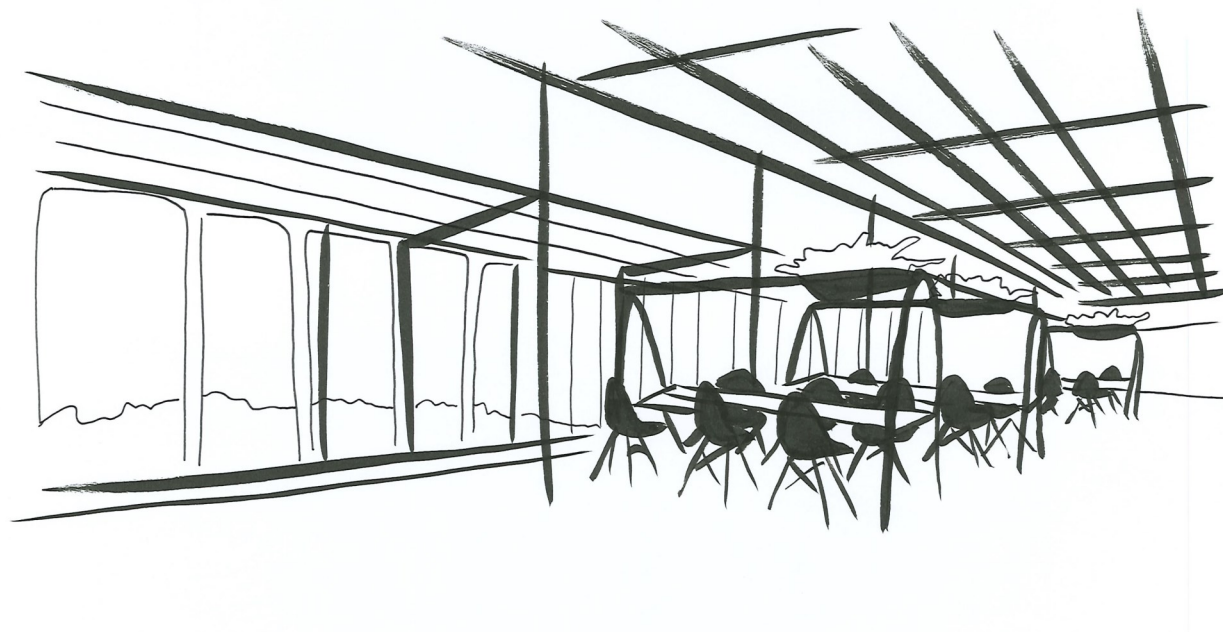


# Sciences Po Lille - Inkermann

Réhabilitation du 23, rue d'Inkerman a Lille

Création de nouveaux locaux pour Sciences Po Lille - 19/07/2023

## NOTICE ARCHITECTURALE - PC 4



ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44



## PREAMBULE

Tout projet d'architecture est un projet d'enjeux social, patrimonial et environnemental.

Il va **concrétiser un espace de vie**, il va **s'inscrire dans le temps** et il va **créer un échange avec son environnement**.

Nous utilisons quatre filtres pour toutes nos réalisations :



### Nature et architecture

Echanges dans l'espace  
(lumière, flore, faune)



### Stratification historique

Echanges dans la temps  
(passé et futur)



### Cohabitation harmonieuse

Echanges entre les Êtres  
(tous les Êtres concernés)



### Juste mesure

Impact minimum  
(économie de moyens)

Ce postulat posé, que nous disent le projet et le lieu choisi pour le mettre en œuvre ?

### Enjeu social :

Le projet doit pouvoir permettre d'accueillir des étudiants dans un cadre leur permettant de trouver leur propre fonctionnement tout en assurant une ambiance conviviale favorisant les échanges, mais préservant également le calme nécessaire à tout travail intellectuel.

### Enjeu patrimonial :

Le projet va se réaliser en cœur de ville, dans un ancien atelier, lui-même issu de diverses transformations dans le temps.

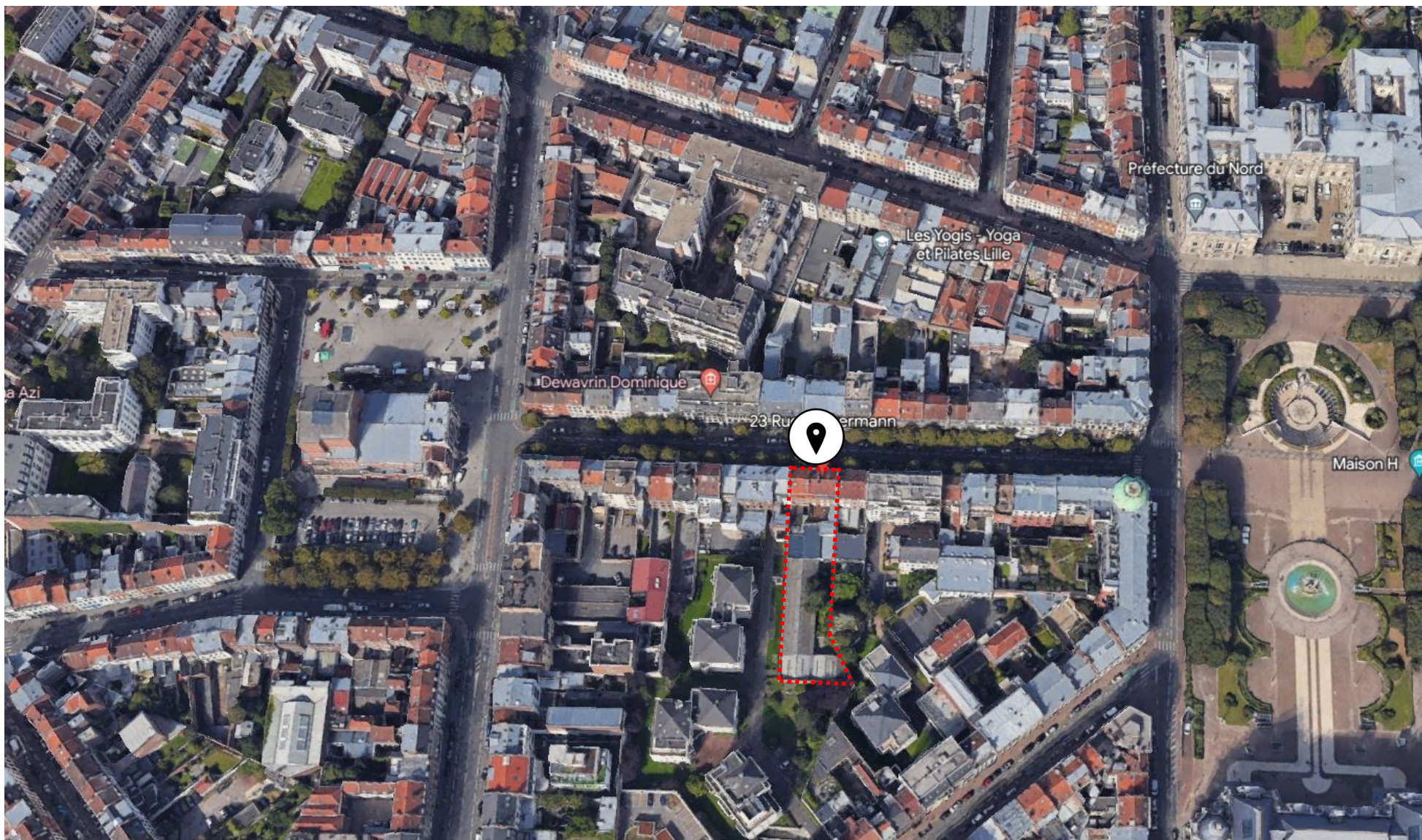
### Enjeu environnemental:

Le projet dans ce contexte spécifique offre l'occasion de proposer une action qui exploite au maximum les infrastructures existantes, première attitude environnementale à avoir.

Symboliquement le fait que le projet va s'installer dans un ancien atelier a tout son sens si l'on se réfère au fait que lorsqu'on parle d'atelier, on peut parler à la fois d'un lieu de travail manuel (consulter des ouvrages physiques), d'un lieu d'artistes (les auteurs sont quelque-part présents) ou d'un lieu d'échanges et de discussions (formations, cours, exposés).

Au regard de cette symbolique, l'Esprit d'Atelier doit à nos yeux être conservé dans le cadre du projet à mettre en œuvre ... un fil rouge.





Position

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44



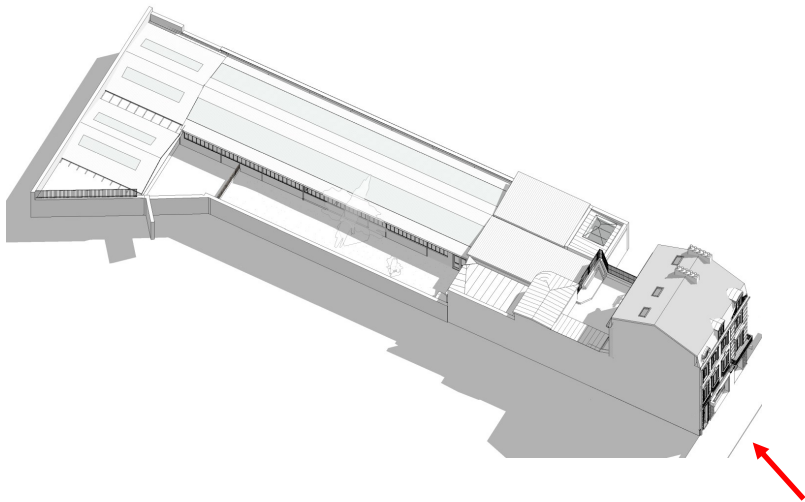
EXISTANT - FACADE RUE D'INKERMANN - PHOTOS

Le site du projet concerne une parcelle urbaine d'une profondeur de +/- 76 m sur 17 m de largeur.

L'accès se fait via la rue Inkermann au Nord-Ouest.

La façade principale se présente en front de rue comme un rez commercial avec deux vitrines situées de part et d'autre d'un trumeau porteur central. Latéralement, la porte d'accès vers le sas commun donnant sur les étages et menant à la cave.

C'est un lieu qui, depuis la rue, n'exprime pas les dimensions importantes de l'espace couvert que l'on découvre en entrant dans le bâtiment. La présence d'un jardin qui longe la façade Nord-Est de l'atelier est également une surprise.



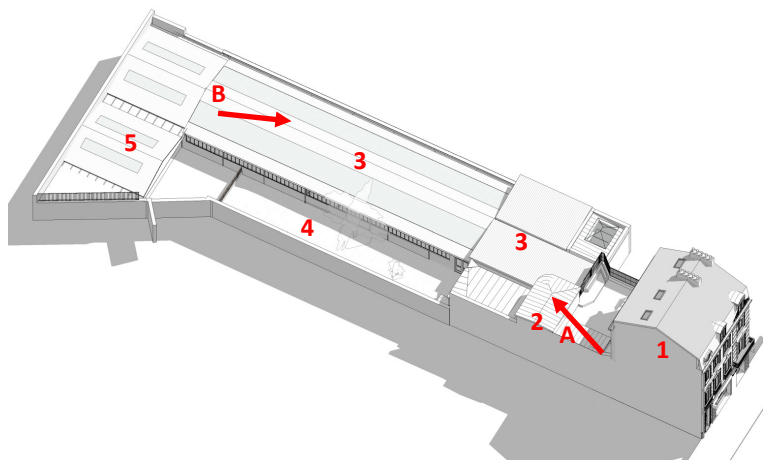
FACADE CONCERNEE



## CONTEXTE

La parcelle se divise en 5 grandes zones:

1. Un espace situé sous le bâtiment en étage donnant sur la rue.
2. Un espace situé partiellement sous extension.
3. Un espace de transition couvert entre la façade arrière du bâtiment à rue et un atelier linéaire situé en cœur de parcelle.
4. Un jardin.
5. Un espace couvert en fond de parcelle.



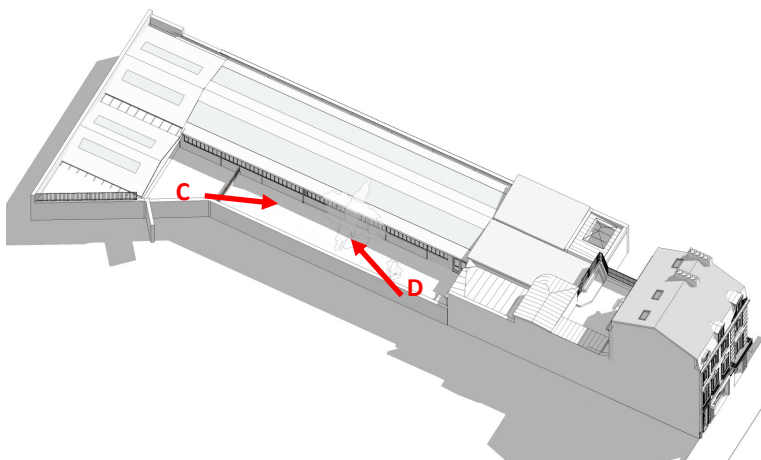
ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44

CONTEXTE / Photos existant

C'est un espace très introverti où la lumière naturelle peine à entrer dans les espaces aménagés actuels, excepté pour le grand atelier linéaire bordé par le jardin. Mais, même pour celui-ci, la relation avec l'espace naturel à l'air libre n'est pas marquée ni très visible sauf ponctuellement via quelques baies.



ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44



ATTENTES DU PROJET DEFINIES DANS LE PROGRAMME



Nature et architecture

- Le projet devra exploiter au maximum des techniques respectant l'environnement et s'inscrivant dans l'objectif 2050.
- Une attention particulière concernant l'apport de lumière naturelle dans les aménagements est attendue.



Stratification historique

- Le projet s'inscrit dans une rénovation d'un espace existant situé en cœur de ville, dans la continuité de ce qui a été réalisé pour la bibliothèque. Le site destiné au projet possède un passé et plusieurs vies antérieures.



Cohabitation harmonieuse

- Permettre de disposer de surfaces complémentaires à la bibliothèque actuelle permettant de désengorger l'occupation actuelle de la bibliothèque et d'offrir des capacités fonctionnelles qui n'existent pas dans les lieux déjà opérationnels.
- Concevoir les espaces diversifiés et flexibles selon les principes de « tiers-lieux » et de « coworking » pour une capacité totale estimée à 200 personnes.
- Une nouvelle fonction destinée aux doctorants sera mise en œuvre dans le projet.
- Le chantier se situera en centre urbain, une attention particulière concernant la limitation des nuisances est attendue.
- Les espaces aménagés devront à la fois favoriser le travail et affirmer l'esprit de convivialité.



Juste mesure

- Le projet devra atteindre un très haut niveau environnemental et devra l'exprimer clairement.
- Le budget attribué au projet indique une volonté d'une mise en œuvre optimisée et économique.

OBJECTIFS DU PROJET



Nature et architecture

- Apporter la lumière naturelle nécessaire aux différentes activités intérieures qui doivent être déployées sur le site.
- Etablir une relation sensible avec la Nature présente sur la parcelle.



Stratification historique

- Réhabiliter en intégrant au maximum l'histoire constructive existante du site.
- Réaliser le projet en générant le minimum de nuisances pour les résidents entourant le site.



Cohabitation harmonieuse

- Implanter les différentes fonctions de manière à favoriser chaque activité tout en enrichissant la globalité du site par la vie générale qui va s'y développer.
- Être attentif et respecter les contraintes d'usages spécifiques de chaque lieu et de chaque activité.
- Offrir des espaces personnalisés et variés.

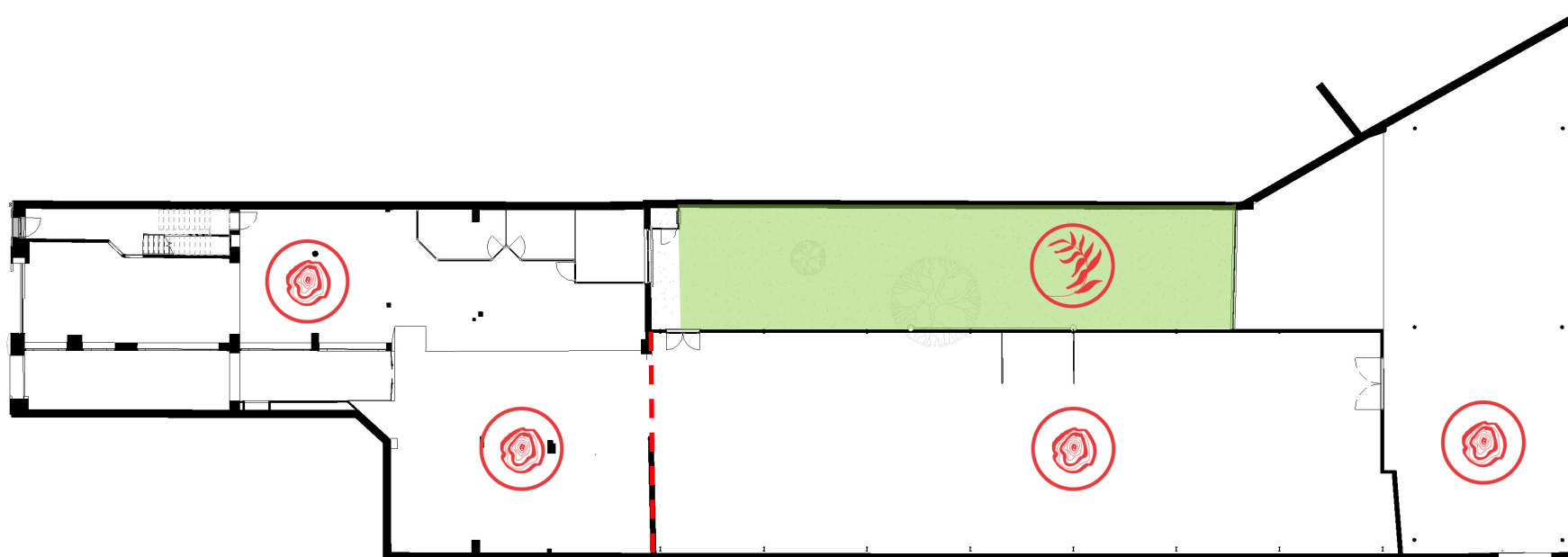


Juste mesure

- Exploiter au maximum les infrastructures existantes.
- Optimiser les aspects environnementaux pour l'ensemble des choix d'aménagements proposés et des techniques constructives retenues.
- Proposer des solutions techniques économes, durables et facilitant la maintenance et l'entretien.



SITUATION EXISTANTE

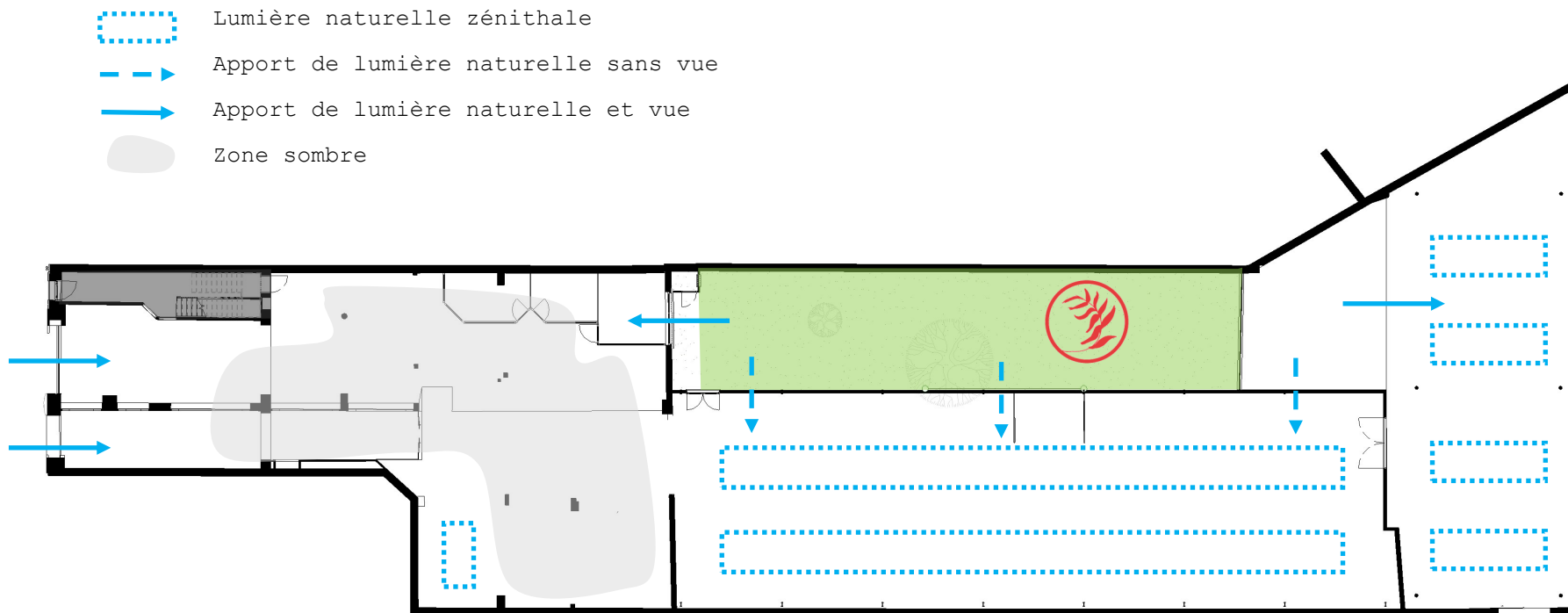


Plan masse

Le site est construit sur une grande partie de la parcelle avec un jardin se situé en limite Nord-Est du site et longeant l'intégralité de l'atelier.

L'espace est divisé en deux grandes zones : un espace sous construction d'étages et/ou annexes et un espace libre sous toiture formé par deux ateliers jointifs

SITUATION EXISTANTE - LUMIERE NATURELLE

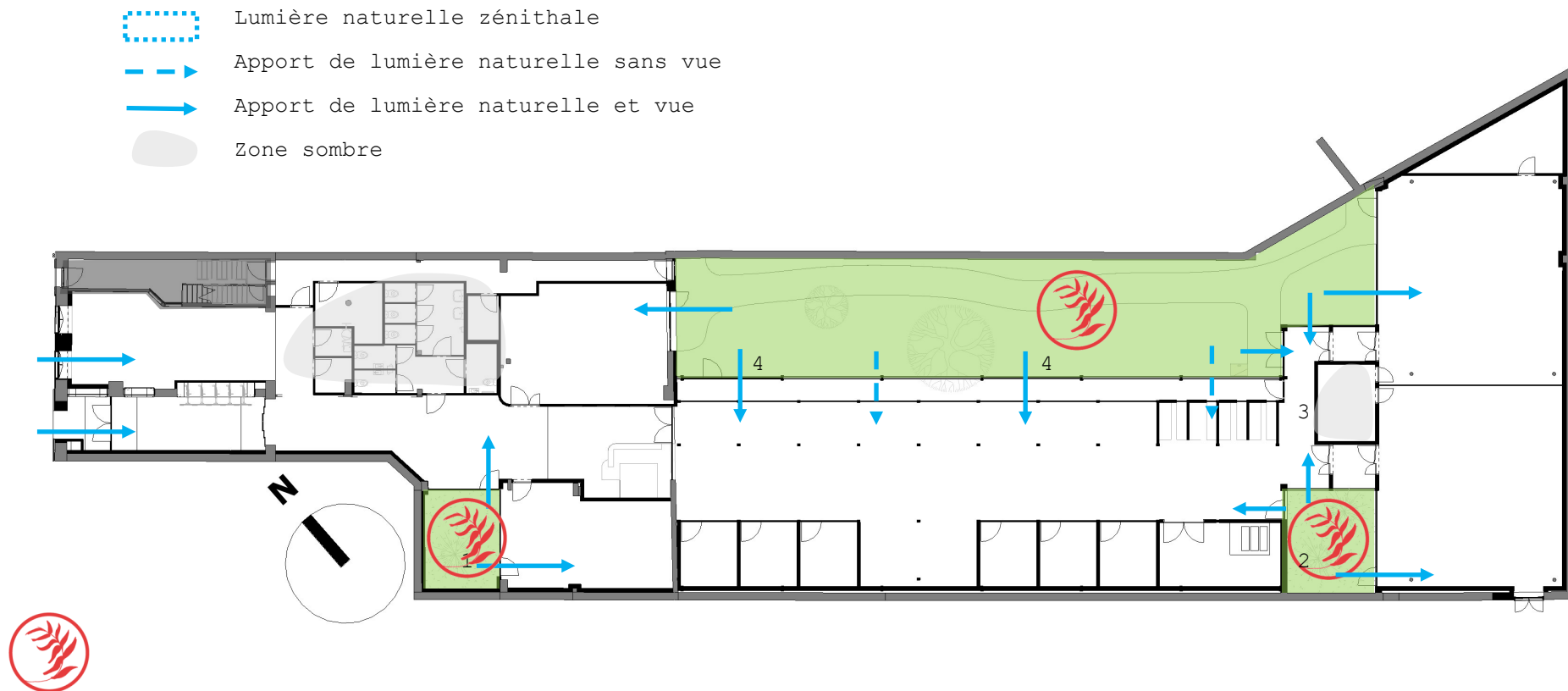


Rapport à la lumière naturelle et à la Nature

L'apport de lumière naturelle se fait via des baies ponctuelles, un grand bandeau latéral haut entre l'atelier et le jardin et des apports en toiture.

La relation visuelle avec le jardin se fait essentiellement via un bureau et le préau situé en fond de parcelle.








### Rapport à la lumière naturelle et à la Nature

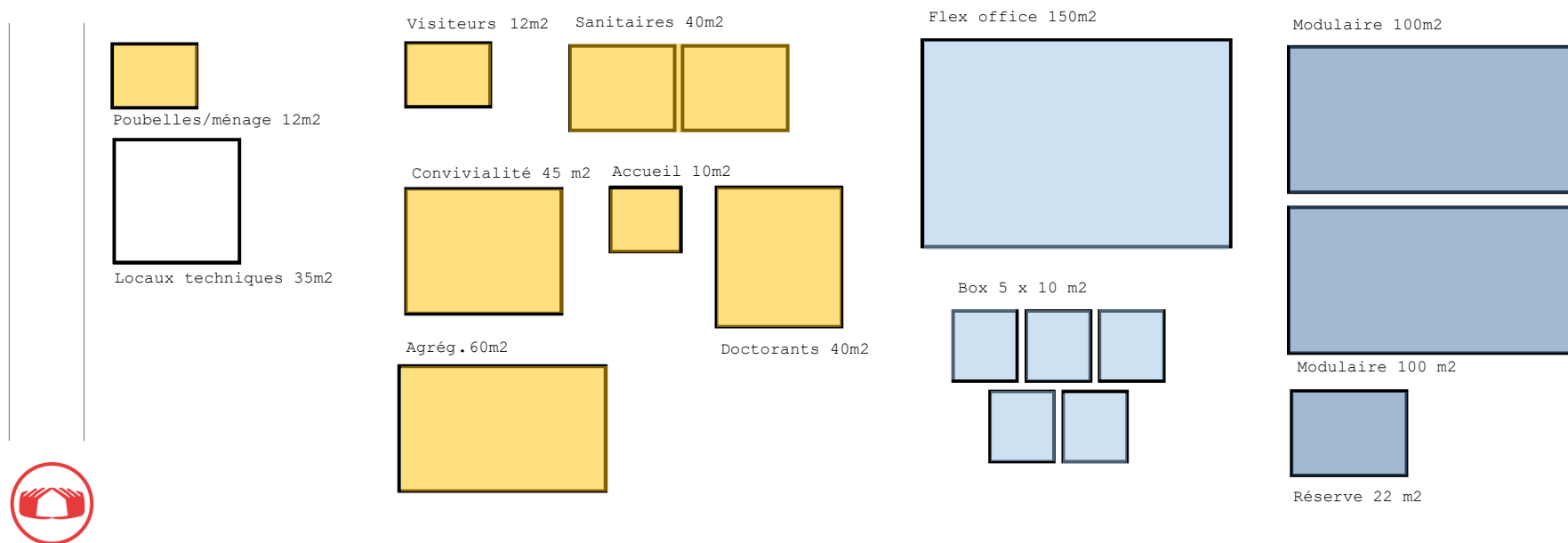
L'apport de lumière naturelle est renforcée par la création de deux patios à des emplacements judicieux, l'un situé au droit de la verrière en toiture actuelle (1) et l'autre (2) via le démontage d'une travée de l'atelier pour l'aménagement d'un espace de liaison avec les deux salles modulaires (3).

La dépose de portions d'allèges maçonnée de la façade donnant sur le jardin permet également d'augmenter la lumière naturelle (4)

Les zones d'ombre ont disparues presque totalement.

SITUATION EXISTANTE - ORGANIGRAMME ET SURFACES

-  Fonctions communes et/ou spécifiques
-  Fonctions flexibles actives
-  Fonctions flexibles isolées

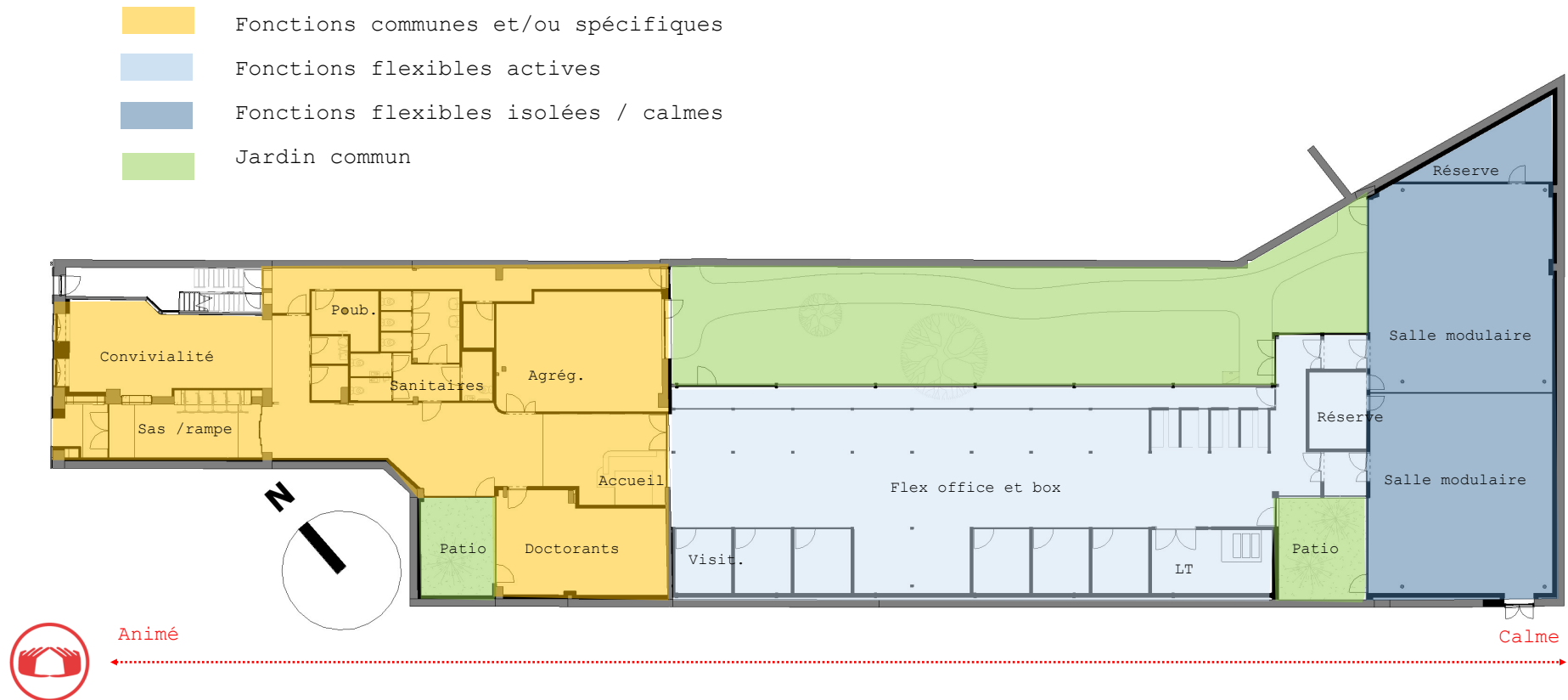


Organisation interne fonctionnelle

Les fonctions à inclure dans le projet se répartissent en 3 grandes catégories auxquelles vient s'adjoindre le jardin:

- Des fonctions communes et/ou très spécifiques.
- Des fonctions d'activités animées et flexibles.
- Des fonctions nécessitant de pouvoir être isolées.

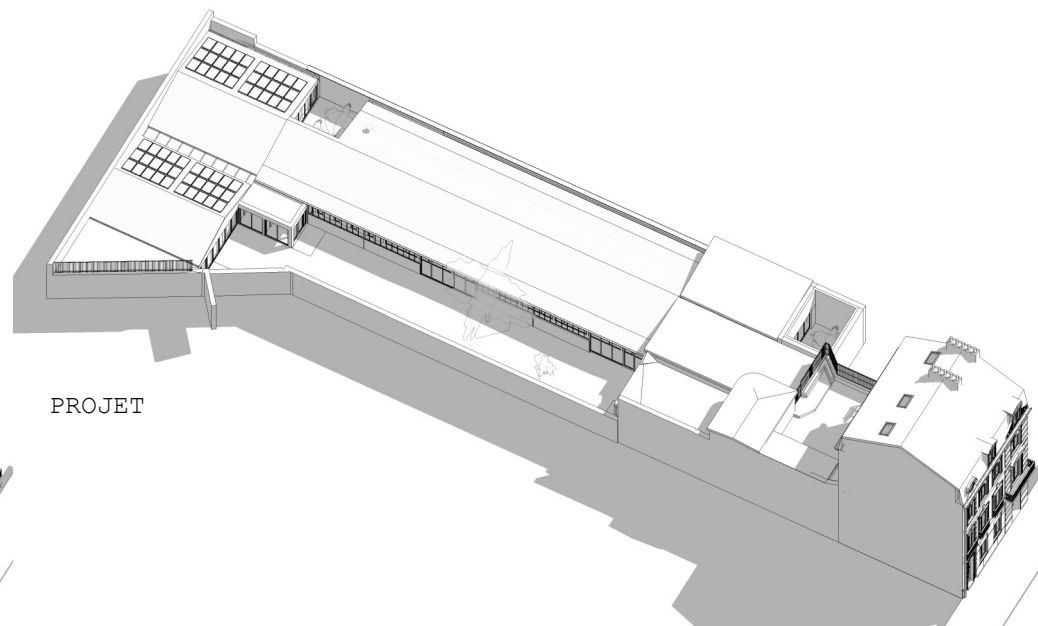
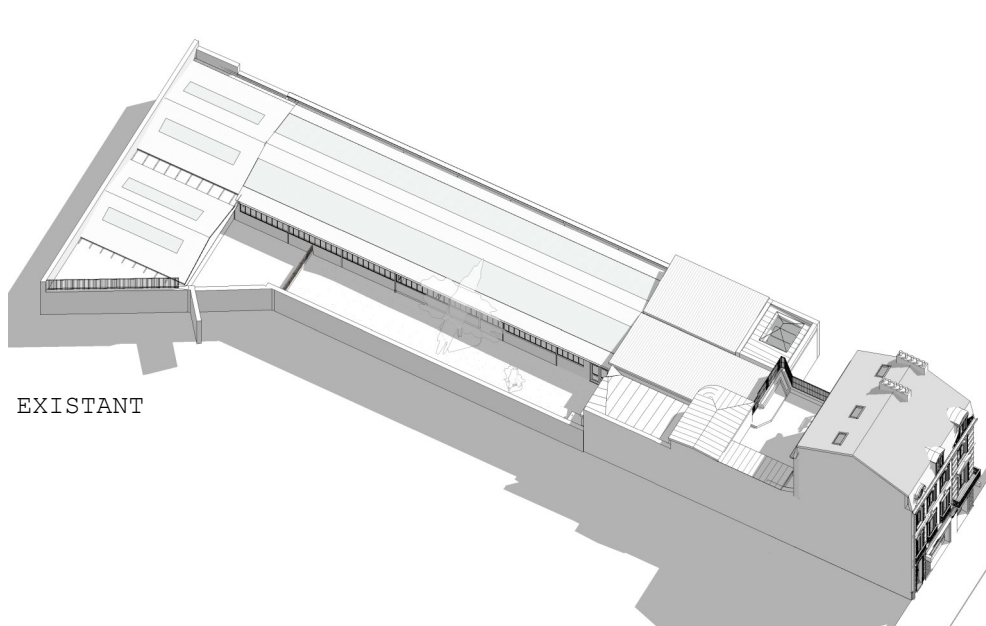




### Organisation interne fonctionnelle

#### Proposition d'implantation des fonctions:

- Les fonctions communes et/ou très spécifiques seraient implantées dans les volumes situés côté rue.
- Des fonctions d'activités animées et flexibles seraient implantées dans l'espace du grand atelier central.
- Les fonctions nécessitant de pouvoir être isolées seraient implantées en fond de parcelle.



Exploitation maximale des infrastructures existantes

Le projet ne modifie qu'à la marge la volumétrie existante.

Ceci permet à la fois :

- de tenir une attitude éco-responsable en utilisant au maximum ce qui existe,
- de limiter au maximum les coûts sans réelle valeur ajoutée fonctionnelle
- de limiter les nuisances de chantier et d'optimiser le planning

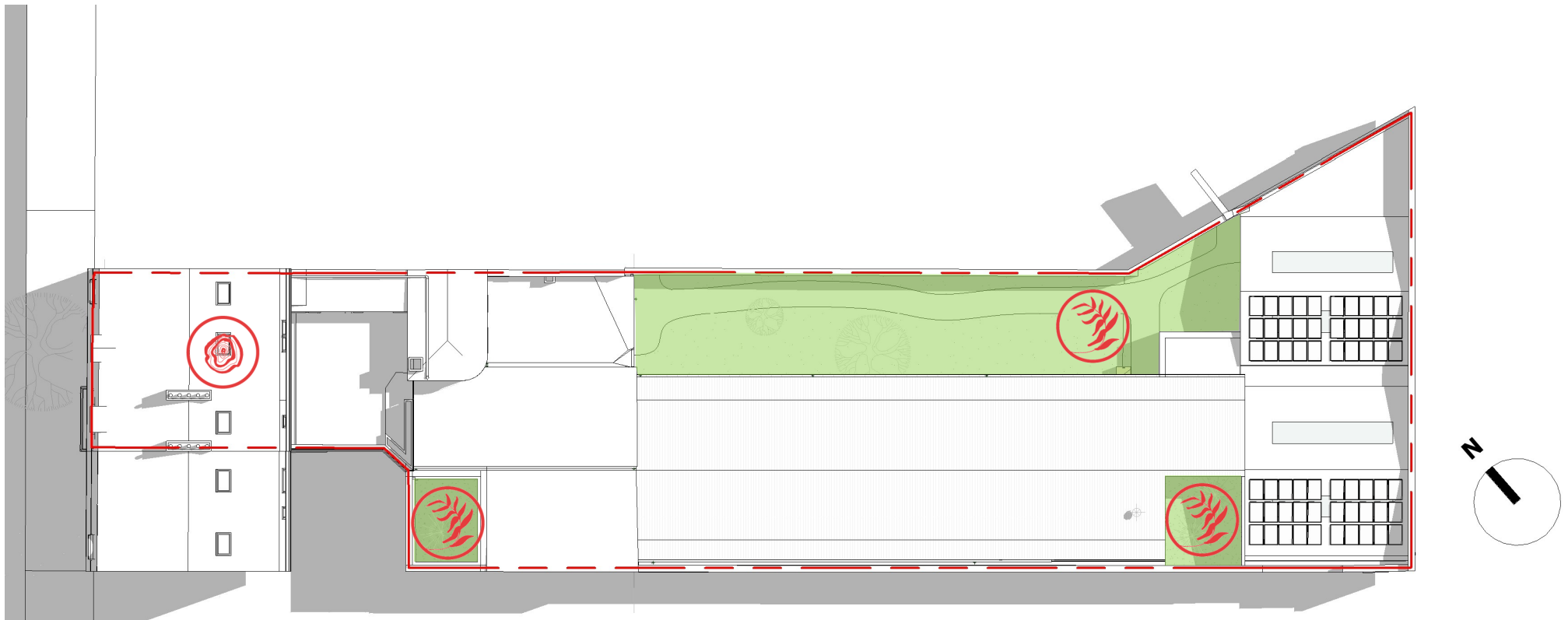
ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44

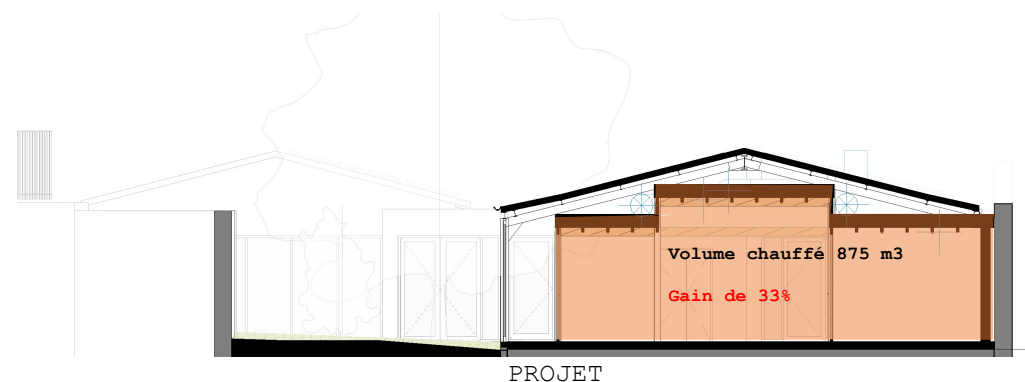
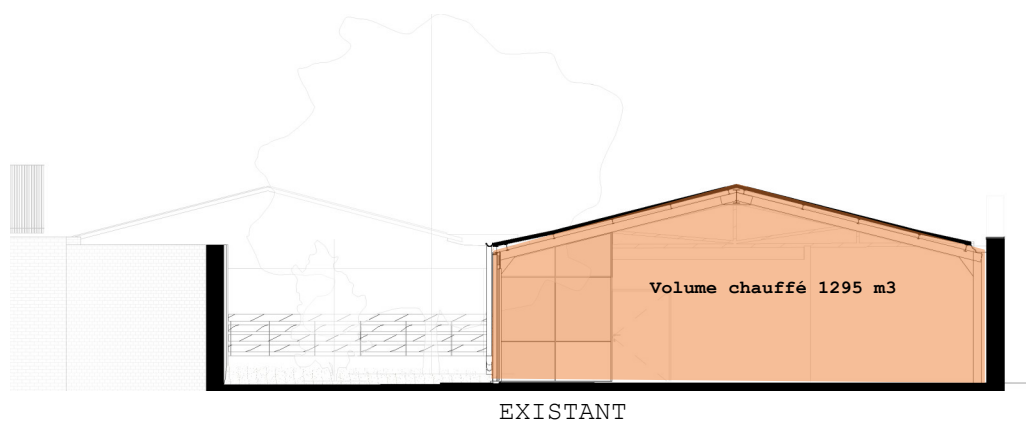


PROJET



Plan masse

La création des deux patios permettent d'établir une relation extérieure et un apport de lumière naturelle aux endroits qui le nécessitent tout en restant dans la volumétrie générale construite existante.



### Optimisation énergétique par les volumes chauffés et ventilés

Les économies en matière d'énergie ne concernent pas que l'isolation à mettre en œuvre mais également le volume à chauffer.

Dans le cadre du projet, le volume du grand atelier linéaire permet d'envisager de mettre en œuvre un principe d'aménagement qui, tout en apportant les avantages du bioclimatique passif (espace tampon non chauffé et ventilé) permettrait également de réduire considérablement le volume à chauffer. En première estimation, une économie de +/- 1/3 du volume chauffé est envisageable.

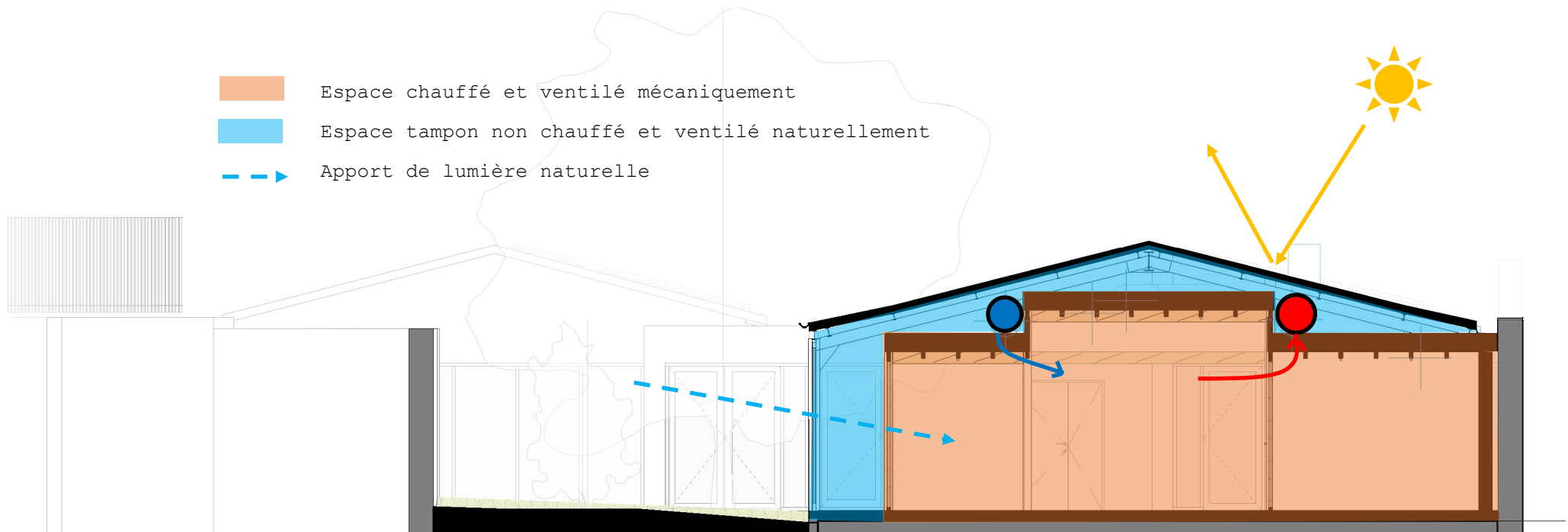
ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44





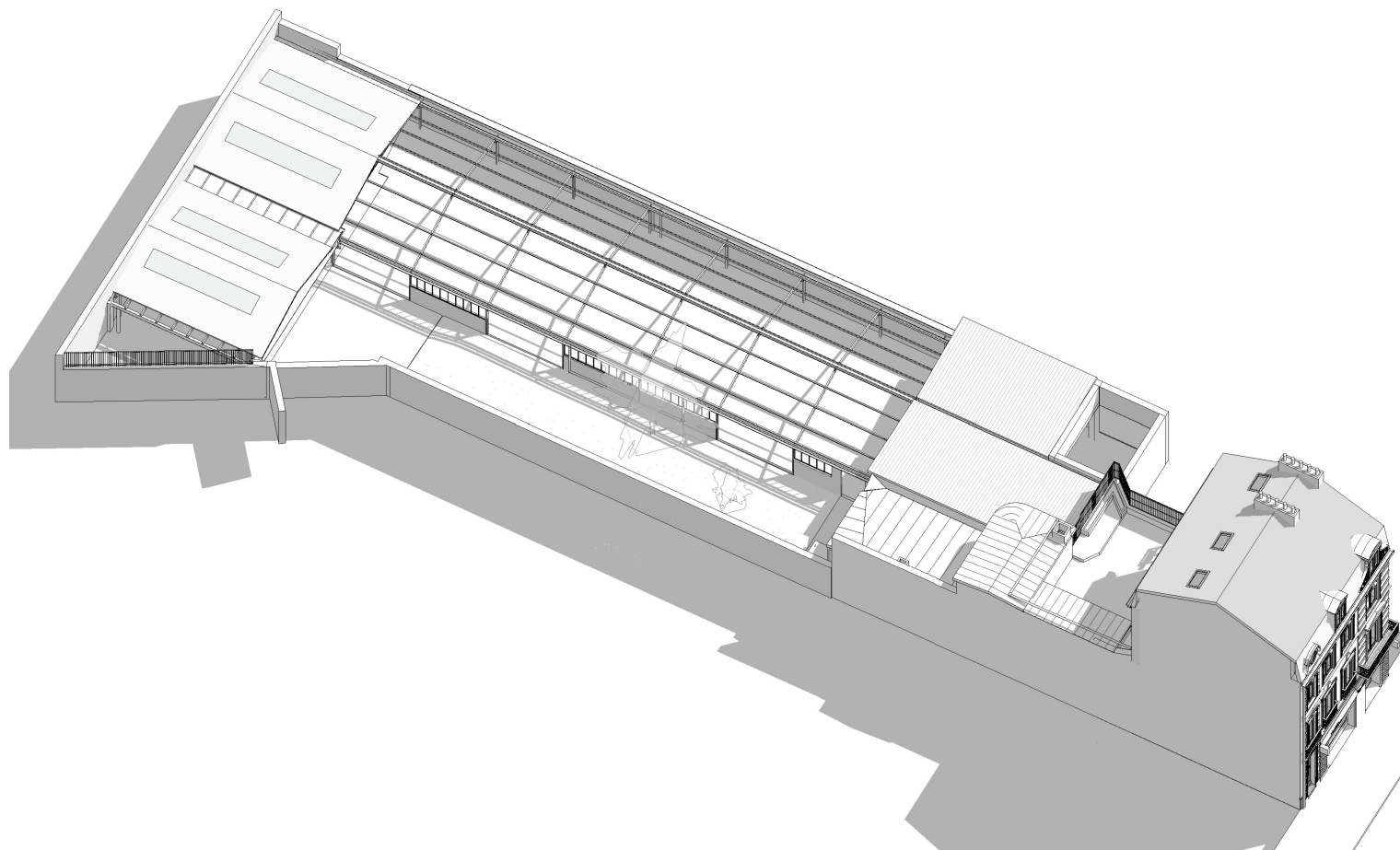


### Optimisation énergétique par l'application des principes bioclimatiques passifs

Le principe d'une « boîte dans la boîte » permet de créer un espace tampon (bleu) autour du lieu de vie (orange) qui à la fois protège de la surchauffe et améliore significativement l'isolation. Cet espace ventilé agit comme un isolant en mettant une distance entre l'intérieur et l'extérieur. La double façade participe également à ce principe.

La mise en place de la ventilation dans cet espace permet également de mettre en œuvre un deuxième principe : la dissipation.

La lumière naturelle pourra arriver des deux côtés des locaux aménagés.



### Exploitation maximale des infrastructures existantes

La capacité portante de la charpente et des fondations existantes ne peut être garantie si la charge actuelle légère était modifiée par un autre complexe isolé qui sera inévitablement plus lourd.

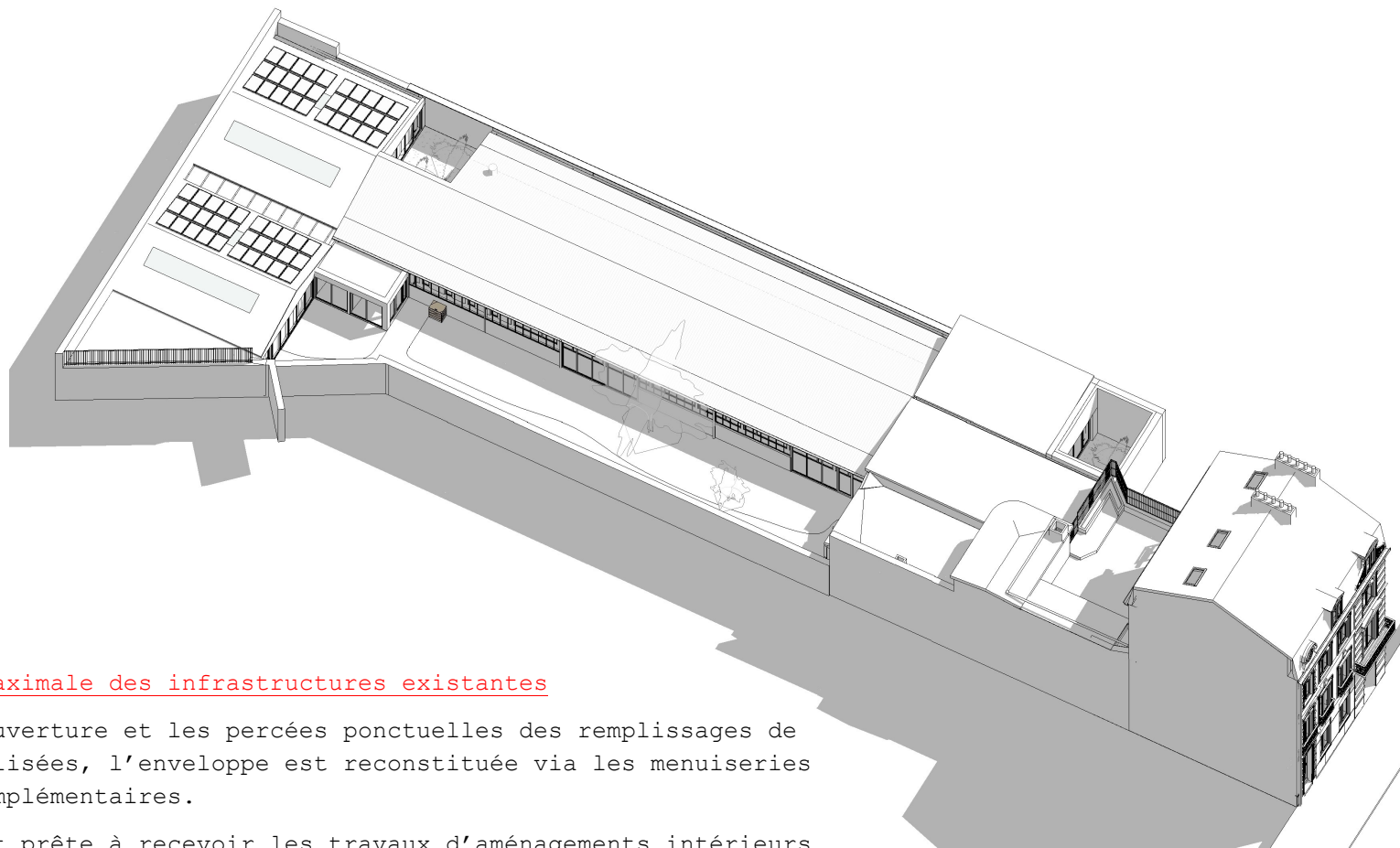
Cette difficulté est transformée en avantage si l'on choisit de déposer la toiture existante amiantée et de la remplacer par une nouvelle couverture légère sans isolation, celle-ci étant apportée par les aménagements intérieurs. Cette opération permet alors de rénover rapidement l'enveloppe extérieure pour permettre de réaliser les aménagements intérieurs en étant protégés des conditions météorologiques.

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44





### Exploitation maximale des infrastructures existantes

La nouvelle couverture et les percées ponctuelles des remplissages de maçonnerie réalisées, l'enveloppe est reconstituée via les menuiseries extérieures complémentaires.

L'enveloppe est prête à recevoir les travaux d'aménagements intérieurs.

Le projet ne modifie qu'à la marge la volumétrie existante. Ceci permet à la fois :

- de tenir une attitude eco-responsable en utilisant au maximum ce qui existe,
- de limiter au maximum les coûts sans réelle valeur ajoutée fonctionnelle
- de limiter les nuisances de chantier et d'optimiser le planning





### Relation au jardin

La double façade, ouvertes en certains endroits, rétablit la relation entre le jardin et les espaces intérieurs.

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44





### Relation au jardin

La conservation partielle des murs existants du hangar crée une variation de relations entre l'intérieur et l'extérieur du bâtiment, alternance d'ouvertures visuelles et de zones plus intimisées.

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44



EXISTANT - FACADE RUE D'INKERMANN



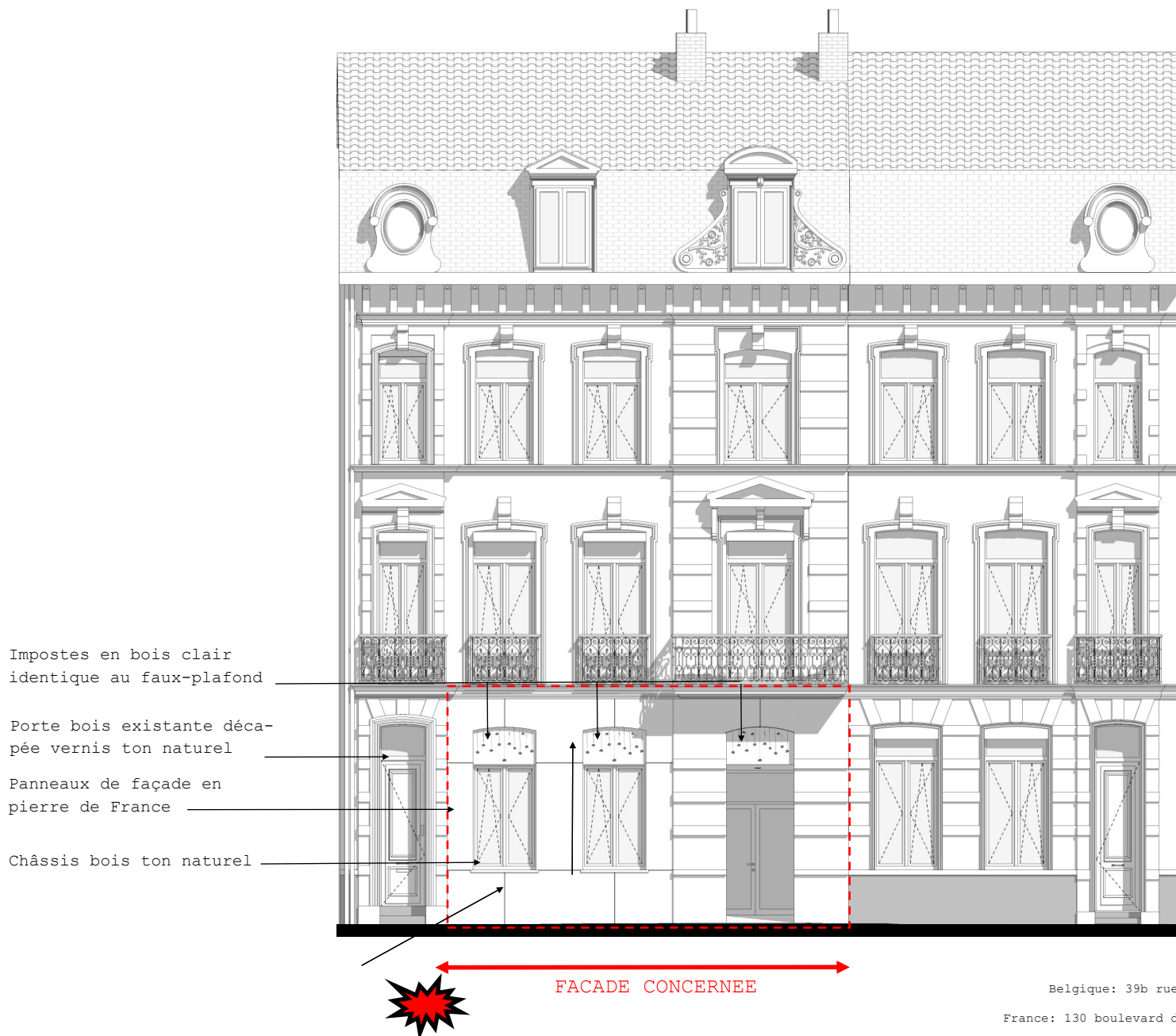
FACADE CONCERNEE

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44

PROJET - FACADE RUE D'INKERMANN



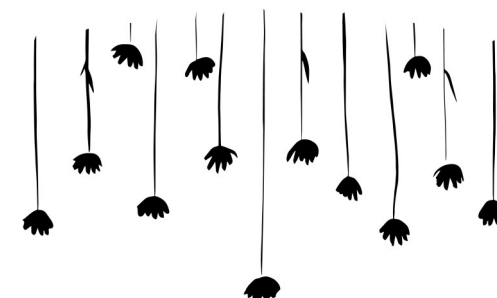
La proposition architecturale de rénovation de la façade prend le parti de reconstituer la modénature de la façade historique unitaire avec sa porte d'entrée axiale et ses baies de fenêtres verticales de part et d'autre. Typologie de bon nombre de constructions dans Lille et dans la rue d'Inkermann notamment.

L'entrée des locaux de Sciences Po Lille utilisera cette baie centrale, en cohérence avec la conception initiale de la façade du bâtiment.

L'usage de matériaux de tonalité identique à celle du reste de la façade, combinée avec un traitement plus contemporain mais sobre du nouveau revêtement qui va être appliqué, permet de reconstituer l'unité initiale de cette façade à l'époque où elle représentait un seul édifice unitaire.

Le parti affirmé d'un projet d'aménagement intérieur basé sur des techniques biosourcées s'exprime discrètement par les impostes opaques des fenêtres, en bois naturel, lesquelles masquent les poutres de reprise de la façade qui ont été placées lors de la création de la grande vitrine actuelle.





Gravure de fleurs sur bois se retrouvant également dans le hall d'entrée principal.

Ce motif fait référence à la notion d'éclosion en lien avec l'apprentissage.

FACADE CONCERNEE

ATELIER 2F - [www.atelier2f.net](http://www.atelier2f.net)

Belgique: 39b rue de la brasserie 7536 Vaulx - tél 00 32 69 845 526

France: 130 boulevard de la Liberté 59000 Lille - tél 00 33 3 20 57 25 44

