



APHP - HÔPITAL MARIN D'HENDAYE
RENOVATION DES AILES CAMINO & ADAMSKI - PROJET DE 62 LITS SMR
Route de la corniche, 64700 Hendaye

Maître d'ouvrage :



APHP – Hôpital Marin d'Hendaye
Route de la corniche
64700 HENDAYE
Tél. 05 59 48 08 05
Email : service.travaux.hnd@aphp.fr

Architecte mandataire :



2SL - Architecture
2 Avenue de la butte aux cailles
64600 ANGLET
Tél. 05 56 81 80 64
Email : agence@sls.archi

Bureau d'études TCE :



OTCE Aquitaine
22 Avenue de l'Adour
64600 ANGLET
Tél. 06 33 35 26 36
Email : speltier@otce.fr

Bureau de contrôle & Coordinateur SPS :
BC : Cyrille MOREAU
CSPS : Alain BROCHERIOU



QUALICONSLT
28/30 Chemin de Sabalce,
64100 BAYONNE
Tél. 05 59 48 23 54 / 06 68 67 52 37
Email : cyrille.moreau@qualiconsult.fr / alain.brocheriou@qualiconsult.fr

Coordinateur SSI :



NAMIXIS & SSICoop
Le Calliope
121 rue Jean Bart
31670 LABEGE
Tél. 05 47 30 67 00
Email : julien.drulhe@groupe-systea.com

OPC :

RG Concept
28/30 Chemin de Sabalce – O & V
64100 BAYONNE
Tél. 06 63 02 10 44
Email : RGconcept@live.fr

CCTP LOT n°13 : Peinture / Ravalement de façade / Nettoyage			DCE
Date	Indice	Modifications	
MARS 2024	0	CREATION	

--	--	--

Sommaire

01 ETENDUE DES TRAVAUX – REGLEMENTATION ET NORMES.....3

01.01	ÉTENDUE DES TRAVAUX	3
01.02	DOCUMENTS DE REFERENCE CONTRACTUELS.....	3
01.03	REGLEMENTATIONS CONCERNANT LES MATERIAUX ET PRODUITS	9
01.04	PRESTATIONS A LA CHARGE DU PRESENT LOT	10

02 SPECIFICATION ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES.....11

02.01	FOURNITURES ET MATERIAUX.....	11
02.02	SUBJECTILES.....	11
02.03	PRESCRIPTIONS TECHNIQUES	12
02.04	REGLES D'EXECUTION GENERALES	14
02.05	DEFINITION DES ETATS DE FINITION	16
02.06	TRAVAUX DE PEINTURE SUR MAÇONNERIE ET BETON EN EXTERIEUR	19
02.07	PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT – LUTTE CONTRE LA POLLUTION	20
02.08	PRESCRIPTIONS DIVERSES	21
02.09	OPERATIONS DE CONTROLE	21
02.10	ESSAIS ET VERIFICATIONS.....	22
02.11	RECEPTION DES TRAVAUX	22
02.12	GARANTIES	22

03 DESCRIPTION DES OUVRAGES.....24

03.01	TRAVAUX PREALABLES.....	24
03.01.01	NETTOYAGE HAUTE-PRESSION DES FAÇADES EXISTANTES	24
03.01.02	INSTALLATION DES ECHAFAUDAGES.....	24
03.02	PEINTURE DES FAÇADES	25
03.02.01	TRAITEMENT DES LEZARDES DE LARGEUR ENTRE 1 ET 2 MM	25
03.02.02	SYSTEME D3.....	26
03.02.03	PEINTURE PLIOLITE	26
03.02.04	REVISION DES JOINTS & CALFEUTREMENT ENTRE MENUISERIES & MAÇONNERIE	27
03.02.05	PEINTURE DES BOIS EXTERIEURS.....	27
03.02.06	ENDUIT DE FINITION	27
03.03	TRAVAUX INTERIEURS	28
03.03.01	TRAVAUX INTERIEURS D'APPRETS.....	28
03.03.02	REVETEMENT EN TOILE DE VERRE	30
03.04	NETTOYAGE	31
03.05	PRESTATION SUPPLEMENTAIRE EVENTUELLE	32
03.05.01	RESINE DE SOL DANS SOUS-STATION.....	32
03.05.02	PEINTURE DE PROPRETE DES 4 PAROIS DE LA SOUS-STATION	32

01 **ETENDUE DES TRAVAUX – REGLEMENTATION ET NORMES**

01.01 **Étendue des travaux**

Les travaux à réaliser par l'entreprise dans le cadre de son marché sont essentiellement les suivants : travaux de peinture extérieurs et intérieurs.

01.02 **Documents de référence contractuels**

Les ouvrages du présent lot devront répondre aux clauses, conditions et prescriptions des documents techniques existants qui lui sont applicables, dont notamment ceux contenus dans le [tableau suivant](#) :

DTU

DTU	Intitulé	Normes
DTU 59.1	Travaux de peinture des bâtiments	NF P 74-201-1 et 2
DTU 59.2	Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques	NF P 74-202-1 et 2
	Additif au DTU	NF P 84-405

En ce qui concerne les subjectiles

Plâtre et assimilés : DTU 25.1, DTU 25.221, DTU 25.222, DTU 25.231, DTU 25.232, DTU 25.31, DTU 25.41, DTU 25.42 et DTU 25.51.

Béton et enduits aux liants hydrauliques : DTU 21, DTU 22.1, DTU 23.1, DTU 26.1 et DTU 26.2.

CCTG

Fascicule 56 : Protection des ouvrages métalliques contre la corrosion.
Approuvé par décret n° 86-290 du 25 février 1986.

Normes NF et EN

Normes	Intitulé	Statut
NF T 36-001	Dictionnaire technique des peintures et des travaux d'application	HOM
<i>Normes de la Série T 30 concernant les spécifications d'usage de produits finis et les méthodes d'essais, dont notamment</i>		
T 30-061	Comparaison visuelle de la couleur des peintures	ENR
T 30-063	Détermination de la compatibilité entre 2 couches de peinture	FD
T 30-069	Préparation d'un film de peinture par décollement de son support	FD
T 30-071	Peintures – Dégradation des surfaces peintes – Principes généraux d'évaluation de la quantité et de la dimension des types courants de défauts – Désignation du degré de cloquage et d'enrouillement	ENR
NF T 30-079	Peintures et vernis – Évaluation de la dégradation des surfaces peintes – Désignation de l'intensité, de la quantité et de la dimension des types courants de défauts – Partie 4 : désignation du degré de craquelage	HOM
NF T 30-080	Peintures et vernis – Évaluation de la dégradation des surfaces peintes – Désignation de l'intensité, de la quantité et de la dimension des types courants de défauts – Partie 5 : désignation du degré d'écaillage	HOM
NF T 30-073	Peinture et vernis – Évaluation du rendement spécifique	HOM
NF T 30-074	Peintures et vernis – Peintures en phase solvant – Détermination des teneurs en liant et en matières pulvérulentes	HOM
NF T 30-075	Peinture – Détermination du pouvoir masquant	HOM
T 30-076		FD
T 30-081	Peintures et vernis – Appréciation du farinage	EXP

Normes	Intitulé	Statut
NF T 30-082	Peintures et vernis – Essai de lavabilité	HOM
T 30-120	Peintures – Détermination de l'épaisseur du feuil	FD
T 30-121		FD
T 30-122	Peintures – Détermination de l'épaisseur du feuil sec	FD
T 30-123	Peintures et vernis – Mesurage de l'épaisseur du feuil sec	FD
NF T 30-124		HOM
T 30-125	Peintures – Détermination de l'épaisseur du feuil frais	FD
	Peintures – Enduits de peinture pour travaux intérieurs	
T 30-606	Mesure de l'adhérence-cohésion par détermination de la résistance à l'arrachement par traction	FD
T 30-607	Mesure de l'adhérence-cohésion après opération conventionnelle de détapissage	FD
NF T 30-608	Spécifications – Peintures – Revêtements plastiques épais	HOM
NF T 30-700	Spécifications	HOM
T 30-701	Détermination du complément d'imperméabilité à l'eau de ruissellement	FD
T 30-702	Évolution de l'adhésivité-cohésion sous l'effet d'agents climatiques	FD
T 30-704	Évolution de susceptibilité au cloquage et mesure éventuelle de la transmission de la vapeur d'eau	FD

Normes	Intitulé	Statut
T 30-706	Détermination de la sensibilité à l'eau – Essai de pelage	FD
T 30-801	Peintures pour l'extérieur des bâtiments – Détermination conventionnelle de la perméabilité à l'eau des peintures microporeuses pour façades	FD
T 30-802	Peintures pour l'extérieur des bâtiments – Détermination conventionnelle de la tenue à la chaleur et à l'humidité des peintures microporeuses pour façades	FD
T 30-803	Peintures pour l'extérieur des bâtiments – Détermination de la tenue sur fonds alcalins des peintures microporeuses pour façades	FD
T 30-804	Peintures pour le bâtiment – Spécifications des peintures microporeuses pour façades	HOM
T 30-805	Peintures – Guide relatif aux produits de peintures utilisés dans les travaux de peinture du bâtiment	FD
T 30-807	Peintures et vernis – Peintures pour le bâtiment – Fiche descriptive du produit	FD
T 30-808	Peintures et vernis pour le bâtiment – Guide relatif aux produits et systèmes de peintures pour façades – Revêtements minéraux, revêtements organiques	FD
<i>Normes de la Série T 34 concernant les systèmes et spécifications des peintures</i>		
NF T 34-202	Peintures et vernis – Systèmes de peinture pour la protection de la surface du bois – Lasures – Spécifications	HOM
NF T 34-550	Peintures et vernis – Systèmes de peinture pour la protection des ouvrages métalliques – Spécifications	HOM
NF T 34-551	Peintures et vernis – Systèmes de peinture pour la protection des ouvrages métalliques – Définition et confection des éprouvettes	HOM

Normes	Intitulé	Statut
NF T 34-552	Peintures et vernis – Systèmes de peintures pour la protection des ouvrages en acier – Essai d'immersion au radeau en eau de mer vive	HOM
NF T 34-553	Peintures et vernis – Systèmes de peinture pour la protection des ouvrages métalliques – Méthodes d'analyse	HOM
NF T 34-722	Peintures et vernis – Produits de peinture et systèmes de revêtement pour maçonnerie et béton en extérieur – Adaptation des revêtements de façade à la nouvelle classification européenne	EXP
NF T 34-810	Peintures et vernis – Spécifications des peintures de finition pour pièces sèches	HOM
NF T 34-811	Peintures et vernis – Spécifications des peintures de finition pour pièces humides	HOM
Autres Normes		
NF T 36-005	Peintures et vernis – Classification des peintures, des vernis et des produits connexes	HOM
T 72-086	Produits de protection du bois – Lasures – Essai de vieillissement climatique naturel	EXP
NF EN 1062-1	Peintures et vernis – Produits de peinture et systèmes de peintures pour maçonnerie extérieure et béton – Partie 1 : classification	HOM
NF EN 927-1	Peintures et vernis – Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur – Partie 1 : classification et sélection	HOM
NF EN 971-1	Peintures et vernis – Termes et définitions pour produits de peinture – Partie 1 : termes généraux	HOM
NF EN ISO 9514	Peintures et vernis – Détermination du délai maximal d'utilisation après mélange des peintures liquides – Préparation	HOM

Normes	Intitulé	Statut
	et conditionnement des échantillons et lignes directrices pour les essais.	
NF ISO 7724-1	Peintures et vernis – Colorimétrie – Partie 1 : principes	HOM
NF ISO 7724-2	Peintures et vernis – Colorimétrie – Partie 2 : mesurage de la couleur	HOM
NF ISO 7724-3	Peintures et vernis – Colorimétrie – Partie 3 : calcul des différences de couleur	HOM
T 30-806	Peintures et vernis – Travaux de peinture des bâtiments – Schéma d'entretien périodique	FD
NF T 36-005	Peintures et vernis – Classification des peintures, des vernis et des produits connexes	HOM
ainsi que toutes les autres normes énumérées dans les « Références normatives » ou aux annexes « Textes normatifs » des DTU visés ci-avant.		

Autres textes et documents

Devront également être respectées les prescriptions et spécifications des textes et documents suivants, dans les cas où ils peuvent être applicables à tous ou à certains ouvrages du marché.

Règles professionnelles

Règles UNPVF.

Règles professionnelles concernant l'utilisation des mastics pour l'étanchéité des joints du SNJF.

Règles professionnelles pour la réfection des façades en service par revêtements à base de polymères, de l'UNPVF et SNJF.

Règles GTFI (Groupement technique français contre l'incendie)

Règles professionnelles de mise en oeuvre des peintures intumescentes sur acier et de vernis et peintures intumescentes sur bois.

Documents du CSTB

Brochure du CSTB – Dossier technique n° 12 – Collection « Artisanat » – 1984.

États de surface des subjectiles à peindre : enduits de plâtre, enduits de ciment et béton.

Document du CSTB – Dossier technique n° 18 – Collection « Artisanat ».

Application d'un RPE sur supports existants imprégnés.

Autres documents

Produits antigraffiti permanents

« Certification » Tenue au vieillissement – NF T 30-049.

Protection des bétons par l'utilisation d'hydrofuge de surface d'antigraffiti ne modifiant pas l'aspect des parements.

Annexe au cahier des prescriptions techniques des bétons de ciment blanc – édité par Betocib – Tél. 01 55 23 01 15.

Clauses de garantie des travaux de peinture – Marchés publics.

Brochure n° 5560 – édité par GPEMPV (aujourd'hui dissous).

Conditions dans lesquelles peuvent s'exercer des garanties de peinture sur structures métalliques, sur bois et dérivés du bois, sur éléments de maçonnerie et sur enduits.

Ordre de préséance

Au sujet des DTU, normes et autres textes visés ci-avant, il est bien précisé ici qu'en cas de discordance entre les spécifications, prescriptions ci-après du présent CCTP et celles de documents ci-avant, l'ordre de préséance sera celui énoncé aux "Clauses communes à tous les lots".

01.03 Réglementations concernant les matériaux et produits

Avis Techniques

Pour tous les matériaux et produits qui relèvent de la procédure de l'Avis Technique, il ne pourra être mis en œuvre que des matériaux et produits ayant fait l'objet d'un Avis Technique.

L'entrepreneur devra toujours fournir l'Avis Technique en cours de validité pour les matériaux et produits concernés.

Marquage « NF »

Pour tous les matériaux et produits ayant fait l'objet d'une certification à la marque « NF », il ne pourra être mis en œuvre que des matériaux et produits admis à cette marque « NF ».

Tous les matériaux et produits concernés devront comporter un marquage normalisé avec les indications exigées.

Agréments ou procès-verbaux d'essais

Les « agréments » ou « procès-verbaux d'essais » peuvent être exigés de l'entrepreneur pour des produits ou procédés dits de « Techniques non courantes » ne faisant pas l'objet d'un Avis Technique ni de procédure ATEX.

Ces "agréments" ou "procès-verbaux d'essais" peuvent être délivrés par des organismes agréés tels que le CEBTP, le LNE, le Bureau Veritas, etc.

Certifications de qualité

Pour les matériaux et produits ayant fait l'objet d'une certification de qualité, l'entrepreneur ne pourra mettre en œuvre que des produits et matériaux titulaires de cette certification, notamment :

Produits : Organisme délivreur de la certification

Imperméabilité à la pluie des revêtements de façades en polymères : CSTB – Centre scientifique et technique du bâtiment.

01.04 Prestations à la charge du présent lot

Les prestations à la charge de la présente entreprise dans le cadre de son marché comprennent implicitement tous les travaux nécessaires à la complète et parfaite finition des ouvrages, notamment :

- l'amenée sur le site des travaux de l'installation de chantier et de l'outillage et du matériel d'exécution, la maintenance et le repli en fin de travaux ;
- la fourniture à pied d'œuvre de tous les matériaux et produits nécessaires à l'exécution des travaux ;
- tous les échafaudages, agrès, engins ou dispositifs de levage (ou descente) nécessaires à l'exécution des travaux ;
- la reconnaissance des subjectiles dans les conditions définies par les documents contractuels du marché ;
- la mise en peinture des surfaces de référence et des éprouvettes mobiles en conformité avec les prescriptions de l'article 6 du DTU 59.1 ;
- l'application des produits suivant prescriptions du DTU 59.1 et des documents particuliers du marché concernant l'état de finition, l'aspect mat, satiné, brillant et les coloris ;
- les travaux de tracés et de rechampissage dans le cas de décors géométriques ;
- l'exécution de travaux de qualité de finition très soignée dans les conditions définies par les documents particuliers du marché (DPM) ;
- les ponçages à l'abrasif à l'eau et les ponçages spéciaux s'ils sont prévus aux DPM ;
- les mises à la teinte sur chantier dans les cas autorisés par le maître d'œuvre ;
- les raccords nécessaires après intervention d'autres corps d'état dans les conditions précisées au DPM ;
- les protections des ouvrages des autres corps d'état pouvant être tachés par la peinture ;
- les nettoyages du chantier en cours et en fin de travaux ;
- le ramassage et la sortie des déchets et emballages ;
- le tri sélectif des emballages et déchets et l'enlèvement hors du chantier.

02 **SPECIFICATION ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES**

02.01 **Fournitures et matériaux**

Les fournitures et matériaux entrant dans les travaux du présent lot devront répondre aux conditions et prescriptions suivantes.

Classification des produits de peinture

Ces produits sont classés suivant la norme NF T 36-005 et ils doivent répondre aux normes énumérées au chapitre 2 « Références normatives » du DTU 59.1.

Produits de marque

Les produits de marque devront être livrés sur le chantier dans les emballages d'origine, et ils devront répondre aux contextures et qualités garanties par le fabricant, ainsi qu'aux emplois auxquels ils sont destinés.

Dans tous les cas où une peinture est définie ci-après par une marque nommément désignée, l'entrepreneur aura la faculté de proposer au Maître d'Œuvre une peinture d'une autre marque en apportant la preuve que cette peinture est équivalente en tant que tenue dans le temps, robustesse, résistance, tenue des teintes, aspect du fini, opacité, possibilité de lessivage. L'acceptation par le Maître d'Œuvre des peintures proposées par l'entrepreneur devra faire l'objet d'un accord écrit.

02.02 **Subjectiles**

Les subjectiles devront répondre aux prescriptions de l'article 5.1 du DTU 59.1.

En particulier pour les subjectiles suivants :

- en béton brut de décoffrages intérieurs et extérieurs et produits industriels en béton ;
- à base de liants hydrauliques (enduits au mortier).

Les tolérances de planéité et aspect des parements devront répondre à l'Annexe D du DTU susvisé.

Réception des subjectiles

Avant tout commencement des travaux, l'entrepreneur du présent lot procédera à la reconnaissance des subjectiles, tant pour en tirer tous renseignements utiles à la bonne marche du travail que pour vérifier leur état de conformité aux prescriptions du DTU.

Cette reconnaissance sera effectuée en présence du Maître d'Œuvre et du ou des entrepreneurs ayant réalisé les subjectiles.

Elle fera l'objet d'un PV de réception signé des présents.

Dans le cas où l'importance des travaux à entreprendre justifie une attention particulière, des essais préliminaires devront être réalisés sur les supports réels disponibles, pour apprécier le contexte des nécessités

du chantier futur, précaution bien préférable à toute épreuve de laboratoire ou procès-verbal de conformité. De tels essais peuvent se révéler, dans certains cas, si concluants qu'ils entraînent, à bon escient, une modification du descriptif initial.

Dans des cas particuliers, le Maître d'Œuvre peut demander l'assistance du fabricant lors de la reconnaissance des subjectiles.

Subjectiles non conformes

Dans le cas de subjectiles non conformes et ne répondant pas aux prescriptions du DTU, l'entrepreneur du présent lot fera, par écrit au Maître d'Œuvre, ses réserves et observations avec toutes justifications à l'appui. Il appartiendra alors au Maître d'Œuvre de prendre toutes décisions en vue d'obtenir des subjectiles conformes. Le Maître d'Œuvre pourra alors être amené à prescrire des travaux complémentaires nécessaires. Selon leur nature, ces travaux complémentaires seront réalisés soit par l'entrepreneur ayant réalisé les supports concernés, soit par l'entrepreneur du présent lot, mais les frais en seront toujours supportés par l'entrepreneur ayant réalisé le support non conforme. Après exécution de ces travaux complémentaires, une nouvelle réception aura lieu, dans les mêmes conditions que ci-dessus.

Subjectiles parements béton apparent

En ce qui concerne les parements en béton apparent « parement soigné », le Gros-Œuvre aura à sa charge la livraison de ces parements dans un état tel que le peintre, en réalisant les ouvrages préparatoires conformes au DTU 59.1, puisse livrer des ouvrages dans un parfait état de finition et conformes aux règles de l'art.

Ces parements feront l'objet d'une reconnaissance comme les autres subjectiles.

02.03 Prescriptions techniques

Généralités

Il est rappelé que l'entrepreneur du présent lot n'est pas un simple fournisseur mais un spécialiste avisé et expérimenté, d'une pratique éprouvée, et ses connaissances lui font un devoir de signaler, le cas échéant, en temps utile au Maître d'Œuvre, les manques de compatibilités, insuffisances ou omissions qui pourraient apparaître dans les systèmes prescrits.

L'entrepreneur du présent lot sera contractuellement réputé avoir, avant remise de son offre, pris connaissance des CCTP des autres corps d'état, et avoir ainsi une connaissance parfaite et complète des différents supports devant être peints, ainsi que toutes les conditions de prestations des autres corps d'état pouvant avoir une influence sur le prix et la qualité des travaux de peinture.

L'offre de l'entrepreneur devra comprendre tous les travaux de peinture ainsi que tous travaux préparatoires nécessaires pour lui permettre de livrer les locaux et les extérieurs entièrement finis dans les règles de l'art.

Dans le cadre de l'exécution de ses travaux, l'entrepreneur du présent lot aura implicitement à sa charge et sans ordre spécial ni supplément de prix, l'exécution de tous travaux préparatoires même non mentionnés au présent

CCTP tels que nettoyage de taches éventuelles, isolation des traces de rouille, le cas échéant, isolation des taches d'humidité accidentelles et localisées, etc.

L'entrepreneur aura implicitement à sa charge tous échafaudages et autres agrès nécessaires à la parfaite réalisation des travaux.

Liste des produits

L'entrepreneur soumettra avant le commencement des travaux au Maitre d'Œuvre, pour agrément, la liste des produits qu'il envisage d'utiliser.

Le Maitre d'Œuvre se réserve le droit de refuser les produits qui ne correspondraient pas aux conditions et prescriptions du présent CCTP.

Assistance du fabricant

Quel que soit le contexte, la présence, sinon l'assistance du fabricant de peintures se révèle essentielle à l'adaptation des travaux aux besoins des travaux réels, en cours de chantier.

À défaut de demande de l'assistance du fabricant par l'entrepreneur, le Maitre d'Œuvre pourra exiger cette assistance.

Choix des produits

Avant tout début de travaux, l'entrepreneur s'assurera que les différents produits prévus au présent CCTP conviennent parfaitement à l'emploi envisagé, et ceci en fonction de la nature et de l'état des subjectiles dont il aura une parfaite connaissance, ainsi que des conditions climatiques ou autres particularités du chantier.

L'entrepreneur fera, le cas échéant, et par écrit au Maitre d'Œuvre les remarques et suggestions avec toutes justifications à l'appui.

En tout état de cause, l'entrepreneur du présent lot sera toujours responsable du choix des produits qu'il entend mettre en œuvre, et notamment :

- les produits pour impressions et couches primaires seront à déterminer par l'entrepreneur en fonction de la nature et de l'état des subjectiles d'une part, et de la nature du type des produits de finition, d'autre part ;
- les produits pour rebouchages et enduits devront être compatibles avec les couches d'impression ou couches primaires ainsi qu'avec les produits de finition pour les enduits ; ils devront être adaptés au type de finition lisse ou structurée ;
- les produits pour couches intermédiaires et de finition devront être compatibles avec les produits des couches préparatoires et apprêts, et être de type voulu pour permettre d'obtenir l'aspect de finition demandé.

L'entrepreneur devra également tenir compte dans le choix des produits, des atmosphères intérieures particulières rencontrées (humides, agressives, etc.) sur le chantier concerné.

Choix des teintes

Le choix des teintes appartient au Maitre d'Œuvre.

Aucun supplément de prix ne pourra être demandé pour l'emploi de telle ou telle autre teinte, ni pour l'exécution de plusieurs teintes sur les parois d'un même local, réchappissage ou autres, par dérogation aux spécifications du cahier des charges DTU.

Le Maître d'Œuvre pourra demander l'emploi de couleurs vives, sans majoration de prix, dans la limite de 30 % de la surface totale.

Surfaces "témoins"

Les surfaces "témoins" dont le nombre et la superficie seront déterminées par le Maître d'Œuvre devront obligatoirement être traitées avec les produits et les procédés prescrits pour chaque système (dérogation au DTU 59.1 article 6-3-15^e alinéa).

Le Maître d'Œuvre se réserve le droit de demander au fournisseur du ou des produits concernés, de suivre la réalisation de ces surfaces "témoins".

Éprouvettes d'échantillons de couleurs

Le nombre des « éprouvettes d'échantillons de couleurs » à réaliser par l'entrepreneur sera défini par le Maître d'Œuvre.

En tout état de cause, l'entrepreneur devra présenter des éprouvettes jusqu'à obtention exacte des couleurs demandées (dérogation au DTU 59.1 – article 6.3.2).

02.04 Règles d'exécution générales

Règles générales d'emploi des produits

Tous les produits à utiliser devront être adaptés aux conditions rencontrées et en fonction de l'exposition des surfaces extérieures et intérieures, exposition en atmosphère agressive, etc.

Les produits de marque seront uniquement utilisés suivant le mode d'emploi obligatoirement indiqué par le fabricant, les travaux préparatoires devront être compatibles avec ces produits de marque.

Les couches d'impression devront être ajustées aux subjectiles en raison des différences d'absorption de ces derniers.

Préparation des subjectiles

Les travaux ne devront être exécutés que sur des subjectiles parfaitement secs.

Avant application de toute couche, le subjectile devra être débarrassé des souillures, poussières, projection de plâtre ou mortier, taches de graisse, etc.

Pour tous les subjectiles ayant reçu une couche primaire par les soins du fournisseur, le peintre devra procéder à une révision soignée de cette couche d'impression et il aura à sa charge l'exécution de tous les petits raccords nécessaires sur cette couche primaire.

Travaux préparatoires

Les travaux préparatoires sur toutes natures de fonds sont souvent hâtivement et mal exécutés, et leur insuffisance est ensuite cause de contestation.

Pour ces travaux préparatoires, la qualité de la main-d'œuvre constitue l'essentiel du résultat.

Il est ici formellement stipulé que les travaux préparatoires tels que grattage, brossage, époussetage, lavage, etc. devront impérativement être réalisés par une main-d'œuvre qualifiée pour ce type de travaux.

Le Maître d'Œuvre refusera systématiquement toutes les peintures pour lesquelles les travaux préparatoires auront été mal exécutés.

Couches d'impression ou couches primaires

Une certaine confusion existe dans les travaux d'impression ; bien que les fabricants spécialisés aient défini, souvent très précisément, les modalités d'emploi de leurs produits d'impression, pour les cas les plus variés, des entrepreneurs commettent encore de fréquentes erreurs dans le choix de ceux-ci et s'avèrent souvent incapables d'obtenir une adhérence convenable de leurs revêtements sur les fonds qu'ils ont à traiter.

L'entrepreneur devra avant tout début de travaux, pour chaque type d'impression ou de couche primaire à réaliser sur les différents subjectiles, présenter au Maître d'Œuvre les différents produits qu'il envisage d'utiliser, avec toutes justifications à l'appui, notamment :

- adaptation du produit au subjectile et à son état ;
- compatibilité du produit avec le subjectile ;
- compatibilité du produit avec les produits d'enduits et de peinture ;
- acceptation du produit par le fabricant du système de peinture prévu sur cette impression ou couche primaire.

Rebouchages – Enduits

Les produits pour rebouchages, ratissages et enduits sont les suivants :

- enduits gras ;
- enduits maigres et mixtes ;
- enduits diluables à l'eau, en poudre, en pâte ou pluricomposants.

Le choix de ces produits sera du ressort et de la responsabilité de l'entrepreneur, en fonction de différents critères, dont notamment :

- nature et état du subjectile ;
- type de produit employé pour l'impression ou la couche primaire ;
- ambiance du local sèche ou humide, ou travaux extérieurs ;
- compatibilité avec le système de peinture prévu ;
- adapté au type de finition prévu.

Traitement des carreaux de plâtre : sur carreaux de plâtre, un enduisage des joints est insuffisant pour obtenir une finition peinture correcte.

L'entrepreneur devra, sur les subjectiles en carreaux de plâtre, réaliser indépendamment des joints, un ratissage sur la totalité de la surface.

Ponçages

Les ponçages devront être très soigneusement réalisés, et plus particulièrement sur les subjectiles en contre-plaqué et autres panneaux dérivés du bois.

L'entrepreneur aura toujours à réaliser tous les ponçages en une ou plusieurs fois, en fonction du type de finition exigé.

Couches de peinture

Les tons des différentes couches de peinture seront légèrement différents, sauf impossibilité technique, les tons étant pris à partir du subjectile du plus foncé au plus clair. La peinture de chaque couche devra être correctement croisée, sauf pour certaines peintures.

Avant application d'une nouvelle couche, toute révision sera faite, les gouttes et coulures grattées, toute irrégularité effacée.

Une couche ne devra être appliquée qu'après séchage complet de la couche précédente.

Peinture de finition

La qualité de la peinture de finition est primordiale car c'est à ce niveau que sera jugée la qualité des travaux de finition.

À ce sujet, il est généralement admis qu'une peinture dite de finition puisse s'appliquer sans dilution sur une sous-couche de même nature, plus ou moins diluée.

Cette habitude, surtout dans le cas de travaux « soignés » ou « très soignés », mérite d'être remise en cause, certaines peintures justifiant la mise en œuvre préalable d'une sous-couche spécifique, de formulation distincte de celle de la peinture de finition, cette technique conférant, seule, l'aspect final du plus haut degré de qualité.

L'entrepreneur de peinture devra veiller à la qualité de sa main-d'œuvre et au bon état de l'outillage que celle-ci utilise, et faire contrôler par un responsable de chantier chevronné les opérations de ponçage des enduits et de lissage des peintures de finition.

En tout état de cause, l'entrepreneur devra réaliser tous les travaux de finition de peinture et tous travaux accessoires pour obtenir l'état de finition prévu.

Après achèvement et séchage de la couche de finition :

- le subjectile devra être totalement marqué ;
- les arêtes et moulures devront être dégagées ;
- le ton définitif devra être tout à fait régulier et conforme au ton de l'échantillon accepté par le maître d'œuvre ;
- les reprises ne devront pas être visibles ;
- l'application ne devra donner lieu à aucune surépaisseur anormale dans les feuillures.

02.05 Définition des états de finition

Le présent CCTP prévoit, pour chaque système de peinture les états de finition contractuellement exigés de l'entrepreneur.

Ces états de finition sont ceux définis dans le DTU 59.1, à savoir :

- finition A ;
- finition B ;
- finition C ;

ainsi qu'un état de finition spécifique, à n'exécuter que sur prescriptions spéciales dans le CCTP.

Ces différents états de finition exigés sont rappelés ici, selon le DTU 59.1, articles 6.2.3.1 à 6.2.3.3.

Subjectiles	États de finition
<p>Enduits de plâtre intérieurs Supports à base de liants hydrauliques : – enduits mortiers ciment ou chaux ; – béton brut de décoffrage ; – maçonneries.</p>	<p><i>Finition C</i></p> <p>Le film de peinture couvre le subjectile.</p> <p>Il lui apporte un coloris, mais l'état de finition reflète celui du subjectile.</p> <p>La finition C est d'aspect poché.</p>
<p>Fibres-ciments Éléments préfabriqués en plâtre ou fibres-ciment, de cloisons et plafonds.</p>	<p><i>Finition B</i></p> <p>La planéité générale initiale n'est pas modifiée.</p> <p>Les altérations accidentelles sont corrigées.</p> <p>La finition B est d'aspect poché.</p> <p>Quelques défauts d'épiderme et quelques traces d'outils d'application sont admis.</p>
	<p><i>Finition A</i></p> <p>La planéité finale est satisfaisante, il aura été procédé aux travaux préparatoires jugés nécessaires. En extérieur sur maçonneries, les travaux de ragréage éventuels ne sont pas du ressort du peintre.</p> <p>De faibles défauts d'aspect sont tolérés.</p> <p>L'aspect d'ensemble est uniforme, soit légèrement poché, soit lisse.</p> <p>Le remplissage ne présente pas d'irrégularités (ni détrempe, ni saignement, ni remontées).</p>
<p>Subjectiles bois et matériaux dérivés du bois</p>	<p>Vernis et lasures</p> <p><i>Finition C</i></p> <p>Ne s'exécute pas en travaux neufs ou à l'extérieur.</p> <p>Sans exigence ni finition.</p>
	<p><i>Finition B</i></p> <p>La planitude initiale n'est pas modifiée. Les pores du bois sont visibles : il y a quelques défauts d'aspect et traces d'outils d'application.</p>

Subjectiles	États de finition
	<p><i>Finition A</i></p> <p>Les défauts d'aspect et les traces d'outils sont à peine perceptibles.</p>
	<p>Peintures <i>Finition C</i></p> <p>Ne s'exécute pas en travaux neufs ou à l'extérieur. Le film de peinture couvre le subjectile. Il lui apporte un coloris, l'état de finition reflète celui du subjectile.</p>
	<p><i>Finition B</i></p> <p>La planéité initiale n'est pas modifiée. Des défauts d'aspect et de traces d'outils d'application sont admis, ainsi que l'aspect poché.</p>
	<p><i>Finition A</i></p> <p>Légers défauts de planéité admis. Pores du bois peu apparents. De légères traces d'outils et de très légers défauts d'aspect sont admis. Aspect final uniforme.</p> <p>Le rechampissage ne présente pas d'irrégularité (ni détrempe, ni saignement, ni remontées).</p>
Subjectiles métalliques	<p>Les défauts de planéité d'ensemble du subjectile métallique ne sont pas repris.</p> <p><i>Finition C</i></p> <p>L'état de finition C n'est pas compatible avec la protection nécessaire des subjectiles ferreux, ni avec les techniques d'application sur ces subjectiles.</p>
	<p><i>Finition B</i></p> <p>Sont admis quelques défauts d'aspect et des traces d'outils d'application.</p>
	<p><i>Finition A</i></p>

Subjectiles	États de finition
	<p>Les altérations locales accidentelles sont corrigées en travaux intérieurs.</p> <p>Légères traces d'outils admises.</p> <p>Très faibles défauts d'aspect admis.</p> <p>Le rechampissage ne présente pas d'irrégularité (ni détrempe, ni saignement, ni remontées).</p>

Finition spécifique dite très soignée

Prescriptions spéciales pour la finition spécifique exigée, conformément à l'article 6.2.2.4 du DTU 59.1
 Cette qualité ne tolère aucun défaut.

Pour tous les ouvrages prévus avec une telle finition, selon prescriptions ci-après au présent document, l'entrepreneur aura implicitement à sa charge l'exécution de tous travaux préparatoires, apprêts, ponçages intermédiaires, etc., nécessaires pour obtenir un aspect fini sans aucun défaut.

Si, pour obtenir ce résultat, une couche supplémentaire d'enduit ou de peinture était nécessaire, elle serait à la charge de l'entrepreneur.

Le présent article apporte dérogation aux clauses du CCS du DTU 59.1 paragraphe d.

Définition du degré de brillant

Par référence au paragraphe 3.11 de la norme NF X 08-002, le degré de brillant à obtenir sera, sauf précision explicite dans le CCTP, le suivant :

- mat ;
- satiné mat ;
- satiné moyen ;
- satiné brillant ;
- brillant.

En l'absence de précision explicite dans le CCTP, le degré de brillant à obtenir sera le satiné moyen.

02.06 Travaux de peinture sur maçonnerie et béton en extérieur

Les produits utilisés pour ces travaux devront impérativement répondre aux dispositions des différentes normes applicables en la matière.

Les travaux concernent, comme la norme NF EN 1062, l'ensemble des supports extérieurs en maçonnerie ou en béton correspondant à des parois ou autres éléments d'ouvrages de construction de bâtiment ou génie civil.

Les peintures usuelles de façades seront des peintures de la famille 1, classe 7 selon la norme T 30-003, réunies sous la dénomination « Vinyliques », « Acryliques » et « Copolymères ».

Ces peintures sont le plus souvent par leur formulation, en phase aqueuse.

Application sur supports neufs

Les travaux préparatoires avant peinture sont relativement réduits.

Le temps suffisant à l'évaporation de l'eau excédentaire à l'eau de constitution étant respecté, les travaux de peinture peuvent être entrepris, un seul échafaudage servant, au besoin, au maçon et au peintre.

Ainsi, sur fonds secs et non pulvérulents, après un simple brossage pour éliminer les quelques dépôts étrangers à la surface, la mise en œuvre d'un système de "peinture usuelle" – en phase aqueuse – peut être effectuée, sans risque particulier, si ce n'est le "risque thermique" :

Par temps froid

Dans le cas où la température nocturne est susceptible de devenir rapidement négative, le mécanisme de séchage du feuil de peinture, par coalescence, peut se trouver perturbé et l'on en sera informé à bref délai, éventuellement par le contrôle au moyen d'une goutte de peinture à l'huile, laquelle ne diffusera pas dans un feuil bien formé. L'ouvrage atteint par le gel devra être décapé et le travail recommencé.

Par temps chaud et sec

Sur des façades sujettes à un ensoleillement important et prolongé, la dessiccation trop rapide des peintures en phase aqueuse risque d'entraîner la formation d'un craquelage superficiel du feuil. On peut remédier à cet inconvénient par une dilution accrue de l'impression ou mieux par une humidification préalable du support.

02.07 Protection de L'environnement – Lutte contre la pollution

L'entrepreneur sera tenu de prendre, dans la mesure du possible, les dispositions suivantes dans le cadre de la lutte contre la pollution et de la protection de l'environnement.

Peintures en phase aqueuse

Pour les peintures de façades, les peintures généralement utilisées sont des peintures en phase aqueuse. Pour les travaux intérieurs, en revanche, les peintures et laques en phase aqueuse sont encore moins utilisées. Ce type de peinture apporte pourtant des réponses à tous les besoins en matière de protection ou de décoration, à une tenue dans le temps meilleure que les phases dites solvant et une composition en accord avec les obligations de plus en plus restrictives de la réglementation liée à la protection de l'environnement.

Seuls quelques coloris très soutenus peuvent présenter un aspect moins agréable.

Il est donc demandé à l'entrepreneur d'utiliser, dans toute la mesure du possible et sauf impossibilité technique, des peintures et des laques en phase aqueuse.

La mise en œuvre et les outils, en revanche, sont différents, par rapport à un produit en phase solvant.

Déchets de chantier et emballages

Il est rappelé les textes essentiels à ce sujet :

Décret n° 92-377 du 1^{er} avril 1992 relatif aux déchets résultant de l'abandon des emballages.

Décret n° 92-1074 du 2 octobre 1992 relatif à la mise sur chantier, à l'utilisation et à l'élimination de certains produits dangereux.

Décret n° 94-609 du 13 juillet 1994 relatif aux déchets d'emballages dont les détenteurs ne sont pas les ménages.

Directive 94/62/CE du 20 décembre 1995 relative aux emballages et aux déchets d'emballages.

L'entrepreneur de peinture est responsable de ses déchets, ces déchets étant essentiellement les contenants tels que bidons, pots et autres emballages.

L'entrepreneur doit stocker ses déchets et les trier dans des bennes différentes, selon le solvant.

Des sociétés spécialisées se chargent ensuite de recycler les produits souillés.

L'entrepreneur peut également nettoyer lui-même ses contenants, dans la mesure où il possède l'équipement nécessaire.

Tous les frais engendrés par l'élimination de ses déchets sont implicitement compris dans le prix du marché.

02.08 Prescriptions diverses

Raccords

Dans le cadre de l'exécution de son marché, le présent lot aura implicitement à sa charge l'exécution de tous les raccords de peinture afférents aux travaux des autres corps d'état.

Protection des ouvrages des autres corps d'état – Nettoyages

Le présent lot devra prendre toutes les précautions qui s'imposent pour assurer la protection de tous les ouvrages qui pourraient être tachés ou attaqués par les peintures ou autres produits employés.

Il devra, le cas échéant, après exécution de ses travaux, enlever toutes les taches ou traces de peinture sur tous les ouvrages imparfaitement protégés. Ces nettoyages ne devront en aucun cas détériorer les ouvrages, notamment les vitres qui ne devront pas être rayées.

Tous les articles de ferrage et quincaillerie mobiles devront être nettoyés et grattés dès finition des peintures, afin d'assurer leur fonctionnement normal.

Les plaques des appareillages électriques seront déposées et reposées après travaux de peinture, par le présent lot.

02.09 Opérations de contrôle

Échantillons

Les échantillons de produits dont l'emploi est envisagé seront déposés au bureau du Maître d'Œuvre au plus tard un mois avant l'exécution des travaux de peinture.

Prélèvements en cours de travaux

Si le Maître d'Œuvre le juge utile, il sera procédé pendant les travaux à des prises d'échantillons qui subiront les analyses voulues, et les frais en résultant seront à la charge de l'entrepreneur si les résultats lui sont défavorables, et à la charge du Maître de l'Ouvrage dans le cas contraire.

Ces prélèvements se feront dans les conditions précisées à l'article 5.3 du CCS du DTU 59.1.

Frais à la charge de l'entrepreneur

Par frais afférents à une opération de contrôle, il faut entendre tous ceux entraînés par les travaux, emploi de main-d'œuvre, de matériaux pour prélèvements, les transports et manutentions nécessaires à cette opération, et le coût des analyses.

De plus, l'imputation des frais à l'entreprise n'affecte en rien les conséquences que les résultats défavorables peuvent entraîner par ailleurs.

02.10 Essais et vérifications

Selon DTU 59.1 : chapitre 7 et annexe E.

02.11 Réception des travaux

Elle sera effectuée après l'achèvement des travaux de peinture et séchage parfait.

L'état de finition des surfaces réceptionnées sera conforme à celui prévu au CCTP, aux prescriptions du DTU et à l'aspect présenté par les surfaces de référence exécutées.

De faibles écarts de couleur et de brillant sont acceptables et usuels dans les travaux de bâtiment.

En cas de désaccord sur la conformité des ouvrages, il sera procédé à la vérification des caractéristiques visées à l'article 7 du DTU 59.1.

En cas de non-conformité, l'entrepreneur de peinture devra procéder à ses frais aux réfections nécessaires.

02.12 Garanties

L'entrepreneur doit une garantie de 2 (deux) ans à dater du jour de la réception, pour les peintures et revêtements ayant une fonction décorative, ainsi que pour les produits de façades de classe D et gamme décorative.

Pour les revêtements ayant également une fonction technique tels que les revêtements de façades de classe I et T, la garantie est de 10 (dix) ans.

Cette garantie décennale fera l'objet d'un contrat de garantie conjointe et solidaire du fabricant et de l'entrepreneur.

Les modalités de souscription de ce contrat seront fixées en temps voulu entre le Maître d'Ouvrage et l'entrepreneur.

La mise en œuvre de peintures et revêtements dits de « Technique non courante » (procédés hors DTU par exemple) nécessite la souscription par l'entrepreneur de garanties complémentaires à la décennale de base de ce dernier.

Pour l'appréciation de l'état des surfaces peintes à l'expiration du délai de garantie, il sera fait référence au document « Garanties dans les travaux de peinture » du GPEMPV (aujourd'hui dissous).

03 DESCRIPTION DES OUVRAGES

03.01 Travaux préalables

03.01.01 Nettoyage Haute-pressure des façades existantes

L'entreprise titulaire du présent lot devra la réalisation du nettoyage des façades et ouvrages béton.

Après travaux de nettoyage, l'entreprise devra effectuer un piquage des zones d'enduits soufflés ainsi qu'au niveau du béton lorsqu'il y a présence d'éclats.

- Le nettoyage sera effectué par lavage à haute pression (120 bars), avec pulvérisation de solution anticryptogamique ou produit non corrosif si possible.
- Le nettoyage devra être générale et de façon à éliminer parfaitement tous les résidus.
- Gratter à vif les lèvres des fissures jusqu'aux zones périphériques d'adhérence.
- Restructuration des éclats de béton et enduits au mortier époxy.
- Ponter les fissures à l'aide de l'Armature ZA ou équivalent, marouflée entre deux couches de Joltec Inter.
- Eliminer les micro-organismes en nettoyant par une solution d'eau de javel à environ 10%, rincer, laisser sécher. Assainir par pulvérisation de type « Fongimousse Plus » à environ 5m²/l, laisser agir 48h avant recouvrement, ne pas rincer.

D'autre part, l'attention de l'entrepreneur est attirée sur le fait qu'il devra s'assurer que les écoulements d'eaux de lavage s'écouleront normalement et que dans tous les cas leur évacuation vers le réseau avoisinant se fera avec toutes les conditions de sécurité et de garantie tant pour le Maître de l'Ouvrage que pour le voisinage.

NOTA : Pour éviter toute forme de pollution, tous les résidus devront être soigneusement récupérés, mis en containers et évacués.

Localisation : Pour toutes les façades existantes du projet. Selon plan architectes.

03.01.02 Installation des échafaudages

Prestations

Sont à prévoir au titre des prestations la réalisation des échafaudages de pieds métalliques fixes comprenant :

- La fourniture et l'approvisionnement,
- Le montage,

- Mise en conformité selon PGC et Réglementations en vigueur et entre autres le code du travail et décrets,
- Démontage et repliement après travaux y compris tous les coltinages pour la mise en œuvre de l'échafaudage, ainsi que la location pendant toute la durée des travaux

Condition d'utilisation et surcharges

Les échafaudages seront appropriés et adaptés aux travaux à réaliser et en particulier pour les charges d'exploitations à prendre en compte conformément à la norme en vigueur.

Les accès intérieurs seront réalisés par échelles avec trappes de fermetures.

Protection et ouvrages divers

La présente offre comprendra :

- La mise en place d'un échafaudage de pied compris tous les accessoires de mise en conformité nécessaires compris plinthes, lisses, garde-corps, planchers, contreventements, entretoises, étrépillons, clés de serrage, longerons, poteau d'intersection de longerons etc. liste non limitative,
- La mise en place sur l'ensemble des surfaces d'un filet de protection normalisé,
- La prise en charge des protections ou contournements des obstacles éventuels (éclairage urbain, antenne, réseaux, trappes de visite, enseigne plaque d'égout etc.),
- Les réservations obligatoires pour passages divers (entrées d'immeuble etc.),
- Les ouvrages accessoires pour le traitement des obstacles à franchir ou continuité d'ouvrages (corniches, balcons, angles etc.),
- Le balisage de l'ensemble des ouvrages selon les conditions d'utilisations et d'implantations (balisage, éclairage nocturne etc.)
- Prévoir passage au accès du bâtiment de type tunnel ou similaire.

Aucun supplément ne pourra être demandé pour dépassement d'immobilisation des échafaudages.

En fin de chantier le présent lot devra tous les raccords de fixation en façade des bâtiments (enduits, peintures etc.) après démontage des échafaudages.

L'entreprise titulaire du présent lot devra prévoir des sécurités « anti effraction » du bâtiment. (Accès aux échafaudages impossible depuis la voirie).

Localisation : Pour l'ensemble des façades où des travaux de peinture sont à réaliser.

03.02 Peinture des façades

03.02.01 Traitement des lézardes de largeur entre 1 et 2 mm

Traitement de la fissure conformément aux prescriptions de l'article 6.4.2 du DTU 42.1, selon le cas.

- Fissure simplement rebouchée
Nettoyage et brossage, et rebouchage avec un produit pâteux adapté
- Fissure ouverte et rebouchée
Ouverture de la fissure sur au moins 5 × 5 mm au disque généralement, à la griffe éventuellement dans le cas de mortier peu résistant.

Rebouchage selon le cas à déterminer par l'entrepreneur :

- soit avec un produit pâteux adapté
- soit avec un mortier de ciment adjuvanté ou aux résines
- Fissure transformée en joint
Fissure transformée en joint, avec calfeutrement au mastic adapté

Localisation : Pour vérification des fissures de l'ensemble des façades existantes.

03.02.02 Système D3

Le système défini ci-dessous est de classe D3 - E4 V2 W2 A1 (NF T 34 720) : revêtement apportant une protection superficielle de nature à masquer le faïençage du support.

- Subjectiles : enduit ciment peint
- Application d'une couche d'impression type « Fixateur LF Pigmenté » ou techniquement équivalent à raison de 150 g/m², soit environ 105 ml/m².
- Application d'une finition de type « Cap-Elast 3 NQG » à raison de 400 g/m², soit 320 ml/m². Revêtement semi épais à base de résine hybride nanoquartz et siloxane.
- Coloris suivant choix du MOE,

Localisation : Pour les façades en périphérie du bâtiment existant suivant plans & façades de l'architecte.

03.02.03 Peinture Pliolite

Peinture pliolite mate type « PANCERYL » de chez La Seigneurie ou équivalent.

Classification : Famille 1 – Classe 7b1

Supports :

- Béton brut de type parement soigné conforme à la norme NF P 18-210 (DTU 23.1)
- Béton ragréé conforme à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)
- Enduit à base de liants hydrauliques conforme à la norme NF P 15-201 (DTU 26.1) ou enduit prêt à l'emploi exécuté conformément à l'avis technique le concernant.

Travaux préparatoires :

Ils seront conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) et seront réalisés avec le plus grand soin.

Système :

Fonds mécaniquement solides : 2 couches de « PANCERYL »
Application : A la brosse ou au rouleau poils longs 18 mm.

Localisation : Pour les façades sur patio du bâtiment existant suivant plans & façades de l'architecte.

03.02.04 Révision des joints & calfeutrement entre menuiseries & maçonnerie

Révision de tous les joints de calfeutrement extérieurs entre la maçonnerie et le dormant des menuiseries.

Traitement de ceux défectueux :

- Dégarnissage des joints défectueux, desséchés ou manquants ; nettoyage du vide ;
- Réfection du joint à la pompe en produit pâteux adapté, incolore ou couleur au choix du Maître d'Œuvre.

En tableaux et voussure des baies.

Localisation : Pour le pourtour des menuiseries extérieures du bâtiment

03.02.05 Peinture des bois extérieurs

Lasure de couleur ou incolore aux résines acryliques en dispersion aqueuse

Famille 1 – Classe 4 A

Sur bois massif et contre-plaqué raboté ou poncé, sans couche d'impression : Brossage et dépoussiérage.

Fourniture et mise en œuvre d'une lasure de type LISWOOD de La Seigneurie, aspect naturel, mat à mat velouté selon le nombre de couches.

Travaux finition A au sens du DTU 59.1

Couche d'imprégnation et couche intermédiaire Liswood. Couche de finition Liswood.

Teinte au choix de l'Architecte dans la gamme du fabricant

Nota : Couche d'impression avant pose par le lot charpente.

Localisation : pour ouvrages de charpente & décors bois extérieurs de l'extension neuve & de l'existant
Inclus notamment :

- L'ensemble des avants toits, planches de rives et d'égouts,
- L'ensemble des pannes et abouts de chevrons apparents, consoles bois,
- Linteau bois existant

03.02.06 Enduit de finition

Type 'MONOMAX' (Parexlanko) ou équivalent, enduit d'imperméabilisation et de décoration des parois verticales extérieures en maçonnerie ou en béton. Caractéristiques :

- Supports maçonnerie à enduire admissibles : $R_t \geq 0,6 \text{ MPa}$ ($0,6 \text{ MPa} \leq R_t \leq 0,8 \text{ MPa}$)
- Réaction au feu : A1 ;
- Absorption d'eau par capillarité : W2 ;
- Résistance à la compression : CS III ;
- Catégorie de l'enduit : OC2.

Mise en œuvre suivant prescriptions techniques du fabricant, compris armatures de renfort et gobetis d'accrochage en fonction des besoins.

- Application d'un gobetis d'accrochage composé d'enduit monocouche adjuvanté avec une émulsion de résine synthétique améliorant sensiblement les performances des mortiers et bétons '751 Lankolatex' (augmente l'adhérence sur les supports lisses et rugueux, améliore la résistance aux chocs et l'abrasion) ou équivalent, d'une épaisseur d'environ 5 mm ;
- 1ère passe d'enduit monocouche d'une épaisseur de 7 mm minimum ;
- 2ème passe d'enduit monocouche d'une épaisseur $<$ à la 1ère ;
- Épaisseur totale hors gobetis d'accrochage 10 mm en tout point après grattage.

Teinte au choix du Maître d'œuvre dans la gamme complète du fabricant.

Nota : Entre le RDC et le R+1 de l'extension Sud-Est, un changement de matériau est prévu, entre béton au RDC et maçonnerie à l'étage supérieur.

Un joint creux ou une mise en œuvre spécifique sera à prévoir pour une finition propre et éviter toute fissuration entre supports.

Localisation : Sur l'ensemble des façades neuves maçonnées à l'exception du soubassement de l'extension Sud-Est, suivant plans architecte.

03.03 Travaux intérieurs

03.03.01 Travaux intérieurs d'apprêts

Travaux de type Finition A au sens du DTU 59.1

01 – Subjectiles plâtres

Cloisons et contre-cloisons revêtues d'un enduit lissé au plâtre

Finition A :

- Egrenage – Époussetage
- Couche d'impression-Rebouchage
- Enduit repassé aspect lisse
- Ponçage et époussetage

Plaques de parement de plâtre à épiderme cartonné

Finition A :

- Époussetage
- Couche d'impression-Rebouchage
- Révision des joints
- Enduit repassé aspect lisse
- Ponçage et époussetage

Localisation : selon plans Architecte :

- Pour les parois sur cloisons & doublages des espaces communs de l'extension Nord au RDC & R+1 : Salle à manger ; Attente / Accueil ; Salle de rééducation ; Salon des familles
- Pour les parois horizontales en plaques de plâtre dans l'ensemble du projet.

02 – Subjectiles bois et dérivés**Bois massif raboté et poncé**

- Finition A
 - Brossage
 - Couche d'impression
 - Rebouchage-Ponçage
 - Enduit repassé
 - Ponçage à sec

Éléments plaqués MDF - Panneaux de particules - Contre-plaqués

- Finition A
 - Brossage
 - Couche d'impression
 - Rebouchage
 - Ponçage
 - Enduit repassé
 - Ponçage à sec

Bois intérieurs pré peints**Travaux préparatoires :**

- Brossage – Egrenage
- Révision et reprise éventuelle de la couche d'impression
- Enduit repassé des surfaces planes avec ponçage et rebouchage des petites parties

Localisation : pour les ensembles de menuiserie bois telles que huisseries de portes, châssis vitrés bois, façades de placard techniques, portes de gaines techniques, poteaux d'arrêt de cloisons, plinthes rampantes des escaliers etc...

L'ensemble suivant CCTP Menuiseries intérieures, et plans architecte.

03 – Subjectiles métalliques

Métaux ferreux et cuivres livrés brut

Sur tuyauteries de toutes natures en acier noir, acier galvanisé, cuivre, etc. sans couche primaire :

- Brossage, dégraissage, grattage de calamine et époussetage ;
- Couche primaire type Aquavigor 696 ou équivalent. Primaire d'accrochage sur acier galvanisé ou métaux non ferreux adapté à la nature des tuyaux et au type de canalisations.

Localisation : sur les tuyauteries et réseaux divers apparents.

04. Subjectiles béton

Enduits taloché fin sur ouvrages béton

Finition A :

- Brossage, époussetage et égrenage
- Couche d'impression spéciale
- Enduit repassé aspect lisse
- Ponçage et époussetage

Localisation : suivant plans et coupes de l'Architecte et CCTP Gros-œuvre, dont notamment :

- Sur les refends, poteaux et murs non doublés du RDC au R+2
- Pour les parois horizontales et verticales dans les cages d'escaliers du RDC au R+2
- Sur les dés bétons mis en œuvre pas le lot Revêtement de sols souples au droit des traversées de plancher - peinture de type résine

03.03.02 Revêtement en toile de verre

Fourniture et pose de toile de verre à peindre - pose collée.

Pose par collage de toile de verre à peindre type « SKINGLASS » gamme Skinglass du fabricant.

Après exécution des travaux préparatoires prévus ci-avant conformément au DTU 59-1 et 59-4.

Pré encollage éventuel si nécessaire afin de limiter la consommation de colle et d'éviter les cloquages qui se produiraient si la colle n'était pas uniformément répartie.

Pose de la toile selon la technique « colle au mur ».

Selon le type de toile de verre, l'entrepreneur proposera : pose à joints vifs ;

En ambiance humide, la colle devra impérativement être une colle acrylique non réversible à l'eau.

Aux angles saillants, encollage du dos de la toile au droit de la pliure.

Finition :

Nettoyage des débordements de colle à l'éponge humide.

Marouflage soigné de préférence à l'aide de spatules en plastiques.

Fourniture de la toile de verre à peindre :

* 100 % fibres de verre ;

* réaction au feu :

- A2 s1 d0 sur support A2 s1 d0 ;
- B s1 d0 sur plaques de plâtre cartonnées ;
- B s1 d0 sur autres supports A1 ou A2.

Localisation : pour revêtements de murs des chambres, des locaux communs et des parties communes (hors protections PVC type decochoc ou taradouche) Suivant plan de repérage des mobiliers & accessoires.

03.04 Nettoyage

L'entreprise titulaire du lot peinture assurera le nettoyage intérieur des bâtiments avant réception. Ce poste comprendra le nettoyage de toutes les zones proches de travaux et zones de travaux.

NOTA : Le nettoyage sera réalisé avant la prise de possession des locaux par le Maître de l'ouvrage. Il se décomposera en deux temps :

- Nettoyage complet pour les opérations préalables à la réception
- Nettoyage final pour la réception.

En cas d'arrêt et de reprise du chantier, un nettoyage global devra être réalisé à l'issue de chaque phase.

L'entreprise en charge du nettoyage devra s'équiper de tous moyens utiles à la réalisation de celui-ci. (mono-brosse, détergents adaptées, etc...)

Les nettoyages après travaux de peinture sont ceux nécessaires à la livraison des locaux et portent notamment, sans être limitatifs, sur :

- revêtements muraux
- revêtements de sols PVC,
- appareillage électrique (prises de courant, interrupteurs et divers),
- appareillages sanitaires et accessoires (lavabos, WC, vasques, miroirs, etc..)
- appareillages VMC. (grilles d'entrée d'air et grilles de reprise),
- quincailleries, appareillages de portes (poignées, plaques de propreté, dégagements des pènes et divers),
- seuils des portes...etc
- menuiseries bois, etc...

- Menuiserie aluminium et vitrage etc...

Toutes évacuations de gravois et déchets en provenance de ceux-ci aux décharges publiques, tous transports et déchargements, droits de décharges et divers.

Localisation : pour toutes les zones de travaux, et pour les circulations empruntées par les compagnons sur les niveaux Rdc (hall de l'extension, salle de bains chambres Itsas & WC rénové), R+1 et R+2.

03.05 Prestation supplémentaire éventuelle

03.05.01 Résine de sol dans sous-station

Mise en œuvre d'une peinture de type résine pour le sol de la sous-station pour une parfaite étanchéité et durabilité. Compris préparation du support existant.

Localisation : Dans le local sous-station.

03.05.02 Peinture de propreté des 4 parois de la sous-station

Mise en œuvre d'une peinture de propreté pour les 4 parois intérieures de la sous-station. Compris préparation du support existant et peinture des divers réseaux de plomberie qui y chemineront.

Localisation : Dans le local sous-station.