

**CONSTRUCTION DE L'ANNEXE DU
CENTRE D'ACTIVITES POLYCULTURELLES (CAP)
UNIVERSITE DE TOULOUSE**

CCTP

LOT 05 - REVETEMENTS DE SOLS ET MURS

SOMMAIRE

GENERALITES.....	3
I - OBJET DU DOCUMENT	3
II - NORMES ET REGLEMENTS	3
III - PRESCRIPTIONS LIEES A LA QUALITE ENVIRONNEMENTALE	4
III.1 - CHARTRE CHANTIER.....	4
III.2 - AGREMENTS DES MATERIAUX.....	4
III.3 - VALIDATION DES FACTEURS DE REFLEXION DES PLAFONDS.....	5
III.4 - SIGNALETIQUE	5
IV - SPECIFICATIONS PARTICULIERES A CE LOT	5
IV.1 - CARRELAGE / FAÏENCE.....	5
IV.2 - PEINTURE	6
IV.3 - SOLS SOUPLES.....	7
DESCRIPTION DES OUVRAGES - ANNEXE DU CAP.....	9
I - REVETEMENTS DE SOLS.....	9
I.1 - REVETEMENTS DE SOLS SOUPLES.....	9
I.1.1 - Sol en linoléum acoustique.....	9
I.2 - REVETEMENTS DE SOLS DURS	9
I.2.1 - Carrelage.....	9
I.3 - ACCESSOIRES.....	10
I.3.1 - Tapis d'entrée PMR.....	10
I.3.2 - Siphon de sol inox.....	10
II - REVETEMENTS MURAUX.....	10
II.1 - PEINTURE.....	10
II.1.1 - Peinture sur parois placo neuves	10
II.1.2 - Peinture sur parois existantes.....	11
II.1.3 - Peinture sur supports béton.....	11
II.1.4 - Peinture sur supports bois.....	12
II.1.5 - Peinture sur plafond placo	12
II.1.6 - Peinture sur supports métalliques	13
II.1.7 - Peinture sur canalisations apparentes	13
II.2 - FAÏENCE	14
II.3 - SIGNALETIQUE.....	14
II.4 - NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER.....	14
DESCRIPTION DES OUVRAGES - MISE EN ACCESSIBILITE	16
I - ZONE D01 - SANITAIRES HOMME ET FEMME	16
I.1 - REVETEMENTS DE SOLS.....	16
I.1.1 - Reprise de carrelage.....	16
I.2 - REVETEMENTS MURAUX.....	16
I.2.1 - Complément de faïence.....	16
I.2.2 - Peinture sur supports placo neufs.....	17
I.2.3 - Peinture sur supports bois	17
I.2.4 - Reprises ponctuelles de peinture / finitions / raccords.....	18
I.2.5 - Peinture sur canalisations apparentes	18
I.3 - SIGNALETIQUE	19
II - ZONE D02 - HALL / FOYER.....	19
II.1 - SIGNALETIQUE.....	19
III - ZONE D04 - EXTERIEURS	19
III.1 - SIGNALETIQUE	19
III.1.1 - Signalétique directionnelle.....	19
III.1.2 - Panneau informatif	19
III.1.3 - Panneau de signalisation stationnement PMR.....	20
IV - NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER.....	20

GENERALITES

Rappel : Il est rappelé que l'Entrepreneur doit prendre connaissance du CCTP 0 intitulé "Généralités", ainsi que de l'ensemble des pièces constitutives du marché.

Le présent CCTP n'est pas exhaustif et l'Entreprise devra la réalisation de tous les ouvrages désignés dans les différentes pièces contractuelles du marché. De ce fait, le prix du forfait indiqué dans sa soumission et servant de base au marché comprendra l'intégralité des prestations nécessaires au complet achèvement des ouvrages conformément aux prescriptions et règlements en vigueur connus au jour de la soumission.

L'Entreprise est censée, par le fait de sa soumission, avoir pris connaissance de la nature et de l'emplacement des travaux, des conditions générales et locales et avoir une connaissance complète des sujétions consécutives à l'exécution des travaux envisagés.

L'entrepreneur a la garde du chantier depuis l'ordre de service jusqu'à la réception.

Tous les ouvrages du présent lot s'entendent pour une prestation terminée comprenant toutes les sujétions de fournitures, mises en œuvre et de finitions inhérentes à celles-ci, afin d'assurer le parfaitement achèvement des ouvrages, dans la (les) qualité(s) et les exigences acoustiques définies. L'ensemble de la mise en œuvre sera effectué d'après les plans remis par l'architecte.

I - OBJET DU DOCUMENT

Le présent document a pour objet de décrire les travaux de revêtements de sols et murs, dans le cadre de :

- la construction de l'Annexe du Centre d'Activités Polyculturel (dite Salle Le CAP) de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier, situé sur le campus de Rangueil, à Toulouse.
- la mise en accessibilité du Centre d'Activités Polyculturel (dite Salle Le CAP) de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier, situé sur le campus de Rangueil, à Toulouse. Les travaux décrits ci-dessous sont basés sur le Rapport de Diagnostic Accessibilité réalisé le 18/01/2010.

II - NORMES ET REGLEMENTS

Les documents de base applicables auxquels devra se référer l'Entrepreneur pour les études, pour la qualité et pour les conditions d'exécution des ouvrages, sont les dernières éditions des documents suivants :

. Documents Techniques Unifiés

. L'ensemble des DTU se rapportant aux travaux et ouvrages.

. Normes et Avis Techniques

. Normes françaises et européennes

. Avis Techniques délivrés par le CSTB des matériaux mis en place.

. Divers

Les réglementations en vigueur à la date de remise des offres et tout particulièrement :

- Sécurité Incendie dans les Etablissements Recevant des Travailleurs,
- La réglementation relative à l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite,
- Les arrêtés et décrets en vigueur du règlement sanitaire départemental,
- Les décrets concernant les mesures que toutes les entreprises sont tenues de prendre pour assurer la sécurité de leur personnel,
- Les arrêtés ou décrets concernant la sécurité contre les risques d'incendie, contre les chutes,
- Les prescriptions des fabricants,
- Les règles de l'art,
- Les labels de qualité, délivrés par les organismes agréés tels que S.N.J.F., etc...
- Le Cahier des Clauses Techniques,
- Les règles de calcul et dispositions constructives minimales,

Si, en cours de travaux, de nouveaux règlements ou normes entraînent en vigueur, l'entreprise serait tenue d'en référer, par écrit, au Maître d'Ouvrage.

NOTA : La liste des documents décrits ci-avant n'est pas limitative, elle inclut implicitement tous documents d'ordre réglementaire applicables aux présents travaux.

Pour les prestations n'entrant pas dans le domaine d'application des documents ci-avant, et à défaut de documents techniques précisant les conditions, règles et prescriptions d'exécution, l'Entrepreneur devra, dans la mesure du possible, traiter ces travaux par analogie avec les conditions, règles et prescriptions énoncées par les fabricants.

III - PRESCRIPTIONS LIEES A LA QUALITE ENVIRONNEMENTALE

III.1 - CHARTE CHANTIER

Une charte chantier faibles nuisances est applicable au chantier et à tous les lots.

Chaque lot transmettra en démarrage de chantier l'engagement Charte chantier dûment complété. Il est notamment demandé à chaque lot d'estimer les déchets de chantier générés par types, et de lister les pratiques contribuant à faire de ce chantier un chantier respectueux des activités voisines.

III.2 - AGREMENTS DES MATERIAUX

Prescriptions réglementaires :

- L'arrêté du 19 Avril 2011 relatif à l'étiquetage des produits de construction
- Cahier 3785_V2-Juin 2018 édité par le CSTB décrivant les exigences applicables aux zones de bureaux et assimilées
- [e-Cahiers n°3577_V3](#) « Guide Technique – Sols à usage industriel - Aide à la conception et au choix - Classement I/MC des locaux - Classement performanciel P/MC des revêtements et des couches d'usure incorporées »

Qualité de l'air

Le présent lot devra se conformer aux exigences de qualité de l'air intérieur en termes d'émissions de COVt et Formaldéhydes des matériaux et composants installés. Les matériaux et composants ayant une incidence sur la qualité de l'air intérieur seront l'objet d'une demande de validation préalable par la Maîtrise d'œuvre et l'AMO Environnement et **devront être étiquetés A+** selon l'arrêté du 19 Avril 2011 relatif à l'étiquetage des produits de construction.



Les produits concernés dans le cadre du présent lot sont les suivants :

- Adhésifs et colles utilisés dans l'assemblage ou la fixation (collage des plinthes, y compris les mortiers et adhésifs utilisés pour le traitement ou le collage des matériaux au sol...)
- Revêtements de sol (y compris les produits de nivellement des sols et revêtements de sols en résine)
- Adhésifs et produits d'étanchéité intérieurs (y compris les mortiers et adhésifs utilisés pour le traitement ou le collage des matériaux au sol)
- Peintures, vernis, sous couches, enduits de préparation, de lissage etc...

FDES

Pour le présent lot, il s'agit de produire les FDES (Fiches données environnementales et sanitaires) en cours de validité et conformes aux normes ISO 14025, ISO 21930 ou EN 15804 pour à minima 2 composants ou produits utilisés.

Pour le présent lot, cela concerne :

- Les peintures
- Les séparatifs de douches, d'urinoirs...
- Les divers revêtements de sols utilisés
- Les colles et mortiers utilisés
- Les éventuelles couches de préparation : ragréage, sous couches, etc....

Note : une FDES est un document normalisé qui présente les résultats de l'Analyse de Cycle de Vie d'un produit ainsi que des informations sanitaires dans la perspective du calcul de la performance environnementale et sanitaire du bâtiment pour son éco-conception.

Les FDES sont disponibles soit directement auprès des industriels fabricants, soit sur la base INIES : <https://www.base-inies.fr/iniesV4/dist/consultation.html>

III.3 - VALIDATION DES FACTEURS DE REFLEXION DES PLAFONDS

Le présent lot devra vérifier auprès de l'électricien (en charge de l'étude d'éclairage Artificiel dans les différents espaces) que les teintes des composants de plafonds, sont en adéquation avec les hypothèses de facteurs de réflexion telles que considérées dans les études d'éclairage réalisées par le lot Electricité.

Pour mémoire, les **hypothèses considérées pour les études d'éclairage des espaces intérieurs sont les suivantes / En BASE :**

- Plafonds : 70 %, (plage EN 12464 de 70 à 90%)
- Murs : 50 %, (plage EN 12464 de 50 à 80%)
- Sols : 20% (plage EN 12464 de 20 à 40%)

Il est possible que le lot Electricité, pour certains locaux, considère des facteurs de réflexion différents de ceux considérés en Base ci-dessus, pourvu qu'ils restent dans la plage autorisée EN 12464. Une synthèse devra être organisée avec le lot Electricité et la maîtrise d'œuvre pour valider les couleurs et facteurs de réflexions des parois au présent lot.

III.4 - SIGNALÉTIQUE

Le présent lot à la charge du déploiement de la signalétique intérieure en lien avec l'accessibilité du site et l'identification des divers locaux ;

La signalétique comprend ainsi :

- La signalétique intérieure relative aux repérages des locaux (salles Musique, sanitaires H, F, PMR et divers locaux techniques éventuels)

IV - SPECIFICATIONS PARTICULIERES A CE LOT

IV.1 - CARRELAGE / FAÏENCE

L'entrepreneur de ce lot devra avant tout commencement de travail, reconnaître les lieux, vérifier la planimétrie des sols et murs sur lesquels il a à effectuer ses ouvrages. Sa visite sera effectuée contradictoirement avec les entrepreneurs concernés : maçonnerie, plâtrerie et en présence soit de l'architecte ou de son représentant.

Il sera vérifié en plus de la planéité :

- La qualité des surfaces,
- L'altitude brute, par rapport à l'altitude finale à obtenir,
- La terminaison des poses de fourreaux ou traversées de plancher des autres corps d'état.

S'il y avait contestation, elle figurerait dans le carnet de P.V de l'architecte et seuls les entrepreneurs concernés devraient à l'entrepreneur de ce lot, les frais de ragréage éventuels.

L'entrepreneur doit :

- Le nettoyage des sols avant travaux proprement dits,
- les découpes et travaux de finition autour des poteaux, cloisons, bâtis, gaines, tuyauteries (les appareils sanitaires seront posés après faïences et carrelages).
- Le nettoyage après coulage des joints - La protection nécessaire avant, pendant et après la pose des revêtements jusqu'à réception.
- La présentation d'échantillons avant pose.
- Le changement de revêtement de sol se fera au milieu de la feuillure des portes.

Enfin les choix de matériaux faits au moment de la signature du marché ne pourront être modifiés sous aucun prétexte, sauf volonté expresse du Maître de l'ouvrage exprimée clairement à temps pour permettre à l'entrepreneur de modifier son approvisionnement.

Ordonnancement chantier Plomberie / Faïence

La pose des réseaux de plomberie (PVC, cuivre, PER, excentriques robinets, etc) en attente en sortie de paroi se fera avec simple sortie perpendiculaire à la paroi des différents réseaux (alimentation / évacuation, PER, cuivre, PVC) : pas de raccords en L, ni pose de supports de tubes en paroi, pas de tubes parallèles à la paroi, etc, avant pose du carrelage.

Ceci de manière à permettre au carreleur une pose sans découpe, par simple percement des faïences pour sortie des différents tuyaux. Cette méthodologie sera strictement appliquée ordonnancement chantier et doit donc être prise en compte par le plombier dans sa méthodologie.

IV.2 - PEINTURE

Les prix de l'entreprise devront comprendre toutes sujétions de rechapissage, de couleur vive et toutes teintes. Les produits pour les travaux d'apprêt seront compatibles avec les produits servant à réaliser les couches suivantes. Les applications seront limitées à 0,35 kg/m² humide pour les peintures brillantes, à 0,5 kg/m² pour les peintures mates et satinées sur supports M0 ou M1.

L'entrepreneur adjudicataire du présent lot devra :

- La fourniture et la mise en oeuvre pour tous les ouvrages décrits au chapitre : description des ouvrages. Les produits utilisés devront provenir d'usines notoirement connues pour la qualité de leurs fabrications.
- Tous produits employés auront un agrément du CSTB et seront soumis au Bureau de Contrôle technique "AVANT EXECUTION".
- Tout échafaudage ou nacelle nécessaire à l'exécution des prestations.
- La conservation de tout ouvrage existant sur le chantier et toute précaution pour assurer la protection des surfaces qui pourraient être tachées ou détériorées.
- L'exécution d'échantillons témoins suivant coloris choisi par le Maître de l'ouvrage et l'architecte.
- L'impression des menuiseries avant leur pose, prestations à exécuter soit à l'atelier de menuiserie, soit sur le chantier si les conditions de stockage le permettent.
- Les raccords de peinture nécessaires à la suite d'un ajustage des menuiseries.
- Le nettoyage des locaux permettant leur mise en service : ce travail sera exécuté pour la visite de réception et portera sur les sols, faïences, appareils sanitaires et électriques, quincaillerie, vitrerie aux deux faces.

Par contre, l'entrepreneur de serrurerie a à sa charge la couche primaire d'impression anti-rouille.

Coloris peinture

Le choix des teintes appartient au maître d'œuvre.

Aucun supplément de prix ne pourra être demandé, et ne sera accepté, pour :

- l'emploi de telle ou telle teinte,
- l'emploi de couleurs vives, dans la limite de 30 % de la surface totale.
- l'exécution de plusieurs teintes sur les parois d'un même local, y compris rechapissage ou autres,
- l'exécution de plusieurs teintes sur une même paroi, côte à côte ou par incrustation, y compris traçages, masquages, etc, y compris rechapissage ou autres. Concernant les éventuelles

incrustations, cette prestation est uniquement valable pour des formes géométriques simples (uniquement ligne, carré ou rectangle) et ne sera éventuellement demandée que dans la limite de 5 % de la surface totale. Elle ne comprend pas de formes complexes, ou superpositions de formes, ou fresques, etc.

Les surfaces « témoin » dont le nombre et la superficie seront déterminées par le maître d'oeuvre devront obligatoirement être traitées avec les produits et les procédés prescrits pour chaque système (dérogation au DTU 59.1 article 6-3-15e alinéa). Le maître d'oeuvre se réserve le droit de demander au fournisseur du ou des produits concernés, de suivre la réalisation de ces surfaces « témoin ».

Par la remise même de son offre, l'entreprise confirme que ces prestations sont comprises dans son offre, quand bien même le mémoire technique de l'entreprise préciserait d'autres spécifications différentes ou contraires. Le présent document prévaut.

IV.3 - SOLS SOUPLES

L'entreprise devra la prestation décrite avec la mise en œuvre du matériau cité ou d'un équivalent technique ET esthétique, avec la possibilité laissée à l'architecte de choisir les coloris définitifs parmi toute la gamme du fabricant proposé en équivalence. Si la gamme présentée en équivalence ne propose pas de choix similaire au produit de référence, ce dernier pourra être imposé à l'entreprise sans plus-value.

L'entrepreneur de ce lot devra avant tout commencement de travail, reconnaître les lieux, vérifier la planimétrie des sols et murs sur lesquels il a à effectuer ses ouvrages. Sa visite sera effectuée contradictoirement avec les entrepreneurs concernés : maçonnerie, plâtrerie et en présence soit de l'architecte ou de son représentant.

Il sera vérifié en plus de la planéité :

- La qualité des surfaces,
- L'altitude brute, par rapport à l'altitude finale à obtenir,
- La terminaison des poses de fourreaux ou traversées de plancher des autres corps d'état.

S'il y avait contestation, elle figurerait dans le carnet de P.V de l'architecte et seuls les entrepreneurs concernés devraient à l'entrepreneur de ce lot, les frais de ragréage éventuels.

L'entrepreneur doit :

- Le déplacement, la remise en place et la protection du mobilier,
- Le nettoyage des sols avant travaux proprement dits, - les découpes et travaux de finition autour des poteaux, cloisons, bâtis, gaines, tuyauteries,
- Le nettoyage après coulage des joints
- La protection nécessaire avant, pendant et après la pose des revêtements jusqu'à réception.
- La présentation d'échantillons avant pose.
- Le changement de revêtement de sol se fera au milieu de la feuillure des portes.

Enfin les choix de matériaux faits au moment de la signature du marché ne pourront être modifiés sous aucun prétexte, sauf volonté expresse du Maître de l'ouvrage exprimée clairement à temps pour permettre à l'entrepreneur de modifier son approvisionnement.

Travaux préparatoires

Les locaux, les supports, les plâtres pour raccords devront être absolument secs au moment de la pose ; toute remontée d'humidité doit être évitée par la suite. Toutes les pièces seront vitrées avant mise en œuvre des revêtements intérieurs. Préalablement à la pose des revêtements, l'Entrepreneur devra un nettoyage général des supports comprenant un brossage avec lavage si besoin est, de manière à éliminer toutes les traces de matières susceptibles de provoquer un manque d'adhérence des revêtements avec leur support.

D'une manière générale, l'Entrepreneur du présent lot doit tous les travaux nécessaires à obtenir un support sain et conforme à la pose des revêtements prévus (chape liquide, ragréage, reprises, traitement des éventuelles fissures, etc). Les travaux de préparation devront permettre d'atteindre les caractéristiques nécessaires des supports à la pose des revêtements.

Enduit de lissage de sol - Mortier colle - Adhésif

Ces produits devront bénéficier d'un avis technique conforme à leur emploi. Les enduits de lissage seront mis en œuvre conformément au Cahier des prescriptions Techniques (Cahier C.S.T.B. 1835, Mars 1983).

Labels

Les produits utilisés (colles) pour la fixation des sols, plinthes et revêtements muraux devront bénéficier du label NF Environnement ou l'Ecolabel Européen.

Mise en oeuvre

Application d'un produit de préparation suivant la nature de l'envers du revêtement et l'état de surface du support. Se référer pour cela aux conseils de pose du fabricant.

Aspect de surface

Il doit être propre, lisse, régulier, sans flaches, ni bosses, exempt de traces de plâtre ou de peinture, d'huile ou autre corps gras, de laitance non adhérente. Il doit être exempt de fissures qui peuvent entraîner des désordres. Si des fissures apparaissent, elles doivent être traitées au moyen de résine Epoxy. Dans le cas de micro fissures, utiliser un primaire Néoprène en phase aqueuse.

Enduit de lissage (ragréage)

Qualités fondamentales des enduits de lissage :

- Bonne adhérence au support, et bonne cohésion intrinsèque
- Bonne dureté
- Bonne compatibilité avec les colles usuellement utilisées pour le collage des revêtements de sols se traduisant par le fait que les caractéristiques mécaniques de ces enduits ne doivent pas être sensiblement altérés par l'action des colles
- Porosité relativement limitée, faute de quoi, les colles aqueuses largement utilisées pour le collage des revêtements de sols risquent de voir leur temps ouvert largement diminué, engendrant pratiquement de ce fait le risque de mauvais collage des revêtements
- Bonne aptitude à l'auto-lissage, qualité fondamentale, permettant de ce fait de réaliser aisément une surface lisse sans ponçage ultérieur généralisé
- Bonne résistance à l'humidité
- Bonne tolérance vis-à-vis de la quantité d'eau de gâchage du chantier
- Bonne rétention d'eau évitant de ce fait le grillage de l'enduit applicable en mince épaisseur

Impression du support

Mise en oeuvre obligatoire d'un primaire d'accrochage, compatible avec le ragréage.

Produit de lissage

Un enduit de lissage (ragréage) sera appliqué sur toute la surface du support et sera conforme aux exigences UPEC du local (respect du P3) Le ragréage P3 possédant un caractère d'imperméabilité, il faudra veiller à bien respecter le temps de gommage. Les produits utilisés seront titulaires d'un Avis technique en cours de validité.

Application proprement dite : L'application proprement dite s'effectue de préférence à une température de 15 à 20°C. La température minima d'application sera limitée à 5°C.

Précautions à prendre après l'application :

Durant la prise, il convient d'éviter les courants d'air ou un chauffage trop poussé qui peuvent provoquer des fissurations ou des décollements surtout lorsque le produit est appliqué en forte épaisseur. Les enduits fraîchement réalisés doivent être mis à l'abri de la circulation du chantier. On admet généralement pour l'ensemble de ces produits, un séchage de 12 heures au plus pour permettre la circulation. Un délai de 24 heures est suffisant pour permettre la pose des revêtements de sol.

Sols neufs - Support béton :

- Nettoyage et dépoussiérage du support
- Impression du support

- Enduit de lissage ou de ragréage de type : pour sol classé à partir de P3, produit ayant avis technique P3.
- Ponçage de l'ensemble à la machine et balayage. PLASOL RAGREPLAN ou équivalent à raison de 2kg/m2.

Mise en œuvre des enduits de sols intérieurs pour la pose de revêtement de sol réalisé suivant Cahiers du CSTB 3634 de juillet 2008, 3635_V2 de septembre 2012 et 3529_V2 de mai 2006.

Nota : Il appartient au présent entrepreneur de réaliser une étude préalable des supports et de prendre les dispositions spécifiques adaptées à chaque cas (y compris barrière anti-remontée d'humidité si nécessaire).

Produit proposé ou équivalent avec obligation de résultat :

- Primaire d'accrochage WEBER.FLOOR 4716, WEBER.PRIM Epoxy sablé et/ou WEBER.PRIM RP de chez WEBER, suivant supports
- Chape fluide de ragréage WEBER.FLOOR 4320 de chez WEBER.
- Ragréage fibré forte épaisseur spécial rénovation Weberiv dur de WEBER

DESCRIPTION DES OUVRAGES - ANNEXE DU CAP

I - REVETEMENTS DE SOLS

I.1 - REVETEMENTS DE SOLS SOUPLES

I.1.1 - Sol en linoléum acoustique

Description

Fourniture et pose d'un revêtement de sol en linoléum acoustique selon la norme NF EN 686, calandré sur support jute, en lés de 2m de large, épaisseur 4mm, de type Linoléum Silencio de chez TARKETT ou équivalent, comprenant :

- Classement U4 P3 E1/2 C2
- Classement réaction au feu Cfl-s1
- Réduction acoustique $\geq 15\text{db}$
- Traitement de surface pour haute résistance à l'abrasion, aux rayures et aux taches
- Classement COV : A+
- Coloris au choix de l'architecte dans la gamme complète du fabricant,

NOTA : l'Entreprise fournira également le prix unitaire d'un sol PVC acoustique de type iQ Granit Acoustique de chez TARKETT ou équivalent, pose collée en lés soudés épaisseur 4mm, présentant les caractéristiques ci-dessus.

Localisation :

Salles de répétition, Espace convivialité, Dégagement, SAS, Local ménage, Loges, suivant plans architectes

I.2 - REVETEMENTS DE SOLS DURS

I.2.1 - Carrelage

Description

Fourniture et pose d'un carrelage en grès cérame, comprenant :

- Sous couche acoustique de désolidarisation contre bruit d'impact de type WEBER SYS ACOUSTIQUE ou équivalent
- Pose collée d'un carrelage de type Core Collection Terra ou Global Collection (Mat) de chez MOSA ou équivalent, épaisseur 10mm, dimensions 30x30 cm, teinte au choix de l'architecte dans toute la gamme du fabricant

- Joints exécutés avec mortiers de jointement agréé par le fournisseur de carrelage
- Classement U4 P4 E3 C2
- Plinthes carrelées assorties

Localisation :

Sanitaire mixte, sanitaires loges suivant plan architecte

I.3 - ACCESSOIRES

I.3.1 - Tapis d'entrée PMR

Description

Fourniture et pose d'un tapis rigide d'entrée réversible de type NUWAY TUFTIGUARD de chez FORBO ou équivalent, comprenant :

- Profilés grattepieds en aluminium brossé
- Bandes d'essuyage en caoutchouc
- Broches en acier électro galvanisé inoxydable rigidifiant et fixant les éléments entre eux
- Coloris au choix de l'architecte dans la gamme complète du fabricant

Localisation :

Dégagement, suivant plans architectes

I.3.2 - Siphon de sol inox

Description

Fourniture et pose de siphon de sol du type LIMATEC ou équivalent. Siphon cloche entièrement réalisé en acier inoxydable NF Z6 CN 18-09 avec rosette fixée par vis d'invulnérabilité.

Localisation :

Douches PMR des loges, suivant plans architectes

II - REVETEMENTS MURAUX

II.1 - PEINTURE

Classes d'aspect de finition attendues :

(pour mémoire et suivant DTU : **A** : soignée / **B** : courante / **C** : élémentaire)

. **Finition C** pour les locaux techniques (Local CTA, TGBT)

. **Finition B** pour les Dégagements, Stockages, Local ménage

. **Finition A** pour les autres locaux (Salles d'activités, Loges, Espace convivialité)

II.1.1 - Peinture sur parois placo neuves

Description :

Mise en peinture de parois, comprenant :

- préparation des supports
- Pour les dégagements : fourniture et pose de revêtement toile de verre lisse en lès collés (non tissé, sans motif), compris fixateur de fond, type Fleece de chez VITRULAN ou similaire. Modèle définitif au choix de l'architecte sur présentation d'échantillons dans toute la gamme du fournisseur.
- application de peinture à base de résine acrylique finition satinée en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte au choix de l'architecte, y compris plusieurs teintes

Préparation des supports :

Ponçage des joints, égrenage, époussetage, rebouchage, enduisage,...

Couche d'impression :

1 couche d'impression

Label NCf environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme A/g : A+

Couche de finition :

2 couches de peinture

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/a : A+

Résistance à l'abrasion humide : classe 2

Localisation :

Ensemble des supports plaque de plâtre.

II.1.2 - Peinture sur parois existantes

Description :

Mise en peinture des parois existantes, comprenant :

- Dépose des revêtements de parois vinyliques et/ou des revêtements en toile de verre existants. Y compris reprise du support pour le rendre apte à recevoir une finition de type peinture.
- préparation des supports
- fourniture et pose de revêtement toile de verre lisse en lès collés (non tissé, sans motif), compris fixateur de fond, type Fleece de chez VITRULAN ou similaire. Modèle définitif au choix de l'architecte sur présentation d'échantillons dans toute la gamme du fournisseur.
- finition identique sur tout support
- application de peinture à base de résine acrylique finition satinée en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte au choix de l'architecte, y compris plusieurs teintes

Préparation des supports :

Ponçage des joints, égrenage, époussetage, rebouchage, enduisage,...

Couche d'impression :

1 couche d'impression

Label NCf environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme A/g : A+

Couche de finition :

2 couches de peinture

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/a : A+

Résistance à l'abrasion humide : classe 2

Localisation : Ensemble des supports existants de la zone Loges restructurée

II.1.3 - Peinture sur supports béton

Description :

Mise en peinture des plafonds support béton, comprenant :

- préparation des supports, reprises d'enduits
- application de peinture à base de résine acrylique finition mat en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte au choix de l'architecte.

Préparation des supports :

Reconnaissance du support pour définir la nature des préparations et la couche d'impression à mettre en œuvre.

Couche d'impression :

1 couche d'impression
Label NCf environnement ou Ecolabel Européen
Teneur en COV suivant la norme A/g : A+
Couche de finition :
2 couches de peinture
Label NF environnement ou Ecolabel Européen
Teneur en COV suivant la norme catégorie A/a : A+
Résistance à l'abrasion humide : classe 1

Localisation :

Plafonds béton suivant plan architecte : Salles de répétitions, Espace convivialité, Dgt, SAS, Dgt2.

II.1.4 - Peinture sur supports bois

Description

Application de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée. La mise en peinture s'effectuera par une application en 2 couches après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support.
Y compris toutes sujétions pour finition, rebouchages, ponçage, raccords, rechamps, etc...
Teinte au choix de l'architecte.

Préparation des supports :

Brossage, ponçage éventuel, époussetage, dégraissage

Couche d'impression :

1 couche d'impression
Teneur en COV suivant la norme A/d : A+
Label NF environnement

Couche de finition :

2 couches de peinture
Label NF environnement
Teneur en COV suivant la norme catégorie A/b : A+
Résistance à l'abrasion humide : classe 1

Localisation :

Ensemble des éléments bois (plinthes, tranches des portes, etc...)

II.1.5 - Peinture sur plafond placo

Description

Mise en peinture des faux-plafonds en plaques de plâtre, comprenant :

- préparation des supports
- application de peinture à base de résine acrylique finition mat en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte et finition au choix de l'architecte

Préparation des supports :

Ponçage des joints, égrenage, époussetage, rebouchage, enduisage,...

Couche d'impression :

1 couche d'impression Label NCf environnement ou Ecolabel Européen
Teneur en COV suivant la norme A/g : A+
Enduit maigre repassé et ponçage à sec

Couche de finition :

2 couches de peinture Label NF environnement ou Ecolabel Européen
Teneur en COV suivant la norme catégorie A/a : A+

Localisation :

Faux-plafonds en plaques de plâtre et joue plaque de plâtre au droit de la verrière suivant plans architectes

II.1.6 - Peinture sur supports métalliques

Description

Mise en peinture des ouvrages métalliques, par application de peinture adaptée en fonction du support :

- Application de peinture à base de résine alkyde et oxyde de fer micacé pour les canalisations métalliques

La mise en peinture s'effectuera après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support

Y compris toutes sujétions pour finition, rebouchages, ponçage, raccords, rechampis, etc...

Teintes au choix de l'architecte

Préparation des supports

Nettoyage, dégraissage soigné de toutes les parties métalliques

Application d'un liquide dérochant pour zinc et galvanisé

Application d'un acide de dérochage pour surfaces aluminium

Application d'acide oxalique dilué, rinçage soigné et essuyage sur cuivre et laiton

Couche d'impression :

Application d'un primaire antirouille à base de résine alkyde

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/i : A+

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Couches de finition :

2 couches de peinture Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/b : A+

Localisation

Pour l'ensemble des huisseries métalliques, éléments de serrurerie existants modifiés, etc....

II.1.7 - Peinture sur canalisations apparentes

Description

Mise en peinture des canalisations restant apparentes, par application de peinture adaptée en fonction du support :

- Application de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée pour les canalisations PVC. La peinture des canalisations d'eau chaude sera de qualité calorifique.
- Application de peinture à base de résine alkyde et oxyde de fer micacé pour les canalisations métalliques

La mise en peinture s'effectuera après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support

Y compris toutes sujétions pour finition, rebouchages, ponçage, raccords, rechampis, etc...

Teintes au choix de l'architecte

Préparation des supports

Nettoyage, dégraissage soigné de toutes les parties métalliques

Application d'un liquide dérochant pour zinc et galvanisé

Application d'un acide de dérochage pour surfaces aluminium

Application d'acide oxalique dilué, rinçage soigné et essuyage sur cuivre et laiton

Ponçage, nettoyage des surfaces en PVC

Couche d'impression :

Application d'un primaire antirouille à base de résine alkyde pour les parties métalliques

Application d'un primaire / sous couche d'apprêt pour les canalisations PVC

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/i : A+

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Couches de finition :

2 couches de peinture Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/b : A+

Localisation

Pour l'ensemble des canalisations laissées en apparent, en cuivre, PU, PVC, etc...

II.2 - FAÏENCE

Description

Fourniture et pose de carreaux de faïence comprenant :

- Préparation du support et toutes sujétions de découpe, de calepinage (suivant plans architectes à définir en préparation de chantier), de pose, de finition et de protection
- Primaire, colle et joints fins (2 mm) de coloris au choix architecte
- Faïence en grès cérame uni mat de type Technical Mate de chez PRIMUS VITORIA ou Murals de chez MOSA, épaisseur 10mm, dimensions 15x15 cm ou 15x30 cm,
- Teinte au choix de l'architecte dans toute la gamme du fabricant, y compris plusieurs teintes
- Fourniture et pose de profilés de finition en aluminium anodisé naturel
- Pose toute hauteur

Localisation :

Sanitaire mixte, sanitaires loges, local ménage, suivant plans architecte

II.3 - SIGNALÉTIQUE

Description

Fourniture et pose l'ensemble des signalétiques intérieures suivants les normes en vigueur :

- Signalétique entrée par lettres sablés sur vitrage, tailles et polices au choix de l'architecte, à définir en période de préparation de chantier. L'inscription « Annexe » tiendra toute la hauteur du vitrage de la porte d'entrée - 1 unité
- Signalétique spécifique locaux : lettres et/ou symboles adhésifs, tailles et polices au choix de l'architecte, à définir en période de préparation de chantier - 8 unités
- Signalétique Sanitaires mixtes : lettres et/ou symboles sur plaque finition mat (teinte à définir), hauteur 15cm, fixation adhésive, y compris inscriptions en braille, sur la porte d'accès au sanitaire mixte - 1 unité

Localisation :

Entrée principale de l'Annexe, Salles de répétition et Sanitaire mixte

II.4 - NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER

L'Entreprise doit, après dépose des protections provisoires, le nettoyage complet des locaux et ouvrages concernés par les travaux, toutes fournitures, main d'oeuvre et sujétions incluses pour et durant la période de réception.

Cette prestation concerne le nettoyage :

- Aspiration et nettoyage des sols, murs et plafonds quel que soit la nature des revêtements
- Des appareils sanitaires, le sol souple, le carrelage et les faïences
- Des menuiseries intérieures et extérieures, y compris leurs vitrages (côté intérieur et extérieur) et l'ensemble des feuillures de cadre de toutes les menuiseries extérieures
- Des faux-planchers et des faux plafonds y compris les pléniums
- Des équipements apparents tels que gaines de ventilation, coffrets électriques, rayonnages conservés ou déplacés
- Des appareillages (interrupteurs, prises, luminaires, etc..), ainsi que les terminaux (grilles de ventilation, de chauffage ou climatisation, etc.) en faux plafond
- Le dépoussiérage et le nettoyage de toutes les saillies (dessus de plinthes, etc...)

Il sera dû toutes les retouches nécessaires pour rendre l'ouvrage parfait. Aucune imperfection de nettoyage ne sera acceptée.

L'ensemble des locaux devra être livré nettoyé, prêt à l'exploitation.

Dans le cas où le nettoyage général de fin de chantier serait négligé, le maître d'ouvrage se réserve le droit de faire effectuer celui-ci par une entreprise de son choix aux frais et charges de l'entreprise du présent lot.

Nota : 2 nettoyages sont requis : un pour les opérations préalables à la réception (OPR), l'autre à la mise en exploitation du local.

Localisation :

Sur l'ensemble de la zone travaux

DESCRIPTION DES OUVRAGES - MISE EN ACCESSIBILITE

I - ZONE D01 - SANITAIRES HOMME ET FEMME

I.1 - REVETEMENTS DE SOLS

I.1.1 - Reprise de carrelage

Description

Reprise et/ou complément de sol de type carrelage 20x20cm au droit des modification de cloisonnement et au niveau des passages de réseaux comprenant :

- La dépose, le piquage et la préparation du support existant afin d'obtenir un support lisse pouvant recevoir une nouvelle finition
- La fourniture et la pose d'un carrelage de gamme similaire à l'existant, ou équivalent
- Toutes sujétions de reprises ou le remplacement des carreaux détériorés à l'aplomb des modifications
- Le remplacement des plinthes carrelées dans la zone concernées, gamme et teinte similaires à l'existant



Localisation :

Sanitaires PMR homme et femme, suivant Détail D01

I.2 - REVETEMENTS MURAUX

I.2.1 - Complément de faïence

Description

Fourniture et pose de carreaux de faïence comprenant :

- Préparation du support et toutes sujétions de découpe, de calepinage, de pose, de finition et de protection
- Primaire, colle et joints fins (2 mm) similaire à l'existant
- La fourniture et la pose d'une faïence de gamme et dimensions similaires à l'existant (20x20cm, camaïeux de bleus)
- Les éventuelles reprises ou remplacement de faïences détériorées suite aux déposes, gamme et dimensions similaires à l'existant



Localisation :

Sanitaires PMR homme et femme, sur complément de cloisons créé suivant Détail D01

I.2.2 - Peinture sur supports placo neufs

Description :

Mise en peinture de parois, comprenant :

- préparation des supports
- application de peinture à base de résine acrylique finition satinée en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte au choix de l'architecte, dans une gamme similaire à l'existant

Préparation des supports :

Ponçage des joints, égrenage, époussetage, rebouchage, enduisage,...

Couche d'impression :

1 couche d'impression

Label NCf environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme A/g

Couche de finition :

2 couches de peinture

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/a.

Résistance à l'abrasion humide : classe 2

Localisation :

En partie haute des cloisons et doublages plaque de plâtre créés, suivant Détail D01

I.2.3 - Peinture sur supports bois

Description

Application de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée. La mise en peinture s'effectuera par une application en 2 couches après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support. Y compris toutes sujétions pour finition, rebouchages, ponçage, raccords, rechamps, etc... Teinte au choix de l'architecte.

Préparation des supports :

Brossage, ponçage éventuel, époussetage, dégraissage

Couche d'impression :

1 couche d'impression

Teneur en COV suivant la norme A/d

Label NF environnement

Couche de finition :

2 couches de peinture
Label NF environnement
Teneur en COV suivant la norme catégorie A/b
Résistance à l'abrasion humide : classe 1

Localisation :
Ensemble des éléments bois (porte neuves et trappes)

I.2.4 - Reprises ponctuelles de peinture / finitions / raccords

Description

Reprises ponctuelles après déplacements d'équipements (casiers, cloisons, etc...), remplacement de menuiseries, reprises de faux plafonds existants, etc...Par reprise il est entendu la mise en peinture de la paroi ou section de paroi concernée dans sa totalité, comprenant :

- préparation des supports : ponçage des joints, égrenage, époussetage, rebouchage, enduisage, ...
- application de peinture à base de résine acrylique finition satinée en dispersion aqueuse, après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support
- teinte au choix de l'architecte, similaire à l'existant

I.2.5 - Peinture sur canalisations apparentes

Description

Mise en peinture des canalisations restant apparentes, par application de peinture adaptée en fonction du support :

- Application de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée pour les canalisations PVC. La peinture des canalisations d'eau chaude sera de qualité calorifique.
- Application de peinture à base de résine alkyde et oxyde de fer micacé pour les canalisations métalliques

La mise en peinture s'effectuera après préparation préalable des fonds et adaptations nécessaires au support

Y compris toutes sujétions pour finition, rebouchages, ponçage, raccords, rechampis, etc...

Teintes au choix de l'architecte

Préparation des supports

Nettoyage, dégraissage soigné de toutes les parties métalliques

Application d'un liquide dérochant pour zinc et galvanisé

Application d'un acide de dérochage pour surfaces aluminium

Application d'acide oxalique dilué, rinçage soigné et essuyage sur cuivre et laiton

Ponçage, nettoyage des surfaces en PVC

Couche d'impression :

Application d'un primaire antirouille à base de résine alkyde pour les parties métalliques

Application d'un primaire / sous couche d'apprêt pour les canalisations PVC

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/i : A+

Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Couches de finition :

2 couches de peinture Label NF environnement ou Ecolabel Européen

Teneur en COV suivant la norme catégorie A/b : A+

Localisation

Pour l'ensemble des canalisations laissées en apparent, en cuivre, PU, PVC, etc... ainsi que les éléments de serrurerie existants modifiés.

I.3 - SIGNALÉTIQUE

Description

Fourniture et pose :

- de plaques signalétique rigide avec marquage de logos et/ou textes en relief noir mat. Fixation adhésive. Finition stratifié mat, teinte au choix de l'architecte - Dimensions 15 x 20cm - 2 unités (entrée des blocs sanitaires H et F)
- de plaque rigide de porte sanitaires PMR, marquage de logo type PMR en relief noir mat. Fixation adhésive. Finition stratifié mat, teinte au choix de l'architecte - Dimensions env. 10 x 10cm - 2 unités
- Compris dépose de l'ancienne signalétique lorsque existante et non adaptée à la norme, et inscription en braille.

Localisation :

Portes d'accès aux blocs sanitaires homme et femme, et portes sanitaires PMR, suivant Détail D01

II - ZONE D02 - HALL / FOYER

II.1 - SIGNALÉTIQUE

Description

Fourniture et pose d'adhésifs autocollants de type vitrophanie recto/verso visible de l'extérieur et de l'intérieur de longue durée type monomère, comprenant :

- Nettoyage et dégraissage très soigné du vitrage
- Application à l'intérieur de la vitrophanie sur toute la surface de la zone vitrée suivant motifs et couleurs au choix de l'architecte. A minima 2 bandes collées à 1,10m et 1,60m de hauteur

Localisation :

Porte donnant sur la sortie Sud-Est, suivant Détail D02

III - ZONE D04 - EXTERIEURS

III.1 - SIGNALÉTIQUE

III.1.1 - Signalétique directionnelle

Description

Fourniture et pose de signalétique directionnelle composée de :

- Lettres et symboles adhésifs : 1 ensemble de 1,75m de large par 0,50m de haut, à coller sur vitrage de l'entrée principale
- Tailles et polices au choix de l'architecte, à définir
- Couleurs au choix de l'architecte, à définir

Localisation :

Entrée principale

III.1.2 - Panneau informatif

Description

Fourniture et pose d'une plaque signalétique en PVC rigide avec marquage de textes en relief noir mat. Fixation adhésive, dimensions environ 100x100mm

Compris dépose de l'ancienne signalétique lorsque existante et non adaptée à la norme, et inscription en braille.

Localisation :

A proximité du coin fumeur, entrée principale

III.1.3 - Panneau de signalisation stationnement PMR

Description

Fourniture et pose de panneaux de signalisation pour stationnement PMR, conformes à la réglementation en vigueur.

Localisation

Au droit des deux places de stationnement PMR conservées, suivant plans architecte

IV - NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER

L'Entreprise doit, après dépose des protections provisoires, le nettoyage complet des locaux et ouvrages concernés par les travaux, toutes fournitures, main d'oeuvre et sujétions incluses pour et durant la période de réception.

Cette prestation concerne le nettoyage :

- Aspiration et nettoyage des sols, murs et plafonds quel que soit la nature des revêtements
- Des appareils sanitaires, le sol souple, le carrelage et les faïences
- Des menuiseries intérieures et extérieures, y compris leurs vitrages (côté intérieur et extérieur) et l'ensemble des feuillures de cadre de toutes les menuiseries extérieures
- Des faux-planchers et des faux plafonds y compris les pléniums
- Des équipements apparents tels que gaines de ventilation, coffrets électriques, rayonnages conservés ou déplacés
- Des appareillages (interrupteurs, prises, luminaires, etc..), ainsi que les terminaux (grilles de ventilation, de chauffage ou climatisation, etc.) en faux plafond
- Le dépoussiérage et le nettoyage de toutes les saillies (dessus de plinthes, etc...)

Il sera dû toutes les retouches nécessaires pour rendre l'ouvrage parfait. Aucune imperfection de nettoyage ne sera acceptée.

L'ensemble des locaux devra être livré nettoyé, prêt à l'exploitation.

Dans le cas où le nettoyage général de fin de chantier serait négligé, le maître d'ouvrage se réserve le droit de faire effectuer celui-ci par une entreprise de son choix aux frais et charges de l'entreprise du présent lot.

Nota : 2 nettoyages sont requis : un pour les opérations préalables à la réception (OPR), l'autre à la mise en exploitation du local.

Localisation :

Sur l'ensemble de la zone travaux