

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES

PARTICULIERES

CPAM

21 rue Georges Auric
75019 PARIS

Dossier n° 22.23 - Indice 0 du 31/08/2023

Le présent C.C.T.P. concerne :

**La rénovation de la salle du Conseil – Site Trieste
21 rue Georges Auric 75019 PARIS**

Lot n°04

Peinture

1/ PRESCRIPTIONS GENERALES

Clauses générales :

Les clauses et prescriptions énoncées ont un caractère général et elles demeurent implicitement applicables dans le cas d'ouvrages en "variantes" ou d'ouvrages modifiés le cas échéant. Les différents chapitres ci-dessous du présent document ont un caractère complémentaire et l'entrepreneur ne pourra en aucune façon, en cas de divergences éventuelles, les opposer entre eux. En cas de divergences éventuelles entre plusieurs documents, l'entrepreneur devra répondre aux documents les plus contraignants pour lui.

Décomposition en lots

Les travaux relatifs à la réalisation de l'ouvrage défini ci-dessus sont répartis en lot suivant la décomposition définie au CCAP.

Reconnaissance du site et abords

L'entrepreneur est tenu, préalablement à la remise de son offre d'avoir reconnu l'état des lieux. Il devra adapter son offre à toutes les sujétions particulières découlant de cet état des lieux, tant en ce qui concerne les conditions d'accessibilité, les conditions d'installation du chantier sur le site et l'état des ouvrages existants (si son intervention concerne l'aménagement de bâtiments existants). Il ne pourra en aucune manière se prévaloir d'une méconnaissance de cet environnement pour justifier une demande de travaux supplémentaires.

L'entreprise est réputée avoir parfaite connaissance des contraintes du site :

- Du terrain : moyen d'accès, présence des réseaux publics enterrés ou aériens, origine des besoins pour l'exécution des travaux, (électricité, eau, téléphone), réglementation locale,
- Du projet : importance, nature et condition d'exécution, CCTP et plans du projet,
- Du mode de construction défini par l'ensemble des pièces du dossier,
- Des délais d'exécution pour lesquels l'entreprise s'engage à exécuter les travaux y compris les délais intermédiaires.

L'entrepreneur est réputé avoir pris connaissance des lieux, il fera son affaire personnelle de toute sujétion d'exception nécessaire pour assurer :

- Une assise suffisante à tous les équipements prévus et leur protection durant la période des travaux,
- La sécurité du chantier,
- La mise en place des équipements aux côtes du projet.

Constat d'huissier

L'entreprise du lot 01 aura à sa charge de réaliser en accord avec le maître d'ouvrage et l'architecte un état des lieux par un huissier avant toute intervention sur place.

Le constat portera sur les parties intérieures dans les zones impactées par les travaux.

1 exemplaire sera transmis au maître d'ouvrage et 1 au maître d'œuvre avant le début des travaux

De plus le titulaire du lot 01 ayant en responsabilité les clôtures de chantier, ce dernier devra une surveillance sans faille de maintien en place des dits sur la périphérie du chantier.

Concessionnaires

Le titulaire du présent lot sera tenu d'effectuer une reconnaissance préalable des réseaux EU/EV, EP, ERDF, GRDF, AEP, et TELECOM avant tous travaux.

En plus de la reconnaissance des lieux, l'entrepreneur est tenu de compléter son information par une enquête auprès des services habilités, tant publics que privés (services concessionnaires, services communaux, voirie, police, etc..) notamment pour connaître le parcours précis des différents réseaux existants, tant dans l'emprise de la construction projetée qu'à proximité.

L'entrepreneur ne pourra prétexter du déroulement de ces enquêtes pour justifier un retard dans l'exécution de ses travaux.

Autorisations administratives

Avant toute exécution, l'entrepreneur adjudicataire aura à charge l'obtention des autorisations, notamment d'exécution en limite du domaine public.

L'entrepreneur fera son affaire des déclarations ou autorisations administratives nécessaires à la réalisation des travaux, telles que DICT, etc...

Si des canalisations existent dans le terrain, avant tout début d'exécution, l'entrepreneur s'assurera auprès des différents services que ces canalisations sont hors-service, et qu'elles peuvent être démolies en cours d'excavation.

Sécurité et protection de la santé

L'Entrepreneur doit se conformer aux règles de sécurité en vigueur, à la loi n°93 14 18 de décembre 1993 et aux textes en découlant, notamment le décret n° 94 11 59 du 26 décembre 1994.

De par la loi du 31 décembre 1993 et ses décrets du 16 décembre 1994, afin d'assurer la coordination en matière de sécurité et de protection de la santé, un coordonnateur a été nommé.

Cette personne physique ou morale a pour obligation d'élaborer un P.G.C. qui sera joint au dossier Marché.

L'Entreprise du présent lot sera tenue d'en respecter les clauses et devra suivant le modèle joint au P.G.C. élaborer son PPSPS.

Normes / DTU / Réglementation :

Les travaux du présent lot seront réalisés conformément aux normes, D.T.U., prescriptions, Eurocodes et tous textes officiels en vigueur à la date de la signature des marchés.

Obligation de l'entrepreneur

L'entrepreneur du présent lot se doit :

- De mettre en œuvre des matériaux de première qualité.
- De procéder à une mise en œuvre suivant les règles de l'art, les DTU et prescriptions.
- De respecter l'ensemble des articles décrits.

Documentation et Fiches techniques

A l'appui de son offre, l'Entrepreneur sera tenu de remettre :

- Le devis descriptif des ouvrages proposés donnant tous renseignements utiles concernant la composition de chacun des ouvrages
- La description détaillée des ouvrages particuliers
- La documentation des matériels proposés, et les fiches techniques des matériels utilisés.

Echantillons

L'entrepreneur soumettra à l'architecte les échantillons, fiches techniques, modèles et/ou nuancier, ainsi que tous autres éléments qui pourraient être demandés, pour établir les choix.

Compte-prorata

Se référer au CCAP

GENERALITES

Documents de référence

Les travaux de peinture seront exécutés dans les règles de l'art, et selon les prescriptions :

- D.T.U. 59.1 – travaux de peinture
- D.T.U. 59.3 – peinture de sols
- D.T.U. 59.4 – papiers peints et revêtements muraux,
- des règles de construction, les normes AFNOR, les règles de sécurité, les règlements sanitaires, etc....

Consistance des travaux

Les travaux du présent lot comprennent tous les travaux de peinture, peinture sur bois, peinture sur métal, peinture sur maçonnerie, revêtements, ravalement, etc...

L'entrepreneur devra connaître parfaitement les systèmes à employer et ne pourra se prévaloir d'erreurs ou d'omissions au devis descriptif pour se soustraire à l'exécution de tous les travaux nécessaires au parfait achèvement et à la conservation des ouvrages envisagés.

Mise en œuvre

Sur ordre de service de l'architecte, l'entrepreneur doit l'exécution partielle ou totale des ouvrages de son lot. Aucune indemnité ne sera allouée pour l'exécution des travaux en plusieurs phases.

PRESCRIPTIONS PEINTURE

Réception des subjectiles

L'entrepreneur du lot peinture suit la progression de l'exécution des travaux des autres lots, tant pour en vérifier l'état que pour en tirer les renseignements utiles à la bonne marche de ses propres travaux.

En complément des indications du chapitre 3 du D.T.U., l'entrepreneur du présent lot procède à la réception des supports en présence des différents entrepreneurs les ayant réalisés, lesquels doivent lui être livrés dans les états de surface et de tolérance requises.

L'entrepreneur de peinture signale à l'architecte les imperfections relevées sur ces supports qu'il juge préjudiciable à la bonne exécution de ses travaux. Avant le commencement des travaux, l'entrepreneur du présent corps d'état procédera à la réception des subjectiles, tant pour en tirer tous renseignements utiles à la bonne marche du travail que pour vérifier leur état. Le cas échéant, il fera par écrit au Maître d'Œuvre les réserves qu'il jugera justifiées.

Les entrepreneurs ayant réalisés les supports procèdent à leurs frais aux travaux nécessaires pour lever les observations formulées qui ont été reconnues valables. Après ces réceptions et remises en état, l'entrepreneur de peinture ne peut arguer du mauvais état d'un support pour obtenir un délai supplémentaire, ou un supplément quelconque de son forfait.

En ce qui concerne les parements en béton apparent obtenus par "coffrage soigné", le gros œuvre aura à sa charge la livraison de ces parements dans un état tel que le peintre, en réalisant les ouvrages préparatoires prévus ci-après, puisse livrer des ouvrages dans un parfait état de finition et conformément aux règles de l'art. Un procès-verbal de réception de ces parements sera établi contradictoirement.

Dans le cas où certains subjectiles ne seraient pas aptes à recevoir les travaux prévus et ce par la faute des entrepreneurs d'autres corps d'état, il sera à exécuter les travaux préparatoires nécessaires pour remédier à cet état de chose. Selon leur nature et sur ordre du Maître d'Œuvre ces travaux seront réalisés, soit par l'Entrepreneur responsable, soit par le présent corps d'état, mais aux frais de l'entrepreneur responsable.

Une fois les travaux de peinture commencés, l'entrepreneur ne pourra plus incriminer l'état des subjectiles, sauf cas de "vice cache".

Protection et nettoyage

L'entrepreneur doit la protection de tous les ouvrages de tous les corps d'état terminés risquant d'être tachés, attaqués ou détériorés.

L'entrepreneur du présent lot devra prendre toutes dispositions pour protéger, lors de l'exécution de ses travaux, tous les ouvrages pouvant être tachés. Après finition et après exécution des raccords, tous les ouvrages qui n'auraient pas ou

imparfaitement été protégés, seront parfaitement nettoyés, dans le cas d'ouvrages en bois apparent, les protections devront être absolument efficaces, aucune projection ni souillure n'étant tolérée. Au fur et à mesure de l'avancement des travaux, les locaux seront immédiatement nettoyés, les sols seront grattés et soigneusement nettoyés de tous déchets pouvant nuire à une parfaite adhérence des revêtements de sols prévus.

Tous les déchets de plâtre et autres décombres, en provenance des travaux, seront sortis de bâtiment et enlevés à la décharge publique.

Matériaux

Tous les matériaux employés sont neufs et de première qualité. Ils sont conformes aux définitions de la norme NF T 30.001. Les récipients, les contenants sont munis de leurs étiquetages d'identification. Les produits finis ou semi finis sont choisis dans la classe des produits de marque de réputation solidement établie telles que SEIGNEURIE, GAUTHIER, ZOLPAN ou similaire.

Les produits employés seront accompagnés de leurs fiches techniques. Elles devront être remises à l'Architecte.

Les produits dont la marque est spécifiée ci-après au présent C.C.T.P. devront être livrés sur le chantier dans les emballages d'origine, et ils devront répondre aux contextures et qualités garanties par le fabricant, ainsi qu'aux emplois auxquels ils sont destinés.

Dans tous les cas où une peinture est définie au présent C.C.T.P. par une marque nommément désignée, l'entrepreneur du présent lot aura la faculté de proposer au Maître d'Œuvre une peinture d'une autre marque en apportant la preuve que cette peinture est équivalente en tant que tenue dans le temps, robustesse, résistance, tenue des teintes, aspect du fini, opacité, possibilité de lavage ou lessivage, etc...

L'acceptation par le Maître d'Œuvre des peintures proposées par l'entrepreneur devra faire l'objet d'un accord écrit.

Les produits pour enduisage et rebouchages seront livrés prêts à l'emploi, le mélange et la préparation sur chantier ne seront pas admis. Ces produits seront à base de blanc de zinc, de staff ou autres composants, les enduits gras étant refusés.

Les adhésifs seront toujours ceux préconisés par le fournisseur du revêtement mural considéré. Ils seront prêts à l'emploi. Le mélange et la préparation sur chantier ne seront pas admis.

Echantillons

L'entrepreneur prépare à ses frais et sur indications de l'architecte les échantillons de couleurs.

Les teintes et les tons adoptés par l'architecte peuvent exiger l'emploi de teintes vives et de couleurs fines, employées pures ou mélangées, et ce, sans supplément, qu'elle que soit la peinture ou l'émulsion prévue.

Règles d'exécution

Les travaux de peinture extérieurs et intérieurs doivent être réalisés dans des conditions atmosphériques convenables et compatibles avec les produits appropriés employés.

Règles générales d'emploi des peintures et des produits de rebouchage et d'enduit

Les peintures ainsi que les produits pour rebouchage et enduisage devront être choisis en fonction de l'exposition des surfaces extérieures et intérieures, exposition en atmosphère agressive, etc... Les peintures ainsi que les produits pour rebouchage et enduisage devront être compatibles avec le support et compatibles entre eux.

Les produits de marque seront uniquement utilisés suivant le mode d'emploi obligatoirement indiqué par le fabricant, les travaux préparatoires devront être compatibles avec ces produits de marque.

Les couches d'impression devront être ajustées aux supports en raison des différences d'absorption de ces derniers.

Préparation des supports

Les travaux ne devront être exécutés que sur des supports parfaitement secs. Avant application de toute couche, le support devra être débarrassé des souillures, poussières, projections de plâtre ou mortier, tâches de graisse, etc... Pour tous les supports ayant reçu une couche primaire par les soins du fournisseur, le peintre devra procéder à une révision soignée de cette couche d'impression, et il aura à sa charge l'exécution de tous les petits raccords nécessaires sur cette couche primaire.

Choix des teintes

Le choix des teintes appartient au Maître d'Œuvre. Aucun supplément de prix ne pourra être demandé pour l'emploi de telle ou autre teinte, ainsi que pour l'exécution de plusieurs teintes sur les parois d'une même pièce (huisseries / plinthes / portes / murs) et d'un même logement, réchappissages ou autres, contrairement aux spécifications du cahier

des charges D.T.U. Après choix des teintes, des surfaces dites "surfaces de référence" pourront être demandées comme spécifié au Cahier des Charges D.T.U. correspondant.

Protection des ouvrages finis

L'entrepreneur du présent lot devra prendre toutes dispositions et précautions utiles afin d'éviter toutes dégradations aux ouvrages finis. Il est bien spécifié que dans le cas où des dégradations, tâches d'enduisage ou de colle, etc... seraient constatées après le passage des poseurs, tous les frais de réfection seraient à supporter par l'entrepreneur du présent lot.

Echafaudage

L'entreprise du présent lot comprendra dans son offre tous les échafaudages et protections nécessaires à la réalisation de ses ouvrages.

2/ DESCRIPTION DES OUVRAGES

Base de l'étude

Les travaux concernent la rénovation de la salle du conseil de la CPAM de Paris situé 21 rue Georges Auric à PARIS (75019).

La salle du conseil est implantée au 6^{ème} étage d'un immeuble de bureaux existant.

Les travaux s'effectueront en une phase – locaux libres. Cependant l'immeuble reste en activité pendant les travaux.

L'établissement existant est classé en type W – 1ère catégorie.

Le règlement de sécurité contre les risques de l'incendie et de panique dans les établissements de cette catégorie et tous les textes le complétant parus à la date de remise des offres est applicable à l'ensemble du bâtiment.

L'entrepreneur ne pourra donc se prévaloir du manque de renseignements concernant ce règlement et ses annexes et devra l'appliquer dans tous ses travaux.

Il devra fournir expressément à chaque demande le procès-verbal de tenue au feu des matériaux utilisés.

PEINTURE :

Coloris et teintes non limités en nombre, au choix du maître d'œuvre et du maître d'ouvrage.

Limité à 2 coloris + blanc dans un même local (peinture murale et menuiseries tous locaux)

01 - Peinture sur bois intérieurs

Travaux de catégorie courante comprenant :

- brossage, dépoussiérage
- préparation égrenage, ponçage
- impression / sous-couche pour fonds bois et médium
- enduit en révision et ponçage
- 2 couches de peinture lavable en phase aqueuse, satinée.

- Localisation : selon plan aménagement projet
Tous les ouvrages menuisés en bois (non stratifiés)
Les huisseries des portes stratifiées, plinthes MDF, et autres éléments bois non vernis.

02 - Vernis sur bois intérieurs

Mise en œuvre selon DTU 59.1 de vernis glycérophthalique sur bois intérieurs neufs travaux de catégorie soignée comprenant :

- nettoyage
- brossage
- rebouchage
- ponçage
- époussetage
- dégraissage au solvant
- TROIS couches de vernis

Finition : **Satiné**

Référence : GUITTET - ORION MARIN ou similaire.

- Localisation : selon plan aménagement projet
Tous les ouvrages en médium et/ou bois.
Les tranches de toutes les portes stratifiées, habillages intérieurs menuiseries alu (appuis, tableaux, linteaux...), les mobiliers (plan de travail et tablettes châssis ...) et autres éléments bois non peints ou stratifiés.

03 - Peinture sur toile à peindre neuve (cloisons plâtre)

Travaux de catégorie soignée sur supports neufs comprenant :

- égrenage et rebouchage
- application d'un enduit gras
- marouflage d'une toile à peindre, classement M1
- 2 couches de peinture lavable en phase aqueuse, satinée pour les murs et mâte pour les plafonds.

Référence : Toile / Structure à peindre type MARBRUG Wallpainting Série PATENT DECOR LASER
Modèles toiles au choix de l'architecte – avec panachage possible
Teintes peintures au choix de l'architecte – avec 2 teintes possibles par local

- Localisation : selon plan aménagement projet
Sur la totalité des cloisons et doublages intérieurs en plâtre

04 - Peinture sur Plaques de plâtre (cloisons – doublages – faux-plafonds)

Travaux de catégorie soignée sur supports neufs comprenant :

- Brossage, dépoussiérage
- Préparation et enduit repassé en ratissage général
- Impression / sous couche pour fonds absorbants
- Enduit en révision et ponçage
- 2 couches de peinture lavable en phase aqueuse, mâte pour les plafonds
- 2 couches de peinture lavable en phase aqueuse, mâte pour les murs

- Localisation : selon plan aménagement projet
Tous les faux-plafonds en plaque de plâtre lisses BA13 compris jouées et retombées de faux-plafonds.
Ensemble des murs non revêtu d'un parement bois

05 - Protection murale d'angle

Fourniture et pose de protections d'angle antichoc et anti-blessures sur tous les angles saillants :

Cornières adhésives à angle variable en PVC antibactérien, sur 1.30m de hauteur, de la gamme PROTECTA 2 de SPM.

Coloris : au choix du maître d'œuvre.

Pose par collage ou adhésivage suivant prescription du fabricant.

Classement au feu M1.

- Localisation : selon plan aménagement projet
Traitement de tous les angles saillants

06 – Nettoyage Fin de chantier

Le nettoyage de mise en service est à la charge du présent lot.

L'entrepreneur devra le nettoyage complet de l'ensemble des bâtiments, avant la réception des travaux.

Hors désinfection et protocole particulier de nettoyage qui restent à la charge du Maître d'ouvrage

Le nettoyage sera exécuté sur l'ordre de l'architecte et comprendra :

Sols et Parois (intérieures et extérieures) :

Sols souples : Balayage et lessivage soigné.

Parois : Nettoyage et lavage de tous les revêtements verticaux, parois, portes et meubles

Vitrierie

Nettoyage de toutes les vitres aux deux faces.

Plomberie

Nettoyage de tous les appareils sanitaires, chauffage, compris robinetterie et robinetterie secondaire.

Electricité

Nettoyage des interrupteurs, prises de courant et tous appareillages non peints et compris lustrerie.

Quincaillerie

Nettoyage de toute la quincaillerie, bouches de ventilation, appareillage électrique, tous les boutons, poignées et ferrures diverses apparentes.

Autres sols

Balayage, grattage et lavage de tous les autres sols y compris les sols extérieurs.

Observation

Compris sortie et enlèvement de tous les déchets provenant de ces nettoyages.

L'entreprise se référera aux lots concernés pour les surfaces.