs par toute entreprise au choix du maître d'œuvre.

Les gravois de provenance indéterminée seront ventilés au compte prorata.

Chaque entrepreneur doit enlever avant la réception tous matériaux non employés, tous les ouvrages provisoires et tous les appareils de transport et de manutention.



## 2.09 Etudes d'exécution

Le titulaire du présent lot devra établir les dessins de détail et plans d'exécution fidèles des ouvrages exécutés (échelle 1/10e ou 1/2 grandeur suivant le cas) et remettre à chaque tranche de travaux (1 Dépose en conservation et Stockage / 2 Repose) un dossier des prestations à réaliser, comprenant :

- Une présentation écrite
- Des plans de récolement précis des ouvrages en dépose, conservation, traitement et repose

## 2.10 Sécurité des travailleurs

L'Entreprise fera son affaire des mesures de sécurité à prendre ou des ouvrages à incorporer aux travaux de son lot pour assurer la protection des travailleurs durant ses interventions, conformément au « Plan général de coordination en matière de sécurité et de protection de la santé » fourni par le Maître de l'Ouvrage. Les frais afférents à ces dispositions seront incorporés dans les prix de l'Entreprise ou, à son initiative, feront l'objet d'un poste chiffré spécifique.

## 2.11 Evacuation des gravois - Suivi des déchets

Les matériaux non récupérés lors des travaux devront être obligatoirement évacués dans des décharges spécialisées. Chaque bordereau de suivi des déchets de chantier comprendra 5 exemplaires par conteneur :

- Exemple n°1 à conserver par l'entreprise
- Exemple n°2 à conserver par le collecteur – transporteur
- Exemple n°3 à conserver par l'éliminateur
- Exemple n°4 à retourner, dûment complété, au CSPS pour vérification.
- Exemple n°5 à retourner, dûment complété, au Maître d'Ouvrage via la Maîtrise d'œuvre pour vérification et visa.

## 2.12 Essais et contrôles

L'entreprise devra les essais et le contrôle de ses prestations, qui restent à la charge de l'entreprise.

## 2.13 Dossier des ouvrages exécutés - DOE

A la fin des travaux, chaque lot remettra au Maître d'Ouvrage et à l'Architecte un mémoire. Cette pièce fera partie de l'ensemble des éléments constitutifs des ouvrages exécutés au maître d'œuvre.

Le dossier des ouvrages exécutés sera livré soigneusement ordonnés en classeur avec cartouche de couverture et sommaire : en 3 exemplaires papiers et 1 CDROM.

Il devra être remis au plus tard 15 jours après la réception du chantier, faute de quoi il sera automatiquement appliqué les pénalités de retard prévues pour le dépassement du délai.

Le dossier des ouvrages exécutés sera constitué, au minimum, des documents suivants :

- Les avis techniques CSTB ;
- Les notices d'entretien et garanties des matériaux et matériels utilisés ;
- Les fiches techniques et dimensionnelles des produits et fournitures ;
- La confirmation des prestations réellement mises en œuvre ;
- Un rapport d'intervention précisant :
  - o La description des ouvrages concernés et de leur état initial,
  - o La liste des travaux effectués,
  - o Les fiches techniques et description du matériel employé,
  - o Les rapports d'essais
  - o Les plans précis de récolement
  - o Un reportage photographique avant et après intervention
  - o La description des moyens et des modes opératoires pour redéposer ultérieurement les ouvrages concernés
  - o Le(s) bordereau(x) de suivi des déchets ;

## 2.14 Dossiers à fournir au coordonnateur CSPS

En début de chantier l'entreprise devra remettre au coordonnateur son plan particulier de sécurité et de protection de la santé (P.P.S.P.S) suivant PGC.

En fin de chantier, l'entreprise devra remettre au coordonnateur «S.P.S » (afin de constituer son dossier d'intervention ultérieure - DIU) un jeu complet :

- Des notices d'entretien, les descriptions techniques et les garanties des matériaux et matériels utilisés.
- Des plans de détails et d'exécution.

Ces plans seront à soumettre pour acceptation au Maître d'œuvre, pendant la période de préparation.

Le titulaire du présent lot devra se conformer aux rectifications que le Maître d'œuvre pourra juger utile d'apporter à ces dessins et calculs et en tenir compte dans l'exécution qui devra respecter scrupuleusement les dessins approuvés.

### 3- EXIGENCES REGLEMENTAIRES

**Les travaux du présent lot seront exécutés selon les règles de l'art et en conformité avec l'ensemble des règlements et normes suivants :**

- Normes Françaises.
- Normes Européennes, normes Eurocodes.
- Documents Techniques Unifiés DTU.
- Recommandations professionnelles et publications diverses des Chambres Syndicales et Organismes Professionnels.
- Avis techniques publiés par le CSTB.

La liste ci-avant et ci-après n'est pas limitative, l'entrepreneur est réputé connaître l'ensemble de la réglementation applicable aux travaux dont il a la charge. Il devra se référer à tous les règlements, lois, arrêtés, etc ... en vigueur à la date de signature du marché.

Les travaux seront soumis aux exigences réglementaires des textes suivants, en vigueur à la date de remise des offres.

L'attention des entreprises est attirée sur l'obligation législative de valorisation et/ou stockage des déchets de chantier, à compter du 1er juillet 2002.

### 4- QUALITE DES INTERVENANTS ET DES MISES EN OEUVRE

Référence et qualité des intervenants

Les menuisiers et les peintres devront être expérimentés et aguerris en chantier sur des décors de haute qualité et/ou sur des sites à très forte valeur patrimoniale. Il sera à même de réaliser des prestations de grande qualité tant en termes de pose que de finition. Aucune coulure de peinture ne sera tolérée, à l'entrepreneur de prévoir du personnel qualifié et toutes les protections et mises en œuvre adaptées.

Qualité des mises en œuvre

L'ensemble étant protégé au titre des Monuments Historiques et d'une très grande valeur patrimoniale, les entreprises devront prendre toutes les précautions pour préserver l'ensemble des éléments constitutifs du site pendant toutes les phases de chantier : Dépose, Conditionnements, Transport aller, Stockage, Transport retour, Repose, et Traitement.

### 5 - RAPPELS DE SECURITE

L'entrepreneur devra se prémunir, par le biais d'assurances appropriées, contre la responsabilité lui incombant par la suite de vol, d'accident, d'incendie, dont son personnel ou ses installations pourraient être la cause directe ou indirecte.

Il veillera à ce que les échafaudages (qui devront être conformes aux règlements de police et de sécurité) et les agrès ne facilitent pas l'accès de l'édifice aux personnes étrangères à son entreprise, notamment en dehors des heures de travail.

Consignes particulières tous travaux :

L'entreprise doit prendre toutes précautions utiles afin qu'aucun sinistre ne se déclare et notamment, il est interdit :

- 1 - d'effectuer en présence de public, des travaux qui feraient courir un danger quelconque à ce dernier ou qui apportent-



raient une gêne à son évacuation.

2 - d'effectuer des travaux par points chauds sans autorisation préalable (permis de feu) et sans respect des consignes particulières concernant ces types de travaux, il est ainsi rappelé que les travaux par points chauds : soudage, meulage, découpage ou comportant l'usage d'une flamme nue doivent faire l'objet d'une entente préalable, appelée permis de feu, entre l'entreprise, le donneur d'ordre et l'Architecte des Bâtiments de France.

3 - d'effectuer des travaux par points chauds simultanément à d'autres travaux présentant des risques d'explosion (utilisation de solvants, colles, cires, peintures, etc.).

4 - de déposer des matériaux et gravats dans les cheminements d'évacuation ainsi que sur les voies réservées aux véhicules de secours.

5 - de stocker des liquides particulièrement inflammables et des liquides inflammables de la première catégorie en dehors de locaux aménagés à cet effet et de les utiliser en présence du public.

6 - de fumer sur le chantier.

7 - d'introduire ou d'utiliser des réchauds à l'intérieur de l'église.

8 - de neutraliser les moyens de protection d'incendie (porte coupe-feu calée ouverte, robinet d'incendie armé rendu inaccessible, etc.).

9 - de laisser se constituer des dépôts de matières combustibles.

10 - de quitter le chantier sans avoir effectué une ronde de sécurité.

11 - d'effectuer des branchements électriques sur les installations existantes sans autorisation préalable.

Consignes particulières travaux par points chauds :

Les personnels et entreprises doivent prendre toutes précautions utiles afin qu'aucun sinistre ne se déclare et notamment respecter les mesures suivantes :

Avant les travaux :

1 - repérer les moyens d'alerte et d'extinction.

2 - disposer de moyens d'extinction propres, pour chaque lieu de travaux, au minimum un extincteur à eau pulvérisée de 9 litres ou un seau-pompe et un extincteur approprié aux risques.

3 - afficher un exemplaire du permis de feu sur les lieux des travaux.

4 - vérifier que le matériel de soudage, découpage, etc. est en parfait état de fonctionnement.

5 - s'assurer que les chalumeaux sont équipés de clapets anti-retours.

6 - vérifier que la tension d'utilisation des matériels est compatible avec la tension d'alimentation de l'installation.

7 - vérifier que l'organe de coupure de l'alimentation électrique est accessible et identifié.

8 - prendre les mesures nécessaires pour que les bouteilles de gaz soient facilement déplaçables en cas de sinistre.

9 - colmater les ouvertures susceptibles de laisser passer les projections incandescentes, à l'aide de matériaux incombustibles.

10 - écarter les matériaux combustibles en contact avec les parties métalliques et conduites surchauffées.

11 - dégager les matériaux combustibles à environ 10 mètres autour du lieu des travaux par points chauds.

12 - protéger les parties exposées par des plaques incombustibles, des bâches mouillées ou tout autre procédé équivalent.

13 - si le travail doit être effectué sur un récipient, réservoir, canalisation ou autre corps creux ayant contenu des produits inflammables ou explosibles, s'assurer de leur dégazage.

Pendant les travaux :

14 - mouiller les parties en bois pouvant entrer en contact avec la flamme du chalumeau.

15 - surveiller les projections incandescentes et leurs points de chute.

16 - refroidir les parties ou objets chauffés s'il y a impossibilité de les déposer sur des supports incombustibles.

17 - assurer en permanence la surveillance du chantier, y compris pendant les heures de repas.

Après l'exécution des travaux :

18 - arrêter les travaux par points chauds deux heures avant la cessation du travail et maintenir une surveillance rigoureuse des lieux.

19 - indiquer in situ par des flèches rouges ou sur un plan affiché les points exacts des travaux par points chauds pour faciliter les rondes.

20 - fermer les bouteilles de gaz et démonter les manomètres des bouteilles.

21 - inspecter les lieux des travaux, les locaux et espaces adjacents ayant pu être concernés par des projections d'étincelles ou par des transferts de chaleur.

## 6 – PHASAGE DU CHANTIER PREPARATOIRE

Le chantier préparatoire se déroule en 2 temps :

### A/ TEMPS 1

Protections et Déposes – Conditionnements - stockage

Lot 1 - Ebénisterie / Menuiserie

Lambris et plafonds menuisés, protections œuvres, et Appareillages électriques

Lot 2 – Parqueterie

Parquets et faux parquets

### B/ TEMPS 2

Reposes, traitements et finitions

Lot 1 - Ebénisterie / Menuiserie

Lambris et plafonds menuisés, protections œuvres, et Appareillages électriques

Lot 2 – Parqueterie

Parquets et faux parquets



# CHAPITRE III : LOT 2 PARQUETERIE

Le présent lot sera en charge des prestations suivantes :

TEMPS 1 : Protections et Déposes – Conditionnements - stockage

- Déposes en conservation et conditionnement des parquets d'assemblage et de faux parquets
- Pose de panneaux provisoires ajustés

TEMPS 2 : Reposes, traitements et finitions

- Dépose de panneaux provisoires ajustés
- Reprises ponctuelles de lambourdes
- Repose de faux parquets
- Repose de parquets d'assemblage
- Le traitement des parquets pour préservation et uniformisation.

A RDC haut, selon les sondages réalisés, les parquets existants se composent :

- de parquets d'assemblages en panneaux sur faux parquet (faux plancher)
- de faux parquet (faux plancher) sur lambourdes perpendiculaires aux façades
- de lambourdes sur solins en plâtre, espacées d'environ 50cm entraxe en partie courante, et parallèles aux façades

Au R+1, selon les observations faites sur place, les parquets existants se composent :

- de parquets d'assemblages en panneaux sur faux parquet (faux plancher) sur faux parquet (faux plancher) perpendiculaires aux façades, repris par des lambourdes sur solins en plâtre, espacées d'environ 50cm entraxe en partie courante, et parallèles aux façades
- de parquets à point de Hongrie, posés directement sur lambourdes ou sur faux parquet.

Dans les pièces annexes (escalier de service), selon les observations faites sur place, les parquets existants se composent de parquets dits à l'anglaise et à coupe de pierre, posés directement sur lambourdes

a) Temps 1 - Déposes en conservation et conditionnement de parquets

Le présent lot sera en charge de la dépose en conservation de parquets et faux parquets.

Sont concernés, dans l'ordre chronologique :

- Les parquets d'assemblage
- Les faux parquets

Sont concernés :

- Le RDC haut
- Le R+1
- l'escalier de service

L'ouverture des parquets existants pour passage de réseaux électriques, comprend la numérotation et la dépose en conservation avec soin des panneaux et des lames, y compris des cales interstitielles.

Le principe est d'intervenir depuis les colonnes montantes d'alimentations prévus et de suivre la périphérie des pièces en formant un « U » en plan. Pour minimiser les impacts des interventions, les déposes pourront se faire par pontage d'une zone à l'autre dans la même pièce, tout en permettant de rejoindre en pied de lambris et plinthes les zones à alimenter en électricité.

L'ensemble des éléments déposés devra être conditionné, protégés et stockés en attente de leur contrôle et repose, en temps 2.

**S'agissant d'une dépose partielle, les ouvertures de parquet et faux parquet seront fermées par des panneaux provisoires ajustés, avec découpe de prises de mains, pour garantir la sécurité des intervenants.**

b) Temps 2 – Repose et traitement de parquets

Le présent lot sera en charge de la repose des parquets déposés, en lieu et place de leur implantation d'origine.

Sont concernés, dans l'ordre chronologique :

- Les faux parquets
- Les parquets d'assemblage

Sont concernés :

MNC – CHANTIER PREPARATOIRE - CCTP LOT 2 : PARQUETERIE – MAJ 15 10 2024

- Le RDC haut
- Le R+1
- l'escalier de service

Les panneaux provisoires seront retirés en préalable.

Les lattes reposés en faux parquet seront teintées pour signaler l'accès ultérieur au passage des réseaux incorporés, rendues facilement démontables (vissage), et soigneusement repérées sur un plan précis.

Les joints entre panneaux d'assemblages seront réduits autant que possible par des calages fins en queue de billard, tel que présents aujourd'hui. Les calages et comblement existants pourront être réemployés.

En guise de traitement sur l'ensemble des pièces, prévoir un paillage mécanique léger du parquet pour le décrasser, affleurage et mise en teinte des lames neuves, encaustiquage, mise en cire à chaud et lustrage des parquets.

Le protocole de dépose et repose des parquets sera à détailler par l'entreprise.

Compte tenu de la nature du chantier sur un édifice existant, les hypothèses de projet se trouveront confrontées à des variables d'ajustement.

Les éléments graphiques ci-après constituent une hypothèse de projet, encore susceptible d'évoluer.

Il s'agit de représentations schématiques non engageantes fournies à titre purement indicatif pour permettre aux entreprises de faire leurs estimations.

En cas de déposes complémentaires, des TS seront passés avec la MOA en se basant sur les prix marché des déposes chiffrées dans la DPGF.

Une visite de site obligatoire sera organisée en présence de la MOE.  
D'autres visites pourront être organisées sur demande auprès de la MOA.

#### Critères d'attribution du lot:

*Les critères I à III sont éliminatoires si non rendus*

**I - Protocole de dépose, conservation et repose des parquets**

**II - Prise de connaissance des lieux**

**III - Qualification MH**

**IV - Qualité des références**

**V - Estimation chantier**

a - Prix

b - Nombre de jours de travail / calendrier

c - Effectif affecté au chantier

**VI - Caractéristiques de l'entreprise (chiffre d'affaire, effectif ...)**



# Photographies tirées du chantier de déposes test



CONSTAT CONTRADICTOIRE DES  
EXISTANTS ET RELEVÉ



DÉPOSE DU PARQUET D'ASSEMBLAGE



DÉPOSE DU FAUX PARQUET



POINTS D'ACCÈS POUR L'AIGUILLAGE DES RÉSEAUX (CI-DESSUS  
LES RÉSEAUX HISTORIQUES PASSANT DÉJÀ PAR LÀ)



PANNEAUX PROVISOIRES



EXEMPLE DE CONSERVATION



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSÉE HAUT  
REF 1.1 - Grand Bureau

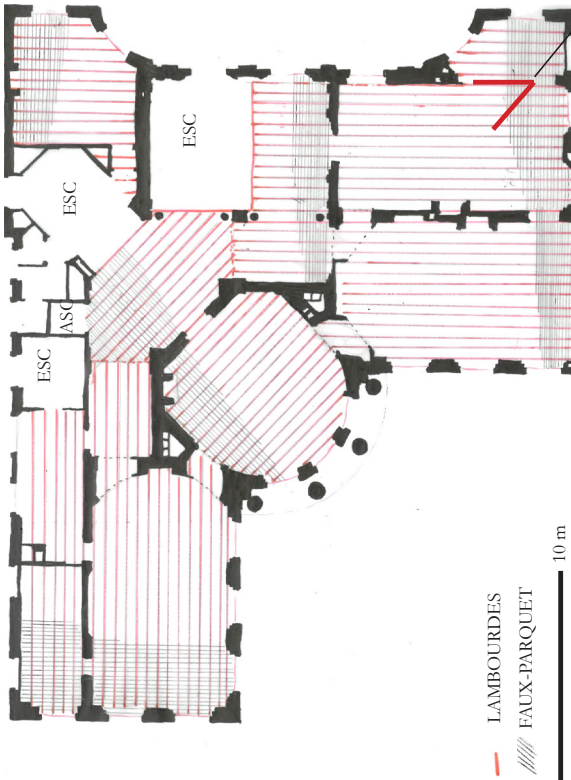
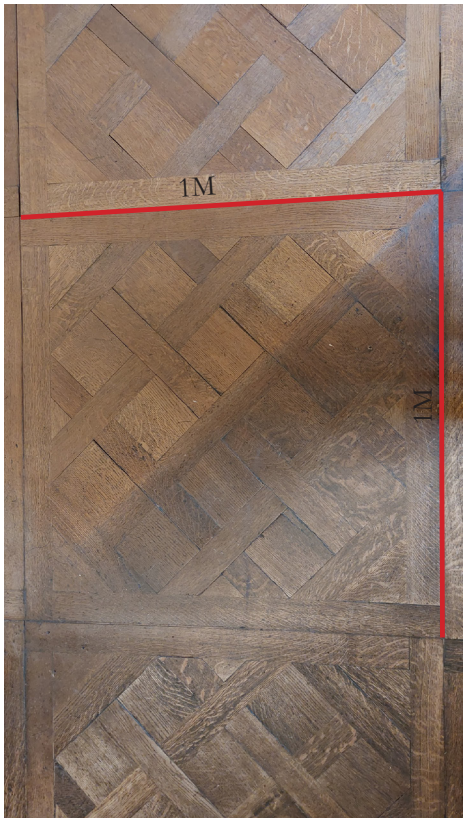


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSÉE HAUT  
REF 1.2 - Grand Salon

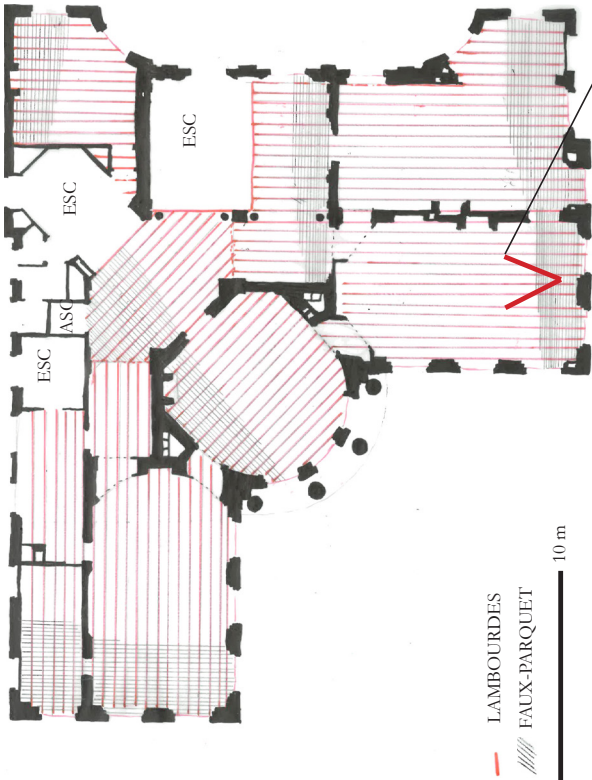
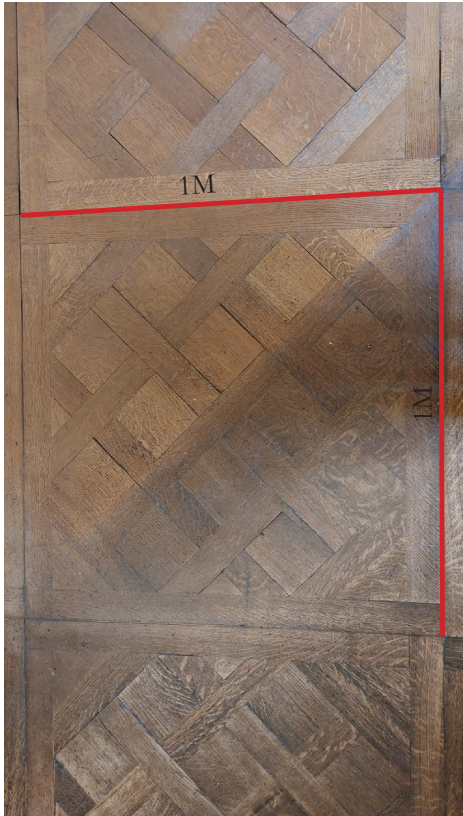


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT

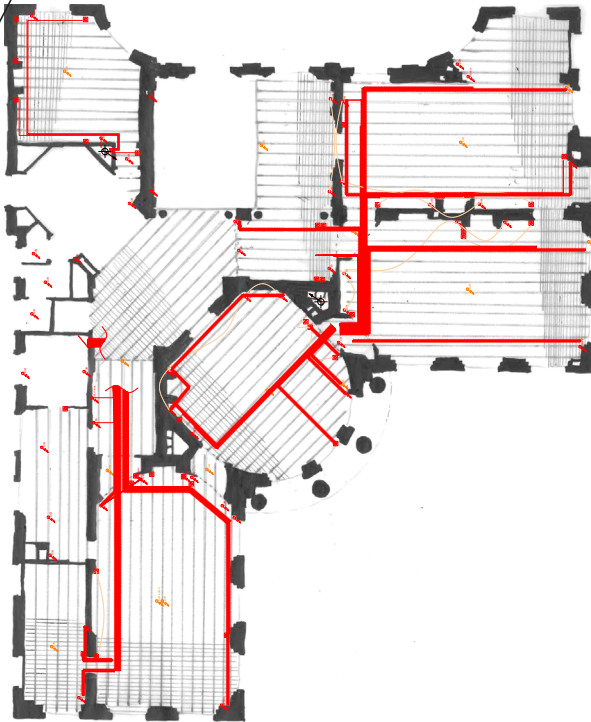


Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSÉE HAUT  
REF 1.3 - Salon des Huet

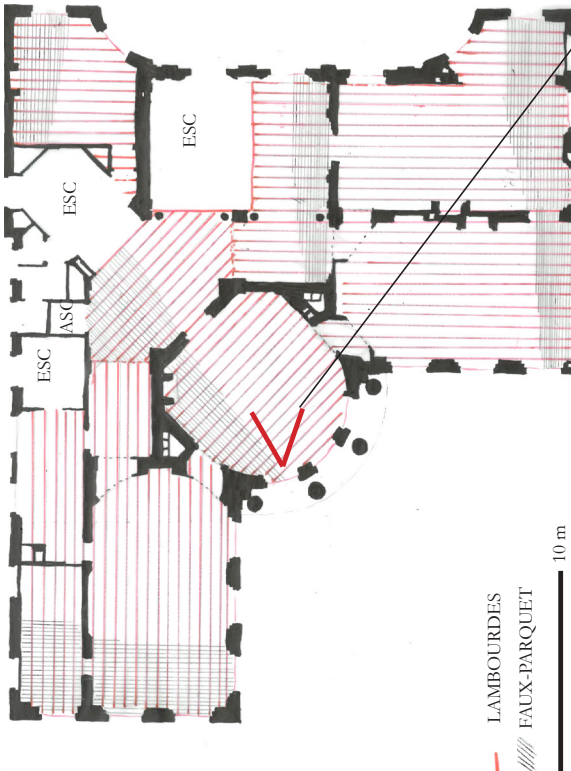
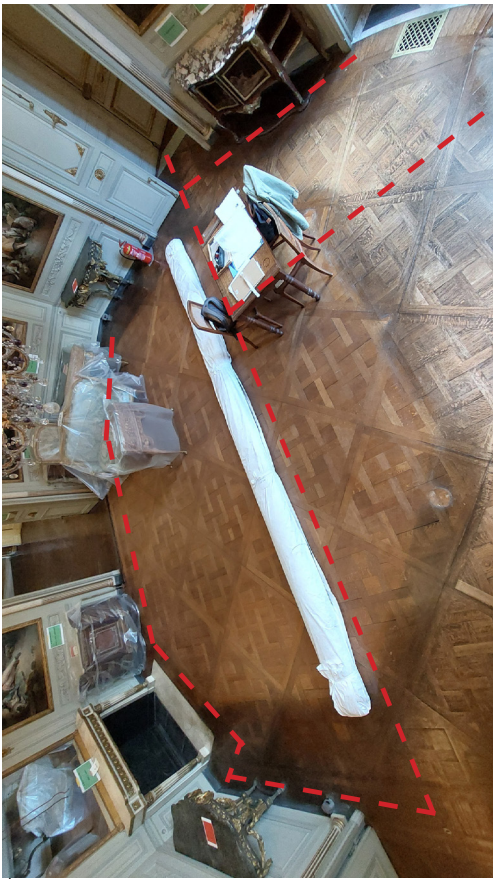
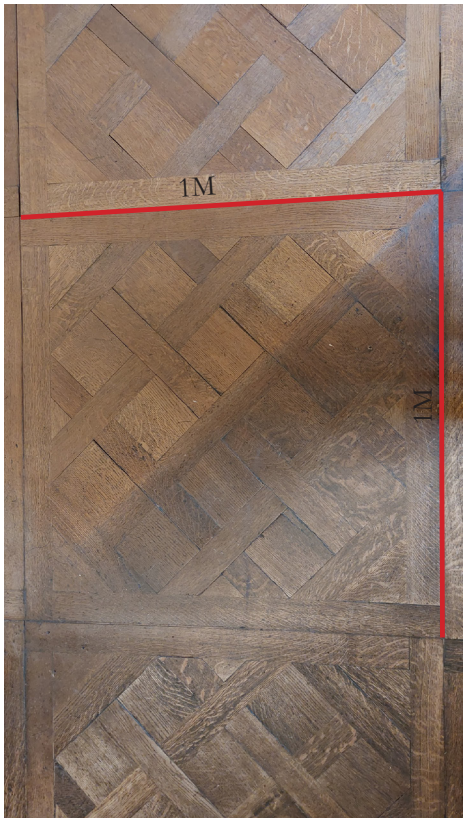


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSÉE HAUT  
REF 1.4 - Salle à Manger

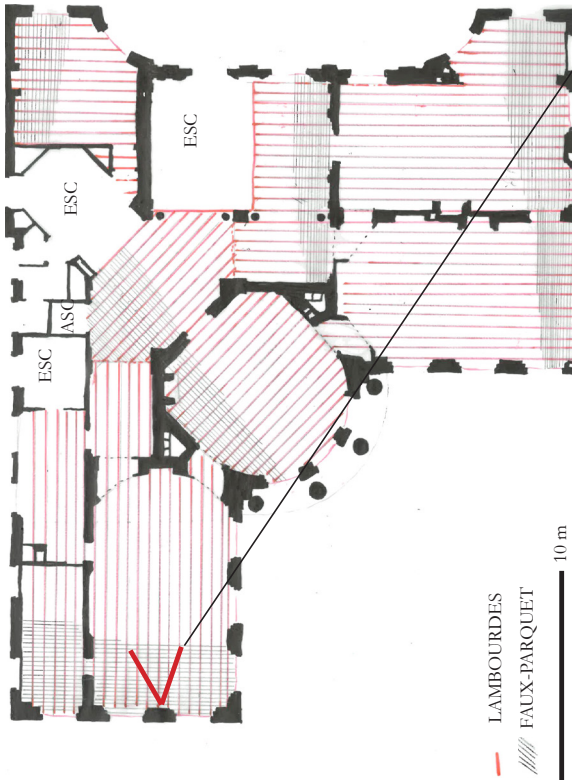
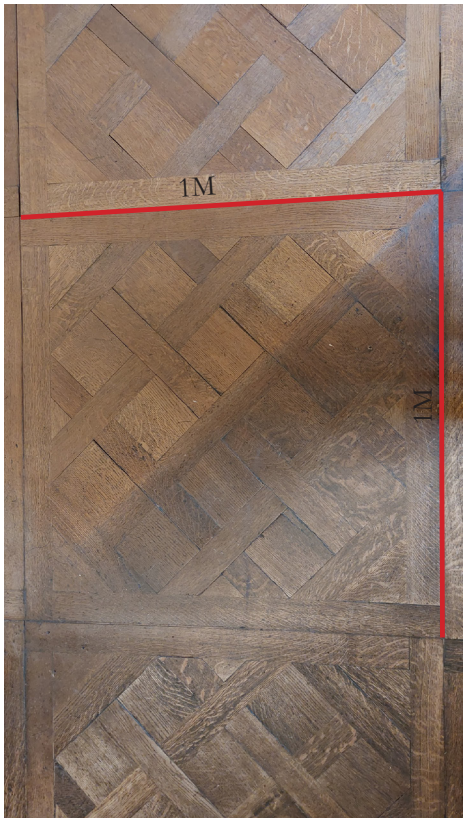


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSEE HAUT  
REF 1.5 - Galerie

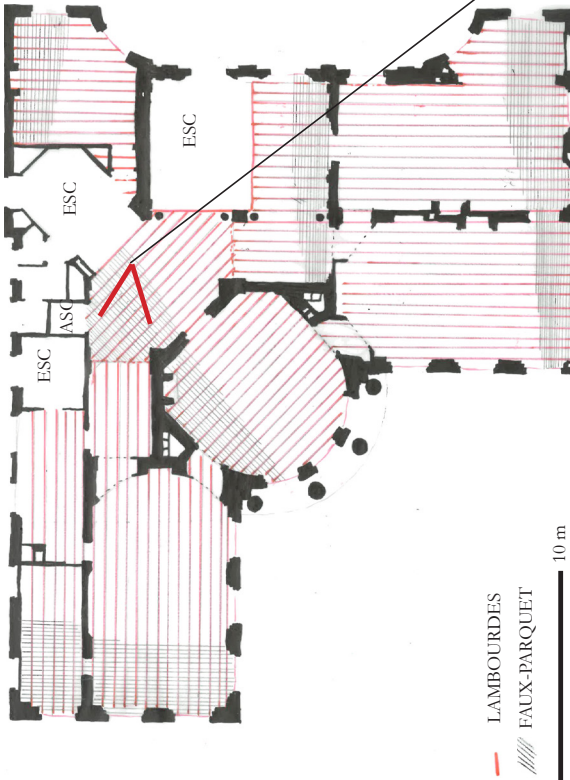
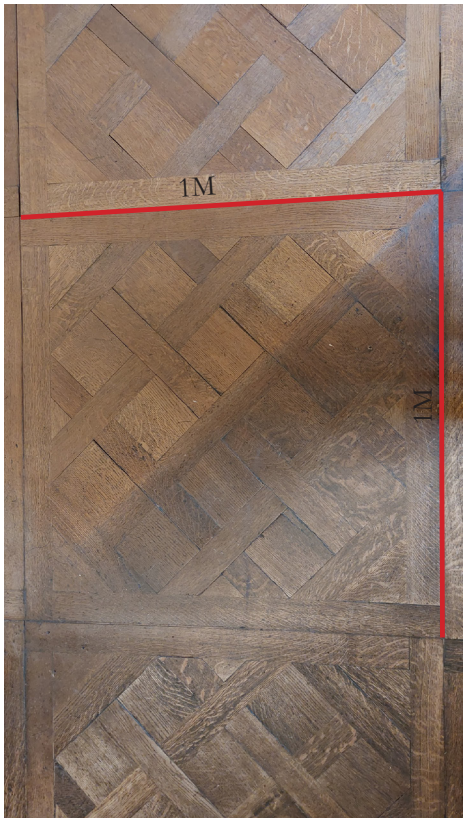


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
REZ DE CHAUSSÉE HAUT  
REF 1.6 - Petit Bureau

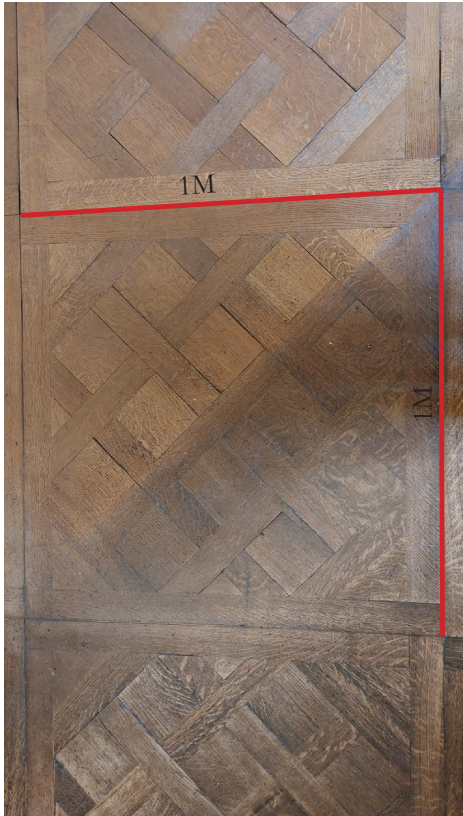


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du RDC HAUT



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du RDC HAUT



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
PREMIER ETAGE  
REF 2.1 - Salon Bleu



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
PREMIER ETAGE  
REF 2.2 - Bibliothèque

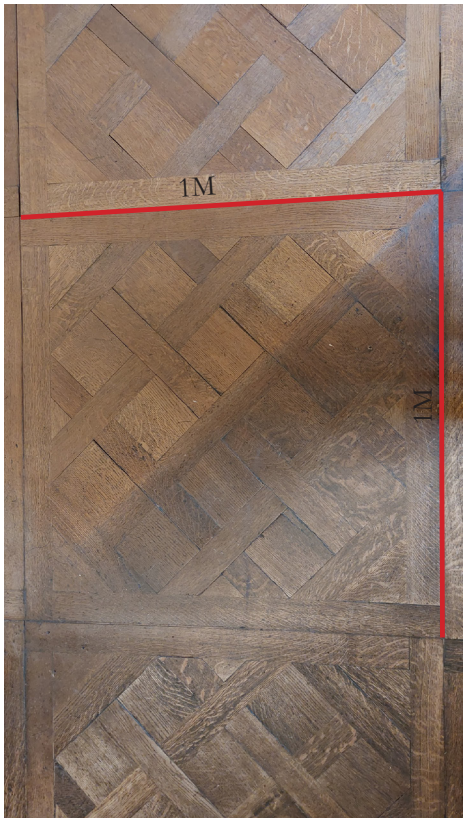


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
PREMIER ETAGE  
REF 2.3 - Chambre de Monsieur / Chambre de Nissim



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1

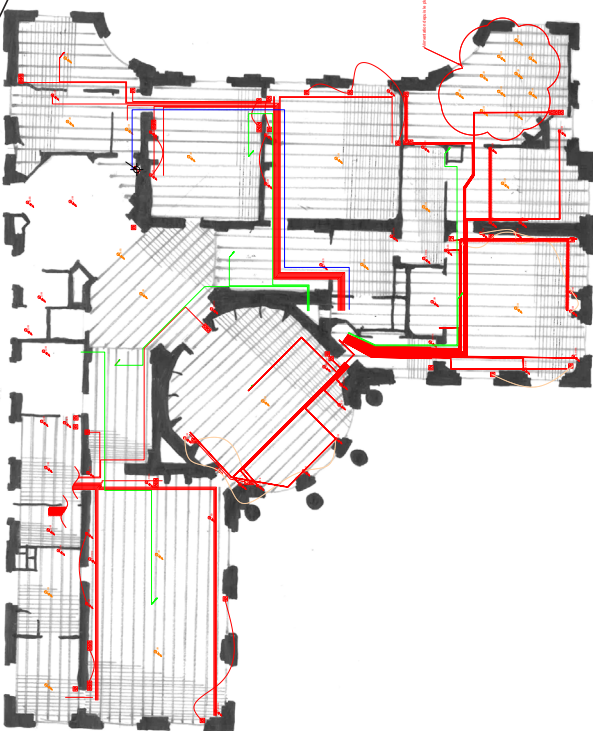


Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET

PREMIER ETAGE

REF 2.4 - Galerie et Hall



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET

PREMIER ETAGE

REF 2.5 - Antichambre Nissim



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET

PREMIER ETAGE

REF 2.6 - Bureau du Fils / Bureau de Nissim



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1

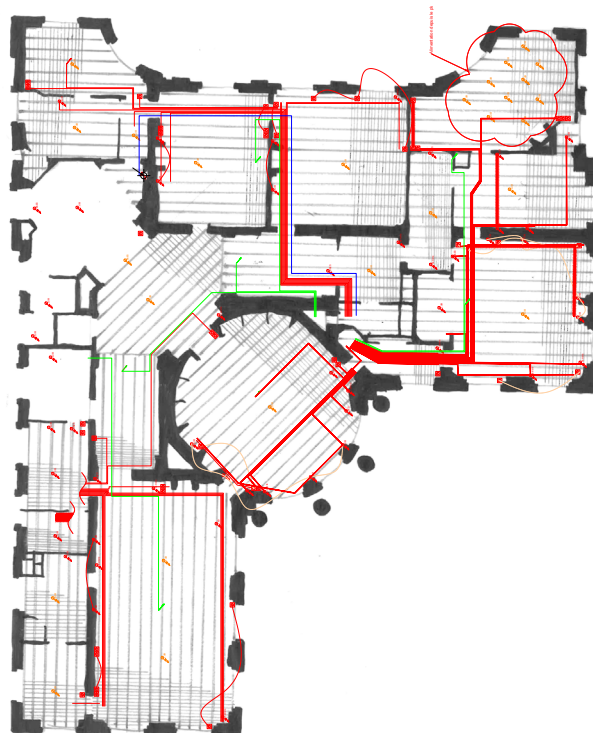


Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
PREMIER ETAGE  
REF 2.7 - Ancienne Chambre du Fils / Chambre de Moïse



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET

PREMIER ETAGE

REF 2.8 - SAS bibliothèque

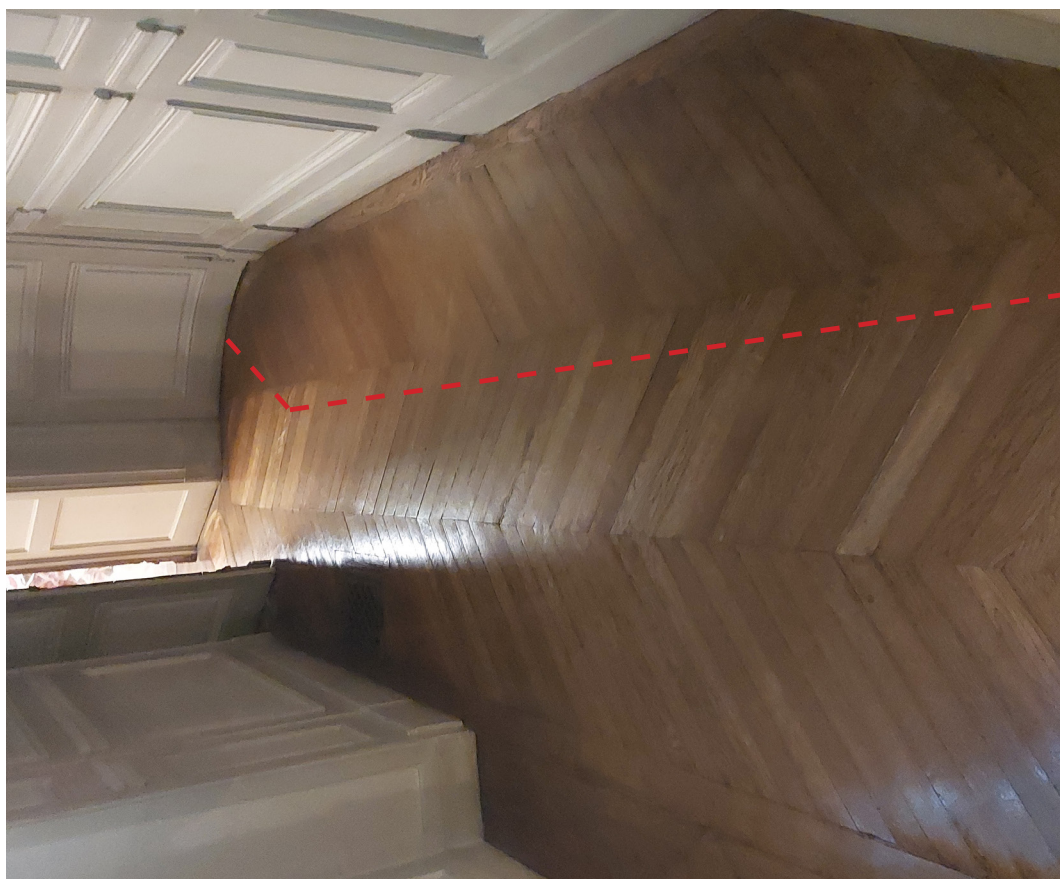


Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1

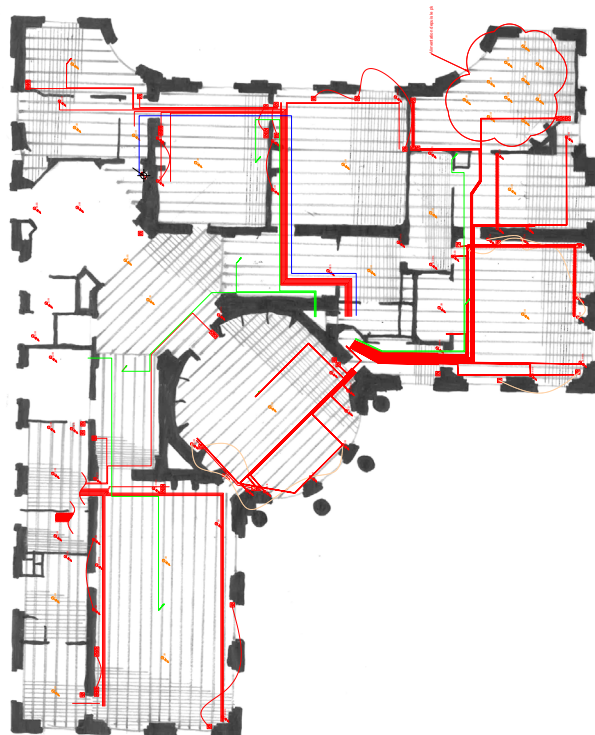


Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Repérage schématique des intentions de cheminements en parquet

DEPOSE PONCTUELLE DE PARQUET  
PREMIER ETAGE  
REF 2.9 - Habillage de Monsieur / Dressing



Schéma principe : Hypothèse de plan de parquet du R+1



Schéma principe : Hypothèse de cheminement des réseaux en parquet du R+1



# Escalier de service

## TOUS LES NIVEAUX

### REF 3.0

